Рабочие программы для 4 класса

РП ИЗО 4 класс	Стр 2
РП Иностранный язык 4 класс	Стр 63
РП Литературное чтение 4 класс	Стр 123
РП Математика 4 класс	Стр 244
РП Музыка 4 класс	Стр 318
РП Окружающий мир	Стр 390
РП РРЯз и РРЛит 4 класс	Стр 503
РП Русский язык 4 класс	Стр 549
РП Технология 4 класс	Стр 686
РП Физическая культура 4 класс	Стр 743

Комитет по делам образования г. Челябинска
Образовательная организация
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа с углублённым изучением отдельных предметов № 104»
г. Челябинска

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ

Изобразительное искусство

для обучающихся 4классов

РАЗРАБОТЧИК:

Соловьева Елена Ивановна, первая категория

ФИО, КАТЕГОРИЯ

2022– 2023 УЧЕБНЫЙ ГОД

Челябинск2022

Пояснительная записка

Данная программа по изобразительному искусству для 4 класса составлена на основе ООО НОО МАОУ «СОШ № 104 г. Челябинска», авторской программы по изобразительному искусству, авторской программы Шпикаловой Т. Я., Ершовой Л.В. «Изобразительное искусство» », а также на основании рабочей программы Балдиной Н.А. за 2021 – 2022 уч. год.

Отличительные особенности предлагаемой рабочей программы.

- В данной рабочей программе по предмету учтена Программа воспитания МАОУ «СОШ № 104 г. Челябинска», что зафиксировано в личностных результатах и в КТП, с учетом Календаря образовательных событий 2022-2023 учебного года.
- В рабочей программе спланирована работа по профориентации и представлена в графе темы уроков, сформулированы темы уроков, количество времени отведенного на профориентацию 6 часов.
- При разработке данной программы использовались материалы, представленные в рабочей программе Балдиной Н.А. для 4 класса за 2020-2021 учебный год, но большинство разделов дополнены, изменены, а именно:

- раздел «Достижение выпускниками предметных результатов на конец планируемого года обучения» изменён.
-для связи с современностью изменены темы занятий по реализации НРЭО: «Связь поколений. Из истории города. Челябинска. Челябинску 285 года», «Вода – живительная стихия. Озера и реки Урала.»
- В КТП вставлен столбец «Контроль сформированности УУД».
- Вставлен раздел «Характеристика учебных занятий.

Характеристика учебных занятий

Для успешности решения задач курса используются разнообразные формы и методы организации работы: урок-игра, урок-путешествие, урок с использованием ИКТ, самооценка работы, работа с учебником и тетрадью. Художественная деятельность школьников на уроках находит разнообразные формы выражения: изображение на плоскости и в объёме; декоративная и конструктивная работа; восприятие явлений действительности и произведений искусства; обсуждение работ товарищей, результатов коллективного творчества и индивидуальной работы на уроках; изучение художественного наследия; подбор иллюстративного материала к изучаемым темам; прослушивание музыкальных и литературных произведений (народных, классических, современных).

Курс реализует следующие типы уроков:

●урок открытия новых знаний;
●урок- рефлексия;
●урок развивающего контроля

На уроках используют разные формы обучения: фронтальная, групповая, парная, индивидуальная, что позволит к концу начального обучения достичь тех результатов в формировании УУД и предметных учебных действий, которые предусмотрены программой максимально реализовывать поставленные задачи.

Основной формой организации уроков изобразительного искусства в 4 классе является урок продолжительностью 40 минут. Наряду с основной формой организации учебного процесса – уроком – проводятся заочные экскурсии в краеведческие музеи; используются видеоматериалы о художественных музеях и картинных галереях.

Основные педагогические технологии – информационно – коммуникативные технологии, элементы других технологий : ТДМ, здоровьесберегающие технологии, компьютерные технологи технология тестового контроля, метод проектного обучения.

Программа построена с учётом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса

В тематическое планирование включены темы, отражающие национальные, региональные и этнокультурные особенности .

Отличительной особенностью программы является то, что в ней подробно расписаны личностные, метапредметные и предметные результаты по блокам «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться».

В тематическое планирование включены темы, отражающие национальные, региональные и этнокультурные особенности .

Реализуя программу междисциплинарного курса «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся», включить тематические модули в программу учебного предмета «Изобразительное искусство».

№ п/п	**Тема модуля информатики** **Блок учимся решать логические задачи.**	**№ урока**
1.	Совершенствуем навыки работы с графическим редактором «Paint».	Урок № 10
2.	Создаём рисунки на заданную и свободную тему с помощью графического редактора «Paint».	Урок № 28

Педагогическим инструментом реализации программы курса математики является дидактическая система деятельностного метода. Суть ее заключается в том, что учащиеся не получают знания в готовом виде, а добывают их сами в процессе собственной учебной деятельности. В результате школьники приобретают личный опыт деятельности по ИЗО и осваивают систему знаний по предмету. Но, главное, они осваивают весь комплекс универсальных учебных действий (УУД), определенных ФГОС, и умение учиться в целом.

1.Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета на конец текущего учебного года.

Достижение выпускниками личностных результатов на конец планируемого года.

У выпускника будут сформированы:

- эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественного творчества;
- система положительных мотивов, включая мотивы творческого самовыражения;

- устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве;
- чувство любви, уважение к родителям, забота о младших и старших, ответственность за другого человека;
- основа гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданин России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- осознание своей этнической принадлежности, принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации;
- приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов;
- позитивная самооценка и самоуважение;
- готовность и способность к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, самооценке, пониманию смысла своей жизни, индивидуально-ответственному поведению

Выпускник получит возможность для формирования:

- потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- понимания образной природы искусства, умения выражать свое отношение
- к событиям и явлениям окружающего мира;
- чувства гордости за достижения отечественного и мирового художественного искусства;
- осознанного уважения и принятия традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической и духовной жизни родного края;
- способности к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности;
- целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом

Достижение обучающимися метапредметных результатов на конец планируемого года обучения, в том числе с учетом НРЭО.

Регулятивные УУД:

У выпускника будут сформированы:

- осуществлять целеполагание как формирование художественно-творческого замысла;
- организовывать своё рабочее место с учётом правил безопасности, удобства и функциональности;
- оценивать и анализировать результат своего труда.
- уметь планировать и проговаривать последовательность действий на уроке, работать по предложенному учителем плану.
- контролировать соответствие выполняемых действий способу реализации творческого замысла;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, родителей, сверстников и других людей;

- уметь принимать и сохранять творческую задачу, планируя свои действия в соответствии с ней; в сотрудничестве с учителем ставить новые творческие и учебные задачи.

Выпускник получит возможность для формирования:

- самостоятельно ставить цель, позволяющую достичь реализации собственного творческого замысла;
- действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в учебной и внеурочной деятельности, а также в повседневной жизни.

Познавательные УУД:

У выпускников будут сформированы:

- осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о произведениях искусства
- применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач;
- воспринимать произведения пластических искусств и различных видов художественной деятельности: графики (рисунок), живописи, скульптуры, архитектуры, художественного конструирования, декоративно-прикладного искусства;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных и творческих заданий с использованием учебной и дополнительной литературы, в том числе в контролируемом пространстве Интернета;
- устанавливать аналогии;
- использовать знаково-символические средства, в том числе схемы, рисунки, знаки и символы для решения учебных (художественных) задач;
- воспринимать и анализировать тексты, соотносить их с репродукциями картин и другим визуально представленным материалом;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по заданным критериям;
- обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);
- представлять информацию в виде сообщения с иллюстрациями.
- умение самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель ,
- делать умозаключения и выводы в словесной форме.

У выпускников будут сформированы:

- *умения использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;*
- *умения использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.*

Коммуникативные УУД:

У выпускников будут сформированы:

- уметь выражать собственное мнение, отстаивать свою точку зрения.
- уметь инициативно сотрудничать в поиске и сборе информации.
- вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства;
- воспринимать мнение сверстников и взрослых о художественном произведении, о результатах индивидуального и коллективного творчества;
- контролировать свои действия в коллективной работе, соотносить их с действиями других участников и понимать важность совместной работы;
- задавать вопросы;
- уметь строить понятные речевые высказывания, слушать собеседника и вести диалог
- стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; вставать на позицию другого человека, используя опыт эмпатийного восприятия чувств и мыслей автора художественного произведения.

Выпускник получит возможность для формирования:

- *навыков смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;*
- *умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме;*

умения слушать собеседника и вести диалог, признавая возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся

Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.
- Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных
- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;
- рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.
- грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных,

- оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию;
- критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Достижение выпускниками предметных результатов на конец планируемого года обучения.
Предметные:
Выпускник научится:

- понимать и объяснять разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- рассказывать о своих впечатлениях от общения с произведениями искусств, анализировать выразительные средства произведений;
- понимать зависимость художественного образа мира культуры от природной среды того или иного уголка России, региона мира, представлений людей о красоте;
- ориентироваться в представлениях об основных видах и жанрах изобразительного искусства;
- объяснять, как в произведениях искусства выражается определенное эмоциональное состояние;
- воспринимать красоту русского деревянного зодчества, древних городов;
- понимать роль художника в жизни человека и рассказывать о ней;
- владевать живописными, графическими материалами, а также материалами для лепки, декоративной работы и конструирования;
- уметь выбирать и применять выразительные средства для реализации собственного замысла;
- создавать пейзажные композиции с передачей характерных особенностей природы, времени года, состояния;
- овладевать начальными навыками изображения фигуры человека, создания многофигурных композиций в коллективных панно;
- использовать выразительные возможности цвета, пропорций, ритма линий и пятен в практической творческой работе;

овладевать навыками изображения, композиционного построения в скульптуре.

Выпускник получит возможность научиться:

- *практическим умениям и навыкам в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;*
- *сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно – прикладного искусства).*

Описание системы диагностики УУД.
Для формирования и проверки сформированности УУД используется литература Т. Л. Мишакина и С.А. Гладкова «Тренажер для учащихся 4 класса. Формирование универсальных учебных действий» М., Ювента,2020 г. (тест №12, приложение 4)

Описание системы контроля предметных умений.
Особенности системы оценивания предметных умений.

Оценивание предметных умений осуществляется в соответствии со школьным положением: идет осваивание шестибальной системы оценивания.

Используемая в школе система оценки ориентирована на стимулирование обучающегося стремится к объективному контролю, а не сокрытию своего незнания и неумения, на формирование потребности в адекватной и конструктивной самооценке.

Информация о планируемых формах контроля: контрольные работы, комплексные контрольные работы (в сочетании с диагностикой УУД), тесты, зачеты и способы их проведения.

Диагностические материалы по проверке УУД, ЛУУД.

Для формирования и проверки сформированности УУД используется литература Т.Л.Мишакина и С.А. Гладкова «Тренажер для учащихся 4 класса. Формирование универсальных учебных действий» М., Ювента,2021 г.(тест №12,)

№ диагностики	***УУД***	***Проверяемые умения***	***№ задания, страница***
1.	РУУД	Уметь принимать и сохранять творческую задачу, планируя свои действия в соответствии с ней;	Урок 1
2.	РУУД ПУУД	Уметь планировать и проговаривать последовательность действий на уроке, работать по предложенному учителем плану. Проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по заданным критериям;	Урок 16
3.	ЛУУД	Готовность и способность к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, самооценке, пониманию смысла своей жизни, индивидуально-ответственному поведению	Урок 18
4.	КУУД,	Уметь строить понятные речевые высказывания, слушать собеседника и вести диалог	Урок 23

5.	ЛУУД	Система положительных мотивов, включая мотивы творческого самовыражения;	Урок 25
6.	ПУУД КУУД РУУД	Делать умозаключения и выводы в словесной форме. Уметь выражать собственное мнение, отстаивать свою точку зрения. Уметь принимать и сохранять творческую задачу, планируя свои действия в соответствии с ней.	Урок 33

График контрольных работ

Дидактический материал, на основе которого проверяются предметные умения, представлен в приложении данной программы. Материал создан с использованием следующей литературы:

- КИМ 1, составленные учителями МАОУ «СОШ № 104 г. Челябинска» [1];
- Учебное пособие для учащихся. Творческая тетрадь «Изобразительное искусство» 4 класс./Т.Я. Шпикалова, Л.В. Ершова, Н.Р. Макарова, А.Н.Щирова. – М.: Издательство «Просвещение», - 2021. [2]

№ п/п	**№ урока**	***Тема***	***Дата или месяц***	***КИМ***
1.	4	Практическая работа по теме «Цветущее дерево - символ жизни. Декоративная композиция».	***Сентябрь 4 неделя***	[2]
2.	8	Практическая работа по теме «Знатна Русская земля мастерами и талантами».	***Октябрь 4 неделя***	[2]
3.	12	Практическая работа по теме «Родословное древо – древо жизни, историческая память, связь поколений».	***Ноябрь 4 неделя***	[2]
4.	15	Контрольная работа за I полугодие.	***Декабрь 3 неделя***	[1] приложение 2
5.	20	Практическая работа по теме «Выразительность формы предметов».	***Январь 4 неделя***	[2]
6.	24	Практическая работа по теме «Народная расписная картинка – лубок» .	***Февраль 4 неделя***	[2]

7.	27	Практическая работа по теме «Мир тебе наша Земля» (коллаж).	***Март 4 неделя***	[2]
8.	30	Практическая работа по теме «Всенародный праздник – День Победы».	***Апрель 4 неделя***	[2]
9.	33	Контрольная работа за год	***Май 3 неделя***	[1] приложение 3

Информация о дидактическом материале, на основе которого проверяются предметные умения

- КИМ 1, составленные учителями МАОУ «СОШ № 104 г. Челябинска»[1];
- Учебное пособие для учащихся. Творческая тетрадь «Изобразительное искусство» 4 класс./Т.Я. Шпикалова, Л.В. Ершова, Н.Р. Макарова, А.Н.Щирова. – М.: Издательство «Просвещение», - 2021. [2]

Особенности системы оценивания предметных умений

Оценка предметных результатов осуществляется по «Положению о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся муниципального автономного образовательного учреждения средней образовательной школы № 104 с углублённым изучением предметов».

В МАОУ СОШ 104 действует многобалльная система оценки со 2 по 11 классе.

Различения - «1». Самый низкий показатель степени обученности, при котором учащийся может отличать данный объект, процесс, явление от их аналогов только тогда, когда ему предъявляют их в готовом виде. В начальной школе данный балл отсутствует

Запоминание - «2-», «2»«2+». Показатель степени обученности учащихся, отражающий уровень определенного количества информации без ее понимания и осознанного воспроизведения.

Понимание - «3-», «3». Показатель степени усвоения теории обучаемым, характеризующийся наличием собственного мнения по отношению к тому или иному объекту, процессу, явлению.

Элементарные умения и навыки - «3+», «4-», «4», «4+», «5-». Показатель степени обученности, когда учащиеся применяют теорию на практике в стандартных ситуациях, выполняют практические задания по трафарету и шаблону.

Перенос - «5», «5+», «6-», «6» «,6+» Показатель степени обученности, при достижении которого учащиеся способны применять полученные теоретические знания на практике творчески, в нестандартных ситуациях, вырабатывать новые умения и навыки на базе уже сформированных.

Перевод отметок в 5-ти балльную систему оценивания

6-ти балльная отметка	**Отметка**	**Баллы**	**5-ти балльная отметка**
6	**6+**	15	**5**
	6	14	**5**

	6-	13	**5**
5	**5+** **5** **5-**	12 11 10	**5** **5** **5**
4	**4+** **4** **4-**	9 8 7	**4** **4** **4**
3	**3+** **3** **3-**	6 5 4	**3** **3** **3**
2	**2+** **2** **2-**	3 2 1	**2** **2** **2**
1		0	**1**

Плюс к каждой отметке (2+, 3+, 4+, 5+) способствует реализации лично-ориентированного подхода к ученику, учитываются индивидуальные возможности и способности и его продвижение в конкретной области, это авансирование труда ученика.

Минус к отметке - указывает на недостаточный уровень знаний, умений и то, что ученик не замотивирован на необходимый личностный рост.

При выставлении оценок в ходе итоговой аттестации в аттестаты, свидетельства и личные дела используется пятибалльная система.

С целью отражения специфики оценивания по отдельным предметам на кафедрах разрабатываются дополнения к предлагаемым рекомендациям.

Ученики должны четко знать критерии оценивания каждой работы. Учитель несет персональную ответственность за объективность выставленных отметок.

С целью отражения специфики оценивания по отдельным предметам на кафедрах разрабатываются дополнительные рекомендации, инструкции оценивания.

Используемая в школе система оценки ориентирована на стимулирование обучающегося стремиться к объективному контролю, а не сокрытию своего незнания и неумения, на формирование потребности в адекватной и конструктивной самооценке.

Перечень проектов, исследовательских работ, рефератов на данный учебный год.

Проекты:

№ п/п	Номер урока	Тема проекта
1.	3урок	Проект экологического плаката «Челябинску 285 лет » (приемы графических навыков в передаче замысла художественными средствами)
2.	27 урок	Проект экологического плаката «Мир тебе, наша Земля» (коллаж)
3.	33 урок	Проект – презентация «Орнаментальный образ в веках»

Исследовательские работы

№ п/п	Название темы	Фамилия ученика
1.	Великие Храмы России/Урала	
2.	История туфельки	
3.	Уральские мастера	

2. Содержание учебного предмета на планируемый год обучения

Содержание учебного материала, изучаемого в данном учебном году с учётом НРЭО

По учебному плану на изобразительное искусство в четвёртом классе отводится 34ч (1 ч в неделю, 34 учебные недели). Расхождений с обязательной программой Шпикаловой Т.Я нет.

№	Тема раздела	Количество часов		
		Формы организации учебных занятий		Всего часов
		комбинированный	Урок обобщения	
1	Восхитись вечно живым миром красоты	11 ч		11 часов
2	Любуйся ритмами в жизни природы и человека	14 ч		14 часов
3.	Восхитись созидательными силами природы и человека	8 ч	1ч	9 часов
		33 ч	**1ч**	**34 ч**

Восхитись вечно живым миром красоты (11 часов)

Целый мир от красоты. Древо жизни- символ мироздания. Мой край родной. Моя земля. Цветущее дерево- символ жизни. Птица- символ света. Конь- символ солнца, плодородия и добра. Связь поколений в традициях Городца. Знатна Русская земля мастерами и талантами. Вольный ветер- дыхание земли. Движение - жизни течение. Осенние метаморфозы.

Любуйся ритмами в жизни природы и человека (14 часов)

Родословное дерево- древо жизни, историческая память, связь поколений. Двенадцать братьев друг за другом бродят… Год- не неделя- двенадцать месяцев впереди. Новогоднее настроение. Твои новогодние поздравления. Зимние фантазии. Зимние картины. Ожившие вещи. Выразительность формы предметов. Русское поле. Бородино. «Недаром помнит вся Россия про день Бородина…». Образ мира в народном костюме и внешнем убранстве крестьянского дома. Народная расписная картинка-лубок.

Восхитись созидательными силами природы и человека(9 часов).

Вода- живительная стихия. Повернись к мирозданью. Русский мотив. Всенародный праздник- День Победы. «Медаль за бой, за труд из одного металла льют». Орнаментальный образ в веках. Круглый год. Восхитись живым миром искусства.

В тематическое планирование включены темы, отражающие национальные, региональные и этнокультурные особенности .

* Обоснование дополнений, изменений.

Для связи с современностью изменены темы занятий по реализации НРЭО: «Связь поколений. Из истории города Челябинска.Челябинску 285 лет», «Вода – живительная стихия. Озера и реки Урала.»

Компонент, направленный на профессиональное самоопределение обучающихся.

С учетом психологических и возрастных особенностей школьников можно выделить следующие этапы, содержание профориентационной работы в школе:

1 - 4 классы:

-формирование у младших школьников ценностного отношения к труду, понимание его роли в жизни человека и в обществе;

-развитие интереса к учебно-познавательной деятельности, основанной на посильной практической включенности в различные ее виды, в том числе социальную, трудовую, игровую, исследовательскую.

В тематическое планирование включены темы, отражающие профориентацию.

№ п/п	**№ урока**	**Тема по профориентации**	**Виды деятельности**
1	8 урок	Путешествие в Город Мастеров	Рассказы о мастерах Каслинского производства
2	12 урок	Человек трудом прекрасен	Рассказы или презентации детей о работе родственников
3	18 урок	Труд людей зимой	Беседа
4	26 урок	Морские профессии	Работа в группах
5	30 урок	Воин-победитель, какой он?	Дискуссия
6	31 урок	Профессия военного	Знакомство с профессией военного

Содержание материала по реализации НРЭО

В тематическое планирование включены темы, отражающие национальные, региональные и этнокультурные особенности. Содержание НРЭО реализуется при редактировании текстов, при составлении предложений и текстов с использованием краеведческого материала.

Материалы по реализации НРЭО взяты из МРООП НОО.

Учёт национальных, региональных и этнокультурных особенностей

№ п/п	№ урока	Тема НРЭО	Виды деятельности
1	3	Мой край родной (из истории	Рассматривать пейзажи уральских мастеров живописи и графики XIX—XX вв,

	урок	культуры Урала)	изображение природы в картинах и стихах.
2	8 урок	Русская земля славится мастерами. Каслинское литье, Златоустовская сталь.	Рассказы о мастерах Каслинского производста; рассматривание изделий Касли и Златоуста, уметь различать представленные экспонаты.
3	12 урок	Связь поколений. Из истории города Челябинска. Челябинску 286 лет.	Заочное путешествие в историю своего города (рассказы или презентации детей на данную тему)
4	26 урок	Вода – живительная стихия. Озера и реки Урала.	Просмотр презентаций об озерах области и знакомство с историей их названий.
5	31 урок	«Урал – опорный край державы, ее добытчик и кузнец..».Богатства Уральского края.	Экскурсия в Ильменский заповедник (очный или заочный)
6	34 урок	Музеи города Челябинска.	экскурсия

3. Календарно-тематическое планирование по изобразительному искусству, 4класс

№ урока	Дата проведения		Тема учебного занятия	Планируемые результаты			Контроль сформированности УУД
	план	факт		Предметные	Метапредметные УУД	Личностные УУД	
Восхитись вечно живым миром красоты (11 часов)							
1.			Целый мир от красоты. Пейзаж. *День Знаний*	***Знать:***-о композиционных схемах, последовательности работы над рисунком ***Уметь:*** - находить в произведениях живописи теплые и холодные цвета, цветовой контраст, композиционный центр. - уметь работать с учебником и творческой тетрадью, -отображать в рисунке свои представления о многообразии мира	***Регулятивные:*** -контролировать соответствие выполняемых действий способу реализации творческого замысла; ***Познавательные умения:*** -выявление с помощью сравнения отдельных признаков, характерных для сопоставляемых произведений, представлений художников о богатстве окружающего мира. ***Коммуникативные умения:*** -уметь инициативно	Эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественного творчества;	Входная контрольная работа №1 УУД: Уметь принимать и сохранять творческую задачу, планируя свои действия в соответствии с ней;

					сотрудничать в поиске и сборе информации.		
2.			Древо жизни – символ мироздания. Наброски и зарисовки.	***Знать:*** -о связи между явлениями и объектами природы и их художественным отображением в произведениях живописи, графики, народного искусства с опорой на материал предыдущего урока. ***Уметь:*** -передавать характерные признаки пород деревьев, особенности их конфигурации в набросках и зарисовках.	***Регулятивные умения:*** -уметь организовывать свое творческое пространство, определять поледовательность промежуточных целей с учётом конечного результата. ***Познавательные умения:*** -общеучебные-выявление с помощью сравнения отдельных признаков, характерных для русских пейзажей. ***Коммуникативные умения:*** -уметь активно слушать одноклассников, учителя, вступать в коллективное учебное сотрудничество, совместно рассуждать и находить ответы на вопросы. .	***Личностные умения:*** -выражают в пейзаже своё отношение к образу дерева; сориентированы на проявлении добрых чувств по отношению к родной природе, в малой родине.	

3.			Мой край родной. Моя земля. Пейзаж. **НРЭО №1**	***Знать:*** -о способах решения композиции (условно-декоративное и реалистическое). -о жанрах изобразительного искусства, о пейзаже. ***Уметь:*** -владеть приемами композиционного построения пейзажа с изображением деревьев, графических навыков, в передаче замысла художественными средствами.	***Регулятивные умения:*** -уметь организовывать свое творческое пространство, определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата. ***Познавательные умения:*** -общеучебные-выявление с помощью сравнения отдельных признаков, характерных для русских пейзажей. ***Коммуникативные умения:*** -уметь активно слушать одноклассников, учителя, вступать в коллективное учебное сотрудничество, совместно рассуждать и находить ответы на вопросы.	***Личностные умения:*** -осознание своей этнической принадлежности, принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации; приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов	

4.			Практическая работа по теме «Цветущее дерево - символ жизни. Декоративная композиция».	***Знать:*** -суть терминов: *подмалёвка, «разживка»*, о связи приемов письма городецкой живописи и древнерусской, о традициях народного промысла. ***Уметь:*** -владеть приемами цветочной росписи на примере современных рисунков мастера: *подмалёвка,«разживка чёрным цветом», «разживка белилами»*, в процессе исполнения художественно-творческой задачи на повтор	***Регулятивные умения:*** - уметь принимать и сохранять учебную задачу урока; -контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике. ***Познавательные умения:*** - применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач; ***Коммуникативные умения:*** -уметь строить понятные речевые высказывания, слушать собеседника и вести диалог.	***Личностные умения:*** - устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве;	
5.			Птица – символ света, счастья и добра. Декоративная композиция. *Международный день Учителя*	***Знать:*** -о многоцветии палитры городецких мастеров, образе- символе-птице. ***Уметь:*** -владеть навыками кистевой росписи при исполнении творческих	***Регулятивные умения:*** уметь определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата. ***Познавательные умения:***	***Личностные умения:*** -эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественного	

				задач на повтор и вариацию. -выполнять рисунок парных птиц в технике городецкой росписи.	- осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о многоцветии Городецкой росписи. ***Коммуникативные умения:*** - уметь обмениваться мнениями, понимать позицию партнёра, согласовывать свои действия с партнёром.	творчества;	
6.			Конь – символ солнца, плодородия и добра. Декоративная композиция.	***Знать:*** **-** как образ-символ коня представлен в разных видах устного народного творчества в декоратив-но-прикладном и народном искусстве. ***Уметь:*** -рассказывать, почему в народном искусстве мастера постоянно обращаются к образу коня, приводить примеры из разных видов народного творчества -участвовать в обсуждении художественных средств всоздании выразительного образа	***Регулятивные умения:*** **-**контролировать , корректировать свои действия в соответствии с выявленными отклонениями; -адекватно оценивать результаты своего труда. ***Познавательные умения:*** -умение самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель , -делать умозаключения и выводы в словесной форме. ***Коммуникативные умения:***	***Личностные умения:*** -осознание своей этнической принадлежности, принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации; приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных	

				коня-символа в народном искусстве и называть их, -работать по художественно-творческой таблице. -обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку результатам своей и их творческо-художественной деятельности	-уметь обмениваться мнениями, понимать позицию партнёра, активно слушать одноклассников.	традиций, искусства других народов	
7.			Связь поколений в традициях Городца.	***Знать:*** **-** традиционные мотивы городецкой росписи в современных изделиях ***Уметь:*** **-** участвовать в обсуждении художественно-эстетиче-ской ценности изделий с городецкой росписью, -выполнять декоративную композицию по мотивам городецкой росписи -обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку результатам своей и их творческо-художественной деятельности	***Регулятивные умения:*** **-** уметь определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата. ***Познавательные умения:*** -выявление с помощью сравнения отдельных признаков, характерных для сопоставляемых произведений декоративно-прикладного творчества. ***Коммуникативные умения:*** -уметь вступать в коллективное учебное сотрудничество, принимая его условия и	***Личностные умения:*** -эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественного творчества;	

					правила.		
8.			Практическая работа по теме «Знатна Русская земля мастерами и талантами». **НРЭО №2** *Путешествие в Город Мастеров*	***Знать:*** **-** по каким признакам можно определить, что на портрете изображён художник или народный масте ***Уметь:*** -обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку результатам своей и их творческо-художе-ственной деятельности.-рассматривать портреты, выполненные живописцами и графиками. выбирать положение головы и передавать её поворот, движения фигуры. -выражать в творческой работе своё отношение к изображаемому герою.	***Регулятивные умения:*** - уметь планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. ***Познавательные умения:*** - выявление с помощью сравнения отдельных признаков, характерных для сопоставляемых произведений. ***Коммникативные умения:*** - уметь совместно рассуждать и находить ответы на вопросы, задавать существенные вопросы, формулировать собственное мнение.	***Личностные умения:*** -чувство любви, уважение к родителям, забота о младших и старших, ответственность за другого человека;	
9.			Вольный ветер – дыхание земли.	***Знать:*** -выполнять портрет народного мастера или художника в момент создания им художественного	***Регулятивные умения:*** -уметь планировать свою деятельность-постановки цели, составление плана,	***Личностные умения:*** -система положительных мотивов, включая мотивы творческого самовыражения;	

				произведения. ***Уметь:*** -рассматривать живописные и графические пейзажи художников, в которых отражаются древние представления человека о природных стихиях. -сравнивать образы природных стихий в искусстве с собственными впечатлениями от наблюдений природы. -выражать в творческой работе своё отношение к разным состояниям в природе. -обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку результатам своей и их творческо-художественной деятельности.	распределение ролей, проведение самооценки. ***Познавательные умения:*** -уметь анализировать результаты сравнения. ***Коммуникативные умения:*** -уметь строить монологическое высказывание, обмениваться мнениями.		
10.			Движение - жизни течение. *Совершенствуем навыки работы с графическим редактором «Paint»*	***Знать:*** - какие произведения передают спокойное, малоподвижное состояние, а какие изображают энергичное течение жизни и	***Регулятивные умения:*** - уметь ориентироваться в учебнике и рабочей тетради. ***Познавательные умения:*** - осознанное и произвольное речевое	***Личностные умения:*** -имеют позитивное отношение к творческой деятельности.	

				пронизаны ощущением постоянной изменчивости природы, различных ритмов, движения. ***Уметь:***. -наблюдать подвижность жизни природы и человека и отображение её в разных видах искусства. -сопоставлять художественные приёмы, позволяющие выразительно передавать состояние спокойствия в природе или её ритмов и изменений. -выполнять наброски с натуры деревьев, транспортных средств, заводных игрушек и детей в движении. -выражать в творческой работе своё отношение к разным состояниям в природе. -обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку результатам своей и их творческо-художественной деятельности	высказывание в устной форме об особенностях изображения людей, техники в динамике, о наблюдениях за подвижностью жизни природы и человека. ***Коммуникативные умения:*** - уметь строить понятные речевые высказывания, слушать собеседника и вести диалог.		
11.				***Знать:***	***Регулятивные умения:***	***Личностные***	

			Осенние метаморфозы.	-произведения изобразительного искусства, в которых живописцы и графики отразили изменчивость природы, её различные состояния в осеннюю пору. - приёмы, которые используют художники для передачи в картине движения, яркости и мажорности пейзажей. ***Уметь:*** -сопоставлять, как по-разному художники и поэты отражают жизнь природы и человека осенью. -изображать один и тот же уголок природы в пору золотой и поздней осени. -обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку результатам своей и их творческо-художе-ственной деятельности	- уметь определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата. ***Познавательные умения:***-осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме об изменениях в природе. ***Коммуникативные умения:*** - использовать образную речь, составляя описание осенних пейзажей.	***умения:*** -эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественного творчества;	
Любуйся ритмами в жизни природы и человека (14 часов)							
12.				***Знать:*** -смысл понятий *индивидуальный*	***Регулятивные умения:*** уметь принимать и сохранять творческую	***Личностные умения:*** - чувство любви,	

			Практическая работа по теме «Родословное древо – древо жизни, историческая память, связь поколений». **НРЭО №3** *Человек трудом прекрасен* *День матери в России*	*портрет* и *групповой портрет.* ***Уметь:*** -высказывать своё мнение об этих произведениях и об отношении к средствам художественной выразительности, выбранным авторами. -представлять родословное древо своей семьи и гордиться своими близкими. -выполнять групповой портрет своих близких с передачей своего отношения к создаваемому портрету на тему «Я горжусь своей родословной». -выражать в творческой работе отношение к своей семье.	задачу, планируя свои действия в соответствии с ней ***Познавательные умения:*** - осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о своих родных и близких людях. ***Коммуникативные умения:*** - уметь активно слушать одноклассников, учителя, вступать в коллективное учебное сотрудничество, совместно рассуждать и находить ответы на вопросы.	уважение к родителям, забота о младших и старших, ответственность за другого человека;	
13.			Двенадцать братьев друг за другом бродят.	***Знать:*** -значение понятий книжная графика, иллюстрация, эскиз. -сказку С. Маршака. «Двенадцать месяцев» ***Уметь:*** -рассматривать поэтические	***Регулятивные умения:*** уметь принимать и сохранять творческую задачу, планируя свои действия в соответствии с ней ***Познавательные умения:*** - осознанное и	***Личностные умения:*** - система положительных мотивов, включая мотивы творческого самовыражения;	

				произведения живописи и книжной графики как яркие образы -выбирать разные сюжеты для иллюстрации. -сопоставлять свои представления об образах героев сказки с изображениями в иллюстрациях художников-иллюстраторов. -знакомиться с традиционной русской одеждой (кафтаном, платьем, шубой, ферезью и ферезеей), прослеживать гармоничное сочетание цветов и подбирать их на палитре.	произвольное речевое высказывание в устной форме о своих родных и близких людях. ***Коммуникативные умения:*** - уметь активно слушать одноклассников, учителя, вступать в коллективное учебное сотрудничество, совместно рассуждать и находить ответы на вопросы.		
14.			Год не неделя – двенадцать месяцев впереди.	***Знать:*** -значение понятий книжная графика, иллюстрация, эскиз. -сказку С. Маршака. «Двенадцать месяцев» ***Уметь:*** -рассматривать поэтические произведения живописи и книжной графики как яркие образы	***Регулятивные умения:*** - знать основы самоорганизации своего творческого пространства. ***Познавательные умения:*** - выявление с помощью сравнения композиционных особенностей иллюстраций, анализ и	***Личностные умения:*** -эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественного творчества; -	

				-выбирать разные сюжеты для иллюстрации. -сопоставлять свои представления об образах героев сказки с изображениями в иллюстрациях художников-иллюстраторов. -знакомиться с традиционной русской одеждой (кафтаном, платьем, шубой, ферезью и ферезеей), прослеживать гармоничное сочетание цветов и подбирать их на палитре.	использование этих приёмов в своей работе. ***Коммуникативные умения:*** - уметь вступать в коллективное учебное сотрудничество, принимая его условия и правила.		
15.			Контрольная работа за I полугодие. .	***Знать:*** - художественные приёмы, с которыми знакомились во 2—3 классах. ***Уметь:*** -выполнять художественный прием «по- сырому» и художественный приём	***Регулятивные умения***: -уметь планировать и проговаривать последовательность действий на уроке, работать по предложенному учителем плану. ***Познавательные умения:***	***Личностные умения:*** - позитивная самооценка и самоуважение;	

16.			Новогоднее настроение Твои новогодние	«мазок по восковому рисунку», применять разное гармоническое сочетание цветов — родственных - и родственно-контрастных в соответствии со своим настроением. -выполнять творческое задание согласно условиям. -обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку результатам своей и их творческо-художественной деятельности ***Знать:*** -об основных элементах и атрибутах поздравительной открытки к Новому году ***Уметь:***-изготовить проект открытки-сюрприза с использованием элементов симметричного вырезывания, выполнения рисунка-отпечатка и разноцветного фона. -оформить выставку и	- осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме об особенностях новогоднего праздника. ***Коммуникативные умения:*** - уметь пользоваться языком изобразительного искусства, доносить свою позицию до собеседника. Личностные умения: -имеют положительное отношение к творческой деятельности. ***Регулятивные умения:*** - уметь ориентироваться на образец и правило выполнения действия, контролировать и	***Личностные умения:*** - эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественного творчества;	Контрольная работа №2 за 1 полугодие УУД: Уметь планировать и проговаривать последовательность действий на уроке, работать по предложенному

			поздравления.	пригласить на неё родителей	корретировать свои действия в соответствии с конкретными действиями. ***Познавательные умения:*** -уметь самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. ***Коммуникативные умения:*** -уметь строить понятное монологическое высказывание о зимних праздниках, активно слушать учителя и одноклассников.		учителем плану. Проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по заданным критериям;

17.			Зимние фантазии.	***Знать:*** - что художники, перед тем как написать картину, подолгу наблюдают природу, выполняют много зарисовок, эскизов будущей картины. ***Уметь:*** -подбирать цветовые оттенки для изображения зимнего неба, снега, передавать состояние зимней природы. -использовать в набросках собственные впечатления и наблюдения зимней природы. -выполнить быстрые наброски заснеженных деревьев, людей, домов по наблюдению и по памяти. -выражать в творческой работе своё отношение к красоте зимней природы.	***Регулятивные умения:*** -уметь планировать и проговаривать последовательность действий на уроке, работать по предложенному учителем плану. ***Познавательные умения:*** - осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме об особенностях новогоднего праздника. ***Коммуникативные умения:*** - уметь пользоваться языком изобразительного искусства, доносить свою позицию до собеседника.	***Личностные умения:*** - система положительных мотивов, включая мотивы творческого самовыражения;	

18.			Зимние картины. *Труд людей зимой*	***Знать:*** -роль цветовой гаммы в создании определённого состояния природы, настроения в картине. -цветовые оттенки снега, зимнего неба, подмеченные в натуре, и находить их в произведениях художников. ***Уметь:*** -сопоставлять поэтические описания зимы с произведениями живописи и графики, сравнивать приёмы, ко торыми пользуются художники и поэты.. -рисовать картину зимней природы, включать в композицию улицы, дома людей, использовать в изобра-жении их действий таблицу «Схемы фигуры человека в разнообразных движениях».	***Регулятивные умения:*** -знать основы самоорганизации-организации своего творческого пространства. ***Познавательные умения:*** - осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме об особенностях и признаках зимней поры. ***Коммуникативные умения***: - уметь выражать собственное мнение, отстаивать свою точку зрения.	***Личностные умения:*** -эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественного творчества;	ЛУУД: готовность и способность к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, самооценке, пониманию смысла своей жизни, индивидуально-ответственному поведению

19.			Ожившие вещи.	***Знать:*** **-** о предметах декоративно-прикладного и народного искусства как вещах-реликвиях, имеющих историческую ценность -о предметах декоратив но-прикладного и народного искусства как вещах-реликвиях, имеющих историческую ценность ***Уметь:*** -участвовать в обсуждении выразительных средств создания художественного образа вещи в произведениях живописи и графики. -выполнять натюрморт, в котором предметы объединены одной темой (по выбору), — «Вещи из старого дома», «Старинные предметы из нашего школьного музея» или придумывать свой натюрморт. -обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку результатам своей и их	***Регулятивные умения:*** - уметь планировать и проговаривать последовательность действий на уроке, работать по предложенному учителем плану. ***Познавательные умения:*** -умение осуществлять анализ объектов, устанавливать аналогии. ***Коммуникативные умения:*** -уметь строить понятные речевые высказывания, использовать образную речь при описании разных предметов старины.	***Личностные умения:*** -имеют положительное отношение к творческой деятельности.	

				деятельности			
20.			Практическая работа по теме «Выразительность формы предметов».	***Знать:*** **-** приёмы создания декоративного натюрморта, изученные в 1—3 классах, и называть их. ***Уметь:*** -сопоставлять и сравнивать реалистическое и декоративное решение натюрморта. -объяснять смысл понятия *декоративность* и то, какую роль играет цвет в декоративной композиции -выполнять декоративный натюрморт, составленный из предметов современного быта -обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку результатам своей и их творческо-художественной деятельности	***Регулятивные умения:*** - уметь осуществлять пошаговый контроль своих действий, ориентируясь на объяснение учителя, а затем самостоятельно оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки. ***Познавательные умения:*** -умение эмоционально реагировать на цвет и форму предметов, осуществлять анализ предметов. ***Коммуникативные умения:*** - уметь пользоваться языком изобразительного искусства, доносить свою позицию до собеседника.	***Личностные умения:*** **-** позитивная самооценка и самоуважение;	

21.			Русское поле. Бородино.	***Знать:*** о Бородинском сражении, и высказывать своё мнение об образах конкретных героев сражения. ***Уметь:*** *-объяснять смысл понятия* батальный жанр. -выполнять по представлению зарисовки русских и французских воинов периода Отечественной войны 1812 г. -обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку результатам своей и их творческо-художе-ственной деятельности	***Регулятивные умения:*** - уметь принимать и сохранять творческую задачу, планируя свои действия в соответствии с ней; в сотрудничестве с учителем ставить новые творческие и учебные задачи. ***Познавательные умения:*** -извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров, рассказа учителя. ***Коммуникативные умения:*** - использовать образную речь, рассказывая о своих впечатлениях от просмотра портретов героев Бородинского сражения	***Личностные умения:*** - устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве;	

22.			«Недаром помнит вся Россия про день Бородина…» *День героев Отечества*	***Знать:*** главных героев батальных композиций, их действия, детали воинского снаряжения, боевую ситуацию -смысл понятий художник-баталист, круговая панорама. ***Уметь:*** -выполнять иллюстрацию к фрагменту стихотворения М. Лермонтова «Бородино», используя предварительные зарисовки, выполненные на прошлом уроке. -выражать в творческой работе своё отношение к героизму русского народа известными художественными приёмами и средствами. -обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку результатам своей и их творческо-художественной деятельности	***Регулятивные умения:*** - уметь планировать и проговаривать последовательность действий на уроке, работать по предложенному учителем плану. ***Познавательные умения:*** - извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров, рассказа учителя. ***Коммуникативные умения:*** -уметь строить понятные речевые высказывания, участвовать в обсуждении средств выразительности языка живописи в произведениях, отображающих моменты Отечественной войны 1812 года.	***Личностные умения:*** -основа гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданин России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России;	

23.			Образ мира в народном костюме и внешнем убранстве крестьянского дома.	***Знать:*** -орнаментальные элементы в резном декоре изб, домашней утвари, костюме. ***Уметь:*** рассказывать об орнаментальном оформлении народного жилища и костюма, предметов быта и игрушек. -сравнивать орнаментальные элементы в резном декоре изб, домашней утвари, костюме. -выполнять композицию «На деревенской улице праздник», работая в одной из творческих групп по изготовлению праздничного женского головного убора, основной части народного женского костюма, силуэтов фасада крестьянских домов, оконных наличников или кукол в народных костюмах.	***Регулятивные умения:*** -осуществлять целеполагание как формирование художественно-творческого замысла; ***Познавательные умения:*** -осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о картине мироздания. ***Коммуникативные умения:*** -уметь образно излагать своё мнение, аргументировать свою точку зрения, слушать других.	***Личностные умения:*** -эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественного творчества;	КУУД: Уметь строить понятные речевые высказывания, слушать собеседника и вести диалог
				Знать: -пословицы, поговорки и	***Регулятивные умения:*** -осуществлять	***Личностные умения:***	

24.			Практическая работа по теме «Народная расписная картинка – лубок»	народные песни. ***Уметь:*** -рассматривать, анализировать народные лубочные картинки для получения представления о разнообразии сюжетов, тем, образов, отражающих самые разные стороны жизни людей, и объяснять их. -объяснять смысл понятия *лубок.* -*о*бъяснять, чем лубочная картинка отличается от известных графических произведений, что её роднит с другими видами народного искусства. деятельности	целеполагание как формирование художественно-творческого замысла; ***Познавательные умения:*** -осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о картине мироздания. ***Коммуникативные умения:*** -уметь образно излагать своё мнение, аргументировать свою точку зрения, слушать других.	-позитивная самооценка и самоуважение;	
25.			Народная расписная картинка – лубок	***Знать:*** смысл понятий *лубок, лубочная картина, народная картина* ***Уметь:***. -высказывать своё мнение о понравившемся сюжете и отношении к нему, подбирать текст к сю-жету. -выполнять композицию лубка карандашом, раскра-шивая акварелью и	***Регулятивные умения:*** - уметь организовывать свое творческое пространство, определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата. ***Познавательные умения:*** -выявление с помощью сравнения отдельных признаков, характерных	***Личностные умения:*** -система положительных мотивов, включая мотивы творческого самовыражения;	**ЛУУД:** Система положительных мотивов, включая мотивы творческого самовыражения;

				нанося обводку чёрным фломастером, тонкой кистью. -выражать в творческой работе своё отношение к выбранному сюжету, выбирая соответству-ющие средства художественной выразительности.	для произведений лубочного искусства, их анализ и использование этих приёмов в своей работе. ***Коммуникативные умения***: -уметь совместно рассуждать и находить ответы на вопросы, задавать существенные вопросы.		
Восхитись созидательными силами природы и человека(9 часов)							
26.			Вода – живительная стихия. Проект экологического плаката «Живая зыбь» **НРЭО №4** *Морские профессии*	***Знать: -*** произведения живописи, графики, де-коративно-прикладного искусства, в которых отображена живительная сила природной стихии — воды. ***Уметь:*** -называть художественные средства выразительности в плакате. -выполнять кистью, гуашью поисковые эскизы плаката на тему «Вода — жизнь», намечая яркими пятнами места размещения текста и общие очертания изобразительных элементов.	***Регулятивные умения:*** - уметь принимать и сохранять творческую задачу, планируя свои действия в соответствии с ней; в сотрудничестве с учителем ставить новые творческие и учебные задачи. ***Познавательные умения:*** -умение самостоятельно формулировать творческую проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме. ***Коммуникативные умения:*** -активно слушать одноклассников, учителя,	***Личностные умения:*** имеют положительное отношение к творческой деятельности.	

27.			Повернись к мирозданью. Практическая работа по теме «Мир тебе наша Земля» (коллаж). *День космонавтики*	***Знать:*** *смысл понятий* экологический плакат, коллаж. ***Уметь:***-высказывать свои впечатления, чувства, которые вызвали произведения художников-плакатистов. -создать проект плаката на тему «Вода — жизнь» в технике коллажа на основе предварительных эскизов, выполненных на прошлом уроке. -обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку результатам своей и их творческой деятельности.	вступать в коллективное учебное сотрудничество ***Регулятивные умения***: - уметь осуществлять пошаговый контроль своих действий, ориентируясь на объяснение учителя, а затем самостоятельно оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки. ***Познавательные умения:*** - использовать знаково-символические средства, в том числе схемы, рисунки, знаки и символы для решения учебных (художественных) задач; ***Коммуникативные умения:*** - уметь совместно рассуждать и находить ответы на вопросы, задавать существенные вопросы.	***Личностные умения:*** - позитивная самооценка и самоуважение;	
				Знать: оттенки цвета,	***Регулятивные умения:*** -организовывать своё	***Личностные умения:***	

28.			Русский мотив *Создаем рисунки на заданную и свободную тему с помощью графического редактора «Paint»*	которые используют живописцы в изображении лесных далей, и объяснять, как можно добиться нежных оттенков цвета в работе акварелью, гуашью. ***Уметь:*** -видеть приёмы заполнения пространства и передачи воздушной среды, -находить различия в построении композиционных схем, - определять, что меняется в изображении неба, моря при изменении уровня горизонта. -определять, на каких палитрах представлена цветовая гамма произведений вернисажа. -выполнять по памяти или по наблюдению эскиз композиции весеннего пейзажа. -выполнять композицию «Русский мотив», выбрав художественные	рабочее место с учётом правил безопасности, удобства и функциональности; оценивать и анализировать результат своего труда. ***Познавательные умения:*** - осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о красоте пейзажей. ***Коммуникативные умения:*** -уметь вступать в коллективное учебное сотрудничество, использовать образную речь при описании пейзажей.	-эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественного творчества;	
29.			Русский мотив.		***Регулятивные умения:*** -организовывать своё рабочее место с учётом правил безопасности, удобства и функциональности; ***Познавательные умения:*** - осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о красоте	***Личностные умения:*** - система положительных мотивов, включая мотивы творческого самовыражения;	

				материалы для создания максимальной выразительности замысла.	пейзажей. ***Коммуникативные умения:*** -уметь вступать в коллективное учебное сотрудничество, использовать образную речь при описании пейзажей.		
30.			Практическая работа по теме «Всенародный праздник – День Победы». *Воин-победитель ,какой он?* *День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов*	***Знать:*** произведения искусства, посвящённые защите Отечества, из курса 1—3 классов -смысл понятия *монументальное искусство.* ***Уметь:*** -выполнить эскиз памятной плакетки «Слава воину-победителю». -выполнять эскиз памятника, посвящен-ного Победе в Великой Отечественной войне. -выражать в творческой работе своё отношение к всенародному празднику, ощущение радости и торжества. -обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку	***Регулятивные умения:*** -уметь оценивать и анализировать результат своего труда. ***Познавательные умения:*** - осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме об особенностях скульптуры. ***Коммуникативные умения:*** -уметь строить монологическое высказывание об особенностях скульптуры.	***Личностные умения:*** -готовность и способность к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, самооценке, пониманию смысла своей жизни, индивидуально-ответственному поведению.	

				результатам своей и их творческо-художественной деятельности			
31.			«Медаль за бой, за труд из одного металла льют». **НРЭО №5** *Профессия военного*	***Знать:*** произведения искусства, посвящённые защите Отечества, из курса 1—3 классов ***Уметь:***-объяснять смысл понятий медаль, орден, медальерное искусство -участвовать в обсуждении того, что изображено на медалях городов-героев «За оборону Ленинграда», «За оборону Москвы», «За оборону Севастополя», «За оборону Сталинграда». -выполнять памятную плакетку «Слава воину-победителю» согласно эскизу. -выражать в творческой работе своё отношение к наградам за защиту Отечества известными художественными приёмами и средствами выразительности.	***Регулятивные умения:*** -уметь оценивать результат своего труда, определять то, что лучше всего получилось. ***Познавательные умения:*** -умение самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, делать умозаключения. ***Коммуникативные умения:*** -уметь объяснять свой выбор при совместном обсуждении заявленных вопросов.	***Личностные умения:***	
				Знать: орнаменты известных регионов России.	***Регулятивные умения:*** - организовывать своё рабочее место с учётом	***Личностные умения:*** -готовность и	

32.			Орнаментальный образ в веках. Круглый год. Проект-презентация «Орнаментальный образ в веках»	***Уметь:*** -рассказывать о значении знаков-символов в декоративном убранстве одежды и жилища русского человека. -находить отличия в орнаментах России, Италии, Франции, Турции и др. -готовить презентацию орнаментальных композиций на предметах, созданных в традициях искусства в разных странах мира. -выполнять задания творческого и поискового характера.	правил безопасности, удобства и функциональности; оценивать и анализировать результат своего труда. ***Познавательные умения*** -:выявление с помощью сравнения отдельных признаков, характерных для сопоставляемых орнаментов. ***Коммуникативные умения:*** -уметь излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.	способность к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, самооценке, пониманию смысла своей жизни, индивидуально-ответственному поведению.	
33.			Контрольная работа за год	***Знать:*** орнаменты известных регионов России. ***Уметь:*** -рассказывать о значении знаков-символов в декоративном убранстве одежды и жилища русского человека. -находить отличия в орнаментах России, Италии, Франции, Турции и др. -выполнять задания контрольного,	***Регулятивные умения:*** - организовывать своё рабочее место с учётом правил безопасности, удобства и функциональности; оценивать и анализировать результат своего труда. ***Познавательные умения:*** - осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о временах года.	***Личностные умения:*** -позитивная самооценка и самоуважение;	ПУУД: Делать умозаключения и выводы в словесной форме. КУУД: Уметь выражать собственное мнение, отстаивать свою точку зрения. РУУД: Уметь принимать и сохранять творческую задачу, планируя свои действия в соответствии с ней.

				творческого и поискового характера	***Коммуникативные умения:*** - уметь строить монологическое высказывание, обмениваться мнениями.		
34.			Восхитись живым миром искусства. **НРЭО №6**	***Знать:*** орнаменты народов мира. Региональные особенности и разнообразие орнаментов. ***Уметь:*** - готовить презентацию орнаментальных композиций на предметах, созданных в традициях искусства в разных странах мира. -выполнять задания творческого и поискового характера.	***Регулятивные умения:*** -уметь работать по предложенному учителем плану, совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. ***Познавательные умения:*** -уметь делать предварительный отбор источников информации. ***Коммуникативные умения:*** - уметь оформлять свою мысль в устной форме.	***Личностные умения:*** - система положительных мотивов, включая мотивы творческого самовыражения;	

Приложение 1

Содержание контрольных работ, тестов по проверке ЗУНов.

Входная диагностическая работа по изобразительному искусству №1

Тип задания А

1.Какой музей находится в Москве?

а) Лувр б) Третьяковская галерея в) Эрмитаж г) Русский музей

2.Как называется художественная сине-кобальтовая роспись по белому фарфору?

а) Гжель б) Палех в) Дымковская г) Филимоновскя

3.Как называется картина с изображением предметов быта?

а) гравюра б) пейзаж в) натюрморт г) портрет

4.Как называют художников, изображающих природу?

а) график б) пейзажист в) анималист г) портретист

5.Какие цвета называются основными?

а) красный, желтый, зеленый б) красный, желтый, синий в) красный, белый, черный

6.При смешивании каких красок получается зелёный цвет?

а)желтой и красной б) желтой и синей в) красной и синей

Тип задания В

1.Назовите знакомые вам приёмы работы кистью:

_____

2. Назовите элементы русского народного костюма (женского и мужского):

_____

3.Где зародилось искусство складывания из бумаги и как оно называется?

_____

4.Какие русские народные промыслы изготовления глиняной народной игрушки вам знакомы?

_____

Тип задания С

Создайте графический рисунок в формате альбомного листа на тему
«Древнерусский город»

Спецификация входной диагностической работы по изобразительному искусству
Цель: диагностика уровня знаний, умений и навыков обучающихся за курс третьего года обучения.

Структура работы:
1. **Часть А**: 6 заданий с выбором правильного ответа из трех предложенных (ВО);
2. **Часть В:** 4 задания с кратким ответом (КО);
3. **Часть С:** творческое задание (ТР)

План работы

№ задания	Контролируемые умения	Тип задания	Максимальный балл
А1	Эмоционально-эстетическое восприятие произведений художественного изображения	**ВО**	**1**
А2	Представления о символике народного орнамента декоративно-прикладного искусства	**ВО**	**1**
А3	Эстетические представления и умения художественного изображения	**ВО**	**1**
А4	Эстетические представления и умения художественного изображения	**ВО**	**1**
А5	Эстетические представления и умения художественного изображения	**ВО**	**1**
А6	Эстетические представления и умения художественного изображения	**ВО**	**1**
В1	Эстетические представления и умения художественного изображения	**КО**	**2**
В2	Эмоционально-эстетическое восприятие произведений декоративно-прикладного искусства	**КО**	**2**
В3	Эстетические представления и умения художественного изображения	**КО**	**2**
В4	Эмоционально-эстетическое восприятие произведений декоративно-прикладного искусства	**КО**	**2**

С	Опыт художественно-творческой деятельности	**ТР**	**8**

Рекомендации по оценке выполнения заданий работы

Для заданий типа А максимальный балл за выполнение равен 1.
Для заданий типа В максимальный балл за выполнение равен 2.
За неполный правильный ответ – 1 балл, за неправильный или отсутствие ответа – 0 баллов.
Для полного ответа в вопросе В1 достаточно назвать два вида приемов
Для полного ответа в вопросе В2 достаточно назвать два элемента народного костюма
Для заданий типа С максимальный балл за выполнение равен 8.
За неудачную композицию рисунка снимается 1балл;
За непроработанный тонально рисунок (только линейный вариант) снимаются 2 балла.

Ответы к заданиям входной диагностической работы

Тип задания А

Номер задания	1	2	3	4	5	6
Ответ	б	а	в	б	б	б

Тип задания В

Номер задания	В1	В2	В4	В5
Ответ	Пятно, линия, мазки	Рубаха, сарафан, кокошник, пояс (кушак), лапти	В Японии; оригами	Дымковская, Филимоновская

Критерии оценки знаний

«5» - получают учащиеся, справившиеся с работой в объеме 80-100 %;
«4» - получают учащиеся, справившиеся с работой в объеме 60-80%;
«3» - получают учащиеся, справившиеся с работой в объеме 40-50 % ;
«2» - получают учащиеся, справившиеся с работой в объеме менее 40%

Шкала пересчёта балла в школьную отметку

Школьная отметка	**«2»**	**«3»**	**«4»**	**«5»**
Суммарный балл	0-8	9-12	13-17	18-22

Характеристика цифровой оценки (отметки)

«5» («отлично») – уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного:
обучающийся владеет основными приёмами и техниками рисования карандашами, акварелью, гуашью,самостоятельно выполняет продуктивные и творческие задания по теме, работа выполнена аккуратно, в соответствии с творческим замыслом, допускается не более одного недочета,
умеет рассказывать о живописных работах с использованием ранее изученных терминов и понятий;

«4» («хорошо») – уровень выполнения требований выше удовлетворительного: обучающийся владеет основными приёмами и техниками рисования карандашами, акварелью, гуашью, работа выполнена с незначительной помощью учителя или одноклассников, достаточно аккуратно, имеются 2 – 3 ошибки по композиции, колориту и т.д.

«3» («удовлетворительно») – достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; работа выполнена со значительной помощью учителя или одноклассников, неаккуратно, имеются4-6 ошибок по композиции, колориту и т.д.

«2» («плохо») – уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: обучающийся плохо владеет основными приёмами и техниками рисования карандашами, акварелью, гуашью, не может самостоятельно выполнить продуктивные задания по теме, работа выполнена небрежно.

Приложение 2

Контрольная работа по изобразительному искусству
за I полугодие

Тип задания А

1.Кто из этих художников известен как пейзажист?

а) И.Шишкин б) И. Левитан в) Сальвадор Дали г) В.Кандинский

2. Как называется произведение художника, посвященное изображению человека или группы людей?

а) гравюра б) пейзаж в) натюрморт г) портрет

3.Как называют изображение лица человека, обращенное к зрителю?

а) в фас б) в профиль в) в три четверти

4.Какой народный промысел сложился в 18-19 веке в Городце?

а) резьба б) ковка в) глиняная игрушка г) роспись

5.Какие фигуры являются традиционными для городецкой росписи?

а) коня б) рыбы в) птицы г) человека

6. Какие из предложенных пар цветов называются контрастными?

а) оранжевый - синий б) красный - желтый в) зеленый - синий г) красный - розовый

Тип задания В

1.Перечисли этапы выполнения городецкой росписи:

_____

2. Какие виды традиционной русской одежды встречаются на иллюстрациях к авторским и русским народным сказкам?

_____

3.Перечисли основные группы родственных цветов.

_____

4.Как художники в композиции картины создают впечатление движения?

_____

Тип задания С

Создайте эскиз пригласительной открытки на Новогоднее представление

Спецификация

диагностической работы по изобразительному искусству за I полугодие

Цель: диагностика уровня знаний, умений и навыков обучающихся за 1 полугодие 4 года обучения.

Структура работы:

1. **Часть А**: 6 заданий с выбором правильного ответа из трех предложенных (ВО);
2. **Часть В:** 4 задания с кратким ответом (КО);
3. **Часть С:** творческое задание (ТР)

План работы

№ задания	Контролируемые умения	Тип задания	Максимальный балл
А1	Эмоционально-эстетическое восприятие произведений художественного изображения	**ВО**	**1**
А2	Эстетические представления и умения художественного изображения	**ВО**	**1**

А3	Эстетические представления и умения художественного изображения	**ВО**	**1**
А4	Эмоционально-эстетическое восприятие произведений декоративно-прикладного искусства	**ВО**	**1**
А5	Представления о символике народного орнамента произведений декоративно-прикладного искусства	**ВО**	**1**
А6	Эстетические представления и умения художественного изображения	**ВО**	**1**
В1	Опыт художественно-творческой деятельности в декоративно-прикладном искусстве	**КО**	**2**
В2	Эмоционально-эстетическое восприятие произведений декоративно-прикладного искусства	**КО**	**2**
В3	Эмоционально-эстетическое восприятие произведений декоративно-прикладного искусства	**КО**	**2**
В4	Эстетические представления и умения художественного изображения	**КО**	**2**
С	Опыт художественно-творческой деятельности	**ТР**	**8**

Рекомендации по оценке выполнения заданий работы

Для заданий типа Амаксимальный балл за выполнение равен 1.
Для заданий типа Вмаксимальный балл за выполнение равен 2.
За неполный правильный ответ – 1 балл, за неправильный или отсутствие ответа – 0 баллов.
Для полного ответа в вопросе В1 достаточно назвать два вида приемов
Для полного ответа в вопросе В2 достаточно назвать два элемента народного костюма
Для полного ответа в вопросе В3 достаточно назвать 2 группы цветов
Для полного ответа в вопросе В4 достаточно назвать 2 вида приемов
Для заданий типа Смаксимальный балл за выполнение равен 8.
За неудачную композицию рисунка снимается 1балл;
За непроработанный тонально рисунок снимаются 2 балла.

Ответы к заданиям диагностической работы

Тип задания А

Номер задания	1	2	3	4	5	6
Ответ	а, б	г	а	г	а, в, г	а

Для заданий типа Амаксимальный балл за выполнение равен 1.

Тип задания В

Номер задания	В1	В2	В3	В4
Ответ	Подмалевка, разживка черным цветом, разживка белым цветом	Кафтан, шуба, ферязь платно	Желто-красные, желто-зеленые, зеленые, сине-красные, сине-зеленые	Чередование цветовых пятен, графические элементы(линии, полосы), изображение людей, большие плоскости.

Критерии оценки знаний

«5» - получают учащиеся, справившиеся с работой в объеме 80-100 %;
«4» - получают учащиеся, справившиеся с работой в объеме 60-80%;
«3» - получают учащиеся, справившиеся с работой в объеме 40-50 % ;
«2» - получают учащиеся, справившиеся с работой в объеме менее 40%

Шкала перерасчёта первичного балла в школьную отметку

Школьная отметка	**«2»**	**«3»**	**«4»**	**«5»**
Суммарный балл	0-8	9-12	13-17	18-22

Характеристика цифровой оценки (отметки)

«5» («отлично») – уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного:
обучающийся владеет основными приёмами и техниками рисования карандашами, акварелью, гуашью, самостоятельно выполняет продуктивные и творческие задания по теме, работа выполнена аккуратно, в соответствии с творческим замыслом, допускается не более одного недочета,
умеет рассказывать о живописных работах с использованием ранее изученных терминов и понятий;

«4» («хорошо») – уровень выполнения требований выше удовлетворительного: обучающийся владеет основными приёмами и техниками рисования карандашами, акварелью, гуашью, работа выполнена с незначительной помощью учителя или одноклассников, достаточно аккуратно, имеются 2 – 3 ошибки по композиции, колориту и т.д.

«3» («удовлетворительно») – достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; работа выполнена со значительной помощью учителя или одноклассников, неаккуратно, имеются4-6 ошибок по композиции, колориту и т.д.

«2» («плохо») – уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: обучающийся плохо владеет основными приёмами и техниками рисования карандашами, акварелью, гуашью, не может самостоятельно выполнить продуктивные задания по теме, работа выполнена небрежно.

Приложение 3

Годовая контрольная работа по изобразительному искусству
№3

Тип задания А

1.Кто из этих художников посвятил свои произведения батальному жанру?
а) И.Шишкин б) В.Верещагин в) И.Айвазовский г) А.Саврасов

2. Где установлен памятник «Защитникам земли русской»
а) в Москве б) в Киеве в) в Санкт-Петербурге г) в Белгороде

3. Как называют художников, посвящающих свою живопись водной стихии?
а) портретист б) баталист в) пейзажист г) маринист

4. Как называют один из видов графического искусства, главное назначение которого – реклама, информация, агитация, призыв?
а) натюрморт б) пейзаж в) плакат г) портрет

5.К какому виду искусства ты причислил бы лубок?
а) живопись б) графика в) декоративно-прикладное искусство

6.В какой технике выполняют узоры по ганчу?
а) роспись б) резьба в) чеканка г) ковка

Тип задания В

1. Назови крупные художественные музеи России

2. Что такое медальерное искусство?

_____

3. Каково древнее значение орнамента в резном декоре изб, в вышивке рубахи, сарафана?

_____

4.Назови известные тебе народные промыслы России? _____

Тип задания С

Создайте эскиз плаката «Берегите лес»

Спецификация

итоговой диагностической работы по изобразительному искусству

Цель: диагностика уровня знаний, умений и навыков обучающихся за курс четвертого года обучения.

Структура работы:

1. **Часть А**: 6 заданий с выбором правильного ответа из трех предложенных (ВО);
2. **Часть В:** 4 задания с кратким ответом (КО);
3. **Часть С:** творческое задание (ТР)

План работы

№ задания	Контролируемые умения	Тип задания	Максимальный балл
А1	Эмоционально-эстетическое восприятие произведений художественного изображения	**ВО**	**1**
А2	Эмоционально-эстетическое восприятие произведений художественного изображения	**ВО**	**1**
А3	Эстетические представления и умения художественного изображения	**ВО**	**1**
А4	Эстетические представления и умения художественного изображения	**ВО**	**1**
А5	Опыт художественно-творческой деятельности в области декоративно-прикладного искусства	**ВО**	**1**
А6	Опыт художественно-творческой деятельности в области декоративно-прикладного искусства	**ВО**	**1**
В1	Эмоционально-эстетическое восприятие произведений художественного изображения	**КО**	**2**
В2	Эстетические представления и умения художественного изображения	**КО**	**2**
В3	Представления о символике народного орнамента	**КО**	**2**
В4	Опыт художественно-творческой деятельности в области декоративно-прикладного искусства	**КО**	**2**
С	Опыт художественно-творческой деятельности	**ТР**	**8**

Рекомендации по оценке выполнения заданий работы

Для заданий типа Амаксимальный балл за выполнение равен 1.

Для заданий типа Вмаксимальный балл за выполнение равен 2.

За неполный правильный ответ – 1 балл, за неправильный или отсутствие ответа – 0 баллов.

Для полного ответа в вопросе В1 достаточно назвать два крупных музея России

Для полного ответа в вопросе В4 достаточно назвать три народных промысла

Для заданий типа Смаксимальный балл за выполнение равен 8.

За неудачную композицию рисунка снимается 1балл;
За непроработанный детально рисунок снимаются 2 балла.

Ответы к заданиям итоговой диагностической работы

Тип задания А

Номер задания	1	2	3	4	5	6
Ответ	б	а	г	в	в	б

Тип задания В

Номер задания	В1	В2	В3	В4
Ответ	Эрмитаж, Русский музей, Третьяковская галерея, Государственный музей изобразительных искусств им. Пушкина	Искусство изготовления монет и медалей	Оберега или символа четырех стихий согласно народному представлению о мире	Филимоновская игрушка, Дымковская игрушка, Гжель, Жостов, Городецкая роспись

Критерии оценки знаний

«5» - получают учащиеся, справившиеся с работой в объеме 80-100 %;
«4» - получают учащиеся, справившиеся с работой в объеме 60-80%;
«3» - получают учащиеся, справившиеся с работой в объеме 40-50 % ;
«2» - получают учащиеся, справившиеся с работой в объеме менее 40%

Шкала пересчёта первичного балла в школьную отметку

Школьная отметка	**«2»**	**«3»**	**«4»**	**«5»**
Суммарный балл	0-8	9-12	13-17	18-22

Характеристика цифровой оценки (отметки)

«5» («отлично») – уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного:

обучающийся владеет основными приёмами и техниками рисования карандашами, акварелью, гуашью,самостоятельно выполняет продуктивные и творческие задания по теме, работа выполнена аккуратно, в соответствии с творческим замыслом, допускается не более одного недочета, умеет рассказывать о живописных работах с использованием ранее изученных терминов и понятий;

«4» («хорошо») – уровень выполнения требований выше удовлетворительного: обучающийся владеет основными приёмами и техниками рисования карандашами, акварелью, гуашью, работа выполнена с незначительной помощью учителя или одноклассников, достаточно аккуратно, имеются 2 – 3 ошибки по композиции, колориту и т.д.

«3» («удовлетворительно») – достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; работа выполнена со значительной помощью учителя или одноклассников, неаккуратно, имеются4-6 ошибок по композиции, колориту и т.д.

«2» («плохо») – уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: обучающийся плохо владеет основными приёмами и техниками рисования карандашами, акварелью, гуашью, не может самостоятельно выполнить продуктивные задания по теме, работа выполнена небрежно.

Тест 12

1. Прочитай текст.

ТРЕТЬЯКОВСКАЯ ГАЛЕРЕЯ

Среди главных достопримечательностей Москвы Третьяковская галерея известна во всём мире не менее чем Большой театр или Кремль. На фасаде её главного здания — изображение Георгия Победоносца, поражающего копьём змея. Это древний герб города Москвы. По обе стороны герба старинными буквами написано: «Московская городская художественная галерея имени Павла Михайловича и Сергея Михайловича Третьяковых. Основана П. М. Третьяковым в 1856 году и передана им в дар городу Москве в 1892 году совместно с завещанным городу собранием С. М. Третьякова». В 1902 г. фасад дома был реконструирован в русском стиле по проекту художника В. М. Васнецова.

Основатель галереи богатый московский купец П. М. Третьяков (1832—1898) был человеком широко образованным. Ещё в молодые годы он мечтал устроить в Москве художественный музей или общественную картинную галерею, доступную для человека любого сословия. И до конца своей жизни он не отступал от поставленной цели. Постепенно она стала главным делом его жизни. Купив первую картину в 1856 году, он стал собирать свою коллекцию. В искусстве Третьяков более всего ценил художественную правду и собирал главным образом те картины, в которых изображались историческое прошлое и повседневная жизнь русского народа. Когда в 1892 году Павел Михайлович передал галерею в дар городу Москве, в ней насчитывалось более двух тысяч картин и скульптур. Торжественное открытие галереи состоялось 16 мая 1893 года. В настоящее время коллекция насчитывает более ста тысяч единиц хранения.

В залах и хранилищах галереи с помощью сложнейших приборов оборудования поддерживается определённая температура и влажность. За «здоровьем» картин, рисунков, скульптур следят опытные специалисты.

Главное здание галереи находится в Лаврушинском переулке, а недалеко от шумного Садового кольца, в одном из тихих переулков Москвы (бывшем 3-м Троицком, а ныне — переулке Васнецова), стоит сказочный терем. Это Дом-музей В. М. Васнецова, построенный по его проекту в 1894 году. Здесь художник жил и работал последние 32 года. Музей входит в состав Всесоюзного музейного объединения «Государственная Третьяковская галерея». Основан в 1950 году по инициативе дочери художника Т. В. Васнецовой, был открыт в 1953 году. Сегодня здесь хранится двадцать пять тысяч экспонатов, которые позволяют познакомиться с биографией и творчеством знаменитого художника.

2. Если тебе захочется побольше узнать о Третьяковской галерее и о Доме-музее В. М. Васнецова, в каком из перечисленных источников ты найдёшь материал на данную тему?

а) в энциклопедии
б) в сборнике исторических рассказов
в) в сборнике сказок
г) в Интернете

3. Запиши в таблицу с опорой на текст года, соответствующие данным событиям.

Года	События
	Основание Третьяковской галереи
	Третьяковская галерея передана в дар городу Москве
	Торжественное открытие Третьяковской галереи
	Построен Дом художника В. М. Васнецова
	Реконструкция фасада дома, где находится Третьяковская галерея
	Основание Дома-музея В. М. Васнецова
	Открытие Дома-музея В. М. Васнецова

4. Высчитай и запиши.

1) Сколько лет прошло со дня основания Государственной Третьяковской галереи. _____

2) На сколько лет позже открыт Дом-музей В. М. Васнецова, чем Третьяковская галерея. _____

3) Сколько лет прошло со дня постройки Дома В. М. Васнецова. _____

5. Запиши римскими цифрами.

1) В каком веке основана Третьяковская галерея. _____

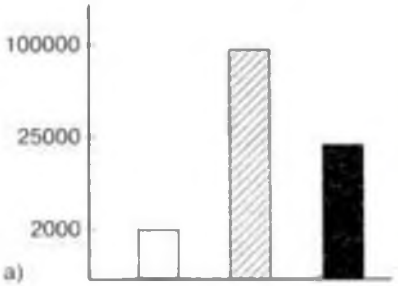
2) В каком веке открыт Дом-музей В. М. Васнецова. _____

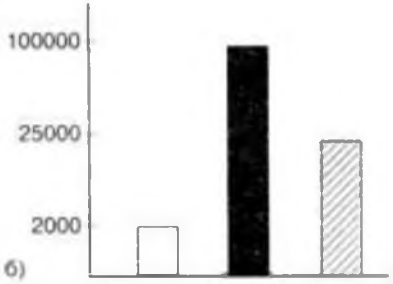
6. Впиши в предложения пропущенные данные из текста и выполни задание.

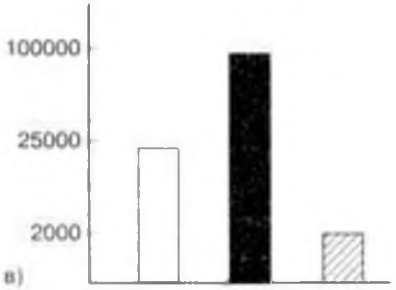
Когда Третьяковская галерея только отрылась, в ней насчитывалось более _____ экспонатов, в настоящее время в галерее _____ экспонатов. В Доме-музее В. М. Васнецова хранится _____ экспонатов.

Укажи, какая диаграмма соответствует данным таблицы _____

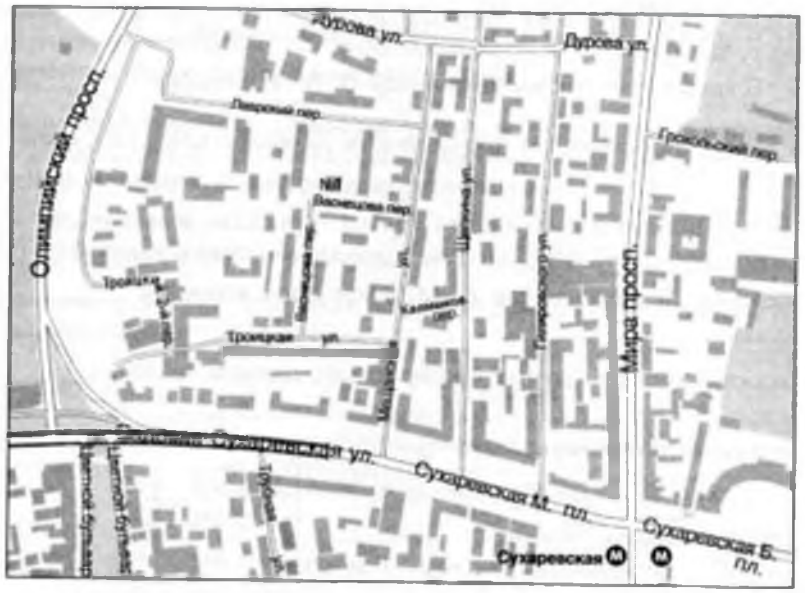
Условные обозначения:







7. На схеме найди метро «Сухаревская площадь» и Дом-музей В. М. Васнецова. Определи маршруты, по которым от метро можно дойти до этого музея.



а) _____ — _____ — _____

б) _____ — _____

8. Запиши, какой герб изображён на фасаде главного здания Государственной Третьяковской галереи.

_____

9. Перечитай текст и напиши, что означает выражение «за здоровьем картин следят опытные специалисты».

_____

_____

10. Установи стрелками соответствие между словами и их значением.

Экскурсант	коллективное посещение достопримечательных мест, музеев с учебными или культурно-просветительскими целями
Экскурсовод	предмет, выставленный для обозрения в музее или на выставке
Экспонат	предмет, выставленный для обозрения
Экскурсия	предмет, выставленный для обозрения

11. В данном предложении определи падеж каждого имени существительного. Укажи верный вариант ответа.

В 1902 году фасад дома был реконструирован в русском стиле по проекту художника В. М. Васнецова.

а) П. п., И. п., Р. п., П. п., Д. п., Р. п.
б) П. п., Р. п., И. п., П. п., Д. п., Р. п.
в) И. п., П. п., Р. п., Д. п., П. п., Р. п.

Управление по делам образования г. Челябинска
Образовательная организация
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением отдельных предметов
№ 104 г. Челябинска

103/b, Kashirinstr.
Chelyabinsk 454016,
RUSSIA
Tel 8(351)7 972-315
fax 8(351)7 930-322

454016 г.Челябинск
ул. Братьев Кашириных 103/б
тел. 8(351) 7 972-315
факс 8(351) 7 930-322
Эл.почта: mou-104@mail.ru
Сайт: www.mou104.chel-edu.ru

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (КТП)

ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ, 4 КЛАСС
ПРЕДМЕТ, КЛАСС

ОСНОВНОЙ
КУРС: ОСНОВНОЙ, УГЛУБЛЕННЫЙ, ПРОФИЛЬНЫЙ, ПРЕДПРОФИЛЬНЫЙ

СОСТАВИТЕЛЬ ЖУРАВЛЕВА ЮЛИЯ АЛЕКСАНДРОВНА
ВЫСШАЯ КАТЕГОРИЯ
ФИО, КАТЕГОРИЯ

2022 -2023 УЧЕБНЫЙ ГОД

Челябинск, 2022

Пояснительная записка

Рабочая программа по английскому языку для обучащихся 4 классов составлена на основе ООП ООО МАОУ «СОШ № 104 г. Челябинска», авторской программы Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е., Эванс В. И УМК « Английский в фокусе» для 4 класса общеобразовательных учреждений, а также на основании программы разработанной Ламановой Е.В. за 2021-2022 учебный год.

Отличительные особенности предлагаемой рабочей программы.

В данной рабочей программе по предмету учтена Программа воспитания МАОУ «СОШ № 104 г. Челябинска», что зафиксировано в личностных результатах и в КТП, с учетом Календаря образовательных событий 2022-2023 учебного года.

В рабочей программе спланирована работа по профориентации и представлена в таблице, сформулированы 8 тем уроков.

При разработке данной программы использовались материалы, представленные в рабочей программе Ламановой Е.В. за 2021-2022 учебный год, но также и внесены следующие изменения и дополнения:

- меняется структура пояснительной записки;
- дополнены планируемые личностные результаты на основе модельной программы ООП ООО;
- дополнены метапредметные результаты с учетом ООП ООО; особое внимание уделено формированию и диагностике ПУУД.
- п. 2.4 дополнен 8 темами по профориентации
- прописаны изменения в содержании учебного материала, используемых технологиях, формах обучения, способах контроля, то есть, констатируются факты, отражающие специфику представляемой программы.

Характеристика учебных занятий, их отличительные особенности в предстоящем учебном году.

4 класс – это год завершения начального образования. Поэтому необходимо уделить особое внимание систематизации знаний по предмету, отработке умений и навыков.
С целью систематизации знаний по английскому языку планируется уделять должное внимание эталонам, разработке карт – инструкций по темам.
Для развития навыков самооценки, самоконтроля предполагается продолжить использовать приемы формирующего оценивания: маршрутные листы; карты самооценки; тестирование, сигналы рукой.
В целях предотвращения утомления учащихся, а также в целях профилактики нарушения осанки и зрения на каждом уроке планируется проводить оздоровительные моменты: физкультминутки, динамические паузы; минутки релаксации; проводить дыхательную гимнастику, гимнастику для глаз.
Личностно-ориентированный подход, который предполагает в центр учебно-воспитательного процесса ставить личность ученика. Проектная технология основана на индивидуальном или совместном выполнении учащимися проектных заданий различного характера, связанных с изучением языка. Обеспечивает формирование у учащегося способности к креативной учебной деятельности и способности к активному взаимодействию с другими субъектами образовательного процесса.
Таким образом, главная задача учителя: используя разнообразие форм и приемов, сохранить интерес к учебе, не забывая о здоровьесбережение.

1. Личностные, метапредметные и предметные результаты усвоения учебного предмета на конец текущего учебного года.

1.1 Достижение обучающимися личностных результатов на конец текущего учебного года

У обучающегося будут сформированы:	*Обучающийся получит возможность для формирования:*
• уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов, культур и религий; • мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения; • этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей; • навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; • установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям..	• начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; • самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; умение ориентироваться в системе моральных норм и ценностей; оценивать поступки людей в соответствии с моральными нормами; проявлять адекватную активность..

1.2. Достижение обучающимися метапредметных результатов на конец планируемого года обучения, в том числе с учётом НРЭО

Обучающийся научится:	*Обучающийся получит возможность научиться:*
Регулятивные УУД: ***Формирование, развитие умения осуществлять целеполагание.*** ✓ умение принимать цель, поставленную учителем или сформулированную в учебнике и работать в соответствии с заданной целью; ✓ умение формулировать цель учебного занятия, задания, цель учебного характера на четверть, год; ***Формирование и развитие умения осуществлять планирование своей деятельности:*** ✓ иметь конкретные представления о планировании деятельности, о значении планирования в учебной деятельности и в других видах деятельности; понимать, что обучение планированию – это обучение умению структурировать свою деятельность, а структура – основа анализа и самоанализа. ***Формирование и развитие умений, навыков самоконтроля, самооценки*:** ✓ иметь представление об умении осуществлять самоконтроль, самооценку, понимать роль самооценки в развитии личности; ✓ иметь четкое представление о структуре самооценки. ***Формирование и развитие навыков саморегуляции (самокоррекции):*** ✓ формирование представлений об умении осуществлять саморегуляцию, корректировку своей деятельности; ✓ самостоятельный контроль: времени (на что уходит время, сколько времени на выполнение отдельного	***Регулятивные УУД:*** • *адекватно учитывать условия и средства достижения целей;* • *выделять альтернативные способы достижения целей и выбирать наиболее эффективные;* • *эффективно распределять и расходовать время.* ***Познавательные УУД:*** • *находить необходимую информацию и основные элементы текста;* • *отвечать на вопросы по содержанию текста;* • *связать информацию в тексте со знаниями из других источников;* • *выделять главное и второстепенное в тексте;* • *выделять логическую последовательность структуры;* • *соотносить части плана между собой по смыслу и логически;* • *выделять существенные признаки предметов, явлений;* • *выдвигать гипотезы;* • *определять о каком понятии идет речь.* ***Коммуникативные УУД:*** • *сотрудничать продуктивно в группе;* • *устанавливать рабочие отношения;*

задания и т.д.), дисциплинированность. ***Формирование умения осуществлять рефлексию (самоанализ) деятельности*:** ✓ понимание роли самоанализа, рефлексии, понимание того факта, что человек может беседовать не только с кем-то, но и с самим собой; ✓ осмысление роли различных видов анализа: проблемного, атрибутивного, морфологического. **Познавательные УУД:** • использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами; • навыки смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; • осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной форме. **Коммуникативные УУД:** • взаимодействовать с окружающими (при выполнении разных ролей пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника; • выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи; • определять общие цели и пути их достижения; договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.	• *проявлять эмоциональное отношение к совместной деятельности;* • *строить монологическое высказывание;* • *задавать вопросы на понимание*

1.3. Достижение обучающимися предметных результатов на конец планируемого года обучения

Выпускник научится:	***Выпускник получит возможность научиться:***
Коммуникативные умения	
Говорение	
• участвовать в элементарных диалогах (этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-побуждении), соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах; • составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа; • рассказывать о себе, своей семье, друге.	• *воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;* • *составлять краткую характеристику персонажа;* • *кратко излагать содержание прочитанного текста.*
Аудирование	
• понимать на слух речь учителя об одноклассниках при непосредственном общении и вербально/невербально	• *воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию;* • *использовать контекстуальную или языковую догадку*

реагировать на услышанное; • воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.	*при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.*
Чтение	
• соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом; • читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию; • читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенном в основном на изученном языковом материале; • читать про себя и находить необходимую информацию.	• *догадываться о значении незнакомых слов по контексту;* • *не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.*
Письменная речь	
• выписывать из текста слова, словосочетания и предложения; • писать поздравительную открытку к Новому году, Рождеству, дню рождения (с опорой на образец); • писать по образцу краткое письмо зарубежному другу (с опорой на образец).	• *в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;* • *составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;* • *заполнять простую анкету;* • *правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).*
Языковая компетентность(владение языковыми средствами)	
Графика, каллиграфия, орфография	
• воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); • пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем; • списывать текст; • восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей; • отличать буквы от знаков транскрипции.	• *сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;* • *группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;* • *уточнять написание слова по словарю;* • *использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный язык и обратно).*
Фонетическая сторона речи	
• различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков; • соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе; • различать коммуникативные типы предложений по интонации; • корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.	• *распознавать связующее* ***r*** *в речи и уметь его использовать;* • *соблюдать интонацию перечисления;* • *соблюдать правила отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);* • *читать изучаемые слова по транскрипции.*

Лексическая сторона речи	
• узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, пределах тематики на ступени начального общего образования; • употреблять в процессе общения активную лексику в соответствии с коммуникативной задачей; • восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.	• *узнавать простые словообразовательные элементы;* • *опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).*
Грамматическая сторона речи	
• распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений; • распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем, существительные в единственном и множественном числе; глагол связку tobe**;** глаголы в Present, Past, FutureSimple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.	• *узнавать сложносочиненные предложения с союзами and и but;* • *использовать в речи безличные предложения (It'scold. It's 5 o'clock. It's interesting), предложенияясконструкцией there is/ there are;* • *оперировать в речи неопределенными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления: Canlhavesometea? Is there any milk in the fridge? – No, there isn't any);* • *оперироватьвречинаречиямивремени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиямистепени (much, little, very);* • *распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).*

1.4. Описание системы диагностики УУД

Приоритетные УУД на год – Познавательные УУД.
Формирование Познавательных УУД на 2022 – 2023 учебный год:

- Умение выполнять сравнение, т. е. одновременно устанавливать сходство и различие по одному основанию;
- Умение осуществлять классификацию, т. е. делить род (класс) на виды (подклассы) по какому-либо основанию (т.е. по отличительному существенному признаку).
- Умение осуществлять анализ, синтез: определять объект, аспект, компоненты объекта, связи.
- Умение определять понятия, различать родовое и видовое понятие.
- Умение осуществлять доказательство;
- Умение формулировать и переформулировать проблему;
- Умение выдвигать простые гипотезы, версии решения проблемы;
- Умение работать с текстом, определять фактуальную, подтекстовую, концептуальную информацию; составлять простой план;
- Умение работать с несплошными текстами: таблицами, схемами; сравнивать и анализировать данные;

Диагностика ПУУД:

Диагностика	На что направлена	Время проведения
Тест №1	Стартовая диагностика.	Сентябрь
Тест №2.	Формирование и диагностика умения сравнивать, классифицировать.	Октябрь
Тест №3	Формирование и диагностика умения давать определения, доказывать, выдвигать простые гипотезы.	Ноябрь
Тест №4	Диагностика сформированности ПУУД за 1 полугодие	Декабрь
Тест №5	Формирование и диагностика умения работать с текстом, составление простого плана.	Январь
Тест №6	Формирование и диагностика умения работать с текстом, составление интеллектуальных карт.	Февраль
Тест №7	Формирование и диагностика умения работать с несплошными текстами: таблицами, схемами.	Март
Тест №8	Формирование и диагностика умения работать с несплошными текстами: таблицами, схемами.	Апрель
Тест № 9	Диагностика сформированности ПУУД за год	Май

1.5. Описание системы контроля предметных умений.

Контроль знаний, умений, навыков учащихся проводится в соответствии с Положением «О системе оценивания в МАОУ СОШ 104». В качестве контроля на уроках используются карточки для самопроверки слов, мини сочинения для портфолио, проверочные задания для самоконтроля в разделе Now I Know, а также контрольные работы в конце каждого модуля.

1.5.1. Особенности системы оценивания предметных умений

В связи тем, что в МАОУ СОШ 104 действует зачетная система, то главный вид контроля предметных знаний – это зачеты, которые проводятся 1 раз в месяц, в них используется две формы работы – устная и письменная часть. Требования к организации проведения зачетов отражены в нормативных документах школы: в Положении о системе оценивания, Положении о зачетной неделе, Положении об индивидуальных проектах обучающихся.

Оценивание предметных умений осуществляется на критериальной основе. Критерии представляются как ожидаемый результат образования.

Важное значение отводится в учебном процессе самооценке. Деятельность по самооцениванию включает в себя две составляющие:

- понимание учеником конкретных критериев качества своей работы;
- владение способами оценивания.

Самооценка осуществляется в разных формах:

- при подготовке к зачету – это самооценка тестов, самостоятельных работ;
- на уроке открытия новых знаний, на уроках рефлексии – оценка по карте самооценки, взаимооценка.

Главный смысл самооценки состоит в самостоятельной экспертизе собственной деятельности и саморегуляции.

Функции самооценки:
констатирующая – на основе самоконтроля (что я знаю хорошо, а что недостаточно);
мобилизационная (мне многое удалось, но в этом вопросе я разобрался не до конца);
проектировочная – (чтобы не испытывать затруднений в дальнейшей работе, я должен разобраться…).
Процедура самооценки
Принятие обучающимися четких эталонов (критериев) оценивания или совместная разработка критериев.
Ознакомление с заданиями.
Прогностическая самооценка.
Сопоставление эталонов и результатов.
Рефлексивное самооценивание.
Постановка коррекционно – развивающих задач.

Оценка письменных зачетных работ обучающихся по английскому языку.

Отметка «6» (12, 13, 14, 15 в 15-ти балльной системе) ставится, если: выполнена задача повышенной сложности (олимпиадного уровня).

Ответ оценивается отметкой «5» (10, 11 в 15-ти балльной системе), если:

1) работа выполнена полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании;
2) работа выполнена полностью (высказывание логично, допускается не более 2-х негрубых лексико-грамматических ошибок).

Отметка «4» (7, 8, 9 в 15-ти балльной системе) ставится, если:

работа выполнена не полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании (более одного аспекта раскрыто не полностью, или один аспект полностью отсутствует)
работа выполнена не полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании (имеются отдельные нарушения стилевого оформления речи);
работа выполнена полностью (высказывание логично, допускается не более 4-х негрубых лексико-грамматических ошибок).

Отметка «3» (4, 5, 6 в 15-ти балльной системе)ставится, если:

работа выполнена не полностью: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании (более одного аспекта раскрыто не полностью, или один аспект полностью отсутствует)
работа выполнена не полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании (имеются отдельные нарушения стилевого оформления речи);
работа выполнена не полностью (высказывание не логично, допущено более 4-х лексико-грамматических ошибок).

Отметка «2» (1, 2, 3 в 15-ти балльной системе)ставится, если:

1) допущены существенные ошибки, показавшие, что обучающийся не обладает обязательными умениями по данной теме в полной мере.

Отметка «1» ставится, если:

1) работа показала полное отсутствие у обучающегося обязательных знаний и умений по проверяемой теме или значительная часть работы выполнена не самостоятельно.

Реализация 15 бальной системы оценивания.

С 2018-2019 учебного года в МАОУ СОШ 104 реализуется 15-ти бальная система оценивания. В предыдущие учебные годы аналогом 15-ти бальной системы оценивания была система с использованием минусов и плюсов к каждой бальной отметке. В связи с тем, что школа перешла на работу только с электронными журналами, осуществляется перевод минусов и плюсов в определенные баллы.

6-ти бальная отметка	Отметка	Баллы	5-ти бальная отметка
6	6+	15	5
	6	14	5
	6-	13	5

5	5+ 5 5-	12 11 10	5 5 5
4	4+ 4 4-	9 8 7	4 4 4
3	3+ 3 3-	6 5 4	3 3 3
2	2+ 2 2-	3 2 1	2 2 2
1		0	1

1.5.2 Информация о планируемых видах контроля: контрольные работы, комплексные контрольные работы (в сочетании с диагностикой УУД), тесты, зачеты и способы их проведения.

Контроль знаний, умений и навыков обучающихся, полученных на уроках иностранного языка в течение года, проводится согласно ФГОС основного общего образования, Положению о системе оценивания достижений обучающихся в МАОУ СОШ №104 в 2021-2022 учебного года., Положению **о** текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся муниципального автономного образовательного учреждения средней образовательной школы № 104 с углубленным изучением отдельных предметов.
В 2022-2023 учебном году в рамках промежуточной аттестации на уроках английского языка проводится зачет за 1 полугодие, зачет за год; в рамках текущего контроля проводится входная (стартовая) контрольная работа, 9 тематических зачетных работ.
Запланированы резервные работы:
1. Творческие работы
2. Олимпиады
3. Конкурсы.
4.Проекты.

Английский язык, Контрольные задания, 4 класс, Английский в фокусе, Spotlight 4, Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е., Эванс В., 2015.

Сборник включает контрольные задания, которые выполняются по завершении работы над каждым модулем. Сборник контрольных заданий в значительной мере оптимизирует и систематизирует процесс контроля.

График зачетных работ по английскому языку на 2020-2021
4 класс (68 часов)

№ п/п	***Тема раздела***	***Количество часов***	Формы текущего контроля, промежуточной аттестации, КИМ
1	**Вводный модуль “Снова вместе!”**	**3 часа**	***Входной тест***
2	**Семья и друзья**	**9 часов**	Зачётная работа №1 по теме: «Семья»
3	**Семья и друзья**		Зачётная работа №1 по теме:

			«Семья»
4	**Рабочий день**	**8 часов**	Зачётная работа №3по теме «Рабочий день»
5	**Вкусное угощение!”(8 часов)**	**8 часов**	Зачётная работа №4 по теме «Вкусное угощение»
6	**В зоопарке**	**3часов**	Зачётная работа за 1 полугодие
7	**В зоопарке**	**6 часов**	Зачётная работа №5 по теме «В зоопарке»
8	**Где вы были вчера**	**8часов**	зачётная работа №6 по теме: «Где вы были вчера?»
9	**Расскажи историю**	**7 часов**	Зачётная работа №7 по теме: «Расскажи историю»
10	**Памятные дни**	**7часов**	Зачётная работа №8 по теме «Памятные дни»
11	**Путешествия**	**9 часов**	Зачётная работа №9 по теме «Путешествия»
12	**Путешествие**		Зачётная работа за год
	Итого	**68**	

Английский язык, Контрольные задания, 4 класс, Английский в фокусе, Spotlight 4, Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е., Эванс В., 2014.

1.5.3. Информация о дидактическом материале, на основе которого проверяются предметные умения.

Английский язык, Контрольные задания, 4 класс, Английский в фокусе, Spotlight 4, Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е., Эванс В., 2015.

Сборник включает контрольные задания, которые выполняются по завершении работы над каждым модулем. Сборник контрольных заданий в значительной мере оптимизирует и систематизирует процесс контроля.

1.6. Перечень проектов, исследовательских работ, рефератов на данный учебный год.*

1.Идиомы о животных и человеке в русском и английском языках.
2.Американские и английские писатели — лауреаты Нобелевской премии.
3.Настольная игра «Американские индейцы».
4. Суеверия у них и у нас.
5. Народная музыка Шотландии.
6.Откуда взялся Джеймс Бонд?
7. Проблемы взаимопонимания и общения русских и англичан.
8.Шотландцы на службе в России.
9. Английская кухня. Миф или реальность?
10.Знакомьтесь - Австралия.

2. Содержание учебного предмета на планируемый год обучения

2.1. Содержание учебного материала, изучаемого в данном учебном году.

В курсе обучения иностранному языку можно выделить следующие содержательные линии:

* коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности: аудирование, говорение, чтение, письмо;

* языковые знания и навыки оперирования ими;

* социокультурные знания и умения;

* общеучебные и специальные учебные умения.

Указанные содержательные линии находятся в тесной взаимосвязи. Основной линией следует считать коммуникативные умения, которые представляют собой результат овладения иностранным языком на данном этапе обучения. Формирование коммуникативных умений предполагает овладение языковыми средствами, а также навыками оперирования ими в процессе говорения, аудирования, чтения и письма. Таким образом, языковые знания и навыки представляют собой часть названных выше сложных коммуникативных умений. Формирование коммуникативной компетенции неразрывно связано и с социокультурными знаниями. Все указанные основные содержательные линии взаимосвязаны, и отсутствие одной из них нарушает единство учебного предмета «Английский язык».

Предметное содержание устной и письменной речи соответствует образовательным и воспитательным целям, а также интересам и возрастным особенностям младших школьников и включает следующие темы:

Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи книг, популярных среди моих сверстников (имена героев книг, черты их характера). Небольшие произведения детского фольклора на английском языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

Программа разработана с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей, которые включены в базовый курс учебных предметов на основе принципов интеграции, конкретизации, сопоставления фактов и теоретических положений, при этом базовое и региональное содержание дополняют друг друга.

Содержание учебного предмета	***Основные виды учебной деятельности обучающихся***

Предметное содержание речи	
Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз английского речевого этикета). **Я и моя семья**. 1. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера. Увлечения/хобби. 2. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. 3. Семейные праздники: день рождения, Новый год/ Рождество. Подарки. **Мир моих увлечений** 1. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. 2. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы. **Я и мои друзья.** 1. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения / хобби. Совместные занятия. 2. Письмо зарубежному другу. 3. Любимое домашнее животное: кличка, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать. **Моя школа.** Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках. **Мир вокруг меня.** 1.Мой дом / квартира / комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Мой город / село. 2. Природа. Любимое время года. Погода. **Страна / страны изучаемого языка и родная страна.** 1.Общие сведения: название, столица. 2. Литературные персонажи книг, популярных среди моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на английском языке (рифмовки, стихи, песни, сказки). 3. Некоторые формы речевого и неречевого этикета англо-говорящих стран в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, за столом, в магазине).	Характеристика основных видов деятельности учащихся, выполняемой в процессе устного и письменного общения в рамках указанных тем, приводится ниже в последующих разделах.
Коммуникативные умения	
Говорение *Диалогическая форма:* Этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения; диалог-расспрос; диалог-побуждение к действию.	• **задавать** вопросы о чем-либо; **отвечать** на вопросы собеседника; • **расспрашивать** о чем-либо; • **попросить** о чем-либо и **отреагировать** на просьбу собеседника;

Монологическая форма: Основные коммуникативные типы речи (речевые формы): описание, сообщение, рассказ, характеристика (персонажей).	• **начинать**, **поддерживать** и **завершать** разговор; • **описывать** что-либо; • **сообщать** что-либо; • **рассказывать**, выражая свое отношение; • **характеризовать,** называя качества лица /предмета; • **воспроизводить** наизусть тексты рифмовок, стихотворений, песен; • **пересказывать** услышанный /прочитанный текст (по опорам, без опор); • **составлять** собственный текст по аналогии.
Аудирование Восприятие на слух и понимание речи учителя и одноклассников в процессе общения на уроке; восприятие на слух и понимание небольших сообщений, рассказов, сказок в аудиозаписи.	При непосредственном общении: • **понимать** в целом речь учителя по ходу урока; • **распознавать** и полностью **понимать** речь одноклассника в ходе общения с ним; • **распознавать** на слух и **понимать** связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом материале и /или содержащее некоторые незнакомые слова; • **использовать** контекстуальную или языковую догадку; • **использовать** переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей; • вербально или невербально **реагировать** на услышанное. При опосредованном общении (на основе аудиотекста): • **воспринимать** на слух и **понимать** основную информацию, содержащуюся в тексте (о ком, о чем идет речь, где это происходит и т.д.); • **воспринимать** на слух и **понимать** как основную информацию, так и детали; • **воспринимать** на слух и **понимать** основную информацию, содержащуюся в тексте (о ком, о чем идет речь, где это происходит и т.д.); • **воспринимать** на слух и **понимать** как основную информацию, так и детали.
Чтение Читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова.	• **соотносить** графический образ слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения; • **соблюдать** правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом; • выразительно **читать** вслух небольшие тексты, содержащие только изученный материал; • **прогнозировать** содержание текста на основе заголовка; • зрительно **воспринимать** текст, **узнавать** знакомые слова, грамматические явления и полностью **понимать** содержание; • **догадываться** о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по контексту;

	• зрительно **воспринимать** текст, **узнавать** знакомые слова, грамматические явления и **понимать** основное содержание; • **не обращать** внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста; • **находить** значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника; • **находить** в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т.д.); • **оценивать** поступки героев с точки зрения их соответствия принятым нормам морали.
Письменная речь Писать с опорой на образец поздравление с праздником; краткое личное письмо.	• **писать** по образцу краткое письмо зарубежному другу, **сообщать** краткие сведения о себе, **запрашивать** аналогичную информацию о нем; • **писать** поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днем рождения (с опорой на образец); • правильно **оформлять** конверт (с опорой на образец).
Языковые средства и навыки пользования ими	
Графика, каллиграфия, орфография	
Все буквы английского алфавита. Звуко-буквенные соответствия. Основные буквосочетания. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.	• **воспроизводить** графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов, соблюдение нормы соединения отдельных букв, принятых в английском языке); • **соотносить** графический образ слова с его звуковым образом; • **отличать** буквы от транскрипционных значков, **сравнивать** и **анализировать** буквосочетания и их транскрипцию; • **вставлять** пропущенные буквы; • **владеть** основными правилами чтения и орфографии, написанием наиболее употребительных слов.
Фонетическая сторона речи	
Все звуки английского языка. Нормы произношения звуков английского языка (долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными). Связующее “r”(there is/there are). Дифтонги. Ударение в изолированном слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложения на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений. Интонация перечисления.	• **различать** на слух и адекватно произносить все звуки английского языка; • **находить** в тексте слова с заданным звуком; • **соблюдать** нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи; • **распознавать** случаи использования связующего “r” и **соблюдать** их в речи; • **соблюдать** правильное ударение в изолированном слове, фразе; • **различать** коммуникативный тип предложения по его интонации; • корректно **произносить** предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (повествовательное, побудительное предложение, общий и специальный вопросы);

	• корректно **произносить** предложения с однородными членами; • **воспроизводить** слова по транскрипции; • **оперировать** полученными фонетическими сведениями из словаря в чтении, письме и говорении.
Лексическая сторона речи	
Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объеме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения. Простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отличающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова. Начальные представления о способах словообразования: суффиксация (-er / -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th); словосложение (grandmother, postcard); конверсия (play – to play).	• **узнавать** в письменном и устном тексте, **воспроизводить** и **употреблять** в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в соответствии с коммуникативной задачей; • **использовать** в речи простейшие устойчивые словосочетания, оценочную лексику и речевые клише, в соответствии с коммуникативной задачей; • **распознавать** и дифференцировать по определенным признакам слова в английском языке (имена собственные и нарицательные, слова, обозначающие предметы и действия) в рамках учебной тематики; • **использовать** слова адекватно ситуации общения; • **узнавать** простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы); • **группировать** слова по их тематической принадлежности; • **опираться** на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова, слова, образованные путем словосложения); • **оперировать** активной лексикой в процессе общения.
Грамматическая сторона речи	
Основные коммуникативные типы предложения: повествовательное, побудительное, вопросительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной формах (Don't be late!). Простые распространенные предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочиненные предложения с союзами and, but. Грамматические формы изъявительного наклонения: Present, Future, Past Simple (Indefinite). Правильные и неправильные глаголы. Вспомогательный глагол to do. Глагол-связка to be. Модальные глаголы can, may, must. Неопределенная форма глагола.	• **воспроизводить** основные коммуникативные типы предложения на основе моделей/ речевых образцов; • **оперировать** вопросительными словами в продуктивной речи; • **соблюдать** порядок слов в предложении; • **выражать** отрицание при помощи отрицательных частиц "not" и "no"; • **использовать** в речи простое предложение с простым глагольным (He speaks English), составным именным (My family is big) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well) сказуемым. Безличные предложения (It's hot. It's five o'clock). Предложения с оборотом there is/ there are; • **использовать** в речи простые предложения с простым глагольным, составным именным и составным глагольным сказуемыми; безличные предложения; оборот there is / there are; • **употреблять** побудительные предложения в утвердительной и отрицательной формах; • **выражать** побуждение при помощи

Глагольная конструкция: I would like… (I'd like…). Существительные в единственном и множественном числе (образование по правилу, а также некоторые исключения) с определенным / неопределенным и нулевым артиклем. Притяжательный падеж существительных. Прилагательные в положи-тельной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилам, и исключения. Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопреде-ленные (some, any –некоторые случаи употребления). Наречиявремени: yesterday, tomorrow, never, often, sometimes. Наречиястепени: much, little, very. Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30). Наиболееупотребительныепредлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.	повелительного наклонения; • **различать** нераспространенные и распространенные предложения; • **узнавать** и **употреблять** в речи сложносочиненные предложения с союзами and, but; • **узнавать** в тексте и на слух известные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite), обслуживающие ситуации для начальной школы; • **выражать** свое отношение к действию при помощи модальных глаголов (can, may, must); • **узнавать** и **использовать** в речи конструкцию: I would like… (I'd like…); • **различать** существительные единственного и множественного числа; • **образовывать** формы множественного числа при помощи соответствующих правил. **Различать** существительные с определенным / неопределенным и нулевым артиклем и правильно их употреблять в речи; • **образовывать** притяжательный падеж существительного; • **различать** степени сравнения прилагательных. **Образовывать** степени сравнения прилагательных и употреблять их в речи; • **оперировать** в речи личными местоимениями в функции подлежащего и дополнения, указательными, притяжательными и неопределенными местоимениями; • **оперировать** в речи некоторыми наречиями времени, степени и образа действия; • **употреблять** количественные числительные (до 100) и порядковые числительные (до 30); • **использовать** для выражения временных и пространственных отношений наиболее употребительные предлоги.

2.2 *Обоснование дополнений, изменений

2.3 *Характеристика полноты учебного материала в соответствии с требованиями ГИА (кодификатор)

Учебный материал соответствует требованиям ГИА, но недостаточно полно, поэтому авторами разработан сборник для подготовки к экзамену в формате ГИА. В сборнике предложена система заданий на развитие умений чтения, письма, лексико-грамматических навыков как основы речевых умений. Сборник не только решает задачу тренировки установленных форматов экзаменационных заданий, но и служит развитию универсальных учебных действий согласно требованиям ФГОС среднего общего образования

2.4 *Компонент, направленный на профессиональное самоопределение обучающихся.

№ урока	Тема урока	Форма работы Краткое описание\Основные виды учебной деятельности
13	Ветеринарная клиника.	Беседа
15	Работай и играй! ««Хоккей-любимый вид спорта челябинцев»	Презнтации
18	Один день в моей жизни! Кем хотят быть российские учащиеся «Какие профессии востребованы в Челябинске»	Создание интеллектуальной карты, работа в парах, беседа
23	Приготовь еду из этого! Меры веса и обьема	Урок проект. Формат передачи
35	Прогулка среди дикой природы Животным нужна наша помощь! *«Челябинский зоопарк»*	Создание проектов
63	Флорида Путешествие – это весело! «Путешествие по Южному Уралу»	Урок проект. Работа в группах

2.5. Содержание материала по реализации НРЭО.

Программа по английскому языку в 4 классе разработана с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей.

	Тема учебного занятия	Номер урока	Тематика НРЭО	Продукт	Источник информации
Вводный модуль “Снова вместе!” (2 часа)					
1	Снова вместе! Повторение материала 3 класса	3	**НРЭО** «Моя школа ЮНЕСКО»	Монологическое высказывание	Интернет ресурсы
Модуль 1 “Семья и друзья” (8 часов)					
2	Мой лучший друг!	6	**НРЭО** «Челябинск спортивный»	Презентация	Интернет ресурсы
3	Златовласка и три медведя Часть 1	9	**НРЭО** «Русские сказки»	Презентация	Интернет ресурсы
4	Столицы англо-говорящих стран мира и города-миллионники в России.	10	**НРЭО** «Челябинск – столица Южного Урала»	Презентация	Интернет ресурсы
Модуль 2“Рабочий день!” (8 часов)					
5	Ветеринарная клиника Введение новой лексики	13	**НРЭО** «Моя школа на карте города»	Проект	Интернет ресурсы

6	Работай и играй!	13	**НРЭО** ««Хоккей-любимый вид спорта челябинцев»	Презентация	Интернет ресурсы
7	Один день в моей жизни! Кем хотят быть российские учащиеся	15	**НРЭО** «Какие профессии востребованы в Челябинске»	Проект	Интернет ресурсы
Модуль 3 “Вкусное угощение!”(8 часов)					
8	Фруктовый салат пирата! Беседа за столом	20	**НРЭО** «Уральский абрикос»	Презентация	Интернет ресурсы
9	Что на десерт? Что бы вы хотели к чаю?	23	**НРЭО** «Национальная кухня народов Южного Урала»	Проект	Интернет ресурсы
Модуль 4 “В зоопарке!”(9часов)					
10	Забавные животные! Введение новой лексики	27	**НРЭО** «Животные уральского региона»	Проект	Интернет ресурсы
11	Забавные животные!	28	**НРЭО** «Животные – символы Южного Урала»	Презентация	Интернет ресурсы
12	Прогулка среди дикой природы Животным нужна наша помощь!	32	**НРЭО** «Челябинский зоопарк»	Презентация	Интернет ресурсы
Модуль 5 “Где вы были вчера?” (8 часов)					
13	Что было вчера? Прилагательные, выражающие чувства	37	**НРЭО** «Старый Челябинск»	Презентация	Интернет ресурсы
14	Пожелания в день рождения День города	42	**НРЭО** «День города в Челябинске»	Презентация	Интернет ресурсы
Модуль 6 «Расскажи историю!”(8 часов)					
15	Истории в рифмах! Мир русских народных сказок	45	**НРЭО** «Сказы об Урале»	Презентация	Интернет ресурсы
Модуль 7 “Памятные дни!”(8 часов)					
16	Тематический парк Элтон Тауэрс Памятные дни	52	**НРЭО** «Ильменский заповедник»	Презентация	Интернет ресурсы

Модуль 8 “Путешествия!”(9часов)					
17	Хорошие времена впереди! Названия стран	62	**НРЭО** «Моя родина – Южный Урал»	Проект	Интернет ресурсы
18	Хорошие времена впереди! Структура*tobegoingto*	63	**НРЭО** «Досуг в Челябинске»	Презентация	Интернет ресурсы
19	Флорида Путешествие – это весело!	65	**НРЭО** «Путешествие по Южному Уралу»	Проект	Интернет ресурсы

3. Календарно-тематическое планирование

№ урока	Дата проведения План/факт	Тема учебного занятия	Планируемые результаты			Контроль сформированности УУД
			Предметные	Метапредметные (универсальные)	Личностные	
Вводный модуль “Снова вместе!” (2 часа)						
1.	01-02.09	Снова вместе! Повторение материала 3 класса	**Знать:** лексику по теме:*активная лексика/структуры:*join, hope, feel, remember, Nicetomeetyou! *пассивная лексика***:** backtogether, same **Уметь:** участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах: знакомиться, задавать вопросы о том, что умеют делать, и отвечать на них.	**Коммуникативные УУД:** формирование ***умения слушать, выражать свои мысли в устной/письменной форме*:** **Регулятивные УУД:** умение принимать цель, поставленную учителем или сформулированную в учебнике и работать в соответствии с заданной целью; **Познавательные УУД:** осознанно и произвольностроить диалогическое высказывание	**Личностные УУД:** формировать мотивационную основу учебной деятельности	
2		Входная (стартовая) диагностическая работа.				**Диагностика сформированности ПУУД**
3.	05-09.09	Снова вместе! Повторение материала 3 класса «Моя школа ЮНЕСКО»	**Знать**: Лексикупотеме**:** *активнаялексика/структуры:*present, CD, aeroplane, musical box, doll, ball, train, age, class, surname, phone number, triangle, circle, square, subject; Oh, thank you. You’re	**Коммуникативные УУД:** адекватно использовать речевые средства для построения диалогического высказывания	**Личностные УУД:** формировать мотивационную основу учебной деятельности	

			welcome. What's (Steve's) surname? How old is he? What year is he in? What'shisphonenumber? *пассивнаялексика:*activity, librarycard **Уметь:** участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах:дарить подарки и вежливо благодарить ; понимать речь одноклассников и вербально реагировать; писать наиболее употребительные слова, вошедшие в активный словарь; оперировать изученной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.	**Регулятивные УУД:** умение принимать цель, поставленную учителем или сформулированную в учебнике и работать в соответствии с заданной целью; **Познавательные УУД:** осознанно и произвольностроить диалогическое высказывание, действовать по образцу; проводить рефлексию		
Модуль 1 "Семья и друзья" (9 часов)						
4		Одна большая счастливая семья! Описание внешности	**Знать:** Лексикупотеме:*активнаялексика/структуры*: tall, short, slim, fair/dark hair, funny, kind , friendly, uncle, aunt, cousin, vet; What does Uncle Harry look like? He's tall and slim and he's got fair hair, What's he like? He'sveryfunny; простые словообразовательные элементы – суффикс**ly** **Уметь:** спрашивать, как выглядят родные и знакомые, какие они по характеру, и отвечать на вопрос; читать новые слова, читать вслух сюжетный диалог, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и	**Коммуникативные УУД:** ***формировать умения слушать, выражать свои мысли в устной/письменной форме*:** **Регулятивные УУД:** умение принимать цель, поставленную учителем или сформулированную в учебнике и работать в соответствии с заданной целью; **Познавательные УУД:**	**Личностные УУД:** развивать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу	

			соответствующую интонацию; воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание сюжетного диалога, построенного в основном на знакомом языковом материале; читатьс правильным словесным, логическим и фразовым ударением простые нераспространенные предложения; оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей; узнавать и употреблять простые словообразовательные элементы – суффикс**ly**	действовать по образцу; находить в тексте конкретные сведения, заданные в явном виде		
5	12-16.09	Одна большая счастливая семья! Введение новой лексики	**Знать:** Лексикупотеме*:активнаялексика*: CDs, watch, hairbrush, roller blades, gloves, keys, mobile phone, camera, guitar; behind, next to, in front of *пассивнаялексика:* helmet, sporty; предлоги*: in, on, under, behind, next to, in front of:* правила чтения буквосочетаний“**ar**” и “**or**” изнаки транскрипции **Уметь:** участвовать в диалоге-расспросе о том, где находятся предметы, и отвечать на вопросы**;** оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей; узнавать интернациональные слова – CD, mobilephone, guitar, camera употреблять предлоги	**Коммуникативные УУД:** адекватно использовать речевые средства для построения монологического и диалогического высказывания **Регулятивные УУД:** умение принимать цель, поставленную учителем или сформулированную в учебнике и работать в соответствии с заданной целью; **Познавательные УУД:** понимать знаково-символические средства (транскрипцию), осуществлять запись	**Личностные УУД:** развивать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу	

				(фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом (о выполненной работе в досье Языкового портфеля); проводить сравнение по заданным критериям, осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике		
6		Мой лучший друг! «Челябинск спортивный»	**Знать:** Лексикупотеме:skiing, sailing, skating, playing the violin, surfing, diving, plump best friend; What's William doing? He'sskiing; правила образования и употребления утвердительной, отрицательной и вопросительной формы глаголов в PresentContinuous **Уметь:** говорить и спрашивать, что делают сейчас родственники и знакомые; читать новые слова, читать про себя и понимать текст, построенный на изученном языковом материале; писать о друге ; оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей; узнавать интернациональные слова – surfing, diving; употреблять глаголы в PresentContinuous в утвердительной, отрицательной и вопросительной форме	**Коммуникативные УУД:** ***слушать, выражать свои мысли в устной/письменной форме*:** **Регулятивные УУД:** умение принимать цель, поставленную учителем или сформулированную в учебнике и работать в соответствии с заданной целью; **Познавательные УУД:** уметь извлекать информацию из прочитанного текста, уметь действовать по образцу, осуществлять поиск необходимой информации в	**Личностные УУД:** формировать мотивационную основу учебной деятельности	

				грамматическом справочнике		
7	19-23.09.	**Зачётная работа №1 по теме: «Семья и друзья»**	**Знать** Лексические единицы по теме внешность			
8		Мой лучший друг! Веселье в школе Артур и Рэскал.	**Знать:** Лексикупотеме**:***активнаялексика:* sixty, seventy, eighty, ninety, a hundred, thirty, forty, fifty *пассивнаялексика*:crew, stick together, glue, sound; простые словообразовательные элементы – суффикс**ty;** числительные от *30 до 100;* **Уметь:** спрашивать о возрасте; воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание комиксов; оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей; узнавать и употреблять простые словообразовательные элементы – суффикс**ty;** употреблятьчислительные от 30 до 100 и глаголы в PresentContinuous	**Коммуникативные УУД:** адекватно использовать речевые средства для построения диалогического высказывания формирование умения слушать, выражать свои мысли в устной/письменной форме: **Регулятивные УУД:** умение принимать цель, поставленную учителем или сформулированную в учебнике и работать в соответствии с заданной целью; **Познавательные УУД:** осуществлять анализ объектов	**Личностные УУД:** формировать мотивационную основу учебной деятельности	
9	26.09-30.09.	Златовласка и три медведя Часть 1 «Русские сказки»	**Знать:** лексику по теме: *активная лексика*golden, curls, wood *пассивнаялексика***:** worry, in a hurry, on my way to **Уметь:** воспринимать на слух в аудиозаписи и	**Коммуникативные УУД:** формирование ***умения слушать, выражать свои мысли в устной/письменной форме*:**	**Личностные УУД:** развивать эстетические чувства на основе знакомства со	

			понимать основное содержание сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале; читать вслух текст сказки, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию; оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей	**Регулятивные УУД:** умение принимать цель, поставленную учителем или сформулированную в учебнике и работать в соответствии с заданной целью; **Познавательные УУД:** формировать умение работать с текстом	сказкой	
10		Столицы англо-говорящих стран мира и города-миллионники в России. 07«Челябинск – столица Южного Урала»	**Знать:** Лексикупотеме: *активнаялексика:*capital city, famous, theatre, museum, street, relative, town, village*пассивнаялексика***:** millionaire, church, sight, monument **Уметь:** рассказывать о крупнейших городах России и называть их достопримечательности; читать про себя и понимать тексты, содержащие отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию; оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей	**Коммуникативные УУД:** адекватно использовать речевые средства для построения монологического высказывания **Регулятивные УУД:** умение принимать цель, поставленную учителем или сформулированную в учебнике и работать в соответствии с заданной целью; **Познавательные УУД:** осознанно и произвольностроить монологическое высказывание с опорой на текст/вопросы; проводить сравнение по заданным критериям	**Личностные УУД:** формировать основы своей граж-данской идентич-ности в форме осо-знания социальной роли «Я» как граж-данина России, формировать доброжелательн ое отношение, уваже-ние и толерантность к другим странам и народам	
11	03-08.10.	Теперь я знаю! Повторение материала модуля 1	**Знать:** лексику по теме «Семья и друзья»; предлоги*: in, on, under, behind, next to, in*	**Коммуникативные УУД:** адекватно использовать языковые	**Личностные УУД:** формировать	

			front of; числительные от *30 до 100;* правила образования и употребления утвердительной, отрицательной и вопросительной формы глаголов в PresentContinuous **Уметь:** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание небольших текстов ; читать про себя и определять верные и неверные утверждения **;** правильно писать числительные; узнавать активную лексику ; правильно употреблятьглаголы в PresentContinuous и предлоги места	средства для решения поставленной **Регулятивные УУД:** Умение осуществлять планирование своей деятельности **Познавательные УУД:** извлекать информацию из прослушанных текстов; проводить рефлексию	адекватное понимание причин успешности/ неуспешности учебной деятельности,формировать способность к оценке своей учебной деятельности	
12		***Зачётная работа №2 по теме: «Семья и мои друзья»***	**Знать:** лексику по теме «Семья и друзья»; предлоги*: in, on, under, behind, next to, in front of;* числительные от *30 до 100;* правила образования и употребления утвердительной, отрицательной и вопросительной формы глаголов в PresentContinuous **Уметь:** читать про себя текст и определять верные и неверные утверждения ; распознавать и правильно использовать языковой материал модуля	**Коммуникативные УУД:** формирование ***умения слушать, выражать свои мысли в устной/письменной форме*:** **Регулятивные УУД:** Умение осуществлять планирование своей деятельности **Познавательные УУД:** осознанно и произвольно владеть общими приемами выполнения заданий; проводить рефлексию	**Личностные УУД:** формировать внутреннюю позицию школьника на уровне ориентации на содержательные моменты и принятие образа «хорошего ученика»	**Диагностика сформированности ПУУД**
Модуль 2“Рабочий день!” (8часов)						

13	10-14.10	Ветеринарная клиника Введение новой лексики «Моя школа на карте города»	**Знать:** Лексикупотеме: *активнаялексика/структуры:*station, garage, café, theatre, baker's, hospital; Excuse me, where's the Animal Hospital? It'sinBridgeStreet *пассивная лексика*:curtain, injection ***Уметь:*** спрашивать, где находятся различные учреждения, и отвечать на вопрос; читать новые слова, читать вслух сюжетный диалог, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию; воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание сюжетного диалога, построенного в основном на знакомом языковом материале; читатьс правильным словесным, логическим и фразовым ударением простые нераспространенные предложения; оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей; узнавать интернациональные слова – garage, café, theatre, hospital	**Коммуникативные УУД:** адекватно использовать речевые средства для построения диалогического **Регулятивные УУД:** Умение осуществлять планирование своей деятельности **Познавательные УУД:** действовать по образцу; находить в тексте конкретные сведения, заданные в явном виде	**Личностные УУД:** развивать учебно-познава-тельный интерес к новому учебному материалу	
14		Ветеринарная клиника PresentSimple с наречиями частотности	**Знать:** Лексикупотеме*:* *активнаялексика/структуры:*bake/ baker/baker's, greengrocer/ greengrocer's, mechanic, postman/post office, waiter, nurse, clean your room, play sports, go shopping,	**Коммуникативные УУД:** адекватно использовать речевые средства для построения монологического высказывания	**Личностные УУД:** формировать мотивационную основу учебной деятельности	

			wash the dishes, uniform, What are you? What do you do? *Пассивнаялексика:*fix, serve, carry, sick, wake up правила чтения буквосочетаний *“**ir**”, “**ur**”, “**er**”* и знак транскрипции; простые словообразовательные элементы – суффикс **er** (baker, waiter) и словосложение (postman, greengrocer); наречиячастотности – always, usually, sometimes, often **Уметь:** расспрашивать о профессии и месте работы и отвечать на вопросы; читать новые слова; оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей; узнавать и употреблять простые словообразовательные элементы – суффикс **er** (baker, waiter) и словосложение (postman, greengrocer); употреблятьнаречиячастотности – always, usually, sometimes, often	**Регулятивные УУД:** Умение осуществлять планирование своей деятельности **Познавательные УУД:** понимать знаково-символические средства (транскрипцию), осуществлять запись выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике		
15	17-21.10.	Работай и играй! ««Хоккей-любимый вид спорта челябинцев»	**Знать:** Лексикупотеме: *активнаялексика/структуры*:sports centre, volleyball, badminton, (table) tennis, baseball, hockey, What time is it? It’s quarter past/to…It’s half past…; ПравилаобразованияиупотребленияглаголоввPresentSimplesфразами, указывающими, какчастопроисходятдействия (*onceaweek, twiceaweek, threetimesaweek)* **Уметь:** расспрашивать о занятиях спортом и	**Коммуникативные УУД:** ***Развитие навыков чтения с пониманием:*** – выразительно читать вслух и про себя небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; –пересказывать прочитанный текст по опорам/без опор.	**Личностные УУД:** формировать мотивационную основу учебной деятельности	

			отвечать на вопрос; читать новые слова, читать про себя и понимать текст, построенный на изученном языковом материале ; писать о своём родственнике; оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей; узнавать интернациональные слова – volleyball, tennis, badminton, baseball, hockey; употреблять глаголы в PresentSimple с фразами, указывающими, как часто происходят действия (onceaweek, twiceaweek, threetimesaweek)	**Регулятивные УУД:** Умение осуществлять планирование своей деятельности **Познавательные УУД:** уметь строить сообщение в письменной форме по образцу; осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике		
16		Работай и играй! Веселье в школе Артур и Рэскал	**Знать:** Лексикупотеме: *активнаялексика***:** polite, police officer, doctor, postcard, week, month *пассивнаялексика*/структуры**:** pay, meal, parcel, whistle, wait, bring, hour; правила употребления глагола **haveto** **Уметь:** спрашивать, что приходится делать; рассказывать, сколько часов в неделю работают люди разных профессий; воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание песни и комиксов; читать про себя и понимать основное содержание небольших текстов; употреблять модальный глагол **haveto**	**Коммуникативные УУД:** адекватно использовать речевые средства для построения монологического и диалогического высказывания **Регулятивные УУД:** Умение осуществлять планирование своей деятельности **Познавательные УУД:** выделять существенную информацию из сообщений разных видов, осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике	**Личностные УУД:** развивать учебно-познава-тельный интерес к новому учебному материалу	
17	24-28.10	Златовласка и три	**Знать:**	**Коммуникативные**	**Личностные**	

		медведя Часть 2	лексику по теме: *активная лексика*: porridge *пассивнаялексика/структуры*: naughty, break the rule, pot, return, outside **Уметь:** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание сказки, построенной в основном на знакомом языковом материале; читать вслух текст сказки, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию; оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей	**УУД:** выразительно читать вслух и про себя небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; –пересказывать прочитанный текст по опорам/без опор. **Регулятивные УУД:** Умение осуществлять самоконтроль, самооценку, понимать роль самооценки в развитии личности **Познавательные УУД:** формировать умение работать с текстом	**УУД:** развивать эстетические чувства на основе знакомства со сказкой	
18		Один день в моей жизни! Кем хотят быть российские учащиеся «Какие профессии востребованы в Челябинске»	**Знать:** Лексикупотеме: *активнаялексика/структуры:* is called, project, canteen, teacher, doctor, uniform *Пассивнаялексика:*for a while, job, dream, astronaut, planet, spaceship, scientist **Уметь:** отвечать на вопросы о семье, рассказывать о своём городе/деревне читать про себя и понимать тексты, содержащие отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей	**Коммуникативные УУД:** адекватно использовать речевые средства для построения монологического и диалогического высказывания, формировать презента-ционные умения **Регулятивные УУД:** Умение осуществлять самоконтроль, самооценку, понимать роль самооценки в развитии личности	**Личностные УУД:** формировать основы своей гражданской идентичности в форме осознания социальной роли «Я» как член семьи, формировать доброжелательн ое отношение, уважение и толерантность к другим странам	

				Познавательные УУД: развивать умение работать со схемой, строить монологическое высказывание с опорой на текст/вопросы; проводить сравнение по заданным критериям, осуществлять поиск и фиксацию необходимой информации для выполнения учебных заданий с помощью инструментов ИКТ	и народам	
19	08-11.11	Теперь я знаю! Повторение материала модуля 2	**Знать:** лексику по теме «Рабочий день»; правила образования и употребления глаголов *в PresentSimple и модального глагоал tohave* **Уметь:** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание небольших текстов; читать про себя и восстанавливать небольшой текст; правильно употреблятьглаголы в PresentSimple и модальный глагол tohave	**Коммуникативные УУД:** адекватно использовать языковые средства для решения поставленной задачи **Регулятивные УУД:** осуществлять Умение осуществлять самоконтроль, самооценку, понимать роль самооценки в развитии личности **Познавательные УУД:** извлекать информацию из прослушанных текстов; проводить рефлексию	**Личностные УУД:** формировать адекватное понимание причин успешности/ неуспешности учебной деятельности, формировать способность к оценке своей учебной деятельности	

20		Зачётная работа №3по теме «Рабочий день»	**Знать:** лексику по теме «Рабочий день»; правила образования и употребления глаголов*в PresentSimple и модального глагоал tohave* **Уметь:** читать про себя текст и отвечать на вопросы; распознавать и правильно использовать языковой материал модуля	**Коммуникативные УУД:** – выразительно читать вслух и про себя небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; –пересказывать прочитанный текст по опорам/без опор. **Регулятивные УУД:** Умение осуществлять самоконтроль, самооценку, понимать роль самооценки в развитии личности **Познавательные УУД:** произвольно и осознанно владеть общими приемами выполнения заданий; проводить рефлексию	**Личностные УУД:** формировать внутреннюю позицию школьника на уровне ориентации на содержательные моменты и принятие образа «хорошего ученика»	**Диагностика сформированности ПУУД**
Модуль 3 “Вкусное угощение!”(8 часов)						
21	14-18.11	Фруктовый салат пирата! Беседа за столом «Уральский абрикос»	**Знать:** Лексикупотеме: *активнаялексика/структуры*:tasty, treat,, lemon, beans, mango, butter, coconut, flour, pineapple, olive oil, sugar, salt, pepper, tomato, your turn, need, half, cup, put,Can you pass me the lemon, please? Sure. Here you are! *Пассивнаялексика/структуры:*Howmany? Make sure	**Коммуникативные УУД:** участвовать в диалоге в соответствии с поставленной коммуникативной задачей **Регулятивные УУД:** Умение осуществлять самоконтроль, самооценку, понимать	**Личностные УУД:** развивать учебно-познава-тельный интерес к новому учебному материалу	

			Уметь: Выражать просьбу; читать новые слова, читать вслух сюжетный диалог, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию; воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание сюжетного диалога, построенного в основном на знакомом языковом материале читатьс правильным словесным, логическим и фразовым ударением простые нераспространенные предложения; оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей; узнавать интернациональные слова – lemon, mango, tomato	роль самооценки в развитии личности **Познавательные УУД:** действовать по образцу; находить в тексте конкретные сведения, заданные в явном виде		
22		Фруктовый салат пирата! Количественные местоимения *much, many, alot*	**Знать:** лексику по теме: *активная лексика/структуры* Doyoulikechicken? Yes, I do/ No, I don't. Does he like eggs? Yes, he does/ No, he doesn't. I like.../I don't like… Myfavouritefoodis …; правила чтения буквы "**G**" изнаки транскрипции; правила образования и употребления оборота *there is/there are* и наречия степени (*much, little)* **Уметь:** спрашивать о количестве и отвечать на вопрос; оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;	**Коммуникативные УУД:** ***Развитие навыков чтения с пониманием:*** –пересказывать прочитанный текст по опорам/без опор. **Регулятивные УУД:** Умение осуществлять самоконтроль, самооценку, понимать роль самооценки в развитии личности **Познавательные УУД:**	**Личностные УУД:** формировать учебно-познава-тельную мотивацию учения	

			употреблятьоборот*thereis/thereare;* употреблять наречия степени (*much, little*)	понимать знаково-символические средства (транскрипцию), осуществлять запись выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике		
23	21.11-25.11	Приготовь еду из этого! Меры веса и обьема	**Знать:** лексикупотеме: *активнаялексика/структуры:*packet, bar, kilo, loaf, jar, carton, bottle, tin, Frenchfries; *пассивнаялексика/структуры:*pound, pencebarbecue, cookie; правила употребления наречий степени (*alot, many, much)* **Уметь:** просить что-нибудь в магазине и реагировать на просьбу ; читать новые слова, читать про себя и понимать текст, построенный на изученном языковом материале и содержащий отдельные новые слова; составлять вопросы викторины; оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей; употреблять наречия степени (*alot, many, much*)	**Коммуникативные УУД:** адекватно использовать речевые средства для построения диалогического высказывания **Регулятивные УУД:** Умение осуществлять самоконтроль, самооценку, понимать роль самооценки в развитии личности **Познавательные УУД:** уметь действовать по образцу; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий в открытом информационном пространстве (составление викторины)	**Личностные УУД:** формировать мотивационную основу учебной деятельности	

24		Приготовь еду из этого! Веселье в школе Артур и Рэскал	**Знать:** лексику по теме: *активная лексика/структуры:* dairy, meat, fruit, vegetables, hungry, hate,fastfood *пассивнаялексика/структуры:*taste, sushi, paella, all over the world, yogurt, onion, beef, lamb, cherry, snack; правила употребления модального глагола *may* **Уметь:** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание комиксов; оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей; употреблять модальный глагол *may*	**Коммуникативные УУД:** понимать относительность мнений (песня о традиционной еде) **Регулятивные УУД:** Умение осуществлять самоконтроль, самооценку, понимать роль самооценки в развитии личности **Познавательные УУД:** проводить классификацию по заданным критериям, осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике	**Личностные УУД:** формировать доброжелательное отношение, уважение и толерантность к традициям других стран и народов	
25	28.11-02.12	Златовласка и три медведя Часть 3	**Знать:** лексику по теме: *пассивная лексика/структуры*:knock, luck, inside, havealook, horrid **Уметь:** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание сказки, построенной в основном на знакомом языковом материале; читать вслух текст сказки, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию; оперировать активной лексикой в	**Коммуникативные УУД:** выразительно читать вслух и про себя небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; –пересказывать прочитанный текст по опорам/без опор. **Регулятивные УУД:** понимать роль самооценки в развитии	**Личностные УУД:** развивать эстетические чувства на основе знакомства со сказкой	

			соответствии с коммуникативной задачей	личности **Познавательные УУД:** формировать умение работать с текстом		
26		Что на десерт? Что бы вы хотели к чаю? «Национальная кухня народов Южного Урала»	**Знать:** лексикупотеме: *активнаялексика:*pudding, dessert, evening meal, flour, sugar, butter, dinner, traditional,oil, water, salt, flavour, popular, cheap, hiking, treat, teatime *пассивнаялексика/структуры:*bagel, simple,ingredients, almost, bread pudding, jam tart, lemon meringue, product,oval,last a long time **Уметь:** говорить о том, что любят есть на десерт; читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию; оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей	**Коммуникативные УУД:** ***Развитие навыков чтения с пониманием:*** .адекватно использовать речевые средства для построения монологического высказывания; формировать презентационные умения **Регулятивные УУД:** понимать роль самооценки в развитии личности **Познавательные УУД:** выделять существенную информацию из текстов; проводить сравнение по заданным критериям, осуще-ствлять поиск и фиксацию необходимой информации для выполнения учебных заданий с помощью инструментов ИКТ	**Личностные УУД:** формировать доброжелательное отношение, уважение и толерантность к традициям других стран и народов	
27	05-09.12.	Теперь я знаю! Повторение материала модуля 3	**Знать:** лексику по теме «Вкусное угощение»; правила образования и употреблениянаречий степени и	**Коммуникативные УУД:** адекватно использовать речевые средства для построения	**Личностные УУД:** формировать адекватное	

			модального глагола *may* **Уметь:** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание небольших текстов; читать про себя и определять верные или неверные утверждения; правильно употреблятьнаречия степени и модальный глагол *may*	диалогического высказывания **Регулятивные УУД:** понимать роль самооценки в развитии личности **Познавательные УУД:** извлекать информацию из прослушанных текстов; проводить рефлексию	понимание причин успешности/ неуспешности учебной деятельности, формировать способность к оценке своей учебной деятельности	
28		Зачётная работа №4 по теме «Вкусное угощение»	**Знать:** лексику по теме «Вкусное угощение»; правила образования и употреблениянаречий степени и модального глагола *may* **Уметь:** читать про себя текст и определять верные или неверные утверждения ; распознавать и правильно использовать языковой материал модуля	**Коммуникативные УУД:** адекватно использовать языковые средства для решения поставленной задачи **Регулятивные УУД:** понимать роль самооценки в развитии личности **Познавательные УУД:** произвольно и осознанно владеть общими приемами выполнения заданий; проводить рефлексию	**Личностные УУД:** формировать внутреннюю позицию школьника на уровне ориентации на содержательные моменты и принятие образа «хорошего ученика»	Тест №4 **Диагностика уровня сформированности ПУУД за I п/г**
Модуль 4 “В зоопарке!”(9часов)						
29	12-16.12.	Забавные животные! Введение новой лексики «Животные	**Знать:** лексику по теме: *активная лексика/структуры:*giraffe, monkey, dolphin, seal, lazy, lizard, whale, hippo, crocodile, lunchtime	**Коммуникативные УУД:** участвовать в диалоге в соответствии с поставленной коммуникативной	**Личностные УУД:** развивать учебно-познава-тельный интерес	

		уральского региона»	*пассивная лексика/структуры:* onitsown **Уметь:** говорить, что делают животные в данный момент; читать новые слова, читать вслух сюжетный диалог, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию; воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание сюжетного диалога, построенного в основном на знакомом языковом материале; читатьс правильным словесным, логическим и фразовым ударением простые нераспространенные предложения; оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей; узнавать интернациональные слова – giraffe, crocodile	задачей **Регулятивные УУД:** понимать роль самооценки в развитии личности **Познавательные УУД:** действовать по образцу; находить в тексте конкретные сведения, заданные в явном виде	к новому учебному материалу	
30		Забавные животные! «Животные – символы Южного Урала»	**Знать:** лексику по теме: *активные структуры*:Whataretheseals doing? They’re clapping. They always clap at lunchtime; *пассивная лексика:* cookerybook;правила чтения буквосочетания “**oo**” изнаки транскрипции **Уметь:** спрашивать, что делают животные и отвечать на вопрос; говорить, что они всегда делают в это время; различать употребление настоящего простого и настоящего продолженного времени	**Коммуникативные УУД:** адекватно использовать речевые средства для построения диалогического высказывания **Регулятивные УУД:** понимать роль самооценки в развитии личности **Познавательные УУД:** понимать знаково-символические средства (транскрипцию),	**Личностные УУД:** формировать мотивационную основу учебной деятельности	

				осуществлять синтез (расставление реплик диалога в логическом порядке), осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике		
31	19-23.12.	Дикие животные Образование сравнительной степени прилагательных	**Знать:** Лексикупотеме: *активнаялексика/структуры:*January, February, March, April, May, June, July, August, September, October, November, December, warm, amazing, journey, mammal, ticket, passport, suitcase; Whales are bigger than dolphins; *Пассивнаялексика***:** a whale of a time, look , elephant seal, cuckoo; правила образования и употребления сравнительной степени прилагательных **Уметь:** спрашивать, когда день рождения у одноклассников, и отвечать на вопрос; читать новые слова, читать про себя и понимать текст, построенный на изученном языковом материале ; писать о путешествии морских слонов; оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей; употреблять сравнительную степень прилагательных	**Коммуникативные УУД:** адекватно использовать речевые средства для построения диалогического высказывания **Регулятивные УУД:** понимать роль самооценки в развитии личности **Познавательные УУД:** уметь извлекать информацию из прочитанного текста, уметь действовать по образцу, осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике	**Личностные УУД:** формировать мотивационную основу учебной деятельности	
32		Зачётная работа за 1 полугодие				
33	26-29.12.	Дикие животные Веселье в школе Артур и Рэскал	**Знать:** Лексикупотеме: *активнаялексика/структуры:* rules, You	**Коммуникативные УУД:** адекватно использовать языковые	**Личностные УУД:** формировать	

			must feed the dogs every day, You mustn't feed the animal at the Zoo; *Пассивнаялексика/структуры:*feed, rubbish, bin, herbivore, carnivore, omnivore, plants; правила употребления модального глагола *must* **Уметь:** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание комиксов; читать про себя и понимать небольшой текст, содержащий отдельные новые слова; оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей; употреблять модальный глагол *must*	средства для решения поставленной задачи **Регулятивные УУД:** Умение осуществлять саморегуляцию, корректировку своей деятельности **Познавательные УУД:** проводить классификацию по заданным критериям, осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике	мотивационную основу учебной деятельности	
34		Златовласка и три медведя Часть 4	**Знать:** Пексикупотеме: *активнаялексика:*pot, breakfast, tasty,fall, I like it nice and hot! *пассивная лексика:*oats, atall **Уметь:** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание сказки, построенной в основном на знакомом языковом материале; читать вслух текст сказки, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию; оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей	**Коммуникативные УУД:** учиться работать в группе, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь **Регулятивные УУД:** Умение осуществлять саморегуляцию, корректировку своей деятельности **Познавательные УУД:** формировать умение работать с текстом	**Личностные УУД:** развивать этические чувства: понимание чувств других людей и сопереживание им	
35	16-20.01.	Прогулка среди дикой природы Животным нужна	**Знать:** лексику по теме: *активная лексика:*koala, kangaroo, emu, forest, picnic, river	**Коммуникативные УУД:*Умение строить продуктивное***	**Личностные УУД:** формировать	

		наша помощь! «Челябинский зоопарк»	*пассивнаялексика:* hug, fun-loving, save, reserve, national park, bison, adopt, donate, raise **Уметь:** рассказывать о защите редких животных; читать про себя и понимать тексты, содержащие отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию; оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей	***взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми****:* **Регулятивные УУД:** Умение осуществлять саморегуляцию, корректировку своей деятельности **Познавательные УУД:** проявлять инициативу в учебном сотрудничестве; проводить сравнение по заданным критериям, осуществлять поиск и фиксацию необходимой информации для выпол-нения учебных заданий с помощью инструментов ИКТ	основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природосохранн ого поведения	
36		Теперь я знаю! Повторение материала модуля 4	**Знать:** лексику по теме «В зоопарке»; правила образования и употребления сравнительной степени прилагательных; правила употребления модального глагола*must* **Уметь:** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание небольших текстов ; читать про себя и восстанавливать небольшой текст; употреблять активную лексику для решения учебных задач; употреблять модальный глагол *must*	**Коммуникативные УУД:** адекватно использовать языковые средства для решения поставленной задачи-определять цели, правила и способы взаимодействия, распределять функции участников; – работать в паре на основе заданных правил взаимодействия;	**Личностные УУД:** формировать адекватное понимание причин успешности/ неуспешности учебной деятельности, формировать способность к оценке своей учебной	

				Регулятивные УУД: Умение осуществлять саморегуляцию, корректировку своей деятельности **Познавательные УУД:** извлекать информацию из прослушанных текстов; проводить рефлексию	деятельности	
37	23-27.01.	Зачётная работа №5 по теме «В зоопарке»	***Знать:*** лексику по теме «В зоопарке» Правила образования и употребления сравнительной степени прилагательных Правила употребления модального глагола must ***Уметь:*** читать про себя и восстанавливать небольшой текстраспознавать и правильно использовать языковой материал модуля	**Коммуникативные УУД:** адекватно использовать языковые средства для решения поставленной задачи **Регулятивные УУД:** Умение осуществлять саморегуляцию, корректировку своей деятельности **Познавательные УУД:** произвольно и осознанно владеть общими приемами выполнения заданий; проводить рефлексию	**Личностные УУД:** формировать внутреннюю позицию школьника на уровне ориентации на содержательные моменты и принятие образа «хорошего ученика»	**Диагностика уровня сформированности ПУУД**
Модуль 5 “Где вы были вчера?” (8 часов)						
38		Чаепитие! Образование порядковых числительных	**Знать:** Лексикупотеме: *активнаялексика/структуры:*first, second, third, fourth, fifth, eleventh, twelfth,	**Коммуникативные УУД:** формировать умение – находить себе партнера;	**Личностные УУД:** развивать учебно-познава-	

		Глагол *tobe* в PastSimple	twentieth, delicious, sixteenth, know; That looks delicious! порядковые числительные 1-5, 11, 12, 20; суффикс – **th** **Уметь:** говорить о подарке ко дню рождения; читать новые слова, читать вслух сюжетный диалог, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию; воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание сюжетного диалога, построенного в основном на знакомом языковом материале; читатьс правильным словесным, логическим и фразовым ударением простые нераспространенные предложения; оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей; распознавать и употреблять в речи суффикс – **th;** употреблять порядковые числительные 1-5, 11, 12, 20	– работать в малых группах на основе заданных правил взаимодействия. **Регулятивные УУД:** Умение осуществлять саморегуляцию, корректировку своей деятельности **Познавательные УУД:** действовать по образцу, находить в тексте конкретные све-ения, заданные в явном виде	тельный интерес к новому учебному материалу	
39	30.01-03.02.	Чаепитие! PastSimple (утверждение, отрицание, вопрос)	**Знать:** лексику по теме**:** *активная лексика:*yesterday, ago, last; правилаупотребления глагола*tobe вPastSimple;* правила чтения буквы “**A**” перед сочетанием согласных **sk** и **ll**изнаки транскрипции **Уметь:** говорить, где были вчера;	**Коммуникативные УУД:** адекватно использовать речевые средства для построения монологического высказывания **Регулятивные УУД:** Умение осуществлять самостоятельный контроль: времени,	**Личностные УУД:** формировать мотивационную основу учебной деятельности	

			оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей; употреблятьглагол to be в Past Simple	дисциплинированность **Познавательные УУД:** понимать знаково-символические средства (транскрипцию), осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике		
40		Что было вчера? Прилагательные, выражающие чувства Старый Челябинск»	**Знать:** лексику по теме: *активная лексика/структуры*:sad, bored, angry, scared, tired, hungry, interesting *пассивная лексика:*exciting, dancer; правила употребления глагола tobe вPastSimple **Уметь:** говорить о своём настроении; о том, где были вчера; научиться читать новые слова, читать про себя и понимать текст, построенный на изученном языковом материале; описывать картинку; оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей; употреблятьглаголto be в Past Simple	**Коммуникативные УУД:** адекватно использовать речевые средства для построения монологического высказывания **Регулятивные УУД:** Умение осуществлять самостоятельный контроль: времени, дисциплинированность **Познавательные УУД:** уметь извлекать информацию из прочитанного текста, уметь действовать по образцу	**Личностные УУД:** формировать мотивационную основу учебной деятельности	
41	06-10.02.	Что было вчера? Веселье в школе Артур и Рэскал	**Знать:** Лексикупотеме: *активнаялексика:* ago, last, yesterday, dream, wish; hate, scary films *Пассивнаялексика:*calendar, a funny sight, occasion, wish; Congratulations!, Bon Voyage!, programme; порядковые числительные	**Коммуникативные УУД:** адекватно использовать речевые средства для построения монологического высказывания **Регулятивные УУД:**	**Личностные УУД:** формировать мотивационную основу учебной деятельности	

			Уметь: называть даты; воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание комиксов; оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей; употреблятьпорядковые числительные	Умение осуществлять самостоятельный контроль: времени, дисциплинированность **Познавательные УУД:** развивать осуществлять анализ объектов с выделением существенных признаков, осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике		
42		Златовласка и три медведя Часть 5	**Знать:** Лексикупотеме: *активнаялексика*: find, sleep, sweet dream, cream, soft, for a while, stay, smile *пассивнаялексика/структуры:*Nevermind... ! upstairs, in no time **Уметь:** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале; читать вслух текст сказки, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию; оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей	**Коммуникативные УУД:** учиться работать в группе, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь **Регулятивные УУД:** Умение осуществлять самостоятельный контроль: времени, дисциплинированность **Познавательные УУД:** формировать умение работать с текстом	**Личностные УУД:** развивать эстетические чувства на основе знакомства со сказкой	
43	13-17.02.	Пожелания в день рождения День города «День города в	**Знать:** Лексикупотеме: *активнаялексика*: present, card, begin, balloon, candle, birthday party/ wish,	**Коммуникативные УУД:** адекватно использовать речевые средства для построения	**Личностные УУД:** формировать основы	

		Челябинске»	birthday boy/girl, home town, flags, competition, fireworks *пассивнаялексика:*blow out, decoration, celebration, parade, carnival, street performer, concert **Уметь:** рассказывать о своём дне рождения и говорить о Дне города; читать про себя и понимать тексты, содержащие отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию; оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей	монологического высказывания; формировать презентационные умения **Регулятивные УУД:** Умение осуществлять самостоятельный контроль: времени, дисциплинированность **Познавательные УУД:** строить монологическое высказывание с опорой на текст; проводить сравнение по заданным критериям, осуществлять поиск и фикса-цию необходимой информа-ции для выполнения учебных заданий с помощью инструментов ИКТ	гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувство сопричастности и гордости за свою Родину	
44		Теперь я знаю! Повторение материала модуля 5	**Знать:** лексику по теме: «Где вы были вчера?»; порядковые числительные 1-5, 11, 12, 20; суффикс – **th;** правилаупотребления глагола*tobe в*PastSimple **Уметь:** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание небольшого текста; читать про себя небольшие тексты и отвечать на вопросы; правильно употреблятьактивную лексику и глагол *tobe* в PastSimple	**Коммуникативные УУД:** – находить себе партнера; – работать в малых группах на основе заданных правил взаимодействия. адекватно использовать языковые средства для решения поставленной задачи **Регулятивные УУД:** Умение осуществлять самостоятельный	**Личностные УУД:** формировать адекватное понимание причин успешности/ неуспешности учебной деятельности, формировать способность к оценке своей учебной	

				контроль: времени, дисциплинированность **Познавательные УУД:** научиться извлекать информацию из прослушан-ных текстов, проводить рефлексию	деятельности	
45	20-24.02.	Зачётная работа №6 по теме: «Где вы были вчера?»	**Знать:** лексику по теме: «Где вы были вчера?»; порядковые числительные 1-5, 11, 12, 20; суффикс – **th;** глагола*tobe*вPastSimple **Уметь:** читать про себя текст и отвечать на вопросы; распознавать и правильно использовать языковой материал модуля	**Коммуникативные УУД:** адекватно использовать языковые средства для решения поставленной задачи **Регулятивные УУД:** Умение осуществлять самостоятельный контроль: времени, дисциплинированность **Познавательные УУД:** произвольно и осознанно владеть общими приемами выполнения заданий; проводить рефлексию	**Личностные УУД:** формировать внутреннюю позицию школьника на уровне ориентации на содержательные моменты и принятие образа «хорошего ученика»	**Диагностика уровня сформированности ПУУД**
Модуль 6 «Расскажи историю!”(7часов)						
46		Заяц и черепаха Правильные глаголы в PastSimple	**Знать:** Лексикупотеме: *активнаялексика*/структуры**:** fast, hare, slow, tortoise, laugh at, tired of, race, next, soon, rest, pass, finish line, winner, keep on, cross; Once upon a time … *пассивная*: tomorrow, forward, ahead of, suddenly; правила образования утвердительной формы правильных глаголов в PastSimple	**Коммуникативные УУД:** адекватно использовать языковые средства для решения поставленной задачи– находить себе партнера; – работать в малых группах на основе заданных правил взаимодействия.	**Личностные УУД:** развивать учебно-познава-тельный интерес к новому учебному материалу	

			Уметь: говорить о том, какой урок извлекли из сказки; читать про себя и понимать текст, построенный на изученном языковом материале, и содержащий отдельные новые слова; воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание текста, построенного в основном на знакомом языковом материале; распознавать и употреблять правильные глаголы в утвердительной форме в PastSimple	**Регулятивные УУД:** Умение осуществлять самостоятельный контроль: времени, дисциплинированность **Познавательные УУД:** понимать информацию, заданную в неявном виде		
47	27.02-03.03.	Заяц и черепаха Повторение лексики	**Знать:** лексику по теме: *активная* ***лексика/структуры:*** изученные ранее глаголы; правила чтения окончаний правильных глаголов в PastSimple изнаки транскрипции **Уметь:** рассказывать, что делали персонажи вчера вечером; употреблять правильные глаголы в утвердительной форме в PastSimple	**Коммуникативные УУД:** адекватно использовать речевые средства для построения монологического высказывания **Регулятивные УУД:** Умение осуществлять рефлексию (самоанализ) деятельности **Познавательные УУД:** понимать знаково-символические средства (транскрипцию), осуществлять поиск необходимой информа-ции в грамматическом справочнике	**Личностные УУД:** формировать мотивационную основу учебной деятельности	
48		Однажды! Вопросительная и отрицательная	**Знать:** Лексикупотеме: *активнаялексика/структуры:*porridge,	**Коммуникативные УУД*Формирование мотивации на***	**Личностные УУД:** формировать	

		формы PastSimple	shout, catch; Did Lulu dance with the prince? Yes, she did! They didn't watch a film last night. cupboard, mirror, fridge, sofa, cooker, glass, dish, shelf *пассивнаялексика:*prince, beanstalk, pick up; правила образования отрицательной и вопросительной форм правильных глаголов в PastSimple **Уметь:** говорить, что не делали вчера, и спрашивать, что делали; читать про себя и понимать текст, построенный на изученном языковом материале; оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей; употреблять правильные глаголы в отрицательной и вопросительной форме в PastSimple	***овладение навыками эффективного общения.*** **Регулятивные УУД:** Умение осуществлять рефлексию (самоанализ) деятельности **Познавательные УУД:** уметь действовать по образцу, определять тему и главную мысль текста, осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике	мотивационную основу учебной деятельности	
49	06-10.03	Однажды! Веселье в школе Артур и Рэскал	**Знать:** лексику по теме: *активная лексика/структуры:* study, bark, busy, kitten *пассивнаялексика:*mystery, saxophone, bumblebee, events, land, moon; правила употребленияправильных глаголов в PastSimple **Уметь:** говорить, что делали вчера персонажи; читатьчисла, обозначающие годы**;** читать про себя и понимать текст, содержащий новые слова; воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание песни и комиксов;	**Коммуникативные УУД:** ***Умение выражать свои мысли в устной форме:*** – составлять небольшое монологическое высказывание по изучены темам (объем высказывания 4-6 предложений); **Регулятивные УУД:** Умение осуществлять рефлексию (самоанализ) деятельности	**Личностные УУД:** формировать основы своей гражданской идентичности в форме осознания социальной роли «Я» как гражданина России, чувство гордости за свою историю	

			оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей; употреблятьправильные глаголы в PastSimple	**Познавательные УУД:** осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий		
50		Златовласка и три медведя Часть 6 Истории в рифмах! Мир русских народных сказок «Сказы об Урале»	**Знать:** лексику по теме: *активная лексика*: Let's …, porridge, nothere, there, poor *пассивная лексика/структуры*mine, It'snotfair! **Уметь:** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание сказки, построенной в основном на знакомом языковом материале; читать вслух текст сказки, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию; оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей	**Коммуникативные УУД:** учиться работать в группе, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь **Регулятивные УУД:** Умение осуществлять рефлексию (самоанализ) деятельности **Познавательные УУД:** формировать умение работать с текстом	**Личностные УУД:** развивать эстети-ческие чувства на основе знакомства со сказкой	
51	15-19.03	Теперь я знаю! *Повторение материала модуля 6*»	**Знать:** лексику по теме: «Расскажи историю»; правила образования утвердительной формы правильных глаголов в PastSimple; правила чтения окончаний правильных глаголов в PastSimple изнаки транскрипции; правила образования отрицательной и вопросительной форм правильных глаголов в PastSimple	**Коммуникативные УУД:** работать в парах***Умение выражать свои мысли в устной форме:*** – составлять небольшое монологическое высказывание по изучены темам (объем высказывания 4-6	**Личностные УУД:** формировать адекватное понимание причин успешности/ неуспешности учебной деятельности,фо	

			Уметь: воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание небольшого текста ; читать про себя и полностью понимать содержание текста; правильно употреблять активную лексику и правильные глаголы в PastSimple	предложений); **Регулятивные УУД:** Умение осуществлять рефлексию (самоанализ) деятельности **Познавательные УУД:** извлекать информацию из прослушанных текстов; проводить рефлексию	рмировать способность к оценке своей учебной деятельности	
52		Зачётная работа №7 по теме: «Расскажи историю»	**Знать:** лексику по теме: «Расскажи историю»; правила образования утвердительной формы правильных глаголов в PastSimple; правила чтения окончаний правильных глаголов в PastSimple изнаки транскрипции; правила образования отрицательной и вопросительной форм правильных глаголов в PastSimple **Уметь:** читать про себя текст и отвечать на вопросы; распознавать и правильно использовать языковой материал модуля	**Коммуникативные УУД:** адекватно использовать языковые средства для решения поставленной задачи **Регулятивные УУД:** Умение осуществлять рефлексию (самоанализ) деятельности **Познавательные УУД:** произвольно и осознанно владеть общими приемами выполнения заданий; проводить рефлексию	**Личностные УУД:** формировать внутреннюю позицию школьника на уровне ориентации на содержательные моменты и принятие образа «хорошего ученика»	**Диагностика уровня сформированности ПУУД**
Модуль 7 “Памятные дни!”(7часов)						
53	03-08.04	Лучшее время! Неправильные глаголы в PastSimple	**Знать:** лексику по теме: *активная лексика*:museum, dinosaur, concert, funfair, ride; правила образования формыPastSimpleнеправильных глаголов **Уметь:**	**Коммуникативные УУД:** адекватно использовать речевые средства для построения монологического высказывания **Регулятивные УУД:**	**Личностные УУД:** развивать учебно-познава-тельный интерес к новому учебному	

			рассказывать, куда ходили вчера и что делали; читать новые слова, читать вслух сюжетный диалог, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию; воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание сюжетного диалога, построенного в основном на знакомом языковом материале читатьс правильным словесным, логическим и фразовым ударением простые нераспространенные предложения; оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей; узнавать интернациональные слова – museum, concert; употреблять неправильные глаголы в PastSimple	Умение осуществлять рефлексию (самоанализ) деятельности **Познавательные УУД:** находить в тексте конкретные сведения, заданные в явном виде	материалу	
54		Лучшее время! Неправильные глаголы	**Знать:** лексику по теме: *активные структуры:*WheredidPhilgolastweekend? правила чтения буквы “**Y**”изнаки транскрипции; **правила образования** утвердительной, отрицательной и вопросительной формы неправильных глаголов в PastSimple **Уметь:** участвовать в диалоге-расспросе о том, что делали вчера; оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей; употреблять неправильные глаголы в PastSimple в утвердительной,	**Коммуникативные УУД:** адекватно использовать речевые средства для построения диалогического – участвовать в беседе на знакомую тему, выражая свое отношение к высказыванию партнера (объем диалогов 3-5 реплик); ***осознание роли, ценности умения общаться*** высказывания **Регулятивные УУД:**	**Личностные УУД:** формировать мотивационную основу учебной деятельности	

			отрицательной и вопросительной форме	Понимание роли самоанализа, рефлексии **Познавательные УУД:** понимать знаково-символические средства (транскрипцию), осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике		
55	10-14.04.	Волшебные моменты! Превосходная степень прилагательных	**Знать:** Лексикупотеме: *активнаялексика/структуры:*pretty, shy, strong, loud, kind, fireworks; Who was the best student in the class?; правила образования превосходной степени прилагательных **Уметь:** спрашивать и отвечать на вопрос, что делали вчера; читать неправильные глаголы, читать про себя и понимать текст, построенный на изученном языковом материале ; писать о своём самом лучшем дне в году; оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей; употреблять неправильные глаголы в PastSimple и превосходную степень прилагательных	**Коммуникативные УУД:** адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативной задачи **Регулятивные УУД:** Понимание роли самоанализа, рефлексии **Познавательные УУД:** уметь восстанавливать прочитанный текст, уметь действовать по образцу, осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике	**Личностные УУД:** формировать мотивационную основу учебной деятельности	
56		Волшебные моменты! Веселье в школе Артур и Рэскал	**Знать:** лексику по теме: *активная лексика:* happy, sad, scared, celebrate *пассивнаялексика***:** mood, instrument, airport,	**Коммуникативные УУД:** адекватно использовать речевые средства для решения	**Личностные УУД:** формировать мотивационную	

		Златовласка и три медведя часть 7	day safari, mountains, trophy, drum, trumpet, Valentine's **Уметь:** говорить о замечательных моментах в жизни персонажей**;** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание комиксов; оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей; употреблять неправильные глаголы в PastSimple **Знать:** лексику по теме: *активная лексика:*check *пассивнаялексика***:** up the stairs, even **Уметь:** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание сказки, построенной в основном на знакомом языковом материале; читать вслух текст сказки, построенной на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию; оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей	коммуникативной задачи – участвовать в беседе на знакомую тему, выражая свое отношение к высказыванию партнера (объем диалогов 3-5 реплик); ***осознание роли, ценности умения общаться*** **Регулятивные УУД:** Понимание роли самоанализа, рефлексии **Познавательные УУД:** осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков **Коммуникативные УУД:** учиться работать в группе, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь **Регулятивные УУД:** Понимание роли самоанализа, рефлексии **Познавательные УУД:** формировать умение работать с текстом	основу учебной деятельности; развивать чувство прекрасного **Личностные УУД:** развивать эстетические чувства на основе знакомства со сказкой	
57	17-21.04.	Тематический парк Элтон	**Знать:** лексику по теме: активная лексика: ride,	**Коммуникативные УУД:** адекватно	**Личностные УУД:**	

		Тауэрс Памятные дни *Защита проектов «Памятных днях в моей жизни»*	young, pancake *пассивнаялексика/структуры*: theme park, it's worth it, rollercoaster, diploma, performance **Уметь:** рассказывать о своих памятных школьных событиях; читать про себя и понимать тексты, содержащие отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию; оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей	использовать речевые средства для построения монологического высказывания; формировать презентационные умения **Регулятивные УУД:** Понимание роли самоанализа, рефлексии **Познавательные УУД:** выделять существенную информацию из текста; осуществлять поиск и фикса-цию необходимой информа-ции для выполнения учебных заданий с помощью инструментов ИКТ	формировать основы своей гражданской идентичности в форме осознания социальной роли «Я» как ученика, формировать доброжелательн ое отношение, уважение и толерантность к другим странам и народам	
58		Теперь я знаю! *Повторение материала модуля*	**Знать:** лексику по теме «Памятные дни»; правила образованияутвердительной, отрицательной и вопросительной формы неправильных глаголов в PastSimple **Уметь:** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание небольших текстов; читать про себя и восстанавливать небольшой текст; распознавать верные и неверные утверждения **;** правильно употреблять активную лексику; *правильно употреблять глаголы в PastSimple и прилагательные в сравнительной и превосходной степени*	**Коммуникативные УУД:** адекватно использовать языковые средства для решения поставленной задачи **Регулятивные УУД:** Понимание роли самоанализа, рефлексии **Познавательные УУД:** извлекать информацию из прослушанных текстов; проводить рефлексию	**Личностные УУД:** формировать адекватное понимание причин успешности/ неуспешности учебной деятельности, формировать способность к оценке своей учебной деятельности	
59	24-28.04.	Зачётная работа №8 по теме	***Знать:*** Лексику по теме «Памятные дни»	**Коммуникативные УУД:** адекватно	**Личностные УУД:**	**Диагностика**

		«Памятные дни»	правила образованияутвердительной, отрицательной и вопросительной формы неправильных глаголов в PastSimple ***Уметь:*** читать про себя и восстанавливать небольшой текст; распознавать верные и неверные утверждения распознавать и правильно использовать языковой материал модуля	использовать языковые средства для решения поставленной задачи **Регулятивные УУД:** Понимание роли самоанализа, рефлексии **Познавательные УУД:** произвольно и осознанно владеть общими приемами выполнения заданий; использовать ИКТ; проводить рефлексию	формировать внутреннюю позицию школьника на уровне ориентации на содержательные моменты и принятие образа «хорошего ученик	**уровня сформированности ПУУД**
Модуль 8 “Путешествия!”(9часов)						
60		Хорошие времена впереди! Названия стран «Моя родина – Южный Урал»	**Знать:** лексику по теме: *активная лексика/структуры:*Greece, Italy, Portugal, Russia, Mexico, Poland, Spain, Turkey, go camping, go to the seaside/ mountains/ lake **Уметь:** спрашивать, куда собираются поехать на каникулы и что там делать, и отвечать на вопросы; читать новые слова, читать вслух сюжетный диалог, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию; воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание сюжетного диалога, построенного в основном на знакомом языковом материале; читатьс правильным словесным, логическим и фразовым ударением простые нераспространённые предложения;	**Коммуникативные УУД:** участвовать в диалоге в соответствии с поставленной коммуникативной задачей **Регулятивные УУД:** Понимание роли самоанализа, рефлексии **Познавательные УУД:** действовать по образцу; находить в тексте конкретные сведения, заданные в явном виде	**Личностные УУД:** развивать учебно-познава-тельный интерес к новому учебному материалу	

			оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей			
61	01-05.05	Хорошие времена впереди! Структура *tobegoingto* «Досуг в Челябинске»	**Знать:** Лексикупотеме: *активнаялексика:* What is Wendy going to do on holiday? правила чтения слов с непроизносимыми согласными; правила употребления структуры*tobegoingto*для выражения будущего времени **Уметь:** говорить о том, что собирается делать семья в воскресенье; участвовать в диалоге-расспросе о том, что собираются делать персонажи; оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей; употреблять структуру tobegoingto для выражения будущего времени	**Коммуникативные УУД:** адекватно использовать речевые средства для построения монологического и диалогического высказывания **Регулятивные УУД:** Понимание роли самоанализа, рефлексии **Познавательные УУД:** осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом (о выполненной работе в досье Языкового портфеля)	**Личностные УУД:** формировать мотивационную основу учебной деятельности	
62		Здравствуй, солнце! Предметы и одежда для отдыха Веселье в школе Артур и Рэскал	**Знать:** Лексикупотеме: а*ктивнаялексика/структуры***:** swimsuit, sunglasses, swimming trunks, jeans, boots, tent, flippers, sleeping bag, sunny, windy, cloudy, rainy, cold, hot; What will the weather be like in London tomorrow? It'llbecloudy; правила образования и употребления	**Коммуникативные УУД:** адекватно использовать речевые средства для построения монологического и диалогического высказывания **Регулятивные УУД:**	**Личностные УУД:** формировать мотивационную основу учебной деятельности	

			времениFutureSimple **Уметь:** говорить, куда собираются поехать на отдых и что возьмут с собой;научиться спрашивать о том, какая завтра будет погода, и отвечать на вопрос; читать новые слова, читать про себя и понимать текст, построенный на изученном языковом материале; писать о своём отдыхе; оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей; употреблять глаголы в FutureSimple	Понимание роли самоанализа, рефлексии **Познавательные УУД:** уметь извлекать информацию из прочитанного текста, уметь действовать по образцу		
63	08-12.05	Златовласка и три медведя *Часть 8* Флорида Путешествие – это весело! «Путешествие по Южному Уралу»	**Знать:** лексику по теме: *активная лексика:* who, what, where, when, why, how *пассивная лексика***:** sunshine, Japan, Scotland, India, costume; правила построения специальных вопросов **Уметь:** вести диалог-расспрос о планах на отдых; воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание песни и комиксов; оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей; строить специальные вопросы	**Коммуникативные УУД:** адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативной задачи **Регулятивные УУД:** Понимание роли самоанализа, рефлексии **Познавательные УУД:** уметь работать по образцу, осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике	**Личностные УУД:** формировать мотивационную основу учебной деятельности	
64		Теперь я знаю! *Повторение материала модуля*	**Знать:** лексику по теме **«»;** правила употребления структуры*tobegoingto*для выражения будущего времени; правила образования и употребления времениFutureSimple;			

			правила построения специальных вопросов **Уметь:** читать про себя текст письма и писать ответ на него, отвечая на поставленные вопросы; распознавать и правильно использовать языковой материал модуля			
65	15-19.05	Зачётная работа №9 по теме «Путешествия»	**Знать:** лексику по теме **«»;** правила употребления структуры*tobegoingto*для выражения будущего времени; правила образования и употребления времениFutureSimple; правила построения специальных вопросов **Уметь:** читать про себя текст письма и писать ответ на него, отвечая на поставленные вопросы; распознавать и правильно использовать языковой материал модуля	**Коммуникативные УУД:** адекватно использовать языковые средства для решения поставленной задачи **Регулятивные УУД:** Понимание роли самоанализа, рефлексии **Познавательные УУД:** произвольно и осознанно владеть общими приёмами выполнения заданий	**Личностные УУД:** формировать внутреннюю позицию школьника на уровне ориентации на содержательные моменты и принятие образа «хорошего ученика»	Тест № 9 **Диагностика сформированности ПУУД за год**
66		Зачетная работа за год	**Знать:** Знать лексику по всем пройденным темам этого года; все времена , степени сравнения прилагательных	**Коммуникативные УУД:** адекватно использовать языковые средства для решения поставленной задачи **Регулятивные УУД:** Понимание роли самоанализа, рефлексии **Познавательные УУД:** произвольно и осознанно владеть общими приёмами выполнения заданий	**Личностные УУД:** *формировать внутреннюю позицию школьника на уровне ориентации на содержательные моменты и принятие образа «хорошего ученика*	

67	22-25.05	Уроки повторения и обобщения				
68		Обобщение пройденного за год				

Итого: 68 часов.

Комитет по делам образования г. Челябинска
Образовательная организация
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа с углублённым изучением отдельных предметов № 104» г. Челябинска

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ
Литературное чтение

для обучающихся 4классов

УЧИТЕЛЬ : Регель Надежда Васильевна, первая
ФИО, КАТЕГОРИЯ

2022 – 2023 УЧЕБНЫЙ ГОД
Челябинск, 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению для 4 класса составлена в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования на основе «Примерной рабочей программы по литературному чтению», авторской программы Климановой Л.Ф., Виноградской Л.А., Бойкиной М.В по литературному чтению, а также на основании рабочей программы по литературному чтению автор-составитель – Миронова Е.Н.

Рабочая программа рассчитана на 102 часа, что соответствует авторской.

В тематическое планирование включены темы, отражающие национальные, региональные и этнокультурные особенности. Содержание НРЭО реализуется при анализе текстов, их сравнении, при составлении текстов с использованием краеведческого материала.

Программа построена с учётом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса.

Отличительные особенности предлагаемой рабочей программы.

В рассматриваемой рабочей программе была изменена система диагностики УУД, а именно в перечень проверяемых умений были включены следующие умения:

- умение использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- умение вычитывать текстовую информацию, данную в явном виде;
- умение вычитывать подтекст (текстовую информацию, данную в неявном виде);
- умение оценивать поступки с позиции нравственных ценностей;
- умение определять поступок как неоднозначный.

Изменения в программу внесены в пояснительную записку с указанием нормативно-правовых документов.

Явных отличительных особенностей в характеристике учебных занятий в предстоящем текущем году нет. Учебные занятия будут строиться с применением технологии системно-деятельностного подхода. В этом учебном году для повышения читательского интереса обучающихся большее внимание будет уделено творческой форме проведения уроков по таким рубрикам, как:

- «Устное сочинение на тему, по картине и др.»
- «Самостоятельное чтение»
- «Мы идем в библиотеку…»
- «Наш театр»
- «Внеклассное чтение»
- «Маленькие и большие секреты страны Литературии»

1. *Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета на конец текущего учебного года.*

1.1 . Достижение обучающимися личностных результатов на конец планируемого года.

У выпускника будут сформированы:

Первоначальные представления (через анализ произведений) о таких качествах, как:

- эмоциональность: умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;

- эмпатия –умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
- чувство прекрасного – умение *воспринимать* красоту природы, бережно *относиться* ко всему живому; *чувствовать* красоту художественного слова, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь и уважение* к Отечеству, его языку, культуре, истории;
- *понимание* ценности семьи, *чувства* уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;
- *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
- *наличие* собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей;
- *ориентация* в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;
- *этические чувства* – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения.

Выпускник получит возможность для формирования:
- *уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;*
- *самостоятельности, личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;*
- *этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.*

2.2 Достижение обучающимися метапредметных результатов на конец планируемого года обучения, в том числе с учетом НРЭО.

Регулятивные УУД

Выпускник научится:
- умению учитывать выделенные ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- способностью планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- умению осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (под руководством учителя и самостоятельно);
- умению выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме.

Выпускник получит возможность научиться:
- *умению принимать цель (поставленную учителем или сформулированную в учебнике) и работать в соответствии с целью;*
- *совместно с учителем и самостоятельно (по выделенным ориентирам) анализировать условия достижения цели;*
- *умению планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане.*

Коммуникативные УУД

Выпускник научится:
- готовности слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- умению излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умению активно использовать диалог и монолог как речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- умению договариваться о распределении функций и ролей при достижении общей цели совместной деятельности;
- готовности конструктивно разрешать конфликты с учетом интересов сторон и сотрудничества.

Выпускник получит возможность научиться:

- *мотивации на овладение навыками эффективного общения.*
- *приемам активного слушания*
- *навыкам общения в группе (умение высказываться в описательной, а не в указательной форме; высказываться как можно более четко; отвечать на обращение по возможности сразу; учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей; обосновывать собственную позицию;*
- *умению выполнять различные роли в группе (лидера, хранителя времени, секретаря, аналитика).*

Познавательные УУД

Выпускник научится:

- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;

Выпускник получит возможность научиться:

- *использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;*
- *работать с несколькими источниками информации;*
- *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*
- *делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;*
- *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.*

Задачи по учету НРЭО:

- формировать у младших школьников привлекательный и интересный образ края через эмоционально-насыщенный, имеющий связь с субъективным опытом ребенка наглядный материал
- расширять информационное поле, кругозор детей о жизни южноуральцев в прошлом и настоящем через сведения о знаменитых гражданах края с учетом такой возрастной особенности, как высокий интерес к новым знаниям, положительное отношение к новой информации
- формировать эмоционально-ценностное отношение не только к природному, историческому, но и литературному наследию Челябинской области на основе литературных произведений местных писателей и поэтов

1.3. Достижение обучающимися предметных результатов на конец планируемого года обучения.

«Виды речевой и читательской деятельности»

У выпускника будут сформированы следующие умения:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации);

- осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании и просмотре) содержание различных видов текстов, аудио-, видео- и гипермедиа-сообщений, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному, увиденному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту, аудио- или видео-сообщению;
- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;
- вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения (включая компьютерные способы коммуникации), соблюдая правила речевого этикета; участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;
- работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность, определять значение слова по контексту), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;
- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;
- читать осознанно и выразительно доступные по объему произведения;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- ориентироваться в построении научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;
- использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую, объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, язык;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);
- коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;
- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;
- самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Выпускник получит возможность для формирования следующих умений:

- *воспринимать художественную литературу как вид искусства;*
- *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;*
- *осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;*
- *определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам;*
- *доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;*

- *на практическом уровне овладевать некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);*
- *писать отзыв о прочитанной книге;*
- *работать с тематическим каталогом (в том числе цифровым);*
- *работать с детской периодикой.*

«Круг детского чтения»

У выпускника будут сформированы следующие умения:

- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги;
- самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;
- пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Выпускник получит возможность для формирования следующих умений:

- *ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;*
- *определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;*
- *писать отзыв о прочитанной книге;*
- *работать с тематическим каталогом;*
- *работать с детской периодикой*

«Литературоведческая пропедевтика»

У выпускника будут сформированы следующие умения:

- сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров, выделяя два-три существенных признака (отличать прозаический текст от стихотворного; распознавать
- особенности построения фольклорных форм: сказки, загадки, пословицы).

Выпускник получит возможность для формирования следующих умений:

- *сравнивать, сопоставлять различные виды текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет);*
- *создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).*

«Творческая деятельность»

У выпускника будут сформированы следующие умения:

- читать по ролям литературное произведение;
- использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий; давать последовательную характеристику героя; составлять текст на основе плана);
- создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций с картин художников, по серии иллюстраций или видеофрагментов к произведению, или на основе личного опыта;

Выпускник получит возможность для формирования следующих умений:

- *творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;*
- *создавать иллюстрации, диафильм, мультфильм или анимацию по содержанию произведения;*

– *работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, небольшие сюжетные видеопроизведения, проекты.*

*1.4 * Описание системы диагностики УУД*

Для формирования и проверки сформированности УУД используется литература:

Для формирования и проверки сформированности УУД используется литература А.О.Евдокимова, Е.Э.Кочурова, М.И. Кузнецова **«Диагностика сформированности метапредметных результатов обучения. Русский язык, математика, литературное чтение. 4 класс»** М: АСТ; Астрель, 2014.

№ диагностики	УУД	Проверяемые умения	№ задания, страница
Тест 1	КУУД	Навыки эффективного слушания	Стр. 26 № 52 (работа в паре)
Тест 2	РУУД	Навыки самооценки и рефлексии	Стр. 18 № 38
Тест 3	КУУД	Умение работать в группе	Стр. 64 № 17 (работа в группе)
Тест 4	РУУД	Умение самостоятельно планировать деятельность.	Стр. 15 № 32
Тест 5	КУУД	Культура диалога	Стр. 65 № 16
Тест 6	РУУД	Умение сверять действия с целью, находить и исправлять ошибки	Стр. 27 № 54
Тест 7	КУУД	Выстраивание монологической речи	Стр. 74 № 33
Тест 8	РУУД	Умение анализировать и оценивать результаты работы	Стр. 48 № 6
Тест 9	Функ-ционал ьная грамот ность	(Коммуникативная, читательская, информационная, социальная) Способности младшего школьника к самооценке и самоконтролю	Тест 6 из сборника

1.5 Описание системы контроля предметных умений

Контроль предметных умений проводится в системе по каждому разделу программы и изучаемой теме. Это позволяет выявить уровень понимания учащимися изученного материала. Учитель может скорректировать дальнейшую работу по ликвидации пробелов в знаниях. На уроках используются различные формы контроля: тестирование, работа с текстом, творческих заданий, мастерской писателя, контрольные, самостоятельные работы в виде анализа прочитанного произведения, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС и авторской программы Климановой Л.Ф., Виноградской Л.А. и Бойкиной М.В по литературному чтению.

График проведения контрольных работ

№ п/п	№ урока	Тема	Дата	КИМ
1	9	Проверочная работа по разделу «Книга в мировой культуре»	Сентябрь	[2], [3] Приложение 1
2	26	Проверочная работа по разделу «Истоки литературного творчества»	Ноябрь	[2], [3] Приложение 2
3	40	Проверочная работа по разделу «О Родине, о подвигах, о славе»	Декабрь	[2], [3] Приложение 3
4	43	Контрольная работа за 1 полугодие	Декабрь	[1] Приложение 7
5	55	Проверочная работа по разделу «Жить по совести, любя друг друга»	Январь	[2], [3] Приложение 4
6	77	Проверочная работа по разделу «Литературная сказка»	Март	[2], [3] Приложение 5
7	97	Проверочная работа по разделу «Великие русские писатели»	Май	[2], [3] Приложение 6
8	101	Контрольная работа за год	Май	[1] Приложение 8

1.5.1 Особенности системы оценивания предметных умений*

Оценка предметных результатов осуществляется по «Положению о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся муниципального автономного образовательного учреждения средней образовательной школы № 104 с углублённым изучением предметов».

В МАОУ СОШ 104 действует пятнадцатибальная система оценки со 2 по 11 классе. В 1-ых классах осуществляется безоценочное обучение. При определении образовательных результатов учитываются следующие уровни обученности.

Различения - «1». Самый низкий показатель степени обученности, при котором учащийся может отличать данный объект, процесс, явление от их аналогов только тогда, когда ему предъявляют их в готовом виде. В начальной школе данный балл отсутствует

Запоминание - «2-», «2»«2+». Показатель степени обученности учащихся, отражающий уровень определенного количества информации без ее понимания и осознанного воспроизведения.

Понимание - «3-», «3». Показатель степени усвоения теории обучаемым, характеризующийся наличием собственного мнения по отношению к тому или иному объекту, процессу, явлению.

Элементарные умения и навыки - «3+», «4-», «4», «4+», «5-». Показатель степени обученности, когда учащиеся применяют теорию на практике в стандартных ситуациях, выполняют практические задания по трафарету и шаблону.

Перенос - «5», «5+», «6-», «6» «,6+» Показатель степени обученности, при достижении которого учащиеся способны применять полученные теоретические знания на практике творчески,

в нестандартных ситуациях, вырабатывать новые умения и навыки на базе уже сформированных.

Перевод отметок в 5-ти бальную систему оценивания

6-ти балльная отметка	Отметка	Баллы	5-ти балльная отметка
6	**6+**	15	**5**
	6	14	**5**
	6-	13	**5**
5	**5+**	12	**5**
	5	11	**5**
	5-	10	**5**
4	**4+**	9	**4**
	4	8	**4**
	4-	7	**4**
3	**3+**	6	**3**
	3	5	**3**
	3-	4	**3**
2	**2+**	3	**2**
	2	2	**2**
	2-	1	**2**
1		0	**1**

Плюс к каждой отметке (2+, 3+, 4+, 5+) способствует реализации лично-ориентированного подхода к ученику, учитываются индивидуальные возможности и способности и его продвижение в конкретной области, это авансирование труда ученика.

Минус к отметке - указывает на недостаточный уровень знаний, умений и то, что ученик не замотивирован на необходимый личностный рост.

При выставлении оценок в ходе итоговой аттестации в аттестаты, свидетельства и личные дела используется пятибалльная система.

С целью отражения специфики оценивания по отдельным предметам на кафедрах разрабатываются дополнения к предлагаемым рекомендациям.

Ученики должны четко знать критерии оценивания каждой работы. Учитель несет персональную ответственность за объективность выставленных отметок.

С целью отражения специфики оценивания по отдельным предметам на кафедрах разрабатываются дополнительные рекомендации, инструкции оценивания.

Используемая в школе система оценки ориентирована на стимулирование обучающегося стремиться к объективному контролю, а не сокрытию своего незнания и неумения, на формирование потребности в адекватной и конструктивной самооценке.

Акцент необходимо сделать на то, что в описании системы контроля предметных умений отдельно не описаны такие уроки, как:

- «Устное сочинение на тему, по картине и др.»
- «Самостоятельное чтение»
- «Мы идем в библиотеку…»
- «Наш театр»
- «Внеклассное чтение»
- «Маленькие и большие секреты страны Литературии»

Данный вид деятельности присутствует в каждом разделе и контроль по данным видам деятельности осуществляется в творческой форме (интеллектуальная игра, творческий зачет, брейн-ринг, литературная викторина, выставка книг, урок – дискуссия, мозговой штурм…).

Критерии оценивания продумываются учителем отдельно, исходя из особенности класса и степени подготовленности детей к данному виду деятельности.

Формы представления проектов (на выбор):

- Литературный вечер;
- Музыкальная композиция;
- Устный радиожурнал;
- Книга воспоминаний;
- Фотомонтаж.

1.5.2 Информация о планируемых формах контроля: контрольные работы, комплексные контрольные работы (в сочетании с диагностикой УУД), тесты, зачеты и способы их проведения

Формы промежуточной и итоговой аттестации

Текущий контроль

Виды работ	1 полугодие	2 полугодие	итого
Проверочная работа	3	3	6

Промежуточный контроль

	1 полугодие	2 полугодие	итого
Контрольная работа за 1 полугодие	1	-	1
Контрольная работа за год	-	1	1

1.5.3. Информация о дидактическом материале, на основе которого проверяются предметные умения.

– Дидактический материал, на основе которого проверяются предметные умения, созданы учителем на основе:

- КИМ, составленные учителями МАОУ СОШ № 104 [1]
- технологических карт - http://old.prosv.ru/umk/perspektiva/info.aspx?ob_no=35342 - [2];
- пособия для учителя автора Кутявиной С.В. «Поурочные разработки по литературному чтению. 4 класс.» – М.: ВАКО, 2017. – 352 с.[3]

1.6* Перечень проектов, исследовательских работ, рефератов на данный учебный год

№	***Перечень проектов, исследовательских работ, рефератов на 2019-20 уч. год***
Проекты:	
1	Творческий проект на тему «Песенная летопись Великой Отечественной войны 1941-1945»
2	Проект «Мы идем в музей. Подготовка к экскурсии»
Исследовательские работы, рефераты	
1	История пословицы и частушки
2	Русские пословицы и поговорки об уме.
3	Фразеологизмы и их место в нашей речи.

2. Содержание учебного предмета на планируемый год обучения

2.1. Содержание учебного материала, изучаемого в данном учебном году с учетом НРЭО

По учебному плану на изучение литературного чтения в четвертом классе отводится 102 ч. (3 ч в неделю, 34 учебные недели).

Распределение учебных часов по разделам

№ п/п	Название разделов и тем	Кол-во часов	Проект	Контрольные работы
1.	Вводный урок.	1	-	-
2.	Книга в мировой культуре.	8	-	1
3.	Истоки литературного творчества.	18	-	1
4.	О Родине, о подвигах, о славе.	14	1	1
5.	Жить по совести, любя друг друга	14	-	1
6.	Литературная сказка.	22	-	1
7.	Великие русские писатели.	20	1	1
8.	Литература как искусство слова (обобщение).	5	-	
Итого:		***102***	***2***	***6***

2.2. * Обоснование дополнений, изменений.

Расхождений с примерной программой нет. В планировании предусмотрена работа по реализации проектов (2 в течение года). Подготовка проектов осуществляется детьми вместе с родителями, или в паре, или в группе.

2.3. Характеристика полноты учебного материала.

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование.

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение вслух. Сознательное, правильное чтение слов, предложений и текстов без пропусков и перестановок букв и слогов в словах. Постепенный переход от слогового чтения к осмысленному, плавному чтению целыми словами, интонационное объединение слов в словосочетания; увеличение от класса к классу скорости чтения, позволяющей читающему осмыслить текст. Установка на смысловое чтение, позволяющее связать звучащее слово (словосочетание и предложение) с его значением. Выразительное чтение небольшого текста: соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения; понимание цели чтения, использование интонации, передающей отношение читающего к прочитанному произведению, и темпа чтения, замедляя его или ускоряя в соответствии с речевой задачей и целями общения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя.

Постепенный переход от чтения вслух к чтению про себя произведений, доступных по объёму и жанру. Осознание смысла прочитанного текста, использование приёмов контроля и коррекции путём воспроизведения его содержания и ответов на вопросы.

Умение находить информацию в учебном или научно-познавательном тексте, используя различные виды чтения: изучающее, выборочное, просмотровое.
Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.
Работа с разными видами текста.
Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений.
Самостоятельное определение темы и главной мысли текста; установление причинно-следственных связей; деление текста на смысловые части. Определение главной мысли каждой части и всего текста, их озаглавливание; составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов или самостоятельно сформулированного высказывания. Пересказ текста (подробно, выборочно, кратко) по опорным словам или самостоятельно составленному плану. Соблюдение при пересказе логической последовательности и точности изложения событий. Составление текстов разного типа: описание, рассуждение, повествование (по аналогии с прочитанным текстом, по предложенному образцу). Определение целей использования их в общении. Умение работать с разными видами информации.
Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Справочные и иллюстративно-изобразительные материалы. Воспроизведение содержания текста с элементами описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) и рассуждения, с заменой диалога высказыванием (о чём говорили собеседники, основная мысль беседы).Сравнение художественных и научно-познавательных произведений. Наблюдение и различение целей их использования в общении (воздействовать на чувства читателя и сообщить что-то, объяснить читателю).
Библиографическая культура.
Книга как особый вид искусства. Книга как источник знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, обложка, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).
Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).
Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.
Определение (с помощью учителя) особенностей учебного (передача информации) и научно-популярного текстов (сообщение, объяснение).
Работа с художественным произведением.
Понимание содержания художественного произведения, умение эмоционально откликаться на него. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.
Определение особенностей художественного текста, понимание цели его создания (воздействовать на читателя с помощью изображённых картин и выразительных средств языка). Анализ слова со стороны звучания и его значения, прямое и переносное значение слов. Умение мысленно нарисовать (воссоздать) картины, созданные писателем.
Самостоятельное воспроизведение текста художественного произведения (эпизода) с использованием выразительных средств языка. Составление рассказа по рисункам и иллюстрациям; нахождение в художественном произведении фрагментов, созвучных иллюстрациям. Словесное рисование по эпизодам и фрагментам прочитанных текстов.
Характеристика героя произведения (портрет, характер, поступки, речь), анализ его поступков и мотивов поведения. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту; нахождение в тексте соответствующих слов и выражений. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста (с помощью учителя); понимание главной мысли произведения.

Выбор фрагментов текста: описание природы, места действия, поступка героя. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту, отбор слов и выражений в тексте, позволяющих составить рассказ. Сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев; их обобщение и формулировка выводов.
Заучивание наизусть небольших стихотворений и произведений игрового фольклора (потешек, скороговорок, песенок, загадок).
Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к ней в литературных произведениях разных народов России. Схожесть тем, идей, героев, нравственных оценок в фольклоре разных народов. Приобщение к культурным, духовно-нравственным традициям России. Осмысление нравственно-этических понятий, раскрытых в литературно-художественных произведениях: добро, честность, смелость, дружба, вражда, зло, достоинство, справедливость. Обсуждение и толкование значения этих понятий на примере поступков и отношений литературных героев к людям, природе, окружающему миру.
Размышление о законах нравственно-духовного общения людей: не делай другому того, чего не желаешь себе, люби другого человека как самого себя; умение применить их в повседневном общении; желание избегать проявлений эгоизма, зависти, недоброжелательности. Схожесть сюжетов, поступков литературных персонажей, доказывающих неэффективность общения, основанного на вражде, агрессии, эгоизме, неуважении к личности и жизни другого человека.
Умение приводить примеры общения героев из рассказов и сказок, которые строят свои отношения с друзьями (близкими и родными) на позитивной модели общения, на чувстве любви, терпения, взаимопомощи, сострадания и милосердия, умеют выручить из беды, держат своё слово, избегают нечестности и обмана.
Понимание хороших и плохих поступков героев произведений, умение обосновывать своё мнение (с помощью учителя). Анализ своих собственных поступков, желание подражать любимым положительным героям литературных произведений.
Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.
Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).
Умение говорить (культура речевого общения).
Осознание диалога как вида речи, в которой говорящие обмениваются высказываниями. Особенности диалогического общения: понимать его цель, обдумывать вопросы и ответы, выслушать, не перебивая, собеседника, поддерживая разговор с ним вопросами и репликами; в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемой теме или произведению с опорой на текст и личный опыт. Использование норм речевого этикета. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.
Осознание монолога как формы речевого высказывания. Умение строить речевое высказывание небольшого объёма с опорой на текст (заданную тему или поставленный вопрос), отражение в нём основной мысли и её доказательство (объяснение). Передача прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов.
Самостоятельное построение плана собственного высказывания (что скажу вначале, затем и чем закончу своё высказывание); отбор речевых средств языка в соответствии с целью высказывания. Составление устного короткого рассказа по рисункам, прочитанному тексту или заданной теме с соблюдением последовательности и связности изложения, культурных норм речевого высказывания.
Письмо (культура письменной речи).

Соблюдение норм письменной речи: соответствие содержания заголовку, отражение в нём темы (места действия, характера героя). Использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения). Контроль и корректировка письменного текста.

Написание сочинений-миниатюр (на заданную тему, по наблюдениям или прочитанному произведению), отзывов о книге, небольших рассказов (повествований о случаях из жизни) с использованием приёмов описания и рассуждения.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов. Произведения классиков отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведения современных писателей народов России и зарубежных стран, доступные для восприятия младшими школьниками. Книги художественные, научно-популярные, исторические, приключенческие, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания. Жанровое разнообразие произведений, предназначенных для чтения и слушания в классе, самостоятельного и семейного чтения, для совместного обсуждения детьми и родителями в кругу семьи (русские народные сказки, сказки народов России; загадки, песенки, скороговорки, пословицы; рассказы и стихи; мифы и былины).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, её истории и природе; о детях, семье и школе; братьях наших меньших; о добре, дружбе, справедливости; юмористические произведения общие для каждого класса темы: «Самостоятельное чтение», предназначенные для отработки навыков чтения; «Семейное чтение», «Наш театр», «Маленькие и большие секреты страны Литературии», «Мы идём в библиотеку», где проводится рекомендательный список литературы для свободного выбора чтения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте и практическое различение средств выразительности, используемых в художественной речи: синонимов, антонимов; эпитетов, сравнений, метафор, олицетворений (с помощью учителя).

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), тема, герой (его портрет, поступки, мысли, речь); отношение автора к герою (с помощью учителя).

Общее представление о композиционных особенностях построения повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалоги героев).

Прозаическая и стихотворная речь, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Жанровое разнообразие произведений. Историко-литературные понятия: фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Малые фольклорные жанры (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла.

Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: сказочные герои, выразительные средства, построение. Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность

Придумывание сказок и составление рассказов по аналогии с прочитанным произведением, включение в рассказ элементов описания или рассуждения; придумывание возможного варианта развития сюжета сказки (с помощью вопросов учителя).

Интерпретация текста литературного произведения: чтение по ролям, инсценирование; выразительное чтение, устное словесное рисование; использование различных способов работы с деформированным текстом (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, соблюдение этапов в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.Сопоставление произведений словесно-художественного, музыкального, изобразительного творчества; составление высказываний на основе прослушивания музыки и стихов, выражение своего отношения и формулирование его в слове (с помощью учителя).

2.4 Содержание материала по реализации НРЭО

В тематическое планирование включены темы, отражающие национальные, региональные и этнокультурные особенности. Содержание НРЭО реализуется при анализе текстов, их сравнении, при составлении текстов с использованием краеведческого материала. Материалы по реализации НРЭО взяты из МРООП НОО.

В родном краю. Литературное чтение - учебно-методическое пособие для учителя начального общего образования / под ред. Н. Е. Скриповой. – Челябинск : ЧИППКРО, 2015. – 60 с. {электронный ресурс}

№	№ урока	Тема НРЭО	Виды деятельности
1	7	Произведения К. Рубинского	*сравнивать* литературные жанры, *находить* сходство и различие
2	10	Ю. Подкорытов. «Волшебный курай»	*определить* жанр литературного произведения, *сравнить* с другими произведениями народного творчества
3	17	Тексты хрестоматии	*определить* жанр литературного произведения, *сравнить* с другими произведениями народного творчества
4	21	Е. Ховив. «Чудеса»	*установить* связь между прочитанными произведениями
5	30	Л. Рахлис. «Кто я такой?»	*проанализировать* литературное произведение
6	45	М. Гроссман. « Кирюха»	*проанализировать* литературное произведение
7	50	Л. Преображенская. «Дедушко Слышко»	*проанализировать* данное произведение, *определить* тему, главную мысль
8	51	Л. Конторович. «Колька и Наташа»	*выделить* главную мысль произведения, *объяснить* свое понимание
9	71	Л. Преображенская. «Жар-оптицево перо»	*установить*, какой смысл вложил автор в название произведения
10	82	Л. Татьяничева. «Лучшее время года», К. Рубинский. «День осени»	*установить*, какой смысл вложил автор в название произведения
11	96	Произведения уральских авторов	*проанализировать* данное произведение, *определить* тему, главную мысль

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Дата проведения		Тема учебного занятия	Планируемые результаты			Контроль сформированности УУД (ключевых компетенций)
	план	факт		Предметные	Метапредметные УУД	Личностные УУД	
Вводный урок – 1 час							
1.			Вводный урок по курсу «Литературное чтение». Содержание учебника	***Знать:*** знать систему условных обозначений и содержание учебника, какую роль играет читательское воображение в процессе чтения литературных произведений. ***Уметь:*** называть элементы учебной книги, находить их, быстро в них ориентироваться, отвечать на вопросы: в чем заключается талант читателя,	***Познавательные***: - анализ научно-познавательного текста, выделение в нем основной мысли, ***Регулятивные:*** -формулирование учебной задачи урока исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, понимание ее, -планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, - оценивание своей работы на уроке ***Коммуникативные:*** - ответы на вопросы на основе научно-познавательной статьи учебника, обсуждение в паре ответов на вопросы учебника, доказательство своей точки зрения.	Формирование желания выполнять учебные действия, приобретать новые знания -развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, умения аккуратно пользоваться учебной книгой.	

1. **Раздел: Книга в мировой культуре - 8 часов**							
2.			Устное сочинение на тему «Книга в нашей жизни». Высказывания известных людей о книге	***Знать:*** как выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на тематический и алфавитный каталоги и рекомендательный список литературы; основные понятия раздела: библиотека, каталог, аннотация ***Уметь:*** - оценивать результаты своей читательской деятельности, - вносить коррективы, - пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, - самостоятельно составлять краткую аннотацию.	***Познавательные:*** -анализ прочитанного текста, выделение в нем основной мысли, ***Регулятивные:*** -формулирование учебной задачи урока исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, - понимание ее, - планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке ***Коммуникативные:*** -ответы на вопросы на основе художественного текста, -обсуждение в паре ответов на вопросы учителя -доказательство своей точки зрения.	Формирование желания проявлять интерес к изучению темы, чтению литературных произведений на уроках и дома, рассматривать книгу как нравственную ценность.	

3.			О книгах (из «Повести временных лет»). Летописец Нестор.	***Знать:*** -как выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на тематический и алфавитный каталоги и рекомендательный список литературы; .основные понятия раздела в чем заключается талант писателя, - какую роль играет читательское воображение в процессе чтения исторических произведений ***Уметь:*** -создавать собственные тексты на основе опорных слов - называть элементы учебной книги, их находить, - быстро в них ориентироваться.	***Познавательные:*** -выделение в тексте основной мысли ***Регулятивные:*** - формулирование учебной задачи урока, понимание ее, - планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, - оценивание своей работы на уроке, ***Коммуникативные:*** -умение работать в паре.группе -ответы на вопросы учебника на основе научно-познавательной статьи учебника и художественного произведения, обсуждение в паре ответов на вопросы учебника, доказательство своей точки зрения.	Формирование положительного отношения к учению, к познавательной деятельности, желания приобретать новые знания, умения -проявлять бережное отношение к книгам.	

4.			О книгах (из очерка М.Горького «Как я научился»). Рассказ о своей домашней библиотеке	***Знать:*** - о необходимости чтения в жизни человека -как выбирать книгу для самостоятельно-го чтения, ***Уметь:*** -выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на тематический и алфавитный каталоги и рекомендательный список литературы, - оценивать результаты своей читательской деятельности, - вносить коррективы, - пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, - самостоятельно составлять краткую аннотацию.	***Познавательные:*** - анализ прочитанного текста, выделение в нем главной мысли, ***Регулятивные:*** -формулирование учебной задачи урока, - планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, -оценивание своей работы на уроке ***Коммуникативные:*** - ответы на вопросы на основе художественного текста, обсуждение в группе ответов на вопросы учителя, доказательство своей точки зрения.	Формирование желания выполнять учебные действия, приобретать новые знания, проявлять эмоционально-ценностное отношение к книге.	
5.			История книги.	***Знать:*** - отличие книги Древнего мира и современной книги, - что такое Энциклопедия и ее назначение, ***Уметь:***	***Познавательные:*** - анализ прочитанного текста, выделение в нем главной мысли. ***Регулятивные:*** -формулирование учебной задачи урока, - планирование вместе с	Воспитание бережного отношения к книгам, формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы.	

				- выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на тематический и алфавитный каталоги и рекомендательный список литературы, - оценивать результаты своей читательской деятельности, - вносить коррективы, - пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, - самостоятельно составлять краткую аннотацию.	учителем деятельности по изучению темы урока, -оценивание своей работы на уроке ***Коммуникативные:*** - формулировать мнение о книге в рамках учебного диалога; -договариваться и приходить к общему решению при работе в паре и группе.		
6.			Подготовка сообщения на тему «Удивительная находка»	***Знать:*** - различные виды чтения: изучающее(смысловое), выборочное, поисковое, - различие между картиной художника и репродукцией картины, а также между различными источниками информации - различие художественной и научно-познавательной	***Познавательные:*** -использование различных способов поиска информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, -овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза,	Формирование желания проявлять интерес к изучению темы, положительного отношения к учению, к познавательной деятельности.	

				литературы, -принцип расположения книг в библиотеке, - правила заполнения библиографической карточки ***Уметь:*** - бегло, выразительно читать текст; -осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику прозаического текста, - участвовать в его обсуждении, - создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.	обобщения, классификации по родовидовым признакам, - установления причинно-следственных связей, построения рассуждений ***Регулятивные:*** -формулирование учебной задачи урока исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, понимание ее, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке. ***Коммуникативные:*** -ответы на вопросы учебника на основе художественного произведения.		
7.			Экскурсия в библиотеку. Подготовка сообщений о старинных и современных книгах. **НРЭО №1**	***Знать:*** какие произведения можно найти в библиотеке. ***Уметь:*** выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на тематический и алфавитный каталоги и рекомендательный	***Познавательные:*** -проявлять индивидуальные творческие способности в процессе подготовки сообщения; -делать обобщения, выводы. ***Коммуникативные:***	Формирование желания проявлять интерес к самостоятельно му общению с книгой; осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения.	**Тест № 1**

				список литературы, - оценивать результаты своей читательской деятельности, - вносить коррективы, - пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, - самостоятельно составлять краткую аннотацию.	-уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, отвечать на поставленный вопрос, аргументировать. ***Регулятивные:*** -действовать по плану, контролировать процесс и результаты деятельности.		
8.			Обобщающий урок по разделу «Книга в мировой культуре».	***Знать:*** как и где мы можем применить полученные знания. ***Уметь:*** выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на тематический и алфавитный каталоги и рекомендательный список литературы, - пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, - самостоятельно составлять краткую аннотацию.	***Познавательные:*** -понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить - ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы. ***Коммуникативные:*** -уметь отвечать на поставленные вопросы, аргументировать - вырабатывать совместно критерии оценки выполнения заданий (по выбору) -взаимодействовать с партнером в рамках учебного диалога ***Регулятивные:***	Осознание собственных достижений при изучении темы; понимание того, где еще могут пригодиться умения	

					-проговаривать во внутренней речи последовательность действий, анализировать собственную работу, осознавать возникающие трудности, искать причины и пути их преодоления.		
9.			Проверочная работа по разделу «Книга в мировой культуре»	***Знать:*** **-** правила работы с учебной книгой. ***Уметь:*** применять полученные знания на практике, оценивать результаты своей читательской деятельности, вносить коррективы, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, самостоятельно составлять краткую аннотацию.	***Регулятивные:*** **-** формулирование учебной задачи урока, планирование вместе с учителем деятельности по теме урока, оценивание своей работы на уроке; ***Познавательные:*** -анализ прочитанного текста, выделение в нем главной мысли; ***Коммуникативные:*** **-** ответы на вопросы на основе художественного текста.	Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, причины неудач; понимание смысла того, что успех в учебной деятельности в значительной мере зависит от самого ученика.	
2. Раздел: «Истоки литературного творчества» - 17 часов							
10.			Вводный урок по содержанию раздела. Виды устного народного творчества.	***Знать:*** содержание раздела; что такое фольклор; -пословицы и поговорки разных народов.	***Регулятивные:*** - формулирование задачи урока исходя из анализа материала учебника в совместной	Формирование желания проявлять интерес к изучению темы, положительного отношения к учению, к	

			НРЭО №2	***Уметь:***прогнозировать содержание раздела, - читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя; -увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста, воспринимать на слух художествен-ное произведение.	деятельности, понимание ее, - планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока; - оценивание своей работы на уроке. ***Познавательные:*** - анализ пословиц и поговорок; - умение ориентироваться в учебной и художественной книге, самостоятельный и целенаправленный выбор книги; ***Коммуникативные:*** - ответы на вопросы учебника на основе художественного текста учебника, - осмысление правил взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договариваться)	познавательной деятельности, желания приобретать новые знания.	
11.			Пословицы разных народов. Сочинение на тему.	***Знать:*** -сходство и различие пословиц разных народов. ***Уметь:***	***Познавательные:*** -выполнять учебно-познавательные действия, проявлять индивидуальные	Формирование желания проявлять интерес к произведениям устного народного творчества, провявлять внимание,	

				-группировать пословицы по темам -находить дополнительную информацию., используя дополнительную литературу -составлять на основе пословицы письменный ответ на вопрос «Какие ценности переданы в народной мудрости?» -оценивать достижения на уроке -проектировать индивидуальное домашнее задание.	творческие способности при написании сочинения ***Коммуникативные:*** -осуществлять совместную деятельность в парах (группе) с учетом конкретных учебно-познавательных задач, употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога, строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме. ***Регулятивные:*** -выполнять взаимопроверку и корректировку учебного задания, оценивать свои речевые высказывания и высказывания сверстников.	удивление, желание больше узнать.	
12.			Библия – главная священная книга христиан. Из книги притчей Соломоновых (из Ветхого Завета).	***Знать:*** что такое Библия, Ветхий Завет, притчи Соломона, пословицы о дружбе, трудолюбии и добре. ***Уметь:*** прогнозировать содержание урока; - читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя,	***Регулятивные:*** - формулирование задачи урока исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, понимание ее, - планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы	Формирование желания проявлять интерес к чтению, положительного отношения к учению, к познавательной деятельности, желания приобретать новые знания, умения.	

				увеличивать темп чтения вслух; - исправлять ошибки при повторном чтении текста; - воспринимать на слух художественное произведение., анализировать поступки и характер героев; уметь работать с иллюстрацией.	урока; - оценивание своей работы на уроке. ***Познавательные:*** - анализ текстов из Библии; - поиск необходимой информации в книге; - самостоятельный и целенаправленный выбор книги. ***Коммуникативные:*** - ответы на вопросы учебника на основе художественного текста учебника, - осмысление правил взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договариваться о совместных действиях).		
13.			Притча о сеятеле (из Нового Завета). Смысл притчи.	***Знать:*** - что такое Библия, Новый Завет, притчи Соломона, пословицы о дружбе, трудолюбии и добре. ***Уметь:*** -читать и обсуждать притчу -строить	***Познавательные:*** -на основе прочитанного текста высказывать предположения, обсуждать проблемные вопросы, выделять основную мысль произведения. ***Коммуникативные:*** -осуществлять	Осознание значимости чтебния для своего дальнейшего развития и успешного обучения -формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя.	

				монологическое высказывание: краткий и развернутый ответы на вопросы по содержанию -оценивать достижения на уроке	совместную деятельность в рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач. ***Регулятивные:*** -принимать и сохранять учебную задачу, планировать в сотрудничестве с учителем и одноклассниками необходимые действия.		
14.			Милосердный самарянин (из Нового Завета). Смысл притчи.	***Знать:*** -Библию, Новый и Ветхий Заветы -учебную и художественную литературу. ***Уметь:*** -анализировать тексты из Библии -находить необходимую информацию в книге -самостоятельно и целенаправленно выбирать книгу.	***Познавательные:*** -определять главную мысль текста, выражать ее словом, обосновывать свое мнение. ***Коммуникативные:*** -строить понятные для партнера высказывания, - проявлять активность и стремление, - высказываться, задавать вопросы ***Регулятивные:*** -планировать в сотрудничестве с учителем и одноклассниками необходимые действия -оценивать свои речевые высказывания и высказывания сверстников.	Формирование позитивного отношения к использованию правил дружеских отношений в повседневной жизни, желания проявлять интерес к чтению.	

15.			Былины. Особенности былинных текстов. Устное сочинение по картине В. Васнецова «Гусляры».	***Знать:*** - что такое былина и чем она отличается от других литературных жанров. -ее сходство и различие со сказкой; отличительные особенности былины, эпитеты и сравнения; -кто такие богатыри. ***Уметь:*** Использовать различные виды чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); -осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику прозаического текста; - участвовать в его обсуждении; -создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.	***Регулятивные:*** - формулирование задачи урока исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, понимание ее, - планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока; - оценивание своей работы на уроке. ***Познавательные:*** - использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретация информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами; - овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам; -установление	Формирование желания проявлять интерес к произведениям изобразительного искусства, формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.	

					причинно-следственных связей, построения рассуждений. ***Коммуникативные:*** - ответы на вопросы учебника на основе художественного произведения.		
16.			«Исцеление Ильи Муромца». Былина. Сравнение былины со сказочным текстом.	***Знать:*** -отличительные особенности былины, эпитеты и сравнения; - былинных героев ***Уметь:*** - самостоятельно составлять рассказ по картине -оценивать свои достижения -участвовать в обсуждении -составлять пересказ былины от лица героя -находить дополнительную информацию для составления рассказа	***Регулятивные:*** -выполнять учебное задание, используя алгоритм или план -контролировать процесс, результаты деятельности ***Познавательные:*** -читать и слушать, извлекая нужную информацию -высказывать предположения, обсуждать проблемные вопросы. ***Коммуникативные:*** -адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания, выражать готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы погашения конфликтов.	Формирование умения проявлять эмоционально-ценностное отношение к герою художественного произведения, желания приобретать новые знания, умения.	

17.			«Ильины три поездочки». Сравнение поэтического и прозаического текстов былины. **НРЭО №3**	***Знать:*** отличительные особенности былины, эпитеты и сравнения; ***Уметь:*** использовать различные виды чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); -осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов; - участвовать в их обсуждении; - давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.	***Регулятивные:*** - формулирование задачи урока исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, понимание ее, - планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока; - оценивание своей работы на уроке. ***Познавательные:*** - анализ поэтического текста; - выделение в нем главной мысли. -делать выводы и обобщения по итогам анализа ***Коммуникативные:*** - ответы на вопросы учебника на основе художественного произ-ведения.	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир, желания читать книги	
18.			Устное сочинение по картине В.Васнецова «Богатырский скок». Славянский миф. Особенности мифа.	***Знать:*** что такое былина, исторический текст и реальные исторические события. - что такое миф, языческие боги и древние славяне, -пословицы о дружбе, трудолюбии и добре,	***Регулятивные:*** - формулирование задачи урока исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, понимание ее, - планирование вместе с учителем деятельности	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий, Желания проявлять интерес к произведениям	

				-авторские приемы для создания образа героя. ***Уметь:*** использовать различные виды чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); - уметь осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику прозаического текста; - участвовать в его обсуждении; - создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.	по изучению темы урока; - оценивание своей работы на уроке. ***Познавательные:*** -использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретация информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами; - овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам; -установление причинно-следственных связей, построения рассуждений. ***Коммуникативные:*** - ответы на вопросы учебника на основе художественного произ-ведения.	изобразительно го искусства	
19.			Мифы Древней				

			Греции. «Деревянный конь». Мифологический словарь Е. Мелетинского	***Знать:*** мифы Древней Греции; понятия – ***пегас, поэзия, драма. Эпос;*** что такое эпоха ***Возрождения*** и ***Средневековья***; фамилии художни-ков, композиторов и писателей, писавших свои произведения на темы античности. ***Уметь:*** находить в мифологическом тексте эпизоды, рассказывающие о представлениях древних людей о мире; -оценивать результаты своей читательской деятельности; -вносить коррективы; -пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации; -самостоятельно составлять краткую аннотацию.	***Регулятивные:*** -формулирование учебной задачи урока, - планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока; -оценивание своей работы на уроке. ***Познавательные:*** -анализ прочитанного текста; - выделение в нем главной мысли. ***Коммуникативные:*** - ответы на вопросы на основе художественного текста; - обсуждение в группе ответов на вопросы учителя; - доказательство своей точки зрения.	Формирование умения выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать; - формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной деятельности.	
20.			Мы идем в библиотеку. Произведения устного народного творчества.	***Знать:*** жанры устного народного творчества: сказки, былины, предания.легенды и мифы; их сходство и	***Регулятивные:*** -формулирование учебной задачи урока, - планирование вместе с учителем деятельности	Формирование позитивного отношения к чтению, к книге, осознанного желания читать;	**Тест 2**

				различие, а также их героев. ***Уметь:*** выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на тематический и алфавитный каталоги и рекомендательный список литературы, -оценивать результаты своей читательской деятельности, -вносить коррективы, -самостоятельно составлять краткую аннотацию.	по изучению темы урока; -оценивание своей работы на уроке. ***Познавательные:*** -анализ прочитанного текста; - выделение в нем главной мысли. ***Коммуникативные:*** - ответы на вопросы на основе художественного текста; - обсуждение в группе ответов на вопросы учителя; - доказательство своей точки зрения.	-формирование желания проявлять интерес к книге как источнику информации.	
21.			Самостоятельное чтение. Сказки о животных. **НРЭО №4.**	***Знать:*** что такое устное народное творчество, сказка, группы сказок, особенности сказки и сказки о животных. ***Уметь:*** выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на тематический и алфавитный каталоги и рекомендательный список литературы, -оценивать результаты своей читательской деятельности, -вносить коррективы, -самостоятельно	***Регулятивные:*** -формулирование учебной задачи урока, -планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока; -оценивание своей работы на уроке. ***Познавательные:*** -анализ прочитанного текста; - выделение в нем главной мысли. ***Коммуникативные:*** - ответы на вопросы на основе художественного	Формирование желания проявлять интерес к самостоятельному общению с книгой, осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения.	

				составлять краткую аннотацию.	текста; - обсуждение в группе ответов на вопросы учителя; - доказательство своей точки зрения.		
22..			Тайская народная сказка «Болтливая птичка». Создание сказки по аналогии.	***Знать:*** что такое сказка, её особенности. ***Уметь:*** -прогнозировать содержание произведения, -читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, -увеличить темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста, -воспринимать на слух художественное произведение, -составлять по аналогии самостоятельный текст.	***Регулятивные:*** -выполнять учебные задания в соответствии с целью, оценивать свои речевые высказывания и высказывания сверстников ***Познавательные:*** -перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую -осознанно и произвольно Строить речевое высказывание в устной форме. ***Коммуникативные:*** -согласованно выполнять совместную деятельность в паре(группе), осознавать конструктивность диалога, -использовать речевые средства для представления результата деятельности.	Формирование желания выполнять учебные действия, приобретать новые знания, выражать положительное отношение к процессу познания.	

23.			Немецкая народная сказка «Три бабочки». Подготовка к спектаклю.	***Знать:*** -что такое сказка, её особенности -отличительные особенности сказки от притчи ***Уметь:*** --прогнозировать содержание произведения, -читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, -увеличить темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста,	***Регулятивные:*** -формулировать учебную задачу урока -понимать и толковать исследовательские задачи, стоящие перед группой -планировать работу в группе -оценивать результаты совместной деятельности ***Познавательные:*** -самостоятельно искать и создавать способы решения проблем творческого характера -проявлять индивидуальные творческие способности в процессе инсценирования ***Коммуникативные:*** -планировать и согласованно выполнять совместную деятельность в группе: распределять роли, уметь договариваться -обсуждать различные идеи и мнения -выражать готовность идти на компромиссы	Формирование позитивного отношения к реализации роли в инсценировке сказки -развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных ситуациях	
24.			Семейное чтение. «Царь и кузнец».	***Знать:*** -что такое сказка, её	***Регулятивные:*** -понимать учебную	Формирование потребности в	

			«Шрамы на сердце». Притчи.	особенности -отличительные особенности сказки от притчи ***Уметь:*** --прогнозировать содержание произведения, -читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, -увеличить темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста,	задачу урока и стремиться ее выполнить -коллективно составлять план урока -контролировать выполнение действий в соответствии с планом ***Познавательные:*** -на основе прочитанного текста высказывать предположения -обсуждать проблемные вопросы -делать обобщения, выводы ***Коммуникативные:*** -формировать навыки речевых действий: уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, делиться своими размышлениями, впечатлениями о прочитанном	систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя -формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир.	
25.			Наш театр. Подготовка сценария к сказке о лисе. Обобщение по разделу.	***Знать:*** что такое былина и ее особенности. ***Уметь:*** выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на	***Регулятивные:*** -формулирование учебной задачи урока, -планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы	Осознание собственных достижений при изучении темы -понимание того, где еще могут пригодиться данные умения	

				тематический и алфавитный каталоги и рекомендательный список литературы, -оценивать результаты своей читательской деятельности, -вносить коррективы, -пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, -самостоятельно составлять краткую аннотацию.	урока; -оценивание своей работы на уроке. ***Познавательные:*** -анализ прочитанного текста; - выделение в нем главной мысли. ***Коммуникативные:*** - ответы на вопросы на основе художественного текста; - обсуждение в группе ответов на вопросы учителя; - доказательство своей точки зрения.		
26.			Проверочная работа по разделу «Истоки литературного творчества».	***Знать:*** что такое опорные слова, антонимы, синонимы, художественный и научный тексты ***Уметь:*** -прогнозировать содержание произведения, -читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, -увеличить темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста, -воспринимать на слух	***Регулятивные:*** -формулирование учебной задачи урока исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке. ***Познавательные:*** - анализ художественного текста, выделение в нем главной мысли, отбор	Формирование потребности в творческой деятельности; -развитие собственных интересов, склонностей и способностей; -использование фантазии, воображения.	**Тест 3**

				художественное произведение.	опорных (ключевых) слов для создания собственного текста, поиск необходимой информации в книге, умение ориентироваться в учебной и художественной книге, самостоятельный и целенаправленный выбор книги. ***Коммуникативные:*** - ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, -осмысление правил взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договариваться о совместных действиях)		
Раздел «О Родине, о подвигах, о славе» - 14 часов							
27.			Вводный урок по содержанию раздела. Пословицы о Родине	***Знать:*** что такое художественное произведение, опорные слова, пословицы о Родине. ***Уметь:*** прогнозировать содержание раздела, читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя,	***Регулятивные:*** -умения эмоционально откликаться на произведение литературы и живописи, составлять план урока (определение темы, цели и задач урока, планирование действий по выполнению задач	Формирование желания проявлять интерес к изучению темы, положительного отношения к учению, к познавательной деятельности, желания приобретать новые знания.	

				увеличить темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста, воспринимать на слух поэтическое произведение, анализировать, выделять главное, опираясь на опорные слова.	урока). ***Познавательные:*** - умения анализировать лирический текст, - находить опорные слова - создавать свой текст на основе ключевых слов и выражений. ***Коммуникативные:*** -осмысление правил взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договориться о совместных действиях), деление полномочий в группе при планировании проекта о Родине.		
28.			К.Ушинский «Наше Отечество». В.Песков «Отечество». Сравнение текстов о Родине	***Знать:*** произведения о Родине. ***Уметь:*** прогнозировать содержание раздела, читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, увеличить темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста, воспринимать на слух поэтическое	***Регулятивные:*** -умения эмоционально откликаться на произведение литературы и живописи, составлять план урока (определение темы, цели и задач урока, планирование действий по выполнению задач урока). ***Познавательные:*** - умения анализировать	Воспитание любви к Родине, гордости за свою страну; -формирование желания проявлять интерес к историческим традициям своего края и России.	

				произведение.	лирический текст, - находить опорные слова ***Коммуникативные:*** -осмысление правил взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договориться о совместных действиях)		
29.			Н. Языков «Мой друг!..» А. Рылов «Пейзаж с рекой». С. Романовский «Русь» Сравнение произведений живописи и художественной литературы. **НРЭО №5**	***Знать:***произведения о Родине, отличие энциклопедической информации от художественной. ***Уметь:*** прогнозировать содержание раздела, читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, увеличить темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста, воспринимать на слух поэтическое произведение.	***Регулятивные:*** -умения эмоционально откликаться на произведение литературы и живописи, составлять план урока (определение темы, цели и задач урока, планирование действий по выполнению задач урока). ***Познавательные:*** - умения анализировать лирический текст, - находить опорные слова ***Коммуникативные:*** -осмысление правил взаимодействия в паре и группе	Воспитание чувства гордости за свою Родину, любви к своему краю -формирование желания проявлять интерес к произведениям пейзажной живописи	
30.			А.Невский. сообщение об А. Невском.	***Знать:*** кто такой Александр Невский и Ледовое побоище,	***Регулятивные:*** -умения эмоционально откликаться на	Формирование чувства сопричастности и гордости за свою	

			В. Серов «Ледовое побоище» Н.Кончаловская «Слово о побоище ледовом».	произведения живописи, отражающие исторические события. - произведение Н.П. Кончаловской и биографические данные о писателе. ***Уметь:*** прогнозировать содержание раздела, читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, увеличить темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста, воспринимать на слух поэтическое произведение.	произведение литературы и живописи, - составлять план урока ***Познавательные:*** - умения анализировать лирический текст, - находить опорные слова - создавать свой текст на основе ключевых слов и выражений. ***Коммуникативные:*** -осмысление правил взаимодействия в паре и группе -строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме.	Родину, народ и историю -формирование уважительного отношения к литературному наследию России.	
31.			Д. Донской. Куликовская битва. Подготовка сообщения о Дм.Донском.	***Знать:*** исторические произведения о Родине и исторические личности: Дмитрий Донской, Александр Невский. ***Уметь:*** читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, увеличить темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста, воспринимать на слух поэтическое	***Регулятивные:*** -составлять план урока (определение темы, цели и задач урока, планирование действий по выполнению задач урока) ***Познавательные:*** - умения анализировать лирический текст, - находить опорные слова - создавать свой текст на основе ключевых слов и выражений. ***Коммуникативные:***	Формирование чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю -формирование уважительного отношения к литературному наследию России.	

				произведение.	-осмысление правил взаимодействия в паре и группе, деление полномочий --строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме.		
32.			Историческая песня. Ф. Глинка «Солдатская песнь»	***Знать:*** произведение Ф. Глинки «Солдатская песнь», исторические произведения, Бородинскую битву, М. Кутузова как историческую личность. ***Уметь:*** читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, увеличить темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста, воспринимать на слух поэтическое произведение	***Регулятивные:*** -коллективно составлять план урока -контролировать выполнение действий в соответствии с планом ***Познавательные:*** - умения анализировать лирический текст, - находить опорные слова - создавать свой текст на основе ключевых слов и выражений. ***Коммуникативные:*** -осмысление правил взаимодействия в паре и группе -задавать вопросы на уточнение	Формирование положительного отношения к процессу познания: проявление внимания, удивления, желания больше узнать -формирование умения применять правила делового сотрудничества	
33.			Великая Отечественная война 1941-1945 гг. Р. Рождественский «Реквием»	***Знать:*** пословицы о Родине, о Р. Рождественском, основные вехи ВО войны 1941-1945 года. ***Уметь:*** читать вслух с постепенным переходом	***Регулятивные:*** -умения эмоционально откликаться на произведение литературы и живописи, составлять план урока ***Познавательные:***	Формирование чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, умения ценить и понимать такие базовые ценности, как «добро, мир, Родина»	

				на чтение про себя, увеличить темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста, воспринимать на слух поэтическое произведение	- умения анализировать лирический текст, - находить опорные слова - создавать свой текст на основе ключевых слов и выражений. ***Коммуникативные:*** -осмысление правил взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договориться о совместных действиях), деление полномочий в группе при планировании проекта о Родине.		
34.			А. Приставкин «Портрет отца». В. Костецкий «Возвращение»	***Знать:*** различные литературные жанры, произведение Приставкина и картину Костецкого. ***Уметь:*** читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, увеличить темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста, воспринимать на слух	***Регулятивные:*** -контролировать процесс и результаты своей деятельности - проводить рефлексию -оценивать свои речевые высказывания и высказывания сверстников ***Познавательные:*** - понимать информацию, представленную в изобразительной форме; -перерабатывать и	Воспитание уважительного отношения к истории России, чувства гордости за свою Родину -формирование желания проявлять интерес к произведениям изобразительно го искусства	

				поэтическое произведение	преобразовывать информацию из одной формы в другую. ***Коммуникативные:*** -осмысление правил взаимодействия в паре и группе -адекватно использовать речевые средства для представления результата работы		
35.			Е. Благинина «Папе на фронт». А. Лактионов «Письмо с фронта». Сравнение произведений живописи и литературы.	***Знать:*** -жанры литературных произведений, репродукцию картины А.Лактионовой и стихотворение Е.Благининой. ***Уметь:*** -читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, -воспринимать на слух поэтическое произведение, -сравнивать произведения разных жанров.	***Регулятивные:*** -умения эмоционально откликаться на произведение литературы и живописи, составлять план урока ***Познавательные:*** - умения анализировать лирический текст, - находить опорные слова - создавать свой текст на основе ключевых слов и выражений. ***Коммуникативные:*** -осмысление правил взаимодействия в паре и группе, деление полномочий в группе при планировании проекта о Родине.	Воспитание уважительного отношения к истории России, чувства гордости за свою Родину -формирование желания проявлять интерес к произведениям изобразительно го искусства	
36.			Мы идем в библиотеку. Историческая	***Знать:*** -как определить жанр литературного	***Регулятивные:*** -формулирование учебной задачи урока, -	Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и	**Тест 4**

			литература для детей.	произведения, -правила пользования каталогом. ***Уметь:*** выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на тематический и алфавитный каталоги и рекомендательный список литературы, оценивать результаты своей читательской деятельности, вносить коррективы, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, самостоятельно составлять краткую аннотацию.	планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока; -оценивание своей работы на уроке. ***Познавательные:*** -анализ прочитанного текста; - выделение в нем главной мысли. ***Коммуникативные:*** - ответы на вопросы на основе художественного текста; - обсуждение в группе ответов на вопросы учителя; - доказательство своей точки зрения.	успешного обучения -формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя	
37.			Самостоятельное чтение. С. Фурин «Чтобы солнышко светило». В. Орлов «Разноцветная планета»	***Знать:*** лирические произведения С.Фурина и В. Орлова. ***Уметь:*** читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, увеличить темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста, воспринимать на слух	***Регулятивные:*** - умение составлять план урока (определение темы, цели и задач урока, планирование действий по выполнению задач урока) ***Познавательные:*** -умения анализировать лирический текст, находить опорные	Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения -формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя	

				поэтическое произведение, сравнивать произведения разных жанров	слова, создавать сой текст на основе ключевых слов и выражений. ***Коммуникативные:*** -осмысление правил взаимодействия в паре и группе, деление полномочий в группе при планировании проекта о Родине.		
38.			Семейное чтение. Ф. Семяновский «Фронтовое детство». Фотография - источник информации.	***Знать:*** произведение Ф.Семяновского, новые понятия: ***куркуль, шинель, харчи,оккупация,*** что фотография может служить источником информации. ***Уметь:*** читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, увеличить темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста, воспринимать на слух поэтическое произведение, сравнивать произведения разных жанров	***Регулятивные:*** -умения эмоционально откликаться на произведение литературы и живописи, составлять план урока ***Познавательные:*** - умения анализировать лирический текст, - находить опорные слова - создавать свой текст на основе ключевых слов и выражений. ***Коммуникативные:*** -осмысление правил взаимодействия в паре и группе, деление полномочий в группе при планировании проекта о Родине.	Формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя -формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир	
39.			Маленькие и большие секреты страны	***Знать*;** названия и авторов произведений, изученных в разделе	***Регулятивные:*** -умения эмоционально откликаться на	Осознание собственных достижений при изучении темы	

			Литературии. Обобщение по разделу. Творческий проект на тему «Нам не нужна война»	-рассказы, стихи, очерки, исторические повести,статьи из справочной литературы о ратных подвигах нашего народа, а также пословицы о героях и героизме. ***Уметь:*** - воспринимать на слух поэтическое произведение, -выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на тематический и алфавитный каталоги и рекомендательный список литературы, - оценивать результаты своей читательской деятельности, -вносить коррективы, -самостоятельно составлять краткую аннотацию.	произведение литературы и живописи, - составлять план урока -формулирование учебной задачи урока, - планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока; -оценивание своей работы на уроке. ***Познавательные:*** -умение анализировать лирический текст, - находить опорные слова - выделять в нем главные мысли. ***Коммуникативные:*** -осмысление правил взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, -составление плана совместных действий, -обсуждение в группе ответов на вопросы учителя; - доказательство своей точки зрения.	-понимание того, где еще могут пригодиться данные умения	
40.			Проверочная работа по разделу «О Родине, о подвигах, о славе».	***Знать:*** изученный материал: жанры литературных произведений, авторов произведений и картин	***Регулятивные:*** - умение составлять план урока (определение темы, цели и задач урока,	Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения,	

				живописи, пословицы о Родине. ***Уметь:*** письменно отвечать на поставленные вопросы по содержанию изученного и составлять аннотацию понравившейся книги по плану.	планирование действий по выполнению задач урока ***Познавательные:*** - знание произведений; умение характеризовать произведения; поиск необходимой информации в соответствии с заданием; определение основной мысли, соотнесение пословицы с темой изучаемого раздела. ***Коммуникативные:*** - ответы на вопросы на основе художественного текста; - доказательство своей точки зрения.	самостоятельность, причины неудач -понимание смысла того, что успех в учебной деятельности в значительной мере зависит от самого ученика.	
IV Раздел «Жить по совести , любя друг друга» - 14 часов							
41.			Вводный урок по содержанию раздела. А. Толстой «Детство Никиты». Смысл рассказа.	***Знать:*** произведение А. Толстого «Детство Никиты». ***Уметь:*** прогнозировать содержания раздела, читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, воспринимать на слух художественные произведения.	***Регулятивные:*** -формулирование учебной задачи урока, - планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока; -оценивание своей работы на уроке. ***Познавательные:*** -анализ художественного текста; - выделение в нем	Формирование желания проявлять интерес к изучению темы -формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир	

					главной мысли; -отбор опорных (ключевых) слов для создания собственного текста; -поиск необходимой информации в книге; - умение ориентироваться в учебной и художественной книге; -самостоятельный и целенаправленный выбор книги. ***Коммуникативные:*** - ответы на вопросы на основе художественного текста; - осмысление правил взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договориться о совместных действиях)		
42.			А. Толстой «Детство Никиты». Герои рассказа. И. Суриков «Детство» наизусть. Сравнение прозаического и поэтического	***Знать:*** произведение А.Толстого,жанры литературных произведений. ***Уметь:*** использовать разные виды чтения, уметь осознанно воспринимать и оценивать содержание	***Регулятивные:*** -формулирование учебной задачи урока - планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока; -оценивание своей работы на уроке.	Воспитание положительного отношения к учению, к познавательной деятельности -формирование желания приобретать новые знания, умения, выполнять учебные	

			текстов	и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.	***Познавательные:*** -анализ научно-познавательного текста; - выделение в нем главной мысли; ***Коммуникативные:*** - аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев -оценивать поступок героя, используя речевые оценочные средства.	действия.	
43.			Контрольная работа за 1 полугодие.	***Знать:*** произведения И. Сурикова, что такое прозаическое и поэтическое произведения. ***Уметь:*** использовать различные виды чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); - различать стихотворный и прозаический тексты -осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов; - участвовать в их	***Регулятивные:*** -формулирование учебной задачи урока исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, понимание ее, - планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока; -оценивание своей работы на уроке. ***Познавательные:*** -анализ научно-познавательного текста; - выделение в нем главной мысли; ***Коммуникативные:***	Воспитание чувства гордости за свою Родину, ее историю, народ	

				обсуждении; - давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.	- ответы на вопросы учебника на основе научно-познавательной статьи учебника и художественного произведения; -обсуждение в паре ответов на вопросы; - доказательство своей точки зрения.		
44.			Работа над ошибками. А. Гайдар «Тимур и его команда». Смысл повести.	***Знать:*** произведения А.П. Гайдара, о его творчестве, что такое тимуровское движение, пословицы и поговорки. ***Уметь:*** использовать различные виды чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); -осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов; - участвовать в их обсуждении; - давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.	***Регулятивные:*** -формулирование учебной задачи урока исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, - планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока; -оценивание своей работы на уроке. ***Познавательные:*** -анализ научно-познавательного текста; - выделение в нем главной мысли; ***Коммуникативные:*** -ответы на вопросы учебника на основе художественного произведения; -обсуждение в паре	Формирование желания делать добрые дела, положительного отношения к учению, к познавательной деятельности.	

					ответов на вопросы учебника; -доказательство своей точки зрения.		
45.			А. Гайдар «Тимур и его команда». Создание текста по аналогии. **НРЭО №6**	***Знать:*** произведения А.П. Гайдара, о его творчестве, что такое тимуровское движение, пословицы и поговорки. ***Уметь:*** использовать различные виды чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); -осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов; - участвовать в их обсуждении; - давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.	***Регулятивные:*** -формулирование учебной задачи урока исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, - планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока; -оценивание своей работы на уроке. ***Познавательные:*** -анализ научно-познавательного текста; - выделение в нем главной мысли; ***Коммуникативные:*** -ответы на вопросы учебника на основе художественного произведения; -обсуждение в паре ответов на вопросы учебника;	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир, умения адекватно воспринимать оценку учителя.	
46.			М. Зощенко «Самое главное». Смысл рассказа.	***Знать:*** творчество и произведения М. Зощенко. ***Уметь:*** использовать различные	***Регулятивные:*** -формулирование учебной задачи урока исходя из анализа материала учебника в	Воспитание позитивного отношения к использованию дружеских взаимоотношений в	

				виды чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); - осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику юмористических текстов; - участвовать в их обсуждении; - давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.	совместной деятельности, - планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока; -оценивание своей работы на уроке. ***Познавательные:*** -анализ научно-познавательного текста; - выделение в нем главной мысли; ***Коммуникативные:*** -ответы на вопросы учебника на основе художественного произведения; -обсуждение в паре ответов на вопросы ; -доказательство своей точки зрения.	повседневной жизни -формирование умения различать морально-нравственные нормы, соотносить их с поступками литературных героев.	
47-48			И. Пивоварова «Смеялись мы – хи-хи». Соотнесение содержания текста с пословицей	***Знать:*** книги о детях-сверстниках, произведения И. Пивоваровой, пословицы. ***Уметь:*** использовать различные виды чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); - осознанно воспринимать и	***Регулятивные:*** -формулирование учебной задачи урока исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, - планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока; -оценивание своей работы на уроке.	Формирование умения проявлять эмоционально-ценностное отношение к художественной книге как источнику эстетического наслаждения.	

				оценивать содержание и специфику юмористических текстов; - участвовать в их обсуждении; - давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.	***Познавательные:*** -анализ научно-познавательного текста; - выделение в нем главной мысли; ***Коммуникативные:*** -ответы на вопросы учебника на основе художественного произведения; -обсуждение в паре ответов на вопросы учебника; -доказательство своей точки зрения.		
49			Н. Носов «Дневник Коли Синицына».	***Знать:*** произведения Н. Носова, правила пользования толковым словарем. ***Уметь:*** использовать различные виды чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); - осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику юмористических текстов; - участвовать в их обсуждении; - давать и обосновывать нравственную оценку	***Регулятивные:*** -формулирование учебной задачи урока исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, - планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока; -оценивание своей работы на уроке. ***Познавательные:*** -анализ научно-познавательного текста; - выделение в нем главной мысли; ***Коммуникативные:*** -ответы на вопросы	Формирование желания читать произведения Н.Носова -проявлять внимание, удивление, желание больше узнать	

				поступков героев.	учебника на основе художественного произведения; -обсуждение в паре ответов на вопросы учебника; -доказательство своей точки зрения.		
50.			Мы идем в библиотеку. Создание выставки «Писатели – детям». **НРЭО №7**	***Знать:*** изученные рассказы о детях-сверстниках. ***Уметь:*** выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на тематический и алфавитный каталоги и рекомендательный список литературы; -оценивать результаты своей читательской деятельности; -вносить корректи-вы; -пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации; -самостоятельно составлять краткую аннотацию.	***Регулятивные:*** -формулирование учебной задачи урока - планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока; -оценивание своей работы на уроке. ***Познавательные:*** -анализ прочитанного текста; - выделение в нем главной мысли; ***Коммуникативные:*** - ответы на вопросы на основе литературного текста -обсуждение в группе ответов на вопросы учителя; -доказательство своей точки зрения.	Формирование позитивного отношения к чтению, к книге, осознанного желания читать -формирование желания проявлять интерес к книге как источнику информации	
51.			Самостоятельное	***Знать:*** произведения Н.	***Регулятивные:***	Формирование желания	

			чтение. Н. Носов «Метро». Особенности юмористического текста. **НРЭО №8**	Носова, лексическое толкование слов, правила работы со словарями, алгоритм составления плана прочитанного текста. ***Уметь:*** использовать различные виды чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); - осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику юмористических текстов; - участвовать в их обсуждении; - давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев; - прогнозировать содержание произведения; - составлять план произведения и на его основе пересказывать текст.	-формулирование учебной задачи урока исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, - планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока; -оценивание своей работы на уроке. ***Познавательные:*** -анализ научно-познавательного текста; - выделение в нем главной мысли; ***Коммуникативные:*** -ответы на вопросы учебника на основе художественного произведения; -обсуждение в паре ответов на вопросы учебника; -доказательство своей точки зрения.	проявлять интерес к самостоятельному общению с книгой, осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения	
52.			Семейное чтение. В. Драгунский «…бы». Смысл рассказа.	***Знать:*** произведения В. Драгунского; что такое юмористические и сатирические направления в	***Регулятивные:*** -формулирование учебной задачи урока исходя из анализа материала учебника в	Формирование умения эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции, внимательно относиться	

				литературе; отличие юмора от сатиры. ***Уметь:*** использовать различные виды чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); - осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику юмористических текстов; - участвовать в их обсуждении; - давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев; -выделять главное, доказывать, делать выводы; -составлять небольшие творческие рассказы.	совместной деятельности, - планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока; -оценивание своей работы на уроке. ***Познавательные:*** -анализ научно-познавательного текста; - выделение в нем главной мысли; ***Коммуникативные:*** -ответы на вопросы учебника на основе художественного произведения; -обсуждение в паре ответов на вопросы учебника; -доказательство своей точки зрения.	к собственным переживаниям и переживаниям других людей.	
53.			Наш театр. Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома». Инсценирование.	***Знать:*** -приемы актерского мастерства, с помощью которых можно передать особенности героя при инсценировании произведения и выразительном чтении. ***Уметь:***	***Регулятивные:*** -формулирование учебной задачи урока исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, - планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы	Формирование позитивного отношения к реализации роли в инсценировке произведения, развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных ситуациях	

				- осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику юмористических текстов; - участвовать в их обсуждении; -давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев. -выделять главное, доказывать, делать выводы; -составлять план произведения; -пересказывать подробно текст на основе плана, -инсценировать текст.	урока; -оценивание своей работы на уроке. ***Познавательные:*** -анализ научно-познавательного текста; - выделение в нем главной мысли; ***Коммуникативные:*** - ответы на вопросы учебника на основе художественного произведения; -обсуждение в паре ответов на вопросы учебника; -доказательство своей точки зрения.		
54.			Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу	***Знать:*** -содержание литературных произведений данного раздела: название, автора и героев. -обобщить знания учащихся по данному разделу. ***Уметь:*** применить полученные знания как письменно так и устно.	***Регулятивные:*** -планирование и оценивание своей деятельности на уроке. ***Познавательные:*** -анализ научно-познавательного текста; - выделение в нем главной мысли; ***Коммуникативные:*** - ответы на вопросы на основе научно-познавательного и художественного произведений;	Осознание собственных достижений при изучении темы -понимать, где еще могут пригодиться данные умения	**Тест 5**

					-письменное доказатель-ство своей точки зрения.		
55.			Проверочная работа по разделу «Жить по совести, любя друг друга».	***Знать:*** -содержание литературных произведений данного раздела: название, автора и героев. - обобщить знания учащихся по данному разделу. ***Уметь:*** применить полученные знания письменно	***Регулятивные:*** -проговаривать во внутренней речи последовательность действий при выполнении заданий -анализировать собственную работу: выделять и осознать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить -оценивать результаты работы ***Познавательные:*** -понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить -ориентироваться в своей системе знаний -делать обобщения, выводы ***Коммуникативные:*** -уметь точно выражать свои мысли -отвечать на поставленные вопросы, аргументировать	Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятель-ность, причины неудач -понимание смысла того, что успех в учебной деятельности в значительной мере зависит от самого ученика	
V Раздел: «Литературная сказка» - 22 часа.							

56.			Вводный урок. Собиратели русских народных сказок: А. Афанасьев, В. Даль, К. Ушинский, Л. Толстой, А. Толстой	***Знать:*** различие и сходство между литературной (авторской) и народной сказкой. ***Уметь:*** -прогнозировать содержание раздела, - овладеть техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.	***Регулятивные:*** -формулирование учебной задачи урока исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, - планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока; -оценивание своей работы на уроке. ***Познавательные:*** -размышление о нравственных ценностях (терпение, трудолюбие, забота о ближнем) литературных сказок русских и зарубежных писателей. ***Коммуникативные:*** - ответы на вопросы на основе художественного произведения; -обсуждение в паре ответов на вопросы учебника; - доказательство своей точки зрения	Формирование желания проявлять интерес к изучению темы, положительного отношения к учению, к познавательной деятельности, желания приобретать новые знания.	
57.			Собиратели	***Знать:*** имена и	***Регулятивные:***	Формирование желания	

			немецких народных сказок – Братья Гримм «Белоснежка и семь гномов». Особенности зарубежной литературной сказки.	фамилии собирателей народных сказок, творчество и произведения Братьев Гримм; -пословицы и поговорки; -жанры произведений; - признаки сказки; ***Уметь:*** владеть техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий; -грамотно отвечать на поставленные вопросы; -различать эмоциональное состояние людей на примере сказочных героев.	-формулирование учебной задачи урока исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, - планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока; -оценивание своей работы на уроке. ***Познавательные:*** - размышление о нравственных ценностях литературных сказок зарубежных писателей, умение оперировать понятиями: ***предисловие, зачин, особая структура сказки, характеристика героев сказки, текст повествовательного характера,*** определение главной мысли, деление текста на части, составление плана, подготовка подробного и выборочного пересказа, создание собственного текста по аналогии с прочитанными	проявлять интерес к сказкам братьев Гримм, эмоционально-ценностное отношение к героям сказки «Белоснежка и семь гномов».	

					произведениями. ***Коммуникативные:*** - ответы на вопросы на основе художественного произведения; -обсуждение в паре ответов на вопросы учебника; - доказательство своей точки зрения.		
58.			Братья Гримм «Белоснежка и семь гномов». Герои литературной сказки.	***Знать:*** -литературные сказки зарубежных писателей - признаки сказки; ***Уметь:*** -составлять ответы на вопросы учебника -оценивать и характеризовать героев произведения -иллюстрировать эпизод сказки -читать выборочные эпизоды по ролям	***Регулятивные:*** -планировать в сотрудничестве с учителем и одноклассниками необходимые действия, оценивать свои речевые высказывания и высказывания сверстников. ***Познавательные:*** -выполнять учебно-познавательные действия, перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую. ***Коммуникативные:*** -участвовать в коллективном обсуждении проблем -аргументировать свою точку зрения в процессе	Формирование умения эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции -проявлять внимание, удивление, желание больше узнать.	

					размышлений над поступками литературных героев -оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства		
59.			Шарль Перро – собиратель народных сюжетов. Сказки.	***Знать:*** --понятия «литературная сказка и народная»; -особенности сказки; -положительных и отрицательных героев сказки; -сказки Ш.Перро. ***Уметь:*** - прогнозировать урок, -владеть техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий; -анализировать произведение и выделять главную мысль	***Регулятивные:*** -формулирование учебной задачи урока исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, - планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока; -оценивание своей работы на уроке. ***Познавательные:*** - размышление о нравственных ценностях (терпение,трудолюбие забота о ближнем) литературных сказок зарубежных писателей, оперирование понятиями: литературная сказка, авторская сказка(***предисловие, зачин, особая структура сказки,***	Формирование желания проявлять интерес к сказкам Ш. Перро и читать их.	

					характеристика героев сказки), текст повествовательного характера, (определение главной мысли, деление текста на части, составление плана, подготовка подробного и выборочного пересказа, создание собственного текста по аналогии с прочитанными произведениями). ***Коммуникативные:*** - ответы на вопросы на основе художественного произведения; -обсуждение в паре ответов на вопросы учебника; - доказательство своей точки зрения.		
60.			Ш. Перро «Мальчик – с пальчик». Особенности зарубежного сюжета. Герои сказки.	***Знать:*** - особенности народных и литературных сказок, ***Уметь:*** -различать положительных и отрицательных героев -выделять особенности сказки -анализировать произведение	***Регулятивные:*** -выполнять учебное задание в соответствии с планом -понимать и толковать исследовательские задачи ***Познавательные:*** -выбирать из текста нужные для анализа фрагменты,	Формирование желания проявлять интерес к зарубежной сказке и ее героям, позитивного отношения к чтению сказки.	

				-определять главную мысль	анализировать характеры и чувства героев, выделять основную мысль произведения, делать выводы и обобщения по итогам анализа. ***Коммуникативные:*** -уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли -отвечать на поставленный вопрос -аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев -оценивать поступок героя, учитывая его мотив.		
61.			Ш. Перро «Спящая красавица». Представление книги.	***Знать:*** -особенности народных и литературных сказок, ***Уметь:*** --различать положительных и отрицательных героев -выделять особенности сказки -анализировать произведение -определять главную мысль	***Регулятивные:*** -формулировать учебную задачу урока - понимать и толковать исследовательские задачи, стоящие перед группой -планировать работу в группе -оценивать результаты совместной работы ***Познавательные:*** -понимать учебные задачи урока и	Формирование желания испытывать потребность в творческой деятельности и развитии собственных интересов, склонностей и способностей, использовать фантазию, воображение.	

					стремиться их выполнить, перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую, проявлять индивидуальные творческие способности в процессе инсценирования. ***Коммуникативные:*** -планировать и согласованно выполнять совместную деятельность в группе: распределять роли, уметь договариваться, обсуждать различные Идеи и мнения, выражать готовность идти на компромиссы.		
62.			Сказки Г.-Х.Андерсена.	***Знать:*** -зарубежную литературу, ее особенности, - какие писатели и поэты создают эти произведения; - в чем заключается талант читателя, ***Уметь:*** -составлять пересказ самых интересных эпизодов из	***Регулятивные:*** -формулирование учебной задачи урока исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, - планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока; -оценивание своей работы на уроке.	Формирование желания проявлять интерес к сказкам Г. Х. Андерсена и читать их, -формирование потребности в систематичес-ком чтении как средстве познания мира и самого себя	

				произведений от лица главных героев, самостоятельно составлять рассказ о герое, используя авторский текст; - сравнивать героев зарубежных сказок с героями русских сказок, находить общее и различное; -придумывать окончание сказки; -пересказывать подробно сказку на основе составленного плана; -инсценировать сказки зарубежных писателей.	***Познавательные:*** - высказывание своего мнения о прочитанном произведении, оценивание поступков героев, умение пользоваться списком рекомендованной литературы для выбора книги. ***Коммуникативные:*** - ответы на вопросы учебника на основе произведений зарубежной литературы -обсуждение в паре ответов на вопросы учебника; - доказательство своей точки зрения. - деление обязанностей в группе при планировании групповой работы.		
63.			Г. Х. Андерсен «Дикие лебеди». Сравнение с русской литературной сказкой.	***Знать:*** -зарубежную и русскую литературную сказку -особенности сказки ***Уметь:*** -прогнозировать содержание произведения, -читать вслух с постепенным переходом про себя, увеличивать	***Регулятивные:*** -формулирование учебной задачи урока исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, - планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока;	Воспитание эмоциональной отзывчивости на прочитанное, формирование желания читать зарубежные сказки.	

				темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста, -формулировать вопросы к сказке -смотреть и обсуждать мультфильм	-оценивание своей работы на уроке. ***Познавательные:*** -анализ художественного текста; - выделение в нем главной мысли; - умение находить необходимую информацию в произведении (тема, главная мысль) ***Коммуникативные:*** - ответы на вопросы учебника на основе художественного текста учебника; -осмысление правил взаимодействия в паре и группе		
64.			Г. Х. Андерсен «Дикие лебеди». Герои сказки.	***Знать:*** - особенности народных и литературных сказок, - положительных и отрицательных героев сказки; ***Уметь:*** -читать вслух с постепенным переходом про себя, увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста, -составлять рассказ о	***Регулятивные:*** -работать по предложенному учителем плану -оценивать правильность выполнения своих действий -вносить коррективы ***Познавательные:*** -анализ художественного текста; - выделение в нем главной мысли; - отбор опорных (ключевых) слов для	Формирование умения проявлять эмоционально-ценностное отношение к художественной книге как источнику эстетического наслаждения.	

				главной героине сказки -иллюстрировать любой эпизод сказки	создания собственного текста, ***Коммуникативные:*** - ответы на вопросы учебника на основе художественного текста учебника; -осмысление правил взаимодействия в паре и группе		
65.			Отзыв на книгу Г. Х. Андерсена «Дикие лебеди»	***Знать:*** -- особенности народных и литературных сказок, - положительных и отрицательных героев сказки; ***Уметь:*** - отбирать опорные (ключевые) слова для создания собственного текста,	***Регулятивные:*** -понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить, оценивать свои речевые высказывания и высказывания сверстников, аргументировать свое позитивное отношение к собственным успехам ***Познавательные:*** -использовать приобретенные знания для оформления отзыва о прочитанной сказке ***Коммуникативные:*** -взаимодействовать с партнером в рамках учебного диалога, оказывать в сотрудничестве необходимую взаимную помощь, строить связное	Формирование позитивного отношения к чтению, желания оформлять отзыв о прочитанной сказке	**Тест 6**

					высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме		
66.			Г. Х. Андерсен «Пятеро из одного стручка». Смысл сказки.	***Знать:*** - литературные жанры -отличия литературной сказки от народной ***Уметь:*** -прогнозировать содержание произведения, -формулировать вопросы к сказке -смотреть и обсуждать мультфильм	***Регулятивные:*** -планировать в сотрудничестве с учителем и одноклассниками необходимые действия, оценивать свои речевые высказывания и высказывания сверстников ***Познавательные:*** -на основе прочитанного текста высказывать предположения, обсуждать проблемные вопросы ***Коммуникативные:*** - делиться своими размышлениями, впечатлениями -уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации	Формирование умения выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать.	
67.			Г. Х. Андерсен «Пятеро из одного стручка». Судьба героев сказки.	***Знать:*** -- особенности народных и литературных сказок, - положительных и отрицательных героев	***Регулятивные:*** -понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить, коллективно составлять план урока,	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир, умения адекватно воспринимать оценку учителя	

				сказки; ***Уметь:*** --прогнозировать содержание произведения, -читать вслух с постепенным переходом про себя, увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста, -формулировать вопросы к сказке	контролировать выполнение действий в соответствии с планом ***Познавательные:*** -выбирать из текста нужные для анализа фрагменты, анализировать характеры и чувства героев, выделять основную мысль произведения, делать выводы и обобщения по итогам анализа ***Коммуникативные:*** -аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, взаимодействовать с партнером в рамках учебного диалога, проявлять уважение к различным точкам зрения.		
68.			Г.Х.Андерсен «Чайник». Смысл сказки.	***Знать:*** -требования к составлению кроссворда ***Уметь:*** -прогнозировать содержание произведения -сравнивать героев зарубежных сказок с	***Регулятивные:*** -действовать по плану, соотносить поставленную цель с полученным результатом ***Познавательные:*** -перерабатывать и преобразовывать	Формирование положительного отношения к учению, к познавательной деятельности, желания приобретать новые знания, умения - формирование позитивного отношения к	

				героями русских сказок, - давать характеристику героям произведения. - придумывать окончание сказки,	информацию из одной формы в другую, использовать разные источники информации для выполнения учебного задания ***Коммуникативные:*** -согласованно выполнять совместную деятельность в паре(группе),осознавать конструктивность диалога, использовать вежливые слова, уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли	чтению сказок	
69.			Создание сказки по аналогии	***Знать:*** - произведения зарубежных писателей, изученных в данном разделе ***Уметь:*** -создавать сказку по аналогии с изученными.	***Регулятивные:*** -выполнять учебные задания в соответствии с целью, рефлексировать по поводу успехов или неуспехов на уроке, оценивать свои речевые высказывания и высказывания сверстников ***Познавательные:*** -понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить, проявлять индивидуальные творческие способности при составлении сказки	Формирование желания проявлять позитивное отношение к чтению сказок, составлять сказку по аналогии	

					по аналогии ***Коммуникативные:*** - уметь отвечать на поставленные вопросы, аргументировать -строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме		
70.			Мы идем в библиотеку. Сказки зарубежных писателей.	***Знать:*** -произведения зарубежных писателей, изученных в данном разделе ***Уметь:*** - читать и обсуждать список предложенной литературы -выбирать книгу на основе тематического каталога -составлять презентацию понравившейся книги	***Регулятивные:*** -понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить, оценивать свои речевые высказывания и высказывания сверстников ***Познавательные:*** -осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек, выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний. ***Коммуникативные:*** -формировать навыки речевых действий: задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других,	Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения, формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя	

					высказывать и обосновывать свою точку зрения -оказывать в сотрудничестве необходимую взаимную помощь		
71.			Самостоятельное чтение. И Токмакова «Сказочка о счастье». **НРЭО №9**	***Знать:*** - особенности литературы поэтического характера. ***Уметь:*** -прогнозировать содержание произведения, -читать вслух с постепенным переходом про себя, увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста, - воспринимать на слух поэтическое произведение.	***Регулятивные:*** -формулирование учебной задачи урока исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, - планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока; -оценивание своей работы на уроке. ***Познавательные:*** -анализ художественного текста; - выделение в нем главной мысли; -умение находить необходимую информацию в произведении (тема, главная мысль) ***Коммуникативные:*** -ответы на вопросы учебника на основе художественного текста учебника;	Формирование желания проявлять интерес к самостоятельному общению с книгой, осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения	

					-осмысление правил взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление пана совместных действий, умение договариваться о совместных действиях)		
72.			Семейное чтение. С. Аксаков «Аленький цветочек».	***Знать:*** -источники для поиска необходимой информации ***Уметь:*** -оценивать безошибочное, выразительное чтение -работать со словарями -строить монологическое высказывание -составлять план пересказа	***Регулятивные:*** -понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить, коллективно составлять план урока, контролировать выполнение действий в соответствии с планом ***Познавательные:*** -на основе прочитанного текста высказывать предположения, обсуждать проблемные вопросы ***Коммуникативные:*** -делиться своими размышлениями, впечатлениями от прочитанного -взаимодействовать с партнером в рамках учебного диалога -проявлять уважение к различным точкам зрения	Формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя -формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир	
73.			С. Аксаков	***Знать:***	***Регулятивные:***	Формирование желания	

			«Аленький цветочек» Ш. Перро «Красавица и чудовище». Сравнение сказок.	-какова главная мысль произведения -находить сходство и различие между сказками ***Уметь:*** -составлять пересказ эпизода -записывать план своего рассказа -оценивать свои достижения на уроке	--планировать в сотрудничестве с учителем и одноклассниками необходимые действия, оценивать свои речевые высказывания и высказывания сверстников ***Познавательные:*** -перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую -делать обобщения, выводы -осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме ***Коммуникативные:*** -формировать навыки речевых действий: участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, строить предложения по заданной теме.	проявлять интерес к чтению и изучению сказок русских и зарубежных писателей, сравнивать сказки разных народов.	
74.			Наш театр. Э.Хогарт «Мафин печет пирог». Инсценирование.	***Знать:*** -зарубежную литературу и ее особенности ***Уметь:*** -выделять особенности зарубежной литературы,	***Регулятивные:*** -формулирование учебной задачи урока исходя из анализа материала учебника в совместной	Формирование желания испытывать потребность в творческой деятельности и развитии собственных интересов, склонностей и	

				-составлять пересказ самых интересных эпизодов из произ-ведений от лица главных героев, - самостоятельно составлять рассказ о герое, используя авторский текст -составлять словесный портрет каждого героя -распределять роли и инсценировать	деятельности, - планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока; -оценивание своей работы на уроке. ***Познавательные:*** - высказывание своего мнения о прочитанном произведении, -оценивание поступков героев, - умение пользоваться списком рекомендованной литературы для выбора книги. ***Коммуникативные:*** - ответы на вопросы учебника на основе зарубежной литературы - обсуждение в паре ответов на вопросы - доказательство своей точки зрения - деление обязанностей в группе при планировании группой работы	способностей, использовать фантазию, воображение	
75.			Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по	***Знать:*** - изученные сказки по разделу - что такое каталог по заданной теме	***Регулятивные:*** -формулирование учебной задачи урока исходя из анализа материала учебника в	Осознание собственных достижений при изучении темы -понимание того, где еще могут пригодиться	

			разделу. Составление каталога на тему.	***Уметь:*** -составлять список изученных сказок -проверять себя и оценивать свои достижения	совместной деятельности, - планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока; -оценивание своей работы на уроке. ***Познавательные:*** - высказывание своего мнения о прочитанном произведении, - оценивание поступков героев, - умение пользоваться списком рекомендованной литературы для выбора книги. ***Коммуникативные:*** - ответы на вопросы учебника на основе зарубежной литературы - обсуждение в паре ответов на вопросы - доказательство своей точки зрения - деление обязанностей в группе при планировании группой работы	данные умения	
76.			Маленькие и большие секреты страны Литературии.	***Знать:*** -содержание изученных произведений -что такое аннотация	***Регулятивные:*** -оценивать правильность выполнения своих	Формирование навыков самоанализа -осознание смысла приобретаемых умений	

			Составление аннотации	***Уметь***: -составлять аннотацию к сказке -представлять свою работу и оценивать ее -в групповой работе выполнять проект «Литературная сказка»	действий -вносить необходимые коррективы -подводить итоги познавательной, учебной, практической деятельности ***Познавательные:*** -самостоятельно создавать способы решения проблем творческого и поискового характера ***Коммуникативные:*** -уметь отвечать на поставленные вопросы -вырабатывать совместно критерии оценки выполнения задания -взаимодействовать с партнером в рамках учебного диалога -использовать речевые средства для представления результата деятельности	-понимание того, где еще могут пригодиться данные умения.	
77.			Проверочная работа по разделу «Литературная сказка»	***Знать:*** - авторов и названия литературных произведений, изученных в данном разделе ***Уметь:*** -осуществлять контроль	***Регулятивные:*** -проговаривать во внутренней речи последовательность действий при выполнении заданий -анализировать собственную работу:	Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, причины неудач -понимание смысла того, что успех в учебной	

				и самоконтроль изученных понятий -проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения по разделу.	выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить -оценивать результаты своей деятельности ***Познавательные:*** -понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить -ориентироваться в своей системе знаний -делать обобщения, выводы ***Коммуникативные:*** -точно выражать свои мысли -отвечать на поставленные вопросы, аргументировать	деятельности в значительной мере зависит от самого ученика	
VI Раздел «Великие русские писатели» -20 часов							
78.			А.С.Пушкин. Стихотворения и сказки. К. Паустовский «Сказки Пушкина»	***Знать:*** - русских писателей - отличие прозаического произведения от поэтического ***Уметь-***прогнозировать содержание раздела, -составлять рассказ о жизни А.С. Пушкина, используя иллюстрации в учебнике -записывать план своего рассказа -воспринимать на	***Регулятивные:*** -формулирование учебной задачи урока исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, понимание ее, - планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока; -оценивание своей работы на уроке.	Формирование системы нравственных ценностей - проявление интереса к чтению и изучению творчества А.С.Пушкина	

				слух художественное произведение.	***Познавательные:*** - анализ художественного текста, -выделение в нем главной мысли, -отбор опорных (ключевых) слов для создания собственного текста, -поиск необходимой информации в книге, -умение ориентироваться в учебной и художественной книге, - самостоятельный и целенаправленный выбор книги ***Коммуникативные:*** -ответы на вопросы учебника на основе художественного текста учебника, -осмысление правил взаимодействия в паре и группе, (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договариваться о совместных действиях)		
79.			А.С Пушкин	***Знать:***	***Регулятивные:***	Формирование интереса	

			«Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Особенность литературной сказки.	-особенности литературной сказки и ее отличие от народной и былины ***Уметь:*** - прогнозировать содержание произведения, - читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, -увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста, -воспринимать на слух художественное произведение	-формулирование учебной задачи урока исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, - планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока; -оценивание своей работы на уроке. ***Познавательные:*** - анализ художественного текста, -выделение в нем главной мысли, -отбор опорных (ключевых) слов для создания собственного текста, -поиск необходимой информации в книге, -умение ориентироваться в учебной и художественной книге, -самостоятельный и целенаправленный выбор книги ***Коммуникативные:*** - ответы на вопросы на основе художественного текста	к чтению и изучению творчества А.С.Пушкина -проявление чувства гордости при чтении произведений этого поэта -формирование желания озвучивать свои чувства в высказываниях при работе с художественными произведениями	

					учебника, -осмысление правил взаимодействия в паре и группе, (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договариваться		
80.			А.С Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Герои сказки. Волшебные предметы в сказке.	***Знать:*** -героев данной сказки -называть волшебные предметы сказки ***Уметь:*** - читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, -увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста, -воспринимать на слух художественное произведение	***Регулятивные:*** -формулирование учебной задачи урока исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, - планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока; -оценивание своей работы на уроке. ***Познавательные:*** - анализ художественного текста, -выделение в нем главной мысли, -отбор опорных (ключевых) слов для создания собственного текста, -поиск необходимой информации в книге, -умение	Формирование желания читать сказки А. Пушкина, эмоционально проживать текст -формирование умения осознавать и определять (называть) свои эмоции	

					ориентироваться в учебной и художественной книге, -самостоятельный и целенаправленный выбор книги ***Коммуникативные:*** - ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, - осмысление правил взаимодействия в паре и группе, (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договариваться о совместных действиях)		
81-82.			А.С. Пушкин «Осень», «Гонимы вешними лучами…» Е. Волков «Октябрь». Сравнение произведений литературы и живописи. **НРЭО №10**	***Знать:*** -общее и различие в в произведениях живописи и литературы ***Уметь:*** - прогнозировать содержание произведения, -воспринимать на слух художественное произведение -составлять словесную картину -находить	***Регулятивные:*** -формулирование учебной задачи урока исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, - планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока; -оценивание своей работы на уроке. ***Познавательные:***	Формирование желания проявлять интерес к произведениям изобразительного и поэтического искусства -воспитание чувства прекрасного и эстетических чувств.	

				дополнительную информацию о творчестве художника -рассматривать репродукцию картины и составлять рассказ по ней	- анализ художественного текста, -выделение в нем главной мысли, -отбор опорных (ключевых) слов для создания собственного текста, -сравнение произведения литературы и живописи, - поиск необходимой информации в книге, -умение ориентироваться в учебной и художественной книге, -самостоятельный и целенаправленный выбор книги ***Коммуникативные:*** - ответы на вопросы на основе художественного текста учебника		
83.			Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид…» А.Куинджи «Ранняя весна»». Сравнение произведений литературы и живописи.	***Знать:*** **-** общее и различие в произведениях живописи и литературы -средства художественной выразительности ***Уметь***: -прогнозировать содержание	***Регулятивные:*** -формулирование учебной задачи урока исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, - планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы	Формирование навыков анализа и сопоставления, умения доказывать необходимость использования тех или иных языковых средств для выразительности, яркости, точности и лаконичности описания -осознание через чтение	

				произведения, - читая передавать настроение стихотворения -составлять словесную картину прочитанного -составлять рассказ по картине - сравнивать картину и стихотворение	урока; -оценивание своей работы на уроке. ***Познавательные:*** - анализ художественного текста, -выделение в нем главной мысли, -отбор опорных (ключевых) слов для создания собственного текста, - поиск необходимой информации в книге, -умение ориентироваться в учебной и художественной книге, -самостоятельный и целенаправленный выбор книги ***Коммуникативные:*** - ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, - осмысление правил взаимодействия в паре и группе, (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договариваться	художественного произведения основных жизненных ценностей	

					о совместных действиях)		
84.			И. Козлов «Вечерний звон». И.Левитан «Вечерний звон» Сочинение по картине Левитана. Сравнение произведений.	***Знать:*** **-** общее и различие в произведениях живописи и литературы -средства художественной выразительности ***Уметь:*** - прогнозировать содержание произведения, - читая передавать настроение стихотворения -составлять словесную картину прочитанного -составлять рассказ по картине - сравнивать картину и стихотворение	***Регулятивные:*** -формулирование учебной задачи урока исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, - планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока; -оценивание своей работы на уроке. ***Познавательные:*** - анализ художественного текста, -выделение в нем главной мысли, -отбор опорных (ключевых) слов для создания собственного текста, - поиск необходимой информации в книге, -умение ориентироваться в учебной и художественной книге, -самостоятельный и целенаправленный выбор книги - находить	Формирование желания проявлять интерес к произведениям изобразительного и поэтического искусства -воспитание чувства прекрасного и эстетических чувств	

					необходимую информацию в произведении живописи (тема, главная мысль, композиция) ***Коммуникативные:*** - ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, - осмысление правил взаимодействия в паре и группе, (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договариваться о совместных действиях)		
85.			М.Ю.Лермонтов. «Из Гете(«Горные вершины…»). Перевод В.Брюсова. Сравнение текстов.	***Знать:*** - общее и различие в произведениях живописи и литературы -средства художественной выразительности ***Уметь:*** -формулировать вопросы посодержанию произведения, -выразительно читать стихотворение -составлять рассказ по репродукциям картин,	***Регулятивные:*** -формулирование учебной задачи урока исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, - планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока; -оценивание своей работы на уроке. ***Познавательные:*** - понимание и	Осознание важности образных выражений, посредством которых передаются чувства, эмоции, представления автора - формирование умения замечать красоту поэтического слова	**Тест 7**

				используя слова из стихотворения -находить информацию о творчестве поэта в различных источниках	осмысление нравственных уроков , которые дает изучаемое произведение, - умения работать с текстом, - осуществлять поиск необходимой информации в книге, - ориентироваться в учебной и художественной книге ***Коммуникативные:*** - ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, - осмысление правил взаимодействия в паре и группе, (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договариваться о совместных действиях		
86.			М. Лермонтов «Песнь про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»	***Знать:*** - произведения М.Ю. Лермонтова и его жизнь и творчество ***Уметь:*** -работать со словарем в учебнике -составлять небольшое монологическое	***Регулятивные:*** -действовать по плану, контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы, адекватно оценивать свои действия	Формирование умения эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции, проявлять внимание, удивление, желание больше узнать.	

				высказывание о прочитанном -подбирать текст к иллюстрациям	***Познавательные:*** -добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в форме иллюстраций -устанавливать причинно-следственные связи ***Коммуникативные:*** -договариваться и приходить к общему решению в рамках учебного диалога, строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме.		
87.			Особенности исторической песни. М. Лермонтов «Бородино»	***Знать:*** -понятие «историческая песнь» -исторические сведения о войне 1812 года ***Уметь:*** -находить дополнительную информацию 1812 года -выразительно читать -рассматривать иллюстрации, извлекая из них нужную информацию	***Регулятивные:*** -работать по плану, сверяя свои действия с целью, -корректировать свою деятельность ***Познавательные:*** -читать, извлекая нужную информацию -выявлять известное и неизвестное -выполнять учебно-познавательные действия -делать выводы, обобщения на основе	Формирование стремления испытывать чувство гордости за свою Родину при чтении произведения М. Лермонтова, желания поделиться своими чувствами в высказываниях при работе с художественным произведением	

					реализованных исследовательских задач ***Коммуникативные:*** -согласованно выполнять совместную деятельность в паре(группе), осознавать конструктивность диалога, использовать вежливые слова		
88.			Л.Н. Толстом «Maman» (из повести «Детство»). Герои рассказа. Л. Толстой «Ивины» (из повести «Детство»)	***Знать:*** -произведения Л.Толстого для детей ***Уметь:*** -прогнозировать содержание произведения, - перечислять произведения Л.Н.Толстого, -ориентироваться в учебной и художественной книге, -понимание главной мысли, -поиск необходимой информации в книге, - самостоятельный и целенаправленный выбор книги на основе заданного материала	***Регулятивные:*** -формулирование учебной задачи урока исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, - планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока; -оценивание своей работы на уроке. ***Познавательные:*** - понимание и осмысление нравственных уроков , - умения работать с текстом (осмысление структурных особенностей басни, характеристика героев произведения,	Осознание через чтение художественного произведения значимости в жизни человека близких и дорогих людей – родителей -осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества	

					понимание главной мысли), - осуществлять поиск необходимой информации в книге, - ориентироваться в учебной и художественной книге ***Коммуникативные:*** - ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, -осмысление правил взаимодействия в паре и группе, (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договариваться о совместных действиях)		
89.			И. Никитин. Средства художественной выразительности для создания картины. И. Никитин «Когда закат прощальными лучами…»	***Знать:*** -средства художественной выразительности ***Уметь:*** -прогнозировать содержание произведения, - читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, -увеличивать темп	***Регулятивные:*** -формулирование учебной задачи урока исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, - планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока; -оценивание своей	Формирование навыков анализа и сопоставления, умения доказывать необходимость использования тех или иных языковых средств для выразительности, яркости, точности и лаконичности описания	

				чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста, -воспринимать на слух поэтическое произведение	работы на уроке. ***Познавательные:*** - анализ художественного текста, -выделение в нем главной мысли, -отбор опорных (ключевых) слов для создания собственного текста, - поиск необходимой информации в книге, - умение ориентироваться в учебной и художественной книге, - самостоятельный и целенаправленный выбор книги ***Коммуникативные:*** - ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, - осмысление правил взаимодействия в паре и группе, (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договариваться о совместных действиях)		

90.			И.Бунин «Гаснет вечер, даль синеет…», «Еще и холоден и сыр…» Н. Некрасов «Мороз, Красный нос». Сравнение со сказочным текстом	***Знать:*** -отличие поэтического текста от сказочного ***Уметь:*** - прогнозировать содержание произведения, - читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, -увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста, -воспринимать на слух поэтическое произведение -подбирать строки стихотворения к иллюстрациям	***Регулятивные:*** -формулирование учебной задачи урока исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, - понимание ее, - планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока; -оценивание своей работы на уроке. ***Познавательные:*** - анализ поэтического текста, -выделение в нем главной мысли, -отбор опорных (ключевых) слов, - поиск необходимой информации в книге, - умение ориентироваться в учебной и художественной книге, - самостоятельный и целенаправленный выбор книги ***Коммуникативные:*** - ответы на вопросы на основе художественного текста учебника,	Осознавать важность образных выражений, посредством которых передаются чувства, эмоции, представления автора -замечать красоту поэтического слова	

					- осмысление правил взаимодействия в паре и группе, (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договариваться о совместных действиях)		
91.			Проект «Мы идем в музей. Подготовка к экскурсии».	***Знать:*** -названия произведений, изученных в данном разделе, их жанр, авторов ***Уметь:*** -извлекать нужную информацию -составлять рассказ о литературном музее -оценивать свои достижения	***Регулятивные:*** -формулирование учебной задачи урока исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, - понимание ее, - планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока; -оценивание своей работы на уроке. ***Познавательные:*** - анализ поэтического текста, -выделение в нем главной мысли, ***Коммуникативные:*** - ответы на вопросы на основе художественного и научного текста, - обсуждение в группе	Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы, умения строить взаимоотношения с окружающими с учетом их эмоционального состояния, мотивировать свои действия	

					ответов на вопросы учителя, - доказательство своей точки зрения.		
92.			Самостоятельное чтение. Л.Н. Толстой «Был русский князь Олег…».	***Знать:*** -творчество и произведения Л.Н. Толстого ***Уметь:*** - выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на тематический и алфавитный каталоги и рекомендательный список литературы, - оценивать результаты своей читательской деятельности, - вносить коррективы, - пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, - самостоятельно составлять краткую аннотацию.	***Регулятивные:*** -формулирование учебной задачи урока , - планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока; -оценивание своей работы на уроке. ***Познавательные:*** - анализ прочитанного текста, -выделение в нем главной мысли, ***Коммуникативные:*** - ответы на вопросы на основе художественного текста, - обсуждение в группе ответов на вопросы учителя, - доказательство своей точки зрения.	Формирование умения эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции, положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать	
93.			Самостоятельное чтение. Басни Л.Н. Толстого.	***Знать:*** -что такое басня - отличительные особенности басни, как литературного жанра ***Уметь:*** умение	***Регулятивные:*** -формулирование учебной задачи урока , - планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы	Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения -формирование потребности в	

				выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на тематический и алфавитный каталоги и рекомендательный список литературы, - оценивать результаты своей читательской деятельности, - вносить коррективы, - пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, - самостоятельно составлять краткую аннотацию.	урока; -оценивание своей работы на уроке. ***Познавательные:*** - анализ прочитанного текста, -выделение в нем главной мысли, ***Коммуникативные:*** - ответы на вопросы на основе художественного текста, - обсуждение в группе ответов на вопросы учителя, - доказательство своей точки зрения.	систематичес ком чтении как средстве познания мира и самого себя	
94.			Семейное чтение. Л.Н. Толстой «Петя Ростов».	***Знать:*** - ***Уметь:***умение выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на тематический и алфавитный каталоги и рекомендательный список литературы, - оценивать результаты своей читательской деятельности, - вносить коррективы, - пользоваться	***Регулятивные:*** -формулирование учебной задачи урока, - планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока; -оценивание своей работы на уроке. ***Познавательные:*** - анализ прочитанного текста, -выделение в нем главной мысли, ***Коммуникативные:***	Формирование системы нравственных ценностей(благородство, дружба, понимание, сочувствие), проявление интереса к произведениям Л.Н.Толстого.	**Тест 8**

				справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, - самостоятельно составлять краткую аннотацию.	- ответы на вопросы на основе художественного текста, - обсуждение в группе ответов на вопросы учителя, - доказательство своей точки зрения.		
95.			Наш театр. И.А. Крылов «Ворона и Лисица». Инсценирование.	***Знать:*** **-** творчество И.А. Крылова -отличительные особенности басни как литературного жанра ***Уметь:*** умение отличать басню от стихотворения, - определять структуру басни, - самостоятельно инсценировать прочитанные произведения, - писать и воспроизводить сценарий по прочитанной басне	***Регулятивные:*** -формулирование учебной задачи урока, - планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока; -оценивание своей работы на уроке. ***Познавательные:*** - анализ нравственного смысла басни, характеров героев, - умение соотносить смысл басни и пословицы. ***Коммуникативные:*** - ответы на вопросы учебника на основе научно-познавательной статьи учебника и художественного произведения, - обсуждение в паре ответов на вопросы учителя,	Формирование желания проявлять позитивное отношение к реализации роли в инсценировке сказки, развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных ситуациях	

					- доказательство своей точки зрения.		
96.			Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу. **НРЭО №11**	***Знать:*** сюжеты, героев, изученных произведений ***Уметь:*** - читать выразительно, - выполнять задание по тексту. - проверять себя и оценивать	***Регулятивные:*** - формулирование учебной задачи урока, -планирование своей деятельности по изучению темы урока; -оценивание своей работы на уроке. ***Познавательные:*** - умение характеризовать героя произведения, сравнивать сюжеты, героев, - осуществлять поиск необходимой информации в соотв етствии с заданием, - определение основной мысли ***Коммуникативные:*** - ответы на вопросы учебника на основе художественного произведения,	Осознание собственных достижений при изучении темы -понимание того, где еще могут пригодиться данные умения	
97.			Проверочная работа по разделу «Великие русские писатели»	***Знать:*** - авторов и названия изученных произведений по данному разделу ***Уметь:*** -выполнять задания по	***Регулятивные:*** -проговаривать во внутренней речи последовательность действий при выполнении заданий	Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, причины неудач	

				тексту -давать характеристики героям -находить необходимую информацию в соответствии с заданием	-анализировать собственную работу -выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить -оценивать результаты работы ***Познавательные:*** -понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить -ориентироваться в своей системе знаний -делать обобщения, выводы. ***Коммуникативные:*** -точно выражать свои мысли, отвечать на поставленные вопросы, аргументировать	- понимание смысла того, что успех в учебной деятельности в значительной мере зависит от самого ученика	
VII Раздел «Литература как искусство слова» - 5 часов							
98.			Обобщение. Ритм. Рифма.	***Знать:*** - что такое ритм и рифма -отличие стихотворного текста от прозаического - от чего зависит ритм стихотворения ***Уметь:*** - отбирать опорные (ключевые) слова, позволяющие создавать свой собственный текст -оценивать свои достижения и	***Регулятивные:*** -действовать по плану, соотносить поставленную цель с полученным результатом ***Познавательные:*** -использовать разные источник информации для выполнения учебного задания -делать обобщения, выводы	Формирование положительного отношения к учению, к познавательной деятельности, желания выполнять учебные действия.	

				достижения товарищей	-обосновывать свое мнение ***Коммуникативные:*** - участвовать в дискуссии, выражать свободно свое мнение, толерантно относиться к мнению сверстников, проявлять уважение к различным точкам зрения		
99.			Обобщение, Стихотворение и стихотворение в прозе	***Знать:*** - в чем разница между стихотворением и стихотворением в прозе и в чем сходство ***Уметь:*** -читать и обсуждать художественное произведение -делиться своими впечатлениями -работать со словарем -выполнять рисунок к тексту -оценивать свои достижения на уроке	***Регулятивные:*** -формулирование учебной задачи урока исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, - планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока; -оценивание своей работы на уроке. ***Познавательные:*** - высказывания своего мнения о прочитанном произведении, оценивание поступков героев -самостоятельно создавать способы решения проблем творческого и поискового характера	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир, умения адекватно воспринимать оценку учителя	

					Коммуникативные: - уметь отвечать на поставленные вопросы, аргументировать -согласованно выполнять совместную деятельность в паре(группе) -осознавать конструктивность диалога -использовать вежливые слова		
100.			Обобщение. Понятие «художественная литература»	***Знать:*** -виды литературных произведений и их особенности ***Уметь:*** -читать и обсуждать литературные произведения -строить монологическое высказывание -иллюстрировать понравившийся отрывок -составлять сообщение на тему и представлять его в классе -оценивать свою деятельность	***Регулятивные:*** -планировать в сотрудничестве с учителем и одноклассниками необходимые действия, оценивать свои речевые высказывания и высказывания сверстников ***Познавательные:*** -осознавать познавательную задачу -строить речевое высказывание в устной форме -делать обобщения, выводы ***Коммуникативные:*** -слушать других, адекватно взаимодействовать в	Формирование умения проявлять эмоционально-ценностное отношение к художественной книге как источнику эстетического наслаждения	

					паре и группе при выполнении учебного задания.		
101.			Контрольная работа за год	***Знать:*** **-** понятия *«эпитет, сравнение, олицетворение»* ***Уметь:*** **-**работать с текстом: выбирать необходимую информацию для ответов на поставленные вопросы.	***Регулятивные:*** **-**выполнять учебные задания в соответствии с целью, соотносить поставленную цель с полученным результатом ***Познавательные:*** **-**ориентироваться в своей системе знаний, самостоятельно создавать способы решения проблем творческого и поискового характера ***Коммуникативные:*** **-**отвечать на поставленные вопросы, аргументировать -вырабатывать совместно критерии оценки выполнения задания.	Формирование умения оценивать собственную деятельность: свои достижения.самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач -осознание свои трудностей и стремление к их преодолению	
102.			Обобщение по теме. Рекомендации на лето	***Знать:*** **-**чему я научился на уроках литературного чтения ***Уметь:*** **-**применить полученные знания -спроектировать индивидуальный	***Регулятивные:*** **-**анализировать собственную работу: выделять и сознавать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить ***Познавательные:*** -понимать учебные задачи урока и	Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, причины неудач - понимание смысла того, что успех в учебной деятельности в	

				маршрут восполнения проблемных зон в изучении материала	стремиться их выполнить -ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы ***Коммуникативные:*** -использовать речевые средства для представления результата деятельности, строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме.	значительной мере зависит от самого ученика	

Приложение 1

_____

Проверочная работа к разделу «Книга в мировой культуре»

Цель: *проверить сформированность умения работать с учебной книгой (универсальные действия).*

1. Напишите названия произведений (с указанием авторов и жанра), которые вы прочитали летом.

_____

_____

2. Когда сведения о важных событиях стали записывать в летописях?

а. Многие тысячи лет назад

б. Когда появилось устное народное творчество

в. С появлением письменности

г. Когда стали печатать книги

3. Откуда пошло это название – *летописи?*

а. От слова *записи*

б. От слова *год*

в. *От* слова *лето*

г. От слова *летать*

4. **Определите автора каждого высказывания**

Выказывание	***Автор***
«Любите книгу, она облегчит вам жизнь, дру_жески поможет разобраться в пёстрой и бур_ной путанице мыслей, чувств, событий…»	_____
«Книги наставляют и научают нас, ибо муд_рость обретаем в словах книжных»	_____

1. **Что такое книга?**

_____

_____

2. **Переписчики книг – кто они?**

_____

_____

3. **О каком произведении идет речь?**

Это самое знаменитое из летописных сочинений – 12 в., описывающее в основном историю восточных славян, исторические и полулегендарные события, происходившие в Древней Руси.)

_____

6. Узнайте пословицы. В чем смысл этих пословиц?

Книги не говорят, …	… а ума придала.
	… да и своим умом двигай.
Книга в счастье украшает, …	… а правду сказывают.
	… а в несчастье утешает.

Напишите названия произведений (с указанием авторов и жанра), которые вы прочитали летом.

2. и соотнесите их стрелочкой.

Цитата

Автор

Нестор_летописец

М. Горький

4. Напишите названия статей, которые могут входить в ре_гиональную энциклопедию «Леса России».

(«Хвойные леса», «Лист

Ответы:

1. С появлением письменности;
2.

(печатное произведение (в старое время также рукопись) в форме сброшюрованных или переплетенных вместе листов с каким-нибудь текстом, иногда и рисунками).

(переписчиками книг были главным образом священники, дьяконы, монахи).

(Примерный ответ:О «Повести временных лет».

Приложение 2

Проверочная работа № 2к разделу «Истоки литературного творчества»

Цель:*проверить сформированность умения работать с учебной и художественной книгой.*

Выберите правильный ответ.

1. **Былина – это:**
   - сказка о богатырях
   - летопись о богатырях
   - быль
   - *русская народная эпическая песня – сказание о богатырях*
2. **Богатырь – это:**
   - Богатый человек
   - Древнерусский князь
   - Завоеватель чужих земель
   - *Воин, защитник своей Родины, наделенный чувством собственного достоинства и отличающийся необычайной силой, мужеством и удалью*
3. **Перечислите истоки литературно творчества. Подчеркните те из них, о которых вы узнали в этом году**.

(Сказки, загадки, пословицы, поговорки, потешки, скороговорки, небылицы, колыбельные песни, былины.)

4. **Что такое миф? Каких мифических героев вы знаете?**

(Мифы – это народные сказания о легендарных героях, богах).

5. **Узнайте, о каком герое и произведении идет речь.**

Из того ли из города из Мурома,
Из того села да Карачарова
Выезжал дородный добрый молодец.
Он стоял заутреню во Муроме.
Ай к обеденке поспеть хотел он во стольный
Киев-град.

(Илья Муромец.«Илья Муромец и Соловей-разбойник»)

6. **Рассмотрите внимательно репродукцию картины «Богатыри» В. Васнецова. Кого из русских богатырей представил художник? Напишите текст «Былинные богатыри – защитники земли Русской».**

Приложение 3

Проверочная работа № 3к разделу «О Родине, о подвигах, о славе»

Цель: *проверить полученные при изучении раздела знания обучающихся.*

Выполните задания.

1. Запишите близкие по смыслу слова (синонимы) к слову *Родина.*
2. Какие произведения о Родине вам запомнились?
3. С какими именами связаны эти исторические события:

– с юга набеги кочевников – Золотая Орда, Куликово поле*(князь Дмитрий Иванович Донской)*

– с запада шведы, немцы – Ледовое побоище на Чудском озере*(Александр Невский)*

– Отечественная война 1812 года – Бородинская битва*(французский полководец Наполеон Бонапарт, фельдмаршал Михаил Кутузов)*

4. К какому времени относятся события в рассказе А. Приставкина «Портрет отца»?*(«Это случилось в войну».Имеется в виду Великая Отечественная война 1941-1945 гг.)*
5. Пословицы – особый жанр литературы. Водном предложении выражается глубокая точная мысль. Соберите пословицы.

Родина - мать, …	…что соловей без песни.
Человек без Родины,…	…своя сторона.
На чужбине родная землица…	… умей за нее постоять.
Для Родины своей ни сил,…	…ни жизни не жалей.
Всякому мила …	…во сне снится

(*Родина – мать, умей за нее постоять.*
Человек без Родины, что соловей без песни.
На чужбине родная землица во сне снится.
Для Родины своей ни сил, ни жизни не жалей.
Всякому мила своя сторона.)

6. Выберите одну из пословиц и запишите к ней название произведения, смысл которого она раскрывает.
7. Составьте аннотацию понравившейся книги по плану.

План

1.Где происходит действие?
2.Кто является героем?
3.Что в герое особенного?
4.Что случается с героем (завязка сюжета)?
5.Что с ним может случиться и в чем заключается интрига?
6.Что интересного можно сказать об авторе и произведении?

Приложение 4

Проверочная работа № 4к разделу«Жить по совести, любя друг друга»

Цель: *проверить полученные при изучении раздела знания обучающихся.*

Вариант 1

Прочитай текст. Выполни задания.

Джек-поводырь

Жители улицы Мира хорошо знают этого человека. Зимой и летом, в больших черных очках на испещренном синими отметинками лице, он каждый день проходит по тротуару и тук-тук – постукивает своей резной палочкой. Человек в черных очках – бывший военный летчик. От взрыва вражеского снаряда он лишился одной руки и обоих глаз. И вдруг, к удивлению прохожих, слепой летчик появился без своей извечной палочки. Вместо нее он держал за поводок собаку. Джек уверенно вел своего хозяина по улице. У перекрестка Джек останавливался и выжидал, пока проедут машины. Он обходил стороной каждый столб, каждую выбоину или лужу.

«Джек, на остановку!» - и собака послушно ведет своего хозяина к автобусу. Если пассажиры автобуса сами не догадываются уступить место слепому. Джек выбирает из сидящих человека помоложе и тыкается носом ему в колени: мол, ты и постоять можешь, а моему хозяину стоять трудно…»Джек, в магазин!» - ведет в гастроном.

-Джек теперь мне взамен глаз! – не нахвалится своим поводырем бывший летчик. Г. Юрмин

Вопросы и задания:

1. Определите жанр произведения.
   a) *рассказ* в)сказка
   b) басня г)стихотворение
2. Почему жители улицы Мира хорошо знали этого человека?
   a) он отличался от всех внешним видом
   b) он всегда гулял с собакой
   c) он гулял в одном и том же месте
3. По какой причине ослеп летчик? Выпишите ответ из текста. *(«От взрыва вражеского снаряда он лишился одной руки и обоих глаз».)*
4. Как вы понимаете значение слова «поводырь»? *(Поводырь – тот, кто помогает кому-либо идти, водит кого-нибудь.)*
5. Кто стал верным другом бывшего летчика? *(Собака Джек.)*
6. Как вы понимаете выражение «Джек теперь мне взамен глаз»?
7. Подберите синонимы к слову «выбоина». (Яма, ухаб, колдобина.)
8. Как Джек помогал хозяину занять место в автобусе?
   a) лаял на молодого человека
   b) тыкался носом в колени пассажира помоложе
   c) начинал рычать на пассажира
9. Восстановите последовательность событий рассказа. (*с,д, а, б, е)*
   a) вместо палочки он держал за поводок собаку
   b) Джек ведет к автобусу
   c) каждый день проходит по тротуару, постукивая палочкой
   d) он лишился одной руки и обоих глаз
   e) бывший летчик доволен другом
10. Определите главную мысль текста.

Вариант 2

Прочитай текст. Выполни задания.

Кукушка

Жила на земле бедная женщина. Было у нее четверо детей. Не слушались дети матери. Бегали, играли на снегу с утра до вечера. Одежду промочат, а мать – суши, снегу натащат, а мать – убери. И рыбу мать на реке сама ловила. Тяжко ей было. А дети ей не помогали. От жизни тяжелой заболела мать. Лежит она и просит, детей зовет: «Детки, пересохло горло, принесите мне водички».

Не один, не два раза просила мать. Не идут дети за водой. Наконец захотел старший есть, заглянул в чум, а мать посреди чума стоит, малицу надевает. И вдруг малица перьями покрылась. Берет мать доску, на которой шкуру скоблят. А доска та хвостом птичьим становится. Наперсток железный ей клювом стал. Вместо рук крылья выросли. Обернулась мать птицей и вылетела из чума.

- Братья, смотрите, смотрите: улетает наша мать птицей! – закричал старший сын.

Тут побежали дети за матерью:

- Мама, мы тебе водички принесли.

- Ку-ку, ку-ку, ку-ку! Поздно, сынок, не вернусь я.

Так бежали за матерью дети много дней и ночей по камням, по болотам, по кочкам. Ноги себе в кровь изранили. Где побегут, там красный след остается.

Навсегда бросила детей мать- кукушка. И с тех пор не вьет себе кукушка гнезда, не растит сама своих детей, а по тундре с той поры красный мох стелется.

Вопросы и задания

1. Определите жанр произведения.
   a) рассказ в)*сказка*
   b) басня г)стихотворение
2. Сколько детей было у матери?
   a) трое
   b) двое
   c) четверо
   d) …(запишите свой вариант ответа)
3. Почему заболела мать?
   a) простыла
   b) заразилась
   c) от тяжелой жизни
   d) …(запишите свой вариант ответа)
4. О чем просила мать своих детей? Выпишите ответ из текста. *(«Детки, пересохло горло, принесите мне водички»)*
5. Подберите синонимы к слову «чум». *(Дом, жилище.)*
6. В какую птицу превратилась мать? (В кукушку.)
7. Как вы думаете, какой народ сочинил это произведение?
   a) русские
   b) азербайджанцы
   c) ненцы
   d) …(запишите свой вариант ответа)
8. Где происходили события?
   a) в степи в) в пустыне

b) в лесу г) *в тундре*

9. Восстановите деформированный план прочитанного текста(д,е,с,а,f, g, b,)
   a) превращение в птицу
   b) навсегда бросила детей мать-кукушка
   c) мать просит пить
   d) не слушались дети матери
   e) тяжело заболела мать
   f) мать улетает
   g) дети просят вернуться
10. Определите главную мысль текста.

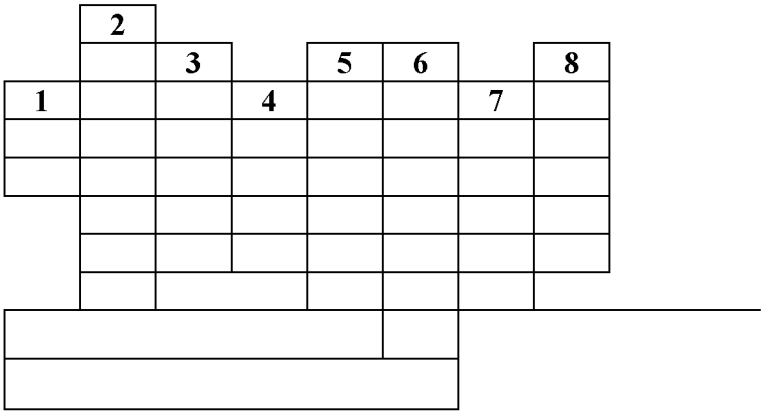
Проверочная работа № 5 к разделу «Литературная сказка»

Цель:*обобщить ипроверить полученные при изучении раздела знания обучающихся.*

1. Подчеркнуть сказки, которые не принадлежат братьям Гримм?

«Горшок каши», «Беляночка и Розочка», «*Соловей», «Царевна-лягушка»,* «Бременские музыканты», «Храбрый портной».

2. Разгадайте кроссворд.



1) Как звали мальчика, чье сердце чуть было не превратилось в лед?
2) Кто смог смастерить волшебный горшочек, который рассказывал, что говорят в каждом доме города?
3) Каким был утенок, пока не стал лебедем?
4) Как звали девочку, которая в сказке совершает далекое путешествие?
5) Что помогло принцессе стать женой принца?
6) Кто хотел поменять хвост на ноги?
7) Кто улетал осенью в теплые страны?
8) Что было нужно старой ведьме в дупле?

Назовите любые две сказки этого писателя:_____

3.Назови произведение.

- В этом произведении главный герой был великаном, хотя при этом оставался обычным человеком. *(«Путешествие Гулливера»)*
- А в этом произведении главная героиня рисковала своей жизнью ради отца.*(«Аленький цветочек»)*
- В этом произведении рассказывается о том, как друзья помогали нашему герою на кухне *(«Мафин печет пирог»)*

4. Напиши отзыв о любом понравившемся произведении по плану:

План

1.Автор.

2.Название произведения.

3.Жанр произведения.

4.О чем этот текст?

5.Кто из героев понравился и почему?

6.Чем понравилось это произведение?

Контрольная работа

Цель: выполнять задания по тексту, знание произведений.

1. Узнайте героя, название произведения и автора.
   - Сколько лет «сиднем сидел» Илья Муромец? *(33 года)*
   - Откуда родом Алёша Попович? *(Из Ростова)*
   - Кого из богатырей посылал князь Владимир в ханскую землю? *(Добрыню)*
   - Как называется рассказ, в котором писатель говорит о мальчиках, не сумевших сварить кашу? *(«Мишкина каша» Н.Носов)*
   - В каком произведении С.В. Михалков рассказал о человеке огромного роста? Как его фамилия? *(«Дядя Степа».Степанов)*
   - Какая повесть Носова написана в форме дневника мальчика? *(«Дневник Коли Синицына»).*
2. Почему одни сказки называются литературные, а другие – народные?

   _____

   _____
3. Продолжить имя и отчество писателя:
   a) Крылов_____
   b) Пушкин_____
   c) Лермонтов_____
   d) Толстой _____
4. Работа с текстом.

У старой сосны

Душистой смолою пахнет бор. У освещенной солнцем старой сосны резвятся веселые проказницы-белки. Радуются они теплому солнышку, светлой весне. Сменили к весне свои пушистые серые шубки. Рыжими стали у белок их спинки, пышные хвосты.

Всю долгую зиму жили белки в высоком лесу. От ветра и стужи прятались в теплых гнездах, забирались в глубокие дупла деревьев. С ёлки на ёлку, с сосны на сосну носились по лесу, грызли смолистые тяжёлые шишки.

В голодные годы, когда мало в лесу орехов и шишек, белки пускаются в далекие и опасные путешествия, Смело переплывают они широкие реки, перебегают открытые поля, забегают в селения и города. Никому в лесу не делают вреда миролюбивые веселые белки.

С сучка на сучок, с вершины на вершину друг за дружкой гоняются они по деревьям, встречают светлую, тёплую весну.

Весело, радостно играют у старой сосны проказницы-белки. (По Н.Сладкову)

1. На сколько частей можно разделить текст?_____
2. Какова главная мысль текста?_____
3. Какими словами автор называет белок?_____
4. Объяснить значение слова ***носились***_____
5. Найти в тексте эпитеты_____

Цель: проверить сформированность умений работать с текстом.

Берёза

Нет дерева прекраснее берёзы.

Как очарователен розовый отблеск на белой коре от румяных лучей восходящего солнца! А нежная весенняя зелень берёзы разве не прелесть?

Как ласкают наш глаз остроконечные душистые блестящие листочки! А летом? Сколько красоты в покрытых листьями березах! Длинные тонкие ветви, словно зеленые гирлянды, низко свешиваются к земле и придают всему дереву какой-то торжественно-печальный вид. И, наконец, зимой. Какое дерево сравнится по красоте с березой, когда она стоит изукрашенная миллионами сверкающих на солнце кристалликов! Она стоит, словно громадный фонтан, брызги которого внезапно оледенели и повисли в воздухе.

Да, прекрасное дерево береза и нет ее прекраснее!

(По Д.Кайгородову)

Ответь на вопросы:

1. О каком дереве идет речь в тексте?_____
2. Как бы ты озаглавил этот текст? _____
3. Какова основная мысль текста?_____
4. Определить тип текста: описание, повествование, рассуждение _____
5. На какие части можно поделить текст? Составь план и подбери заголовки.

_____

_____

_____

_____

1.Проверочная работа по разделу «Истоки литературного творчества».

1) Выбери правильный ответ.

А – Былина – это … (русская народная эпическая песня)

-сказка о богатырях -летопись о богатырях

-быль -русская народная эпическая песня

Б – Богатырь – это … (воин, защитник своей Родины, наделенный чувством собственного достоинства и отличающийся необычайной силой, мужеством и удалью)

-богатый человек

-древнерусский князь

-завоеватель чужих земель

-воин, защитник своей Родины, наделенный чувством собственного достоинства и отличающийся необычайной силой, мужеством и удалью

2) Перечислите истоки литературного творчества. Затем подчеркните те из них, о которых вы узнали в этом году. (сказки, загадки, пословицы, поговорки, потешки, скороговорки, небылицы, колыбельные песни, мифы, былины, притчи, легенды)

_____

3) Что такое миф? (Это народные сказания о легендарных героях, богах)

_____

4) Узнайте, о каком герое в произведении идет речь? (Илья Муромец)

Из того ли из города из Мурома,
Из того села да Карачарова
Выезжал дородный добрый молодец.
Он стоял заутреню во Муроме.
А к обеденке поспеть хотел
Он во стольный Киев-град.

5) Кто это? Допиши имя героя.

-Славный защитник Руси-матушки, 33 года неподвижно просидевший в избе. Калики перехожие помогли ему обрести силу богатырскую. (Илья Муромец)

_____

-Злодей. Свистел по-соловьиному, кричал по-звериному, шипел по-змеиному. (Соловей-разбойник) _____

-Побратим Ильи Муромца, освободивший Забаву Путятишну, племянницу князя Владимира. (Добрыня Никитич)

_____

-Чудовище, которое жило на горе Сорочинской. (Змей Горыныч)

_____

-Знаменитый гусляр, побывавший на дне моря-океана у морского царя. (Садко)

_____

Могучий богатырь, который не смог поднять суму переметную. (Святогор)

_____

6) «Богатыри», «Витязь на распутье». Кто автор этих картин и кто на них изображены? (В. М. Васнецов, изображены богатыри Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алеша Попович)

_____

7) Чем былины похожи на народные волшебные сказки? Чем они отличаются?

_____

2.Проверочная работа по разделу «Жить по совести, любя друг друга».

1) Можно ли дать разделу другое название? Выбери из предложенных пословиц подходящие.

-Скучен день до вечера, коли делать нечего.

-Кто грамоте горазд, тому не пропасть.

-Не сиди сложа руки, так и не будет скуки.

-В добрый час молвить, в худой промолчать.

-Дружбу помни, а зло забывай.

2) Из какого произведения этот отрывок? Напиши его название и автора.

- «За круглым столом под большой лампой сидели с книгами матушка и Аркадий Иванович» (А. Толстой «Детство Никиты»)
- «Слушаю сказку –сердце так и мрет; а в трубе сердито ветер злой поет» (И. Суриков «Детство»)
- «Выбравшись на лужайку перед старым двухэтажным сараем, Женя вынула из кармана рогатку и, натянув резинку, запустила в небо маленького картонного парашютиста» (А. Гайдар[a] «Тимур и его команда»)
- «Андрюша вышел с палкой во двор. А во дворе мальчишек уже не было. Там гуляла черная собака, которую Андрюша всегда боялся» (М.Зощенко «Самое главное»)
- «Я вернулась в комнату. Настроение у меня было слегка испорчено, но я взяла в руку карандаш, и всё снова стало хорошо» (И. Пивоварова «Смеялись мы – хи-хи»)
- «Сегодня опять ничего интересного не случилось. Мыслей тоже пока почему-то не было. Прямо не знаю, о чем писать?» (Н.Носов «Дневник Коли Синицина»)
- «Пришли мы на станцию, спустились по лестнице и поехали под землей. Сначала показалось страшно, а потом ничего, интересно» (Н.Носов «Метро»
- «Мы долго думали, где бы достать материи, а потом Шишкин нашел у себя на чердаке какой-то старый, никому не нужный матрац» (Н.Носов «Витя Малеев в школе и дома»)
- «Алеша возвратился в дом и весь вечер просидел один в классных комнатах, между тем как на другой половине часу до одиннадцатого пробыли гости и на нескольких столах играли в вист». (А. Погорельский «Черная курица»)
- «Автобус довез их почти до самого дома. Вскоре они уже были в Волькиной комнате» (Л. Лагин «Старик Хоттабыч»)
- «Тибул положил руку на ее растрепанную голову. Она смотрела на него снизу счастливыми серыми глазами» (Ю. Олеша «Три толстяка»)
- «Воробьиха изо всех сил клюнула меня в спину и погнала нас вместе с Костей на соседнее дерево, где были заготовлены впрок соломинки, конский волос и другие стройматериалы» (В. Медведев «Баранкин, будь человеком!»)

3) Какие произведения вы прочитали в этом разделе?

-стихи -рассказы
-сказки -притчи
-повести -романы

4) Дайте определение, закончите предложение.

Юмористическое произведение - это

5) Напиши мини-сочинение (5-6 предложений) на тему «Что значит жить по совести?»

3.Проверочная работа по разделу «Литературная сказка»

1) Посмотрите мультфильм и напишите аннотацию на увиденное произведение (данные об авторе и названии запишите сами, подготовьте черновик, в который вы можете записывать то, что посчитаете нужным, по ходу просмотра мультфильма. При написании аннотации используйте памятку на стр.65 в рабочей тетради).

Учитель показывает мультфильм Ганса Христиана Андресена «Свинопас».

2) Что такое сказка? Перечислите сказочные приметы.

3) Какие виды сказок вы знаете?

По авторству_____

По структуре_____

4) Каких писателей-сказочников вы знаете?

5) Допиши название произведения.

-В этом произведении главный герой был великаном, хотя при этом оставался обычным человеком. (Путешествие Гулливера)
-В этой сказке рассказывается о короле, у которого не было сердца. (Дуль-Дуль, король без сердца)
-Главная героиня чуть не погибла, спасая своих братьев. (Дикие лебеди)
-В этой сказке главный герой – девушка, которая попала в дом к маленьким человечкам. (Белоснежка и семь гномов)
-В этом произведении герой не раз спасал своих братьев. (Мальчик-с-пальчик)
-Главный герой сказки – один из предметов чайной посуды. (Чайник)

6) Найди пару, соедини произведение и его автора.

«Пятеро из одного стручка»	Братья Гримм
«Три слезинки королевны»	Шарль Перро
«Спящая красавица»	Ганс Христиан Андерсен
«Путешествия Гулливера»	Лидия Чарская
«Мальчик-с-пальчик»	Джонатан Свифт
«Белоснежка и семь гномов»	Александр Пушкин

7) Из какого произведения эти предметы? Допиши.

-крапива (Дикие лебеди)

-зеркало (Белоснежка и семь гномов)

-горошина (Пятеро из одного стручка)

-цветочная луковица (Чайник)

-расшитый пояс (Волшебное оби)

-белые камешки (Мальчик-с-пальчик)

8) Напиши рассуждение (5-6 предложений) на тему «Чему нас учат литературные сказки?»

Приложение 6

4.Проверочная работа по разделу «Великие русские писатели и поэты».

1) Соотнесите произведения и их авторов.

	«Крестьянские дети»
С. Есенин	«Листопад»
	«Прыжок»
И. Крылов	«Песня про купца Калашникова»
	«Кукушка и петух»
Н. Некрасов	«Белая береза»
	«Зима недаром злится»
И. Бунин	«Ворона и Лисица»
	«Пороша»
Л. Толстой	«Мороз, Красный нос»
	«Розы»
М. Лермонтов	«Детство»
	«Бородино»
Ф. Тютчев	«Еще земли печален вид»
	«Сказка о мертвой царевне»
А. Пушкин	«Гонимы вешними лучами»
	«Дары Терека»

2) Определи жанр произведения А. Пушкина «Осень».

-сказка -стихотворение

-басня -рассказ

3) Какой была царевна из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»?

-доброй -кроткой

-равнодушной -нежной

4) К кому обращался Елисей в сказке? Укажи правильный порядок.

-солнце, месяц, ветер -солнце, ветер, месяц

-месяц, солнце, ветер -ветер, месяц, солнце

5) Определите жанр произведения «Дары Терека».

-басня -стихотворение

-рассказ -сказка

6) Какое стихотворение написал Ф. Тютчев?

-«Листопад» -«Дети и птичка»

-«Весенние воды» -«Где сладкий шепот»

7) Кто написал стихотворение «Утес»?

-Ф. Тютчев -М. Лермонтов

-А. Фет -А. Пушкин

8) Определите жанр произведения «Ворона и лисица».

-басня -стихотворение

-рассказ -сказка

9) Подберите синоним к слову «шумный».

-грохочущий -скромный

-тихий -неслышный

10) В каком словосочетании есть эпитет?

-плывут над полями -огненным шаром

-в восторге молюсь -чуть заметен

11) Подбери антоним к слову «торжествующий».

-грустный -радостный

-веселый -счастливый

12) Закончи пословицу.

Всякое дело человеком ставится, человеком и _____

13) Какое стихотворение принадлежит С. Есенину?

-«Опять сон» -«Наши царства»

-«Бабушкины сказки» -«Детская»
14) По данным словам узнай стихотворение, напиши фамилию его автора.
Мороз, бушует, дозор, скованы, трещит._____
15) К данным фамилиям допиши имена и отчества.
Пушкин_____
Лермонтов_____
Толстой_____
Есенин_____
Крылов_____
Некрасов_____
Бунин_____
Тютчев_____
16) Что такое олицетворение? Приведи пример олицетворения из любого стихотворения.
_____
17) Что такое рифма? _____
18) Составь аннотацию на басню И. Крылова «Ворона и Лисица».
19) Составь краткий план стихотворения М. Лермонтова «Бородино».
20) Напиши мини-сочинение (не менее 10 предложений) на тему «Зачем надо читать произведения классической литературы»

Комитет по делам образования г. Челябинска
Образовательная организация
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа с углублённым изучением отдельных предметов № 104» г. Челябинска

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ
Математика,

для обучающихся 4 классов

РАЗРАБОТЧИК

Савушкина Татьяна Петровна, высшая
ФИО, КАТЕГОРИЯ

2022 – 2023 УЧЕБНЫЙ ГОД
Челябинск, 2022

Пояснительная записка

- Рабочая программа по математикедля 4 класса составлена на основе ООО НОО МАОУ «СОШ № 104 г. Челябинска», авторской программы: Авторской программы Г.В. Петерсон Л.Г. по математике. М.: Просвещение, 2017. В качестве учебного пособия используется математика Л. Г Петерсон.

а также на основании рабочей программы по математике автор-составитель – Нестерова Л.А.

Отличительные особенности предлагаемой рабочей программы.

· В данной рабочей программе по предмету учтена Программа воспитания МАОУ «СОШ № 104 г. Челябинска», что зафиксировано в личностных результатах и в КТП, с учетом Календаря образовательных событий в школе на год и задач воспитания на основе предметной деятельности.

· В рабочей программе спланирована работа по профориентации и представлена в графе темы уроков.

· При разработке данной программы использовались материалы, представленные в рабочей программе Нестеровой Л..А. для 4 класса за 2020-2021 учебный год, но большинство разделов дополнены, изменены, а именно:

-пояснительная записка;

-таблица по профориентации;

-В КТП изменены разделы с УУД, вставлены темы по профориентации и темы с учётом календаря образовательных событий в школе.

Характеристика учебного занятия

Педагогическим инструментом реализации программы курса математики является дидактическая система деятельностного метода. Суть ее заключается в том, что учащиеся не получают знания в готовом виде, а добывают их сами в процессе собственной учебной деятельности. В результате школьники приобретают личный опыт математической деятельности и осваивают систему знаний по математике. Но, главное, они осваивают весь комплекс универсальных учебных действий (УУД), определенных ФГОС, и умение учиться в целом.

Реализуя программу междисциплинарного курса «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся» включить тематические модули в программу учебного предмета «Математика».

№ п/п	**Тема модуля информатики** **Блок учимся решать логические задачи.**	**№ урока**
1.	Описание процесса переливания и взвешивания словесным, словесно-графическим, схематическим способом в виде блок-схем.	Урок № 62
2.	Решение задач на переливание и взвешивание разными способами с целью определения оптимального решения.	Урок № 96

Основной характеристикой учебных занятий – это реализация технологии деятельностного метода (ТДМ), которая помогает учителю включить учащихся в самостоятельную учебно-познавательную деятельность.

1. *Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета на конец текущего учебного года.*

Достижение обучающимися личностных результатов на конец планируемого года.

«У выпускника будут сформированы»:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи;
- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм, развитие морального сознания как переходного от до конвенционального к конвенциональному уровню;
- установка на здоровый образ жизни;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им.

«Выпускник получит возможность для формирования»:

- *внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*

- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- *установки на здоровый образ жизни и реализации в реальном поведении и поступках;*
- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни; эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия*

Достижение обучающимися метапредметных результатов результатов на конец планируемого года обучения, в том числе с учетом НРЭО.

Регулятивные УУД

«Выпускник научится»:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать правило в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; адекватно воспринимать оценку учителя; различать способ и результат действия;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок; выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме.

«Выпускник получит возможность научиться»:

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*

- *самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

Коммуникативные УУД

«Выпускник научится»:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

«Выпускник получит возможность научиться»:

- *учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
- *аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
- *продуктивно разрешать конфликты на основе учете интересов и позиций всех его участников;*
- *с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
- *адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;*
- *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.*

Познавательные УУД

«Выпускник научится»:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;
- строить речевое высказывание в устной и письменной фирме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;владеть общим приемом решения задач.

«Выпускник получит возможность научиться»:

- *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;*
- *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*
- *осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;*
- *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*
- *осуществлять синтез, как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*
- *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*
- *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;*

- *произвольно и осознанно владеть общим приемом решения задач*

Достижение обучающимися предметных результатов на конец планируемого года обучения.

Числа и величины

«Выпускник научится»:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- читать и записывать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

«Выпускник получит возможность научиться»:

- *классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;*
- *выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.*

Арифметические действия

«Выпускник научится»:

- выполнять оценку и прикидку суммы, разности, произведения, частного;
- выполнять деление многозначного числа на двузначное и трехзначное число;
- проверять правильность вычислений с помощью алгоритма, обратного действия, оценки, прикидки результата, вычисления на калькуляторе;
- выполнять устные вычисления с многозначными числами, сводящиеся к действиям с числами в пределах 100;
- вычислять значения числовых выражений с изученными натуральными числами в пределах 1 000 000 000, содержащих 4-6 действий (со скобками и без скобок) на основе знания правил порядка выполнения действий;
- называть доли, наглядно изображать с помощью геометрических фигур и на числовом луче, сравнивать доли, находить долю числа и число по доле;
- читать и записывать дроби, наглядно изображать их с помощью геометрических фигур и на числовом луче, сравнивать дроби с одинаковыми знаменателями и дроби с одинаковыми числителями;
- находить часть числа, число по его части и часть, которую одно число составляет от другого;
- складывать и вычитать дроби с одинаковыми знаменателями;

• читать и записывать смешанные числа, наглядно изображать их с помощью геометрических фигур и на числовом луче, выделять целую часть из неправильной дроби, представлять смешанное число в виде неправильной дроби, складывать и вычитать смешанные числа (с одинаковыми знаменателями дробной части);
распространять изученные свойства арифметических действий на множество дробей

«Выпускник получит возможность научиться»:

• *самостоятельно строить и использовать алгоритмы изученных случаев устных и письменных действий с многозначными числами, дробями и смешанными числами;*
• *выполнять деление круглых чисел (с остатком);*
• *находить процент числа и число по его проценту на основе общих правил решения задач на части;*
• *создавать и представлять свой проект по истории развития представлений о дробях и действий с ними;*
• *решать примеры на порядок действий с дробными числовыми выражениями;*
• *составлять и решать собственные примеры на изученные случаи действий с числами.*

Работа с текстовыми задачами

«Выпускник научится»:

- анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами и взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
- решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1—2 действия);
- оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи

«Выпускник получит возможность научиться»:

• *самостоятельно строить и использовать алгоритмы изучаемых случаев решения текстовых задач;*
• *анализировать, моделировать и решать текстовые задачи в 6-8 действий на все изученные действия с числами;*
• *решать задачи на нахождение процента от числа и числа по его проценту как частного случая задач на части;*
• *решать задачи на вычисление площади прямоугольного треугольника и площадей фигур, составленных из прямоугольников, квадратов и прямоугольных треугольников;*
• *решать нестандартные задачи по изучаемым темам, использовать для решения текстовых задач графики движения.*

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

«Выпускник научится»:

- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры: точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг;
- выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
- распознавать и называть геометрические тела: куб, шар;
- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

«Выпускник получит возможность научиться»:

• *самостоятельно устанавливать способы сравнения углов, их измерения и построения с помощью транспортира;*

• *при исследовании свойств геометрических фигур с помощью практических измерений и предметных моделей формулировать собственные гипотезы (свойство смежных и вертикальных углов; свойство суммы углов треугольника, четырехугольника, пятиугольника; свойство центральных и вписанных углов и др.);*

• *делать вывод о том, что выявленные свойства конкретных фигур нельзя распространить на все геометрические фигуры данного типа, так как невозможно измерить каждую из них.*

Геометрические величины

«Выпускник научится»:

• распознавать прямоугольный треугольник, его углы, стороны (катеты и гипотенузу), находить его площадь, опираясь на связь с прямоугольником;

• находить площади фигур, составленных из квадратов, прямоугольников и прямоугольных треугольников;

• непосредственно сравнивать углы методом наложения;

• измерять величину углов различными мерками;

• измерять величину углов с помощью транспортира и выражать ее в градусах;

• находить сумму и разность углов;

• строить угол заданной величины с помощью транспортира;

• распознавать развернутый угол, смежные и вертикальные углы, центральный угол и угол, вписанный в окружность, исследовать их простейшие свойства с помощью измерений.

«Выпускник получит возможность научиться»:

• *самостоятельно устанавливать способы сравнения углов, их измерения и построения с помощью транспортира;*

• *при исследовании свойств геометрических фигур с помощью практических измерений и предметных моделей формулировать собственные гипотезы (свойство смежных и вертикальных углов; свойство суммы углов треугольника, четырехугольника, пятиугольника; свойство центральных и вписанных углов и др.);*

• *делать вывод о том, что выявленные свойства конкретных фигур нельзя распространить на все геометрические фигуры данного типа, так как невозможно измерить каждую из них.*

Работа с данными

«Выпускник научится»:

- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

«Выпускник получит возможность научиться»:

- *обосновывать в несложных случаях высказывания общего вида и высказывания о существовании, основываясь на здравом смысле;*
- *решать логические задачи с использованием графических моделей, таблиц, графов, диаграмм Эйлера-Венна;*
- *строить (под руководством взрослого и самостоятельно) и осваивать приемы решения задач логического характера в соответствии с программой 4 класса.*

Работа с информацией

«Выпускник научится»:

- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы;

«Выпускник получит возможность научиться»:

- *конспектировать учебный текст;*
- *выполнять (под руководством взрослого и самостоятельно) внеклассные проектные работы, собирать информацию в справочниках, энциклопедиях, контролируемых Интернет-источниках, представлять информацию, используя имеющиеся технические средства;*
- *пользуясь информацией, найденной в различных источниках, составлять свои собственные задачи по программе 4 класса.*

Описание системы диагностики УУД.

Для формирования определённых ФГОС НОО универсальных учебных действий (УУД) как основы умения учиться предусмотрено системное прохождение каждым учащимся основных этапов формирования любого умения, а именно:

1) приобретение опыта выполнения УУД;

2) мотивация и построение общего способа (алгоритма) выполнения УУД (или структуры учебной деятельности);

3) тренинг в применении построенного алгоритма УУД, самоконтроль и коррекция;4) контроль.

Для диагностики сформированности УУД используется литература А.О.Евдокимова, Е.Э.Кочурова, М.И. Кузнецова **«Диагностика сформированности метапредметных результатов обучения. Русский язык, математика, литературное чтение. 4 класс» -** М: АСТ; Астрель, 2015.

№ диагностики	**УУД**	**Проверяемые умения**	**№ задания, страница**
Тест №1	РУУД (целеполагание)	Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности	Стр. 6, № 7
Тест №2	ЛУУД (Самоопределение)	Овладение умением выполнять задания творческого и поискового характера	Стр.10, № 20
Тест №3	РУУД (контроль)	Овладение умением контролировать и оценивать свои учебные действия.	Стр.19, № 40
Тест №4	РУУД (контроль)	Овладение умением контролировать и оценивать свои учебные действия.	Стр.20, № 42
Тест №5	РУУД Планирование)	Умение определять наиболее эффективные способы достижения результата	Стр.22, № 45
Тест №6	ЛУУД Самооценка.	Умение понимать причины успеха и неуспеха своей учебной деятельности	Стр.26, № 52
Тест №7	ПУУД (анализ)	Умение обобщать и классифицировать.	Стр. 48 № 6
Тест №8	ПУУД (моделирование)	Умение работать с моделями и схемами	Стр. 60, № 9
Тест №9	ПУУД (поиск информации)	Овладение различными способами поиска информации	Стр. 72, № 31

Описание системы контроля предметных умений.

Виды и формы контроля

В курсе математики в 4-м классе предусмотрен текущий, тематический и итоговый контроль.

Для текущего контроля используются самостоятельные работы на печатной основе, которые проводятся по пройденному материалу приблизительно раз в неделю. Самостоятельные работы носят формирующий характер. При проведении самостоятельных работ ставится прежде всего цель - выявить уровень математической подготовки детей и своевременно устранить имеющиеся пробелы знаний. Уровень трудности работ, как правило, высок. Работы рассчитываются на 10-15 минут. Оценка за самостоятельные работы ставится после того, как проведена работа над ошибками. Оценивается не столько то, что ребёнок успел сделать во время урока, а то, как в итоге он поработал над материалом. В самостоятельных работах принципиально важно качество работы над собой и оценивается только успех.

Основная функция тематических и итоговых контрольных работ – контроль знаний. Результаты контрольной работы не исправляются. На контрольные работы отводится от 30 до 45 минут.

Время выполнения итоговой работы может быть увеличено до двух учебных часов.

В конце года дети пишут сначала переводную контрольную работу, определяющую способность к продолжению обучения в следующем классе в соответствии с государственным стандартом , а затем итоговую работу , выявляющую глубину и прочность усвоения програмного материала , выявление готовности учиться в профильном классе.

Особенности системы оценивания предметных умений.

Оценка предметных результатов осуществляется по «Положению о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся муниципального автономного образовательного учреждения средней образовательной школы № 104 с углублённым изучением предметов».

В МАОУ СОШ 104 действует многобальная система оценки со 2 по 11 классе. В 1-ых классах осуществляется безоценочное обучение. При определении образовательных результатов учитываются следующие уровни обученности.

Различения - «1». Самый низкий показатель степени обученности, при котором учащийся может отличать данный объект, процесс, явление от их аналогов только тогда, когда ему предъявляют их в готовом виде. В начальной школе данный балл отсутствует

Запоминание - «2-», «2»«2+». Показатель степени обученности учащихся, отражающий уровень определенного количества информации без ее понимания и осознанного воспроизведения.

Понимание - «3-», «3». Показатель степени усвоения теории обучаемым, характеризующийся наличием собственного мнения по отношению к тому или иному объекту, процессу, явлению.

Элементарные умения и навыки - «3+», «4-», «4», «4+», «5-». Показатель степени обученности, когда учащиеся применяют теорию на практике в стандартных ситуациях, выполняют практические задания по трафарету и шаблону.

Перенос - «5», «5+», «6-», «6» «,6+» Показатель степени обученности, при достижении которого учащиеся способны применять полученные теоретические знания на практике творчески, в нестандартных ситуациях, вырабатывать новые умения и навыки на базе уже сформированных.

Перевод отметок в 5-ти бальную систему оценивания

6-ти балльная отметка	Отметка	Баллы	5-ти балльная отметка

6	**6+** **6** **6-**	15 14 13	**5** **5** **5**
5	**5+** **5** **5-**	12 11 10	**5** **5** **5**
4	**4+** **4** **4-**	9 8 7	**4** **4** **4**
3	**3+** **3** **3-**	6 5 4	**3** **3** **3**
2	**2+** **2** **2-**	3 2 1	**2** **2** **2**
1		0	**1**

Плюс к каждой отметке (2+, 3+, 4+, 5+) способствует реализации лично-ориентированного подхода к ученику, учитываются индивидуальные возможности и способности и его продвижение в конкретной области, это авансирование труда ученика.

Минус к отметке - указывает на недостаточный уровень знаний, умений и то, что ученик не замотивирован на необходимый личностный рост.

При выставлении оценок в ходе итоговой аттестации в аттестаты, свидетельства и личные дела используется пятибалльная система.

С целью отражения специфики оценивания по отдельным предметам на кафедрах разрабатываются дополнения к предлагаемым рекомендациям.

Ученики должны четко знать критерии оценивания каждой работы. Учитель несет персональную ответственность за объективность выставленных отметок.

С целью отражения специфики оценивания по отдельным предметам на кафедрах разрабатываются дополнительные рекомендации, инструкции оценивания.

Используемая в школе система оценки ориентирована на стимулирование обучающегося стремиться к объективному контролю, а не сокрытию своего незнания и неумения, на формирование потребности в адекватной и конструктивной самооценке.

Информация о планируемых формах контроля: контрольные работы, комплексные контрольные работы (в сочетании с диагностикой УУД), тесты, зачеты и способы их проведения.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются в классном журнале.

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования является достижение предметных и метапредметных результатов начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

Основным инструментом итоговой оценки являются итоговые комплексные работы – система заданий различного уровня сложности по чтению, русскому языку, математике и окружающему миру.

В учебном процессе оценка предметных результатов проводится с помощью диагностических работ (промежуточных и итоговых), направленных на определение уровня освоения темы учащимися. Проводится мониторинг результатов выполнения трех итоговых работ и итоговой комплексной работы на межпредметной основе.

Системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов реализуется в рамках накопительной системы – рабочего Портфолио.

Формы промежуточной и итоговой аттестации

Текущий контроль

Виды работ	1 полугодие	2 полугодие	итого
Входная контрольная работа	1	-	1
Математические диктанты	4	4	8
Контрольная работа	3	4	7

Промежуточный контроль

	1 полугодие	2 полугодие	итого
Контрольная работа за 1 полугодие	1	-	1
Контрольная работа за год	-	1	1

График контрольных работ по математике

Дидактический материал, на основе которого проверяются предметные умения, представлен в приложении данной программы. Материал создан с использованием следующей литературы:

- КИМ 1, составленные учителями МАОУ СОШ № 104 [1];
- Контрольные работы взяты из самостоятельных и контрольных работы по математике в начальной школе Выпуск 4. В 2 ч./ Л.Г.Петерсон, Т.С. Горячева, Т.В. Зубавиче, А.А. Невретдинова. – М.: Ювента, 2017. – 96 с. [2];
- Математические диктанты взяты из рабочей тетради по математике «Экспресс – контроль», 4 класс: Рабочая тетрадь/О.А. Холодова. М.В. Беденко. – М.: Издательство РОСТ. [3].

№ п/п	**№ урока**	**Тема**	**Дата или месяц**	**КИМ**
1.	10	Входная контрольная работа.	Сентябрь	[1] приложение 1
2.	13	Контрольная работа №1 по теме «Неравенства».	Сентябрь	[2]
3.	15	Математический диктант № 1	Сентябрь	[3]
4.	24	Контрольная работа №2 по теме «Деление на двузначное и трёхзначное число».	Октябрь	[2]
5.	30	Математический диктант № 2	Октябрь	[3]
6.	42	Математический диктант № 3	Декабрь	[2]
7.	45	Контрольная работа№3 по теме «Дроби».	Ноябрь	[2]
8.	57	Математический диктант № 4	Декабрь	[3]
9.	59	Контрольная работа за I полугодие.	Декабрь	[1] приложение 2
10.	67	Контрольная работа №4 по теме «Сложение и вычитание смешанных чисел».	Январь	[2]
11.	72	Математический диктант № 5	Январь	[3]
12.	86	Математический диктант № 6	Февраль	[3]
13.	94	Контрольная работа №5 по теме «Задачи на одновременное движение».	Март	[2]
14.	99	Математический диктант № 7	Март	[3]
15.	111	Математический диктант № 8	Апрель	[3]

16.	113	Контрольная работа №6 по теме «Диаграммы».	Апрель	[2]
17.	118	Контрольная работа за год	Май	[1] приложение 3
18.	127	Контрольная работа №7 по теме «Графики движения».	Май	[2]
19.	130	Итоговая контрольная работа	Май	[2]
20.	133	Переводная контрольная работа	Май	[2]

Информация о дидактическом материале, на основе которого проверяются предметные умения.

Дидактический материал, на основе которого проверяются предметные умения, представлен в приложении данной программы. Материал создан с использованием следующей литературы:

- КИМ 1, составленные учителями МАОУ СОШ № 104 [1];
- Контрольные работы взяты из самостоятельных и контрольных работы по математике в начальной школе Выпуск 4. В 2 ч./ Л.Г.Петерсон, Т.С. Горячева, Т.В. Зубавиче, А.А. Невретдинова. – М.: Ювента, 2017. – 96 с. [2];
- Математические диктанты взяты из рабочей тетради по математике «Экспресс – контроль», 4 класс: Рабочая тетрадь/О.А. Холодова. М.В. Беденко. – М.: Издательство РОСТ. [3].

1.6.* Перечень проектов, исследовательских работ, рефератов на данный учебный год.

1. Творческая работа «Старинные задачи на движение».
2. Иссследовательская работа «Из истории дробей».
3. Проектная работа: «Математика вокруг нас».

2. *Содержание учебного предмета на планируемый год обучения*

Содержание учебного материала, изучаемого в данном учебном году (в том числе с учетом НРЭО),

По учебному плану на изучение математики в четвёртом классе отводится 4 часа в неделю. Всего за год 136 часов (34 учебные недели).

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов по рабочей программе
1.	Числа и арифметические действия с ними	35часов
2.	Работа с текстовыми задачами	42часа
3.	Геометрические фигуры и величины	15часов
4.	Величины и зависимость между ними	20 часов
5.	Алгебраические представления	6 часов
6.	Математический язык и элементы логики	2часа
7.	Работа с информацией	16часов
	Итого	136 часов

Расхождений с примерной программой нет.

Числа и арифметические действия с ними (35 ч)

Оценка и прикидка суммы, разности, произведения, частного.

Деление на двузначное и трехзначное число. Деление круглых чисел (с остатком). Общий случай деления многозначных чисел.

Проверка правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, прикидка результата, оценка достоверности, вычисление на калькуляторе).

Измерения и дроби. Недостаточность натуральных чисел для практических измерений. Потребности практических измерений как источник расширения понятия числа.

Доли. Сравнение долей. Нахождение доли числа и числа по доле. Процент.

Дроби. Наглядное изображение дробей с помощью геометрических фигур и на числовом луче. Сравнение дробей с одинаковыми знаменателями и дробей с одинаковыми числителями. Деление и дроби.

Нахождение части числа, числа по его части и части, которую одно число составляет от другого. Нахождение процента от числа и числа по его проценту.

Сложение и вычитание дробей с одинаковыми знаменателями.

Правильные и неправильные дроби. Смешанные числа. Выделение целой части из неправильной дроби. Представление смешанного числа в виде неправильной дроби. Сложение и вычитание

смешанных чисел (с одинаковыми знаменателями дробной части).

Построение и использование алгоритмов изученных случаев действий с дробями и смешанными числами.

Работа с текстовыми задачами (42 ч)

Самостоятельный анализ задачи, построение моделей, планирование и реализация решения. Поиск разных способов решения. Соотнесение полученного результата с условием задачи, оценка его правдоподобия. Проверка задачи.

Составные задачи в 2—5 действий с натуральными числами на все арифметические действия, разностное и кратное сравнение. Задачи на сложение, вычитание и разностное сравнение дробей и смешанных чисел.

Задачи на приведение к единице (четвертое пропорциональное).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Три типа задач на дроби: нахождение части от числа, числа по его части и дроби, которую одно число составляет от другого. Задачи на нахождение процента от числа и числа по его проценту.

Задачи на одновременное равномерное движение двух объектов (навстречу друг другу, в противоположных направлениях, вдогонку, с отставанием): определение расстояния между ними в заданный момент времени, времени до встречи, скорости сближения (удаления).

Задачи на вычисление площади прямоугольного треугольника и площадей фигур.

Геометрические фигуры и величины (15 ч)

Прямоугольный треугольник, его углы, стороны (катеты и гипотенуза), площадь, связь с прямоугольником.

Развернутый угол. Смежные и вертикальные углы. Центральный угол и угол, вписанный в окружность.

Измерение углов. Транспортир. Построение углов с помощью транспортира.

Единицы площади: квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, ар, гектар, соотношения между ними.

Оценка площади. Приближенное вычисление площадей с помощью палетки.

Исследование свойств геометрических фигур с помощью измерений.

Преобразование, сравнение, сложение и вычитание однородных геометрических величин. Умножение и деление геометрических величин на натуральное число.

Величины и зависимости между ними (20 ч)

Зависимости между компонентами и результатами арифметических действий.

Формула площади прямоугольного треугольника: $S = (a \cdot b) : 2$.

Шкалы. Числовой луч. Координатный луч. Расстояние между точками координатного луча. Равномерное движение точек по координатному лучу как модель равномерного движения реальных объектов.

Скорость сближения и скорость удаления двух объектов при равномерном одновременном движении. Формулы скорости сближения и скорости удаления. Формулы расстояния d между двумя равномерно движущимися объектами в момент времени t для движения навстречу друг другу ($d_0 = s - (v_1 + v_2) \cdot t$), в противоположных направлениях ($d_0 = s + (v_1 + v_2) \cdot t$), вдогонку ($d_0 = s - (v_1 - v_2) \cdot t$), отставанием ($d_0 = s + (v_1 - v_2) \cdot t$). Формула одновременного движения $s = v_{сбл} \cdot t_{встр.}$ Координатный угол. График движения.

Наблюдение зависимостей между величинами и их фиксирование с помощью формул, таблиц, графиков (движения). Построение графиков движения по формулам и таблицам.

Преобразование, сравнение, сложение и вычитание однородных величин, их умножение и деление на натуральное число.

Алгебраические представления (6 ч)

Неравенство. Множество решений неравенства. Строгое и нестрогое неравенство. Знаки >, <. Двойное неравенство.

Решение простейших неравенств на множестве целых неотрицательных чисел с помощью числового луча.

Использование буквенной символики для обобщения и систематизации знаний.

Математический язык и элементы логики (2 ч)

Знакомство с символическим обозначением долей, дробей, процентов, записью неравенств, с

обозначением координат на прямой и на плоскости, с языком диаграмм и графиков.

Определение истинности высказываний. Построение высказываний с помощью логических связок и слов «верно/неверно, что ...», «не», «если.., то...», «каждый», «все», «найдется», «всегда», «иногда», «и/или».

Работа с информацией и анализ данных (16 ч)

Круговые, столбчатые и линейные диаграммы, графики движения: чтение, интерпретация данных, *построение.*

Работа с текстом: проверка понимания; выделение главной мысли, существенных замечаний и иллюстрирующих их примеров; конспектирование.

Выполнение проектных работ по темам: «Из истории дробей», «Социологический опрос (по заданной или самостоятельно выбранной теме)». Составление плана поиска информации; отбор источников информации. Выбор способа представления информации.

Обобщение и систематизация знаний, изученных в 4 классе. *Портфолио ученика 4 класса*

2.2 Обоснование дополнений, изменений.*

1. Для успешного освоения программы в программу внесены следующие темы: творческая работа Творческая работа «Старинные задачи на движение, исследовательская работа «Из истории дробей», проектная работа «Математика вокруг нас»;

2. Расписаны личностные, метапредметные и предметные результаты по блокам «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться».

3. Для диагностики устных вычислительных навыков в тематическое планирование введен контроль вычислительных навыков 1 раз в месяц.

4. Представлено:

- подробное тематическое планирование с характеристикой деятельности учащихся;
- диагностика метапредметных УУД;
- дидактический материал, на основе которого проверяются предметные умения.

Содержание материала по реализации НРЭО.

№	№ урока	Тема НРЭО	Виды деятельности
1	6	Таблица единиц длины	Решение задач на кратное сравнение с учётом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области
2	18	Деления числа, которое оканчивается одним, двумя, тремя нулями на круглые десятки, сотни и тысячи	Задачи на движение в одном направлении с учётом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области
3	31	Нахождение числа по его дроби	Задачи на движение в противоположных направлениях с учётом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области
4	41	Таблица единиц длины	Решение задач на кратное сравнение с учётом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области
5	53	Таблица единиц длины	Решение задач на кратное сравнение с учётом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области
6	73	Задачи на встречное	Действия по переводу единиц измерения

		движение	длины с учётом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области
7	75	Задачи на встречное движение	Действия по переводу единиц измерения длины с учётом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области
8	78	Деление круглых десятков и круглых сотен на 10 и на 100	Перевод единиц измерения стоимости с учётом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области
9	80	Задачи на встречное движение	Действия по переводу единиц измерения длины с учётом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области
10	81	Задачи на встречное движение	Действия по переводу единиц измерения длины с учётом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области
11	83	Задачи на встречное движение	Действия по переводу единиц измерения длины с учётом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области
12	131	Повторение и закрепление пройденного материала	Задачи на нахождение площади с учётом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области
13	134	Повторение и закрепление пройденного материала	Задачи на нахождение площади с учётом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области

3. Календарно-тематическое планирование по математике 4 класс

№ Урока	Дата проведения		Тема учебного занятия	Планируемые результаты			Контроль сформированности и УУД (ключевых компетенций)
	план	факт		Предметные УУД	Метапредметные УУД	Личностные УУД	
1			Решение неравенства. *День Знаний*	**Знать** понятие неравенства и двойного неравенства. **Уметь** находить множества их решений и записывать двойные неравенства.	**Регулятивные:** определять и формировать цель деятельности на уроке, осуществлять самоконтроль и самооценку. **Познавательные:** устанавливать причинно-следственные связи.	Приобретать опыт самостоятельной математической деятельности, иметь мотивацию к творческому труду, работать на результат, иметь заинтересованность в расширении знаний.	**Тест №1** (целеполагание)
2			Множества решений неравенств.				
3			Строгое и нестрогое неравенство.				
4			Двойное неравенство.				
5			Неравенства				
6			Оценка суммы. **НРЭО №1**	**Знать** алгоритмы оценки суммы, разности, произведения, частного. **Уметь** находить границы суммы, разности, произведения, частного и выполнять прикидку арифметических действий.	**Коммуникативные:** высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, работая в паре и группе. **Регулятивные:** работать по плану, сверяя свои действия с целью**.** **Познавательные**: делать выводы на основе обобщения умозаключений.	Проводить самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности, понимать значения веры в себя, используя правила, формирующие веру в себя.	**Тест №2** (самоопределение)
7			Оценка разности.				
8			Оценка произведения.				
9			Оценка частного				
10			**Входная контрольная работа**.				
11			Работа над ошибками. Прикидка результатов арифметических действий.				
12			Прикидка результатов арифметических действий				
13			**Контрольная работа №1 по теме : «Неравенства»**				
14			Работа над ошибками. Деление с однозначным	**Знать** алгоритмы деления на	**Регулятивные:** самостоятельно	Поддерживать интерес к	

			частным.	однозначные, двузначные и трёхзначные числа. **Уметь** делить многозначные числа на однозначные, двузначные и трёхзначные числа.	формировать цели урока, в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки. **Познавательные:** сравнивать и группировать математические факты и объекты. **Коммуникативные:** умение работать в коллективе, оценивать свои достижения, работая в группе и паре.	математике, иметь мотивацию к учебной деятельности, быть заинтересованным в приобретении и расширении знаний, установить связь между учением и будущей профессиональной деятельностью.	
15			Деление с однозначным частным (с остатком). *Математический диктант №1*				
16			Деление на двузначное и трёхзначное число. *Профессия -бухгалтер*				
17			Деление на двузначное и трёхзначное число				
18			Деление на двузначное и трёхзначное число (с нулями в частном). **НРЭО №2**				
19			Деление на двузначное и трёхзначное число(с остатком).				
20			Деление на двузначное и трёхзначное число.				
21			Оценка площади. *Всемирный день математики*	**Знать** алгоритм нахождения площадей разной формы**.** **Уметь** искать приближённое значение площади.	**Познавательные**: добывать новые знания, используя свой жизненный опыт и информацию. **Регулятивные:** контролировать свои действия в процессе выполнения заданий.	Быть мотивированным к творческому труду, работать на результат и развивать интерес к математике.	**Тест №3** (контроль)
22			Приближённое вычисление площадей.				
23			Приближённое вычисление площадей				
24			**Контрольная работа №2 по теме: «Деление на двузначное и трёхзначное число».**				
25			Работа над ошибками. Измерения и дроби.	**Иметь** представление о делении на равные части(доли) предметов. **Уметь** читать и	**Коммуникативные:** вступать в диалог и коллективную беседу в учебных ситуациях. **Регулятивные:** определять и объяснять свою	Стремление к самоизменению,приобретению новых знаний и умений, проводить самооценку на основе критерия	
26			Доли.				
27			Сравнение дробей.				
28			Доли. Сравнение долей.				
29			Нахождение доли числа.				
30			Проценты.				

			Математический диктант№2	записывать доли в виде дроби, сравнивать их, находить процент от числа.	оценочную позицию. **Познавательные:** сравнивать, выделяя существенные признаки.	успешности учебной деятельности.	
31			Нахождение числа по доле. **НРЭО №3**				
32			Задачи на доли *Профессия-кассир*	**Знать** алгоритм решения задач на нахождение числа по доле и доли по числу.	**Регулятивные:** составлять план решения проблемы(задачи) совместно с учителем. **Познавательные:** находит различия, обобщать и систематизировать материал.	Проводить самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности, Осознание необходимости самосовершенствования «Я» и хороший ученик.	
33			Дроби.				
34			Сравнение дробей.				
35			Сравнение дробей. Дроби.	**Уметь** сравнивать дроби и находить число по доли и доли по числу.			
36			Дроби.				
37			Нахождение части от числа.				
38			Нахождение числа по его части. *Международный день толерантности*				
39			Задачи на дроби.	**Знать** алгоритм решения задач на нахождение части и формулу прямоугольного треугольника. **Уметь** записывать дробь в виде частного, решать задачи на нахождение части от другого.	**Коммуникативные:** умение работать в коллективе, в группе и паре. **Познавательные:** добывать новые знания, используя свой жизненный опыт и информацию. **Регулятивные:** уметь контролировать свои действия в процессе выполнения заданий и исправлять ошибки и ориентироваться в своей системе знаний.		**Тест №4** (контроль)
40			Задачи на дроби.				
41			Площадь прямоугольного треугольника. **НРЭО №4**				
42			Деление и дроби. *Математический диктант № 3*				
43			Задачи на нахождение части, которую одно число составляет от другого.				
44			Деление и дроби. Задачи на нахождение части, которую одно составляет от другого				
45			**Контрольная работа №3 по теме: «Дроби»**.				
46			Работа над ошибками.	**Уметь** складывать	**Регулятивные:**	***Смыслообразование***	

			Сложение дробей с одинаковыми знаменателями.	дроби с одинаковыми знаменателями, записывать неправильную дробь в виде смешанного числа, записывать смешанные числа в виде неправильной дроби; решать задачи с неправильными частями.	самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. **Познавательные:** представлять информацию в виде текста, таблиц, схемы, в том числе с помощью ИКТ; строить логические рассуждения, включая установления причинно-следственных связей. **Коммуникативные:** построение монологического высказывания (по теме, по заданному вопросу); донести свою позицию до других; высказывать свою точку зрения и пытать ее обосновать.	- сформированность познавательных моти -интерес к способу решения и общему способу действия. ***Самоопределение:*** Осознание необходимости самосовершенствования «Я» и хороший ученик. ***Нравственно – этическая ориентация***: -ориентировка на моральную норму(справедливого распределения, взаимопомощи, правдивости).	
47			Вычитание дробей с одинаковыми знаменателями.				
48			Сложение и вычитание дробей с одинаковыми знаменателями				
49			Правильные и неправильные дроби. *Профессия -экономист*				
50			Правильные и неправильные части величин.				**Тест №5** (планирование)
51			Задачи на части с неправильными дробями.				
52			Задачи на части с неправильными дробями				
53			Смешанные числа. **НРЭО №5**				
54			Выделение целой части из неправильной дроби. *Единый урок «Права*			***Самоопределение:*** Осознание необходимости	

			ребёнка»			самосовершенствования	
55			Выделение целой части из неправильной дроби. Проверочная работа.			«Я» и хороший ученик.	
56			Запись смешанного числа в виде неправильной дроби.			***Нравственно – этическая ориентация***:	
57			Запись смешанного числа в виде неправильной дроби. *Математический диктант№4*			-ориентировка на моральную норму(справедливого распределения, взаимопомощи, правдивости).	
58			Сложение и вычитание смешанных чисел	**Знать** приём сложения и вычитания смешанных чисел. **Уметь** складывать и вычитать смешанные числа, применять правила при нахождении значений выражений. Выражать величины в заданных единицах.	**Познавательные:** Ориентироваться в своей системе знаний; самостоятельно предлагать какая информация нужна для решения учебной задачи. **Коммуникативные:** осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь. **Регулятивные:** работая по плану. сверять свои действия с целью и	***Самоопределение:*** -формирование адекватной самооценки и самопринятия; -понимать значение в себя в учебной деятельности, использовать правила, формирующие веру в себя; -оценивать своё умен применять эти прави	
59			**Контрольная работа за I полугодие.**				
60			Работа над ошибками. Сложение и вычитание смешанных чисел с переходом через единицу.				
61			Сложение и вычитание смешанных чисел с переходом через единицу.				
62			Сложение и вычитание смешанных чисел. *Описание процесса переливания и взвешивания словесным, словесно-*				

			графическим, схематическим способом в виде блок-схем		исправлять ошибки**.**	(на основе согласованного эталона); -самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).	
63			Частные случаи сложения и вычитания смешанных чисел				
64			Рациональные вычисления со смешанными числами.				**Тест №6** (самооценка)
65			Сложение и вычитание смешанных чисел				
66			Преобразование смешанных чисел. Сложение и вычитание смешанных чисел				
67			**Контрольная работа №4 по теме: «Сложение и вычитание смешанных чисел»**				
68			Работа над ошибками. Шкалы.	**Знать** понятия «шкала», «числовой луч». **Уметь** определять координаты точек на числовом луче. **Уметь**: анализировать чертёж, записывать зависимости координат.	**Познавательные:** Проявлять познавательную инициативу в учебном Процессе. **Коммуникативные:** Договариваться с людьм выполняя различны е роли в группе.	***Самоопределение:*** Осознание необходимости самосовершенствования «Я» и хороший ученик. ***Нравственно – этическая***	
69			Числовой луч *Профессия-экономист*				
70			Координаты на луче *День российский науки*				
71			Расстояние между точками координатного луча				
72			Шкалы. Координатный луч. *Математический*				

			диктант№5	**Знать:** понятия скорости сближения и удаления.	**Регулятивные**: работая По плану, сверять свои действия с целью, исправлять ошибки. **Познавательные:** наблюдать и делать самостоятельные выводы. **Коммуникативные:** вы сказывать свою точку Зрения и пытаться её Обосновать. **Регулятивные**: умение конструктивно действовать; способность контролировать и оценивать Свои действия. **Познавательные**: умение сравнивать, анализировать, обобщать. **Регулятивные**: самостоятельно адекватно оценивать	***ориентация***: -ориентировка на моральную норму(справедливого распределения, взаимопомощи, правдивости). ***Смыслообразование***: -стремление к	
73			Движение точек по координатному лучу. **НРЭО №6**				
74			Движение точек по координатному лучу				
75			Одновременное движение по координатному лучу. Проверочная работа. **НРЭО №7**				
76			Скорость сближения и скорость удаления				**Тест №7** (анализ)
77			Скорость сближения и скорость удаления				
78			Скорость сближения и скорость удаления. **НРЭО №8**				
79			Скорость сближения и скорость удаления				
80			Встречное движение. **НРЭО №9**				
81			Встречное движение. **НРЭО №10**				
82			Движение в противоположных направлениях *Профессия- финансист*	**Знать:** формулы Одновременного движения. **Уметь**: применять эти формулы,			
83			Встречное движение и				

			движение в противоположных направлениях. **НРЭО №11**	решать задачи с опорой на схемы. **Знать:** формулы Одновременного движения. **Уметь:** применять эти формулы при решении задач на движение.	правильность вы пополнения действий. **Коммуникативные:** осуществлять взаимный кон контроль и оказывать в со сотрудничестве необходимую взаимопомощь. **Познавательные:** Самостоятельное составление плана дейст **Регулятивные:** принимать и сохранять	самоизменению – приобретению новых знаний и умений; -сформированность социальных мотивов -установление связи между учением и будущей профессиональной деятельностью.	
84			Движение вдогонку				
85			Движение с отставанием				
86			Движение вдогонку и с отставанием. *Математический диктант№6*				
87			Формула одновременного движения (встречное)				
88			Формула одновременного движения (встречное)				
89			Формула одновременного движения (вдогонку)				
90			Формула одновременного движения (вдогонку)				**Тест №8** (моделирование)
91			Задачи на одновременное движение всех типов				
92			Задачи на одновременное движение всех типов				
93			Задачи на одновременное движение всех типов.				
94			**Контрольная работа №5 по теме: «Задачи на одновременное движение»**				
95			Работа над ошибками.	**Уметь**:			

			Действия над составными именованными числами	сравнивать величины по их числовым значениям и выражать в различных единицах. **Знать:** приём сравнения углов измерением, алгоритм построения угла при помощи транспортира. **Уметь:** работать с транспортиром	учебную задачу. **Коммуникативные:** Учиться уважительно Относиться к позициям Другого, пытаться договориться. **Познавательные**: учиться совместно с учителем Обнаруживать и формулировать учебную проблему. **Регулятивные**: составлять решения проблемы Совместно с учителем	***Самоопределение:*** -формирование адекватной самооценки и самопринятия; -понимать значение в себя в учебной	
96			Новые единицы площади: ар, гектар. *Решение задач на переливание и взвешивание разными способами с целью определения оптимального решения.*				
97			Действия над составными именованными числами *Профессия-инженер*				
98			Действия над составными именованными числами				
99			Развёрнутый угол. Смежные углы. *Математический диктант№7*				
100			Измерение углов *Неделя математики*				
101			Угловой градус				
102			Транспортир.				
103			Сумма и разность углов				
104			Сумма углов треугольника				**Тест №9** (поиск информации)
105			Измерение углов				

			транспортиром *Профессия-архитектор*			деятельности, использовать правил формирующие	
106			Построение углов с помощью транспортира. Вписанный угол		**Коммуникативные**: Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом вести «диалог с автором».	веру в себя;	
107			Построение углов с помощью транспортира. Центральный угол		**Познавательные:** пре Образовывать информац из одной формы в другую: в виде текста, та блицы, схемы.	-оценивать своё умен применять эти прави (на основе согласованного	
108			Построение углов с помощью транспортира. Проверочная работа			эталона);	
109			Круговые диаграммы *День космонавтики*	**Уметь:** строить диаграммы различного вида.	**Регулятивные:** самостоятельно формировать цели урока, учиться планировать свою деятельность на уроке.	-самостоятельно определять и высказывать самые простые	
110			Столбчатые и линейные диаграммы *Профессия-программист*			общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).	
111			Диаграммы. *Математический диктант№8*				
112			Преобразование именованных чисел. Углы	**Знать**: способы решения задач с помощью таблиц и схем.			
113			**Контрольная работа№6 по теме: «Диаграммы»**	**Уметь**: строить точки по их координатам, определять и записывать			
114			Работа над ошибками. Игра «Морской бой». Пара				

			элементов	координаты точек, строить и анализировать график движения объекта.			
115			Передача изображений				
116			Координаты на плоскости				
117			Построение точек по их координатам				
118			Контрольная работа за год				
119			Работа над ошибками. Точки на осях координат				
120			Кодирование фигур на плоскости				
121			Координатный угол	**Знать:** формулы Одновременного движения. **Уметь**: применять эти формулы, решать задачи с опорой на схемы. **Знать:** формулы Одновременного движения. **Уметь:** применять эти формулы при решении задач на движение.			
122			График движения				
123			Чтение графиков движения				
124			Изображение на графике времени и места встречи движущихся объектов.				
125			Чтение и построение графиков движения объектов, движущихся в противоположных направлениях				
126			Чтение и построение графиков движения				
127			**Контрольная работа №7 по теме: «Графики движения»**				

128			Работа над ошибками. Итоговое повторение. Нумерация многозначных чисел.				
129			Итоговое повторение. Действия с именованными числами. *Международный день семьи*				
130			Итоговая контрольная работа				
131			Решение задач разного вида и уравнений. *Профессия-логист*				
132			Решение задач разного вида и уравнений. **НРЭО №12**				
133			Переводная контрольная работа				
134			Работа над ошибками. **НРЭО №13**				
135			Задачи на повторение. Действия с многозначными числами.				
136			Обобщающий урок				

Приложение 1

Спецификация
контрольной работы по математике

Цель контрольной работы - определить уровень освоения обучающимися 4 классов предметных планируемых результатов по математике за I **полугодие**.

Структура КИМ

Оценочный материал включает текст контрольной работы в 2-х вариантах и спецификацию. Варианты контрольных работ равноценны, каждый состоит из 15 заданий.

Работа состоит из заданий базового и повышенного уровней сложности.

Назначение первой группы – обеспечить проверку достижения учащимся уровня **базовой** подготовки по умению, она включает задания базовой сложности.

Назначение второй группы – обеспечить проверку достижения **повышенного** уровня подготовки, она включает задания повышенной сложности (№2,3,10,12,15).

В работе используются 3 вида заданий: с выбором верного ответа из предложенных вариантов (№7,8,9,13), с кратким ответом (№1,2,4,5,10,11,14,15), когда требуется записать результат выполненного действия (цифру, число, величину, выражение, несколько слов) и развернутым ответом (№3,6,12) , где нужно запись решения задачи.

В работу включены 2 задание (16%), содержащие НРЭО Челябинской области.

Распределение заданий КИМ по разделам программ(ы)

№ п/п	Раздел программы (содержательная линия)	Количество заданий базового уровня сложности	Количество заданий повышенного уровня сложности
1	«Числа и величины»	2	
2	«Арифметические действия»	2	2
3	«Работа с текстовыми задачами »	2	1
4	«Пространственные отношения. Геометрические фигуры»	1	
5	«Геометрические величины»	2	
6	«Работа с информацией »	1	2
	Всего:	10	5

Распределение заданий КИМ по уровню сложности

Уровень сложности	**Число заданий**	**Максимальный балл за выполнение заданий данного уровня сложности**	**Проценты заданий по уровню сложности**
Базовый	10	1балл	67%
Повышенный	5	2 балла	33%
Итого:	15		100%

Обобщенный план стандартизированной контрольной работы

Условные обозначения:
Б – базовая сложность,
П – повышенная сложность;
ВО – выбор ответа,
КО – краткий ответ (в виде числа, величины, нескольких слов).
РО – развернутый ответ (запись решения или объяснения полученного ответа).

Номер задания	Радел программы (содержательная линия) Элементы содержания (по кодификатору)	Проверяемые умения (кодификатор требования; умения)	Код планируемого результата в кодификаторе (требования; умения)	Уровень сложности	Тип задания	Примерное время выполнения (в мин)	Максимальный балл за выполнение
1	Числа и величины	Читать, записывать, упорядочивать числа от нуля до миллиона	1.1.1	Б	КО	3	3
2	Арифметические действия	Нахождение части числа, числа по его части и части, которую одно число составляет от другого. Нахождение процента от числа и числа по его проценту Сравнение дробей с одинаковыми знаменателями		П	КО	3	8
3	Арифметические действия	Проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия)	2.2.3	П	РО	2	2
4	Числа и величины	Сравнивать величины	1.1.4	Б	КО	2	3
5	Арифметические действия	Выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных двузначных чисел, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1), деления с остатком	2.1.2	Б	КО	4	3
6	Арифметические действия	Выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10000)	2.1.1	Б	РО	4	4
7	Работа с текстовыми задачами	Оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи	3.2.2	Б	ВО	2	1
8	Пространственные отношения.	Соотносить реальные объекты с моделями	4.1.5	Б	ВО	3	1

Номер задания	Радел программы (содержательная линия) Элементы содержания (по кодификатору)	Проверяемые умения (кодификатор требования; умения)	Код планируемого результата в кодификаторе (требования; умения)	Уровень сложности	Тип задания	Примерное время выполнения (в мин)	Максимальный балл за выполнение
	Геометрические фигуры	геометрических фигур					
9	Работа с текстовыми задачами	Планировать ход решения задачи.	3.1.2	Б	ВО	2	1
10	Работа с информацией	Читать, заполнять несложные готовые таблицы. /сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц	6.1.1 6.2.3	П	КО	3	2
11	Работа с информацией	Читать несложные таблицы	6.1.1	Б	КО	2	1
12	Работа с текстовыми задачами	Уметь решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи с дробями	3.1.1	П	РО	2	2
13	Геометрические величины	Находить площадь квадрата	5.1.2	Б	ВО	2	1
14	Геометрические величины	Измерять длину отрезка	5.1.1	Б	КО	2	1
15	Работа с информацией	Читать несложные готовые круговые диаграммы	6.2.1	П	КО	4	3
				Б- 10 П -5	**ВО -4 КО -8 РО-3**	**40 мин**	**36баллов**

Система оценивания отдельных заданий и контрольной работы в целом

1 вариант

№ задания	Планируемый предметный результат	Тип задания	Правильный ответ	Критерии оценивания/ максимальный балл
1	Читать, записывать, упорядочивать числа от нуля до миллиона	КО	783009 38354 40003	Правильно найденные и записанные числа – 1б. **Макс. балл – 3**
2	Нахождение части числа, числа по его части и части, которую одно число составляет от другого. Нахождение процента от числа и числа по его проценту Сравнение дробей с одинаковыми знаменателями	КО	А) 16,70 Б) 75, 500 В) > < < >	По 1 баллу за каждый правильный ответ **Макс. балл – 8**
3	Проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия)	РО	4	2балла –верно найден корень уравнения 1 балл – допущены ошибки в решении 0 баллов – другие ответы. **Макс. балл – 2**
4	Сравнивать величины	КО	5700 мм 2 кг 50 г 196 сек.	По 1 баллу за каждый правильный ответ **Макс. балл – 3**
5	Выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных двузначных чисел, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1), деления с остатком	КО	а) произведение чисел 20, 37 и 5 равно 3600 б) чтобы получить 7200, надо 9 умножить на 800 √ в) при делении 7425 на 1000 получится 7 (ост. 425) √ г) частное от деления суммы 480 и 420 на 9 равно 100 √	По 1 баллу за каждый правильный ответ **Макс. балл – 3**
6	Выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10000)	РО	884 4524 509 7038	По 1 баллу за каждый правильный ответ **Макс. балл – 4**
7	Оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи	ВО	А) и В)	По 1 баллу за каждый правильный ответ **Макс. балл – 2**

8	Соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур	ВО	3	1 балл –выбран правильный ответ 0 баллов – другие ответы. **Макс. балл – 1**
9	Планировать ход решения задачи.	ВО	1	1 балл –выбран правильный ответ 0 баллов – другие ответы. **Макс. балл – 1**
10	Читать, заполнять несложные готовые таблицы. /сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц	КО	15ч 00мин 17ч 10мин	1 балл- допущена 1 ошибка 2 балла –правильно заполнена таблица **Макс. балл – 2**
11	Читать несложные таблицы	КО	10 ч 05 мин	1 балл –записан правильный ответ 0 баллов – другие ответы. **Макс. балл – 1**
12	Уметь решать арифметическим способом (в 1— 2 действия) учебные задачи с дробями	РО	16:8*3=6 (к)	1 балл –задача решена верно 0 баллов – другие ответы. **Макс. балл – 1**
13	Находить площадь квадрата	ВО	4	1 балл –выбран правильный ответ 0 баллов – другие ответы. **Макс. балл – 1**
14	Измерять длину отрезка	КО	5см 4 мм	1 балл –записан правильный ответ 0 баллов – другие ответы. **Макс. балл – 1**
15	Читать несложные готовые круговые диаграммы	КО	Мальчиков; 37 детей; да	По 1 баллу за каждый правильный ответ **Макс. балл – 3** **Итого:36 баллов**

2 вариант

№ задания	Планируемый предметный результат	Тип задания	Правильный ответ	Критерии оценивания/ максимальный балл
1	Читать, записывать, упорядочивать числа от нуля до миллиона	ВО	985009 18275 50006	Правильно найденные и записанные числа – 1б. **Макс. балл – 3**
2	Находить число по известной части, сравнивать дроби	КО	А) 4, 84 Б) 810, 600 В) > > < >	По 1 баллу за каждый правильный ответ **Макс. балл – 8**
3	Уметь решать сложное уравнения		16	2балла –верно найден корень уравнения 1 балл – допущены ошибки в решении 0 баллов – другие ответы. **Макс. балл – 2**
4	Читать, записывать и преобразовывать величины(длину, массу, время), используя основные единицы измерения	КО	3200 мм 3 кг 60 г 266 сек.	По 1 баллу за каждый правильный ответ **Макс. балл – 3**
5	Выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных двузначных чисел, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1), деления с остатком		а) произведение чисел 50, 46 и 2 равно 4600 – У б) чтобы получить 5400, надо 9 умножить на 60 в) при делении 6445 на 1000 получится 6 (ост. 445) – У г) частное от деления суммы 360 и 440 на 80 равно 10 – У	По 1 баллу за каждый правильный ответ **Макс. балл – 3**
6	Выполнять письменно сложение и вычитание трехзначных чисел с использованием алгоритмов письменных арифметических действий в пределах 1000	КО	992 2474 708 16578	По 1 баллу за каждый правильный ответ **Макс. балл – 4**
7	Оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи	ВО	А) и В)	По 1 баллу за каждый правильный ответ **Макс. балл – 2**
8	Описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости	ВО	3	1 балл –выбран правильный ответ 0 баллов – другие ответы. **Макс. балл – 1**
9.	Планировать ход решения задачи.	ВО	3	1 балл –выбран правильный ответ

				0 баллов – другие ответы. **Макс. балл – 1**
10	Читать, заполнять несложные готовые таблицы. /*сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц*	КО	12ч 45мин , 19ч 11мин	1 балл- допущена 1 ошибка 2 балла –правильно заполнена таблица **Макс. балл – 2**
11	Читать несложные таблицы	КО	10 ч 40 мин	1 балл –записан правильный ответ 0 баллов – другие ответы. **Макс. балл – 1**
12	Уметь решать арифметическим способом (в 1— 2 действия) учебные задачи с дробями	ВО	10:2*5=25 п.	1 балл –задача решена верно 0 баллов – другие ответы. **Макс. балл – 1**
13	Находить площадь квадрата	ВО	6	1 балл –выбран правильный ответ 0 баллов – другие ответы. **Макс. балл – 1**
14	Измерять длину отрезка	КО	5см 4 мм	1 балл –записан правильный ответ 0 баллов – другие ответы. **Макс. балл – 1**
15	Читать несложные готовые круговые диаграммы;	КО	Первоклассников, ,71 да	По 1 баллу за каждый правильный ответ **Макс. балл – 3** **Итого:36 баллов**

Способ определения итоговой отметки

Максимальный балл за выполнение всей работы —36 баллов (за задания базового уровня сложности — 19 баллов, повышенной сложности — 17 баллов).

Базовый уровень считается достигнутым, если учащийся набрал 65% от максимального балла за задания **базового** уровня сложности. Целесообразно учитывать в общем количестве баллов и баллы за задания повышенного уровня, в этом случае, у ученика появится возможность справиться с работой за счет выполнения заданий повышенного уровня сложности.

Балл, полученный обучающимися по результатам выполнения контрольной работы по математике определяет *общий уровень* достижения учащимися планируемых результатов обучения. Перевод баллов к 5-балльной отметке представлен в таблице.

% выполнения от максимального балла	**Количество баллов**	**Цифровая отметка**	**Уровневая шкала**
100%-86%	36-31	5	Повышенный
85%-70%	30-26	4	
69%-36%	25-13	3	Базовый
Меньше 35%	12 и менее	2	Недостаточный
		1	

Если ученик получает за выполнение всей работы 12 баллов и менее, то он имеет недостаточную предметную подготовку по математике за 4-й класс – низкий уровень (не достиг базового уровня)

– Если ученик получает от 25 до 13 баллов, то его подготовка соответствует требованиям стандарта, ученик способен применять знания для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач – средний уровень (достиг базового уровня).

– При получении более 25 баллов учащийся демонстрирует способность выполнять по математике задания повышенного уровня сложности.

Перечень дополнительных (справочных) материалов и оборудования по отдельным учебным предметам

Учебный предмет	Разрешенные дополнительные (справочные) материалы и оборудование
Математика	линейка

Инструкция для учителя, инструкция для обучающегося

Инструкция учителю

1.Учитель создает спокойную доброжелательную обстановку в классе. Текст заданий выдается каждому ученику в отпечатанном виде.
2. Необходимо перед началом работы прочитать учащимся инструкцию, акцентируя внимание на особенности выполнения работы, расположение материала ответов, форма записи и пр.
3. Рекомендовать ученику выполнять задания по порядку. Если не удаётся выполнить некоторые задания, можно пропустить их и вернуться к ним, если останется время.
4. За 5 минут до окончания установленного времени сообщить учащимся об оставшемся отрезке времени.
5. Во время работы учителю не рекомендуется подходить к учащимся, кроме исключительных случаев (стрессовое состояние, эмоциональная неустойчивость школьника).
6. Собрать работы по истечении 40 минут.

Перед выполнением контрольной работы учителю необходимо провести инструктаж для учащихся.

Ребята!

Сегодня вы будете выполнять работу по математике, цель которой – узнать, как вы поняли темы, которые мы изучали в I полугодии.

В работе тебе встретятся разные задания. В некоторых заданиях тебе нужно будет выбрать ответ из нескольких предложенных и обвести цифру, которая стоит рядом с ответом, который ты считаешь верным. В некоторых заданиях тебе нужно будет записать ответ. Внимательно читай задания!

Одни задания покажутся тебе лёгкими, другие – трудными. Рядом с номерами некоторых заданий стоит звёздочка (*) – так отмечены более трудные задания. Если ты не знаешь, как выполнить задание, пропусти его и переходи к следующему. Если останется время, ты можешь ещё раз попробовать выполнить пропущенные задания.

Если ты ошибся и хочешь исправить свой ответ, то зачеркни его и обведи или запиши тот ответ, который считаешь верным.

Закончив работу, проверьте все задания, которые вы выполняли. Если вы готовы сдать работу – молча поднимите руку и подождите, я к вам подойду. На выполнение работы дается 40 минут. По истечении этого времени я пройду и соберу ваши работы.

Пользуйся черновиком.

Желаем успеха!

Контрольная работа по МАТЕМАТИКЕ

за 1 полугодие

учени_____ _____класса

_____

фамилия, имя

Вариант 1

1. Запиши цифрами числа:

семьсот восемьдесят три тысячи девять

38 ед. II класса и 354 ед. I класса

40 ед. II класса и 3 ед. I класса

2. а) <u>Вычисли:</u>

4/5 от числа 20 =_____

35% от числа 200 =_____

б) <u>Найди число:</u>

3/5 которого составляют 45=_____

4 % которого составляют 20=_____

<u>в) Сравни дроби</u>

3/6 3/10 , 2/6 5/6, 7/9 1, 9/12 9%

3. Реши уравнение:

28 : (20 · с – 76) = 7

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

4. Заполни пропуски верными значениями величин

5 м 7 дм = _____ мм
2050 г = ____ кг _____г
80 ч. = _____ сут. _____ ч.

5. Прочти утверждения и отметь знаком √ верные из них

а) произведение чисел 20, 37 и 5 равно 3600	
б) чтобы получить 7200, надо 9 умножить на 800	
в) при делении 7425 на 1000 получится 7 (ост. 425)	
г) частное от деления суммы 480 и 420 на 9 равно 100	

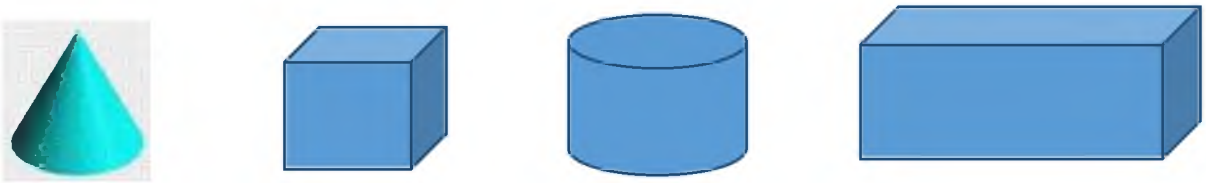
6. Вычисли, записывая вычисления в столбик.

645 + 239 6580 – 2056 1527 : 3 34 · 207

7. С двух полярных станций одновременно навстречу друг другу выехали две собачьи упряжки и встретились через 4 часа. Одна упряжка двигалась со скоростью 15 км/ч., скорость другой – 19 км/ч. Найди расстояние между станциями. Обведи буквы правильного решения задачи.

а)	б)	в)
1) 15 · 4 = 60 (км) 2) 19 · 4 = 76 (км) 3) 60 + 76 = 136 (км) Ответ: 136 км	1) 15 · 4 = 60 (км) 2) 60 + 19 = 79 (км) Ответ: 79 км	1) 15 + 19 = 34 (км) 2) 34 · 4 = 136 (км) Ответ: 136 км

8. Петя составил такую цепочку из фигур конструктора «Строитель»:



Укажи правильное описание расположения цилиндра в этой цепочке.

1) слева от конуса, между кубом и параллелепипедом
2) слева от конуса, куба, параллелепипеда
3) справа от конуса, между кубом и параллелепипедом
4) справа от конуса, куба, параллелепипеда

9. Прочитай условие задачи. Выбери и обведи нужный номер ответа.

В зале для Новогоднего представления поставили 10 рядов по 40 стульев в каждом ряду. Достаточно ли мест, чтобы разместить 330 учеников, 10 учителей и 70 родителей?

1) недостаточно, надо ещё 10 стульев.
2) достаточно, останутся свободными 10 стульев.
3) достаточно, все места будут заняты.

10. Рассмотри расписание движения автобусов пригородного автовокзала. Вставь в таблицу недостающие данные о времени прибытия некоторых рейсов.

Рейс	Маршрут	Время отправления	Время прибытия	Время в пути
591	Челябинск - Магнитогорск	10 ч 05 мин		4 ч 55 мин
591	Челябинск - Магнитогорск	12 ч 30 мин	17 ч 25 мин	4 ч 55 мин
691	Челябинск - Магнитогорск	11 ч 48 мин		5 ч 22 мин

11. Прочитай задачу и напиши ответ, используя данные таблицы из задания № 10.

Известно, что 24 декабря сумерки наступают в 16 ч. 29 мин. Определи время отправления из Челябинска Вити с папой, чтобы приехать к бабушке в Магнитогорск до наступления сумерек?

Ответ: время отправления Вити с папой из Челябинска _____ .

12. Реши задачу

В наборе 16 конфет. 3/8 всех конфет составляют шоколадные конфеты. Сколько шоколадных конфет в наборе?

_____

Ответ: _____

13. Реши задачу. Выбери и обведи нужный номер ответа.

Сторона квадратной витрины 3 метра. Какой площади необходимо купить стекло, чтобы застеклить эту витрину?

1) 6 м; 2) 6 $м^2$; 3) 9 м; 4) 9 $м^2$; 5) 12 м; 6) 12 $м^2$.

14. Определи по рисунку длину отрезка и запиши измерение в см и мм.

Ответ: длина отрезка _____

15. Прочитай условие задачи, рассмотри диаграмму и ответь на вопросы:

Во время Новогоднего представления все девочки надели жёлтые колпачки, мальчики – зелёные, а взрослые – синие.

Кого было больше: мальчиков или девочек?

Ответ:_____

Сколько было детей?

Ответ:_____

Верно ли, что детей было больше, чем взрослых?

Ответ:_____

Контрольная работа по МАТЕМАТИКЕ

за 1 полугодие

учени_____ _____класса

_____

фамилия, имя

Вариант 2

1. Запиши цифрами числа:

девятьсот восемьдесят пять тысяч девять

18 д. II класса и 275 ед. I класса

50 д. II класса и 6 ед. I класса

2. а) <u>Вычисли:</u>

2/7 от числа 14 =_____

28% от числа 300 =_____

б) <u>Найди число:</u>

7/9 которого составляют 630=_____

4 % которого составляют 24=_____

<u>в) Сравни дроби</u>

4/6 4/10 , 3/6 2/6, 8/9 1, 7/12 7%

3. Реши уравнение:

$(3 \cdot c + 52) : 5 = 20$

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

4. Заполни пропуски верными значениями величин:

3 м 2 дм = _____ мм
3060 г = ____ кг _____г
90 ч. = _____ сут. _____ ч.

5. Прочти утверждения и отметь знаком √ верные из них.

а) произведение чисел 50, 46 и 2 равно 4600	
б) чтобы получить 5400, надо 9 умножить на 60	
в) при делении 6445 на 1000 получится 6 (ост. 445)	
г) частное от деления суммы 360 и 440 на 80 равно 10	

6. Вычисли, записывая вычисления в столбик.

743 + 249 4570 – 2096 2832 : 4 54 · 307

7. С двух полярных станций одновременно навстречу друг другу выехали две собачьи упряжки и встретились через 3 часа. Одна упряжка двигалась со скоростью 11 км/ч., скорость другой – 18 км/ч. Найди расстояние между станциями. Обведи буквы правильного решения задачи.

а)	б)	в)
1) 11 · 3 = 33 (км) 2) 18 · 3 = 54 (км) 3) 33 + 54 = 87 (км) Ответ: 87 км	1) 11 · 3 = 33 (км) 2) 33 + 18 = 51 (км) Ответ: 51 км	1) 11 + 18 = 29 (км) 2) 29 · 3 = 87 (км) Ответ: 87 км

8. Прочитай условие задачи. Выбери и обведи нужный номер ответа.

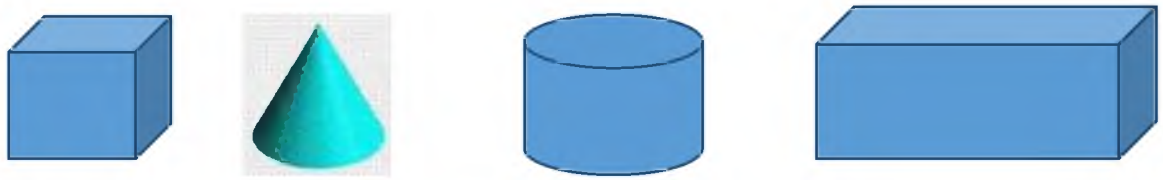
В зале для Новогоднего представления поставили 20 рядов по 20 стульев в каждом ряду. Достаточно ли мест, чтобы разместить 320 учеников, 70 родителей и 10 учителей?

1) недостаточно, надо ещё 10 стульев.

2) достаточно, останутся свободными 10 стульев.

3) достаточно, все места будут заняты.

9. Петя составил такую цепочку из фигур конструктора «Строитель»:



Укажи правильное описание расположения цилиндра в этой цепочке.
1) слева от куба, между конусом и параллелепипедом;
2) между конусом и кубом;
3) справа от куба, между конусом и параллелепипедом;
4) слева от конуса, куба, параллелепипеда.

10. Рассмотри расписание движения автобусов пригородного автовокзала. Вставь в таблицу недостающие данные о времени прибытия некоторых рейсов.

Рейс	Маршрут	Время отправления	Время прибытия	Время в пути
592	Челябинск -Миасс	10 ч 40мин		2 ч 05 мин
594	Челябинск – Миасс-Златоуст	17 ч 32 мин		1 ч 39 мин
592	Челябинск - Миасс	19 ч 05 мин	21 ч 11 мин	2 ч 6 мин

11. Прочитай задачу и напиши ответ, используя данные таблицы из задания № 10.

Известно, что 24 декабря сумерки наступают в 16 ч. 29 мин. Определи время отправления из Челябинска Вани с папой, чтобы приехать к бабушке в Миасс до наступления сумерек?

Ответ: время отправления Вани с папой из Челябинска

_____.

12. Реши задачу.

На тарелке лежит 10 пирожков, что составляет 2/5 всех испеченных пирожков. Сколько всего испекли пирожков?

_____

Ответ: _____

13. Реши задачу. Выбери и обведи нужный номер ответа.

Сторона квадратной витрины 5 метра. Какой площади необходимо купить стекло, чтобы застеклить эту витрину?

1) 5 м; 2) 5 $м^2$; 3) 10 м; 4) 10 $м^2$; 5) 20 м; 6) 25 $м^2$.

14. Определи по рисунку длину отрезка и запиши измерение в см и мм.

Ответ: длина отрезка _____

15. Прочитай условие задачи, рассмотри диаграмму и ответь на вопросы:

Во время Новогоднего представления все первоклассники сели на красные стулья, второклассники – на зелёные, а третьеклассники – на синие.

Кого было больше: первоклассников или второклассников?

Ответ:_____

Сколько было детей в зале?

Ответ:_____

Верно ли, что третьеклассников было больше, чем второклассников?

Ответ:_____

Кодификатор

	КОД	Проверяемые умения
		1. РАЗДЕЛ «ЧИСЛА И ВЕЛИЧИНЫ»
1.1	*Выпускник научится*	
	1.1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона
	1.1.2	устанавливать закономерность – правило, по которому составлена последовательность чисел (фигур), составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/ уменьшение числа в несколько раз)
	1.1.3	группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку
	1.1.4	читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), переходить от одних единиц измерения к другим, используя следующие основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм – грамм; час – минута, минута – секунда; километр – метр, метр – дециметр, дециметр – сантиметр, метр – сантиметр, сантиметр – миллиметр, квадратный метр – квадратный сантиметр, километр в час – метр в час);
	1.1.5	классифицировать числа (фигуры) по заданному или самостоятельно установленному основанию.
1.2	*Выпускник получит возможность научиться*	
	1.2.1	*классифицировать числа (другие объекты) по нескольким основаниям, объяснять свои действия;*
	1.2.2.	*выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.*
		2 РАЗДЕЛ «АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ»
2.1	*Выпускник научится*	
	2.1.1	выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
	2.1.2.	выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трехзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах ста (в том числе с нулем и числом 1);
	2.1.3.	находить неизвестный компонент арифметического действия;
	2.1.4.	читать, записывать числовые выражения, комментировать ход выполнения арифметических действий с использованием математической терминологии (названия действий и их компонентов).
	2.1.5.	устанавливать порядок действий в числовом выражении (со скобками и без скобок);
	2.1.6.	находить значение числового выражения (содержащего 2-3

		арифметических действия со скобками и без скобок).
2.2	*Выпускник получит возможность научиться*	
	2.2.1	*выполнять действия с величинами (с переходом от одних единиц измерения к другим);*
	2.2.2.	*использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;*
	2.2.3.	*проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия).*
3 РАЗДЕЛ «РАБОТА С ТЕКСТОВЫМИ ЗАДАЧАМИ»		
3.1	*Выпускник научится*	
	3.1.1	анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами, взаимосвязь между условием и вопросом задачи, решать задачи арифметическим способом (в 1-2 действия), объяснять решение (ответ)
	3.1.2.	планировать ход решения задачи
	3.1.3.	решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению ее доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть)
3.2	*Выпускник получит возможность научиться*	
	3.2.1	*решать задачи в 3-4 действия;*
	3.2.2.	*находить разные способы решения задачи*
4 РАЗДЕЛ «ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ. ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ»		
4.1	*Выпускник научится*	
	4.1.1	описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
	4.1.2.	распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг), использовать свойства прямоугольника и квадрата при выполнении построений;
	4.1.3.	выполнять с помощью линейки, угольника построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник);
	4.1.4.	распознавать, различать и называть геометрические фигуры в пространстве: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус
	4.1.5.	соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.
4.2	*Выпускник получит возможность научиться*	
	4.2.1	*распознавать, различать развертки геометрических фигур;*
	4.2.2.	*сравнивать геометрические фигуры на плоскости и в пространстве.*
5 РАЗДЕЛ «ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ»		
5.1	*Выпускник научится*	
	5.1.1	измерять длину отрезка;
	5.1.2.	находить периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, находить площадь прямоугольника и квадрата;

	5.1.3.	оценивать размеры геометрических объектов, расстояний приближенно («на глаз»).
5.2	*Выпускник получит возможность научиться*	
	5.2.1	*вычислять периметр многоугольника*
	5.2.2.	*вычислять площадь геометрической фигуры, составленной из прямоугольников.*
	6 РАЗДЕЛ «РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ»	
6.1	*Выпускник научится*	
	6.1.1	читать, заполнять несложные готовые таблицы;
	6.1.2.	читать несложные готовые столбчатые диаграммы.
	6.1.3.	устанавливать истинность (верно, неверно) утверждений о числах, величинах, геометрических фигурах;
	6.1.4.	понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («…и..», «если… то…», «верно/неверно, что…», «каждый», «все», «некоторые», «не»);
6.2	*Выпускник получит возможность научиться*	
	6.2.1	читать несложные готовые круговые диаграммы.
	6.2.2.	*достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;*
	6.2.3.	*сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;*
	6.2.4.	*распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблица, текст, рисунок, схема, диаграмма);*
	6.2.5.	*планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм*[1]*;*
	6.2.6.	*интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы*

Приложение 2

Спецификация
стандартизированной контрольной работы по математике

Цель контрольной работы - определить уровень освоения выпускниками начальной школы предметных планируемых результатов по предмету «Математика».

Структура КИМ

Оценочный материал включает текст контрольной работы в 2-х вариантах и спецификацию. Варианты контрольных работ равноценны, каждый состоит из 14 заданий.

Работа состоит из заданий базового и повышенного уровней сложности.

Назначение первой группы – обеспечить проверку достижения учащимся уровня базовой подготовки по умению, она включает задания базовой сложности.

Назначение второй группы – обеспечить проверку достижения повышенного уровня подготовки, она включает задания повышенной сложности (№ 9).

В работе используются 2 вида заданий: с кратким ответом (1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11), когда требуется записать результат выполненного действия (цифру, число, величину, выражение, несколько слов) и развёрнутым ответом (№13,14) когда требуют записать решения или объяснения полученного ответа).

В работу включены 2 задания (16%), содержащие НРЭО Челябинской области.

Распределение заданий КИМ по разделам программ(ы)

№ п/п	Раздел программы (содержательная линия)	Количество заданий базового уровня сложности	Количество заданий повышенного уровня сложности
1	Числа и величины	1	
2	Арифметические действия	3	
3	Работа с текстовыми задачами	7	
4	Геометрические величины	1	
5	Работа с информацией	1	1
	Итого:	13	1

Распределение заданий КИМ по уровню сложности

Уровень сложности	**Число заданий**	**Максимальный балл за выполнение заданий данного уровня сложности**	**Проценты заданий по уровню сложности**
Базовый	13	1балл	94%
Повышенный	1	2 балла	6%
Итого:	14		100%

Обобщенный план стандартизированной контрольной работы

Условные обозначения:
Б – базовая сложность,
П – повышенная сложность;
КО – краткий ответ (в виде числа, величины, нескольких слов);
РО – развернутый ответ (запись решения или объяснения полученного ответа).

Номер задания	**Радел программы (содержательная линия) Элементы содержания(по кодификатору)**	**Проверяемый планируемый предметный результат (кодификатор требования; умения)**	**Код планируемого результата в кодификаторе (требования; умения)**	**Уровень сложности**	**Тип задания**	**Примерное время выполнения (в мин)**	**Максимальный балл за выполнение**
1	Арифметические действия	Выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение	2.3	Б	КО	1	1
2	Арифметические действия	Находить значение числового выражения (содержащего 2-3 арифметических действия со скобками и без скобок).	2.6	Б	КО	2	1
3	Геометрические величины	Находить периметр треугольника, прямоугольника	5.2	Б	КО	2	1
4	Работа с текстовыми задачами	Решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью	3.2	Б	КО	2	1
5	Арифметические действия	Выполнять письменно сложение и вычитание многозначных чисел, умножение и деление многозначных чисел на однозначное, двузначное и трёхзначное число (в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком)	2.1	Б	КО	6	4
6	Работа с текстовыми задачами	Решать задачи на нахождение доли	3.3	Б	КО	2	1

Номер задания	Радел программы (содержательная линия) Элементы содержания(по кодификатору)	Проверяемый планируемый предметный результат (кодификатор требования; умения)	Код планируемого результата в кодификаторе (требования; умения)	Уровень сложности	Тип задания	Примерное время выполнения (в мин)	Максимальный балл за выполнение
		величины и величины по значению ее доли					
7	Работа с текстовыми задачами	Решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью читать, записывать и сравнивать величины (время, переходить от одних единиц измерения к другим, используя следующие основные единицы измерения величин и соотношения между ними (час – минута)	3.2	Б	КО	2	1
8	Работа с информацией	Читать несложные таблицы	6.1	Б	КО	6	3
9	Работа с информацией	Читать несложные готовые круговые диаграммы;	6.4	П	КО	6	3
10	Числа и величины	Устанавливать правило, по которому составлена числовая последовательность и продолжать её	1.2	Б	КО	2	3
11	Работа с текстовыми задачами	Решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью	3.2	Б	КО	3	1
12	Работа с текстовыми задачами	Решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи,	3.2	Б	КО	5	1

Номер задания	Радел программы (содержательная линия) Элементы содержания(по кодификатору)	Проверяемый планируемый предметный результат (кодификатор требования; умения)	Код планируемого результата в кодификаторе (требования; умения)	Уровень сложности	Тип задания	Примерное время выполнения (в мин)	Максимальный балл за выполнение
		связанные с повседневной жизнью					
13	Работа с текстовыми задачами	Решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью	3.2	Б	РО	3	2
14	Работа с текстовыми задачами	Решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью	3.2	Б	РО	3	2
				Б- 14 П -2	**КО -12 РО -2**	**45 мин**	**25 баллов**

Система оценивания отдельных заданий и контрольной работы в целом

1 вариант

№ задания	Планируемый предметный результат	Тип задания	Правильный ответ	Критерии оценивания/ максимальный балл
1	Выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение	КО	33	1 балл –правильный ответ 0 баллов – другие ответы. **Макс. балл – 1**
2	Находить значение числового выражения (содержащего 2-3 арифметических действия со скобками и без скобок).	КО	92	1 балл- правильный ответ 0 баллов – другие ответы. **Макс. балл – 1**
3	Находить периметр треугольника, прямоугольника	КО	14	1 балл –правильный ответ 0 баллов – другие ответы. **Макс. балл – 1**
4	Решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью	КО	На 20см	1 балл –правильный ответ 0 баллов – другие ответы. **Макс. балл – 1**
5	Выполнять письменно сложение и вычитание многозначных чисел, умножение и деление многозначных чисел на однозначное, двузначное и трёхзначное число (в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком)	КО	А)5887 Б)а,в,г	1 балл –правильный ответ 0 баллов – другие ответы. По 1 баллу за каждый правильный ответ -1 балл за неверный ответ **Макс. балл – 4**
6	Решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению ее доли	КО	На 4 тонны или 4000 кг	1 балл –правильный ответ 0 баллов – другие ответы. **Макс. балл – 1**
7	Решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью читать, записывать и сравнивать величины (время, переходить от одних единиц измерения к другим, используя следующие основные единицы измерения величин и соотношения между ними (час – минута)	КО	3	1 балл –правильный ответ 0 баллов – другие ответы. **Макс. балл – 1**
8	Читать несложные таблицы	КО	а) 1 б) Шумиха в) Златоуст	По 1 баллу за каждый правильный ответ **Макс.балл - 3**
9	Читать несложные готовые круговые диаграммы;	КО	а) Тургояк б) на 21 км в)Увильды	По 1 баллу за каждый правильный ответ **Макс.балл - 3**
10	Решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью	КО	5700 мм 2 кг 50 г 3 сут. 8 ч	По 1 баллу за каждый правильный ответ **Макс.балл - 3**

11	Решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью	КО	4	1 балл –записан правильный ответ 0 баллов – другие ответы. **Макс. балл – 1**
12	Решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью	КО	21 ручку	1 балл –записан правильный ответ 0 баллов – другие ответы. **Макс. балл – 1**
13	Решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью	РО	72:9 – 2=6(кг)	2 балла - проведены все необходимые преобразования и/или рассуждения, приводящие к ответу, получен верный ответ 1 балл –проведены все необходимые преобразования и/или рассуждения, приводящие к ответу, но допущена одна арифметическая ошибка, не нарушающая общей логики решения, в результате чего получен неверный ответ 0 баллов – Не проведены необходимые преобразования и/или рассуждения, ИЛИ Приведены неверные рассуждения, ИЛИ В рассуждениях и преобразованиях допущено более одной арифметической ошибки. **Макс. балл – 2**
14	Решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью	РО	1) 12*2= 24(км) – расстояние 2) 24:4 =6 (ч)-время на обратный путь 3) 6-2 + (ч) –разница	2 балла - проведены все необходимые преобразования и/или рассуждения, приводящие к ответу, получен верный ответ 1 балл –проведены все необходимые преобразования и/или рассуждения, приводящие к ответу, но допущена одна арифметическая ошибка, не нарушающая общей логики решения, в результате чего получен неверный ответ 0 баллов – Не проведены необходимые преобразования и/или рассуждения, ИЛИ Приведены неверные рассуждения, ИЛИ В рассуждениях и преобразованиях допущено более одной арифметической ошибки. **Макс. балл – 2** **Макс. балл - 25**

2 вариант

№ задания	Планируемый предметный результат	Тип задания	Правильный ответ	Критерии оценивания/ максимальный балл
1	Выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение	КО	25	1 балл –правильный ответ 0 баллов – другие ответы. **Макс. балл – 1**
2	Находить значение числового выражения (содержащего 2-3 арифметических действия со скобками и без скобок).	КО	64	1 балл- правильный ответ 0 баллов – другие ответы. **Макс. балл – 1**
3	Находить периметр треугольника, прямоугольника	КО	24кв.см.	1 балл –правильный ответ 0 баллов – другие ответы. **Макс. балл – 1**
4	Решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью	КО	45 см	1 балл –правильный ответ 0 баллов – другие ответы. **Макс. балл – 1**
5	Выполнять письменно сложение и вычитание многозначных чисел, умножение и деление многозначных чисел на однозначное, двузначное и трёхзначное число (в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком)	КО	А) 1462 Б) б,в,г	1 балл –правильный ответ 0 баллов – другие ответы. По 1 баллу за каждый правильный ответ -1 балл за неверный ответ **Макс. балл – 4**
6	Решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению ее доли	КО	60 мест	1 балл –правильный ответ 0 баллов – другие ответы. **Макс. балл – 1**
7	Решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью читать, записывать и сравнивать величины (время, переходить от одних единиц измерения к другим, используя следующие основные единицы измерения величин и соотношения между ними (час – минута)	КО	3	1 балл –правильный ответ 0 баллов – другие ответы. **Макс. балл – 1**
8	Читать несложные таблицы	КО	а) 2 б) Южноуральск в) Одновременно (оба приедут в 13:43	По 1 баллу за каждый правильный ответ **Макс.балл - 3**
9	Читать несложные готовые круговые диаграммы;	КО	а) Тургояк б) на 6 км^2 в) Увильды	По 1 баллу за каждый правильный ответ **Макс.балл - 3**
10	Решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью	КО	3200 мм 3 кг 60 г 3 сут 18 ч	По 1 баллу за каждый правильный ответ **Макс.балл - 3**

11	Решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью	КО	5	1 балл –записан правильный ответ 0 баллов – другие ответы. **Макс. балл – 1**
12	Решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью	КО	5	1 балл –записан правильный ответ 0 баллов – другие ответы. **Макс. балл – 1**
13	Решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью	РО	180:6 – 2=28	2 балла - проведены все необходимые преобразования и/или рассуждения, приводящие к ответу, получен верный ответ 1 балл –проведены все необходимые преобразования и/или рассуждения, приводящие к ответу, но допущена одна арифметическая ошибка, не нарушающая общей логики решения, в результате чего получен неверный ответ 0 баллов – Не проведены необходимые преобразования и/или рассуждения, ИЛИ Приведены неверные рассуждения, ИЛИ В рассуждениях и преобразованиях допущено более одной арифметической ошибки. **Макс. балл – 2**
14	Решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью	РО	1) 100*3= 300 (км) – расстояние 2) 300:60 =5 (ч)- пассажирский поезд 3) 5-3 =2 ч- разница 2 часа	2 балла - проведены все необходимые преобразования и/или рассуждения, приводящие к ответу, получен верный ответ 1 балл –проведены все необходимые преобразования и/или рассуждения, приводящие к ответу, но допущена одна арифметическая ошибка, не нарушающая общей логики решения, в результате чего получен неверный ответ 0 баллов – Не проведены необходимые преобразования и/или рассуждения, ИЛИ Приведены неверные рассуждения, ИЛИ В рассуждениях и преобразованиях допущено более одной арифметической ошибки. **Макс. балл – 2** **Макс. балл - 25**

Способ определения итоговой отметки

Максимальный балл за выполнение всей работы — 25 баллов (за задания базового уровня сложности — 22 балла, повышенной сложности — 3 балла).

Базовый уровень считается достигнутым, если учащийся набрал 65% от максимального балла за задания базового уровня сложности. Целесообразно учитывать в общем количестве баллов и баллы за задания повышенного уровня, в этом случае, у ученика появится возможность справиться с работой за счет выполнения заданий повышенного уровня сложности.

Балл, полученный обучающимися по результатам выполнения контрольной работы по математике определяет *общий уровень* достижения учащимися планируемых результатов обучения. Перевод баллов к 5-балльной отметке представлен в таблице.

% выполнения от максимального балла	**Количество баллов**	**Цифровая отметка**	**Уровневая шкала**
100%	25-24	5	Повышенный
90%-85%	23-22	4	
84%-65%	21-17	3	Базовый
Меньше 65%	Менее 17	2	Недостаточный
		1	

Перечень дополнительных (справочных) материалов и оборудования по отдельным учебным предметам

Учебный предмет	Разрешенные дополнительные (справочные) материалы и оборудование
Математика	линейка

Инструкция для учителя, инструкция для обучающегося

Инструкция учителю

1.Учитель создает спокойную доброжелательную обстановку в классе. Текст заданий выдается каждому ученику в отпечатанном виде.
2. Необходимо перед началом работы прочитать учащимся инструкцию, акцентируя внимание на особенности выполнения работы, расположение материала ответов, форма записи и пр.
3. Рекомендовать ученику выполнять задания по порядку. Если не удаётся выполнить некоторые задания, можно пропустить их и вернуться к ним, если останется время.
4. За 5 минут до окончания установленного времени сообщить учащимся об оставшемся отрезке времени.
5. Во время работы учителю не рекомендуется подходить к учащимся, кроме исключительных случаев (стрессовое состояние, эмоциональная неустойчивость школьника).
6. Собрать работы по истечении 45 минут.

Перед выполнением контрольной работы учителю необходимо провести инструктаж для учащихся:

Инструкция по выполнению работы для учащихся

На выполнение работы по математике даѐтся 45 минут.

Внимательно читай задания! Во всех заданиях тебе нужно будет записать ответ, в некоторых решение.

Если ты хочешь изменить ответ, то зачеркни его и запиши рядом новый. При выполнении работы нельзя пользоваться учебниками, рабочими тетрадями, справочниками, калькулятором.

При необходимости можно пользоваться черновиком. Записи в черновике проверяться и оцениваться не будут. Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны.

Для экономии времени пропускай задание, которое не удаѐтся выполнить сразу, и переходи к следующему. Постарайся выполнить как можно больше заданий.

Желаем успеха!

Контрольная работа по МАТЕМАТИКЕ

за год

учени_____ _____класса

_____

фамилия, имя

1 вариант

1. Найди значение разности, если уменьшаемое равно 72, а вычитаемое 39.

Ответ: _____

2. Найди значение выражения: 90 - 2 · (9 + 15) +50.

Ответ: _____

3. Найди периметр прямоугольника, изображенного на рисунке, если сторона клетки равна 1см.

1 см

Ответ: _____

4. У Маши в катушке осталось 2 м кружев. На сколько сантиметров надо укоротить эти кружева, чтобы обшить ими платок квадратной формы со стороной 45 см?

Ответ: _____

5. А) Найди значение выражения: 56056 : 8 – 160 · 7

Ответ: _____

Б) Прочти утверждения и отметь знаком √ верные из них

а) произведение чисел 50, 46 и 2 равно 4600	
б) чтобы получить 5400, надо 9 умножить на 60	
в) при делении 6445 на 1000 получится 6 (ост. 445)	

г) частное от деления суммы 360 и 440 на 80 равно 10	

6. На овощной базе было 6 т картофеля. Третью часть всего картофеля отправили в школы. На сколько тонн картофеля на овощной базе стало меньше, чем было первоначально?

Ответ: _____

7. Сейчас часы показывают 11 ч 12 мин. Какое время они будут показывать через 3 ч 59 мин? В ответе запиши цифру, под которой указан правильный ответ.

1) 7 ч 18 мин 2) 14 ч 47 мин 3) 15 ч 11 мин 4) 14 ч 71 мин

Ответ: _____

8. Внимательно изучи часть расписания движения автобусов из Челябинска с Северного автовокзала и ответь на вопросы.

Маршрут	**Отправление** ***из Челябинска***	**Прибытие**	**Ближайшие дни следования**
Челябинск-Златоуст	04 : 17	06 : 17	ежедневно
Челябинск-Златоуст	14 : 17	16 : 17	ежедневно
Челябинск-Еманжелинск	04 : 50	06 : 50	ежедневно
Челябинск-Кисегач	05 : 00	07 : 00	ежедневно
Шумиха-Челябинск	05 : 15	07 : 15	ежедневно
Челябинск-Шумиха	15 : 15	17 : 15	ежедневно
Еманжелинск-Челябинск	05 : 20	07 : 20	ежедневно
Челябинск-Миасс	05 : 22	07 : 00	ежедневно

а) Сколькими рейсами можно уехать в Златоуст до 12 часов?_____

б) Нина поехала на день рождения к своему другу Коле. Время отправления электрички – 15:15. В каком городе живет Коля? _____

в) Если считать, что все автобусы едут с одинаковой скоростью, то какой город дальше от Челябинска Златоуст или Миасс? _____

9. Челябинская область является краем озер и водоемов: их число превышает 3200. Одними из самых крупных озер являются Увильды, Тургояк, Зюраткуль, Чебаркуль и другие. Наибольшая глубина этих озер различна. Рассмотри диаграмму и ответь на вопросы.

а) Какое озеро глубже, чем Чебаркуль, но меньше по глубине, чем Увильды?_____

б) На сколько метров озеро Тургояк глубже озера Чебаркуль? _____

в) Глубина этого озера на 13 метров больше, чем глубина озер Чебаркуль и Зюраткуль вместе. Какое это озеро? _____

10. Заполни пропуски верными значениями величин

5 м 7 дм = _____ мм

2050 г = ____ кг _____г

80 ч. = _____ сут. _____ ч.

11. Какое наименьшее количество грузовиков потребуется, чтобы перевезти 36 комплектов парт, если на одном грузовике можно перевезти не более 11 комплектов?

Ответ: _____

12. В таблице представлен список цен в магазине на школьные принадлежности. У Гены есть 700 рублей. Он купил 4 тетради по 12 листов, 2 тетради по 48 листов, а на оставшиеся деньги ему надо купить шариковые ручки. Сколько шариковых ручек сможет купить Гена?

Товар	**Цена (руб.)**
Фломастеры	250
Тетрадь по 12 листов	10
Тетрадь по 48 листов	200
Шариковая ручка	26
Линейка	15

Ответ:_____

13. Масса 9 одинаковых ящиков с апельсинами равна 72 кг. Масса пустого ящика – 2 кг. Чему равна масса апельсинов в одном ящике?

Решение: _____

_____

Ответ: _____

14. От лагеря до станции турист ехал на велосипеде по просёлочной дороге 2 часа со скоростью 12 км/ч, а обратно до лагеря это же расстояние шёл пешком со скоростью 4 км/ч. На сколько больше турист потратил времени на дорогу от станции до лагеря?

Решение:_____

_____

_____

Ответ:_____

Контрольная работа по МАТЕМАТИКЕ

за год

учени_____ _____класса

_____

фамилия, имя

2 варинт

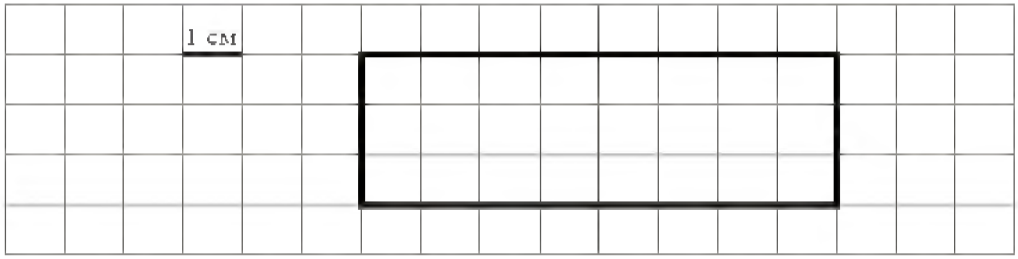
1. Найди значение разности, если уменьшаемое равно 53, а вычитаемое 28.

Ответ: _____

2. Найди значение выражения: 80 - 3 · (7 + 15)+40.

Ответ: _____

3. Найди площадь прямоугольника, изображённого на рисунке, если сторона клетки равна 1 см.



4. Для изготовления шторы потребовалась тесьма длиной 1 м 55 см. На сколько сантиметров надо укоротить тесьму длиной 2 метра, чтобы получить кусок нужной длины?

Ответ: _____

5. А) Найди значение выражения: 14014 : 7 – 180 · 3

Ответ:_____

Б) Прочти утверждения и отметь знаком √ верные из них

а) произведение чисел 20, 37 и 5 равно 3600	
б) чтобы получить 7200, надо 9 умножить на 800	
в) при делении 7425 на 1000 получится 7 (ост. 425)	
г) частное от деления суммы 480 и 420 на 9 равно 100	

6. На школьном стадионе 90 мест для зрителей. Во время волейбольного матча треть всех мест заняли родители. Сколько мест осталось?

Ответ: _____

7. Представление в цирке начинается в 18 часов 35 минут и заканчивается в 20 часов 25 минут. Сколько времени длится представление? В ответе запиши цифру, под которой указан правильный ответ.

1) 2 ч 50 мин 2) 50 мин 3) 1 ч 50 мин 4) 2 ч 10 мин 5) 1 ч 10 мин

Ответ: _____

8. Внимательно изучи часть расписания движения автобусов из Челябинска с Северного автовокзала и ответь на вопросы.

Место прибытия	**Время отправления *из Челябинска***	**Время пути**	**Дни отправления**
Магнитогорск	06 : 10	16 мин.	ежедневно
Троицк	06 : 26	15 мин.	ежедневно
Миасс	06 : 50	20 мин.	ежедневно
Златоуст	07 : 00	30 мин.	ежедневно
Магнитогорск	07 : 10	16 мин.	ежедневно
Златоуст	07 : 20	29 мин.	ежедневно
Златоуст	07 : 58	29 мин.	ежедневно
Усть-Катав	12 : 01	12 мин.	ежедневно
Златоуст	12 : 31	29 мин.	ежедневно
Южноуральск	12 : 40	15 мин.	ежедневно
Магнитогорск	13 : 27	16 мин.	ежедневно
Бреды	13 : 40	13 мин.	ежедневно

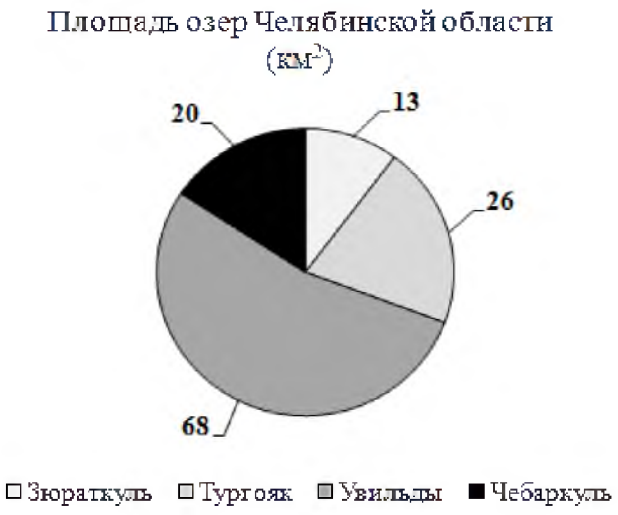
а) Сколькими рейсами можно уехать в Магнитогорск до 12 часов?_____

б) Петя поехал на день рождения к своему другу Славе. Время отправления автобуса 12:40. В каком городе живет Слава? _____

в) Если Семен поедет в Магнитогорск в 13:27, а Катя в Бреды, кто приедет раньше?

_____

9. Челябинская область является краем озер и водоемов: их число превышает 3200. Одними из самых крупных озер являются Увильды, Тургояк, Зюраткуль, Чебаркуль и другие. Площадь этих озер различна. Рассмотри диаграмму и ответь на вопросы.



а) Какое озеро по площади больше, чем Чебаркуль, но меньше, чем Увильды? _____

б) На сколько км^2 площадь озера Тургояк больше площади озера Чебаркуль? _____

в) Площадь этого озера больше, чем сумма площадей Зюраткуль и Увильды. Какое это озеро? _____

10. Заполни пропуски верными значениями величин

3 м 2 дм = _____ мм

3060 г = ____ кг _____г

90 ч. = _____ сут. _____ ч.

11. Какое наименьшее количество машин нужно для перевозки 36 двухместных парт, если на одной машине можно перевезти не более 8 таких парт?

Ответ: _____

12. В таблице представлен список цен на продукты. У Мити 300 рублей, ему нужно купить два батона и пакет молока, а на оставшиеся деньги Митя должен купить шоколадки. Сколько шоколадок он должен купить?

Продукт	**Цена в руб**
Батон хлеба	32
Йогурт, 1 шт	25
Масло, 1 пачка	68
Молоко, 1 пакет	55
Шоколадка, 1 шт	35

Ответ:_____

13. Масса шести одинаковых ящиков с гвоздями равна 180 кг. Масса пустого ящика – 2 кг. Чему равна масса гвоздей в одном ящике?

Решение:_____

_____

Ответ: _____

14. Скорый поезд едет 3 часа со скоростью 100 км/ч, а пассажирский поезд проезжает то же расстояние со скоростью 60 км/ч. На сколько часов дольше едет пассажирский поезд?

Решение:_____

_____

_____

Ответ: _____

Комитет по делам образования г. Челябинска
Образовательная организация
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением
отдельных предметов № 104 г.Челябинска

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО ПРЕДМЕТУ Музыка, 4 кл.
ПРЕДМЕТ, КЛАСС

СОСТАВИТЕЛЬ Ратанина Алина Викторовна, высшая
ФИО, КАТЕГОРИЯ

2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД

Челябинск, 2022

Пояснительная записка

Программа по предмету «Музыка» для 4 класса составлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, авторской программы «Музыка» 1-4 классы»(Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской, Т.С. Шмагиной).

Данная программа обеспечена учебно-методическим комплексом, включающим учебник «Музыка» 4 класс (М.: «Просвещение» 2017), рабочую тетрадь (М.: «Просвещение»2022), хрестоматию музыкального материала к учебнику-тетради «Музыка» и фонохрестоматию музыкального материала, методическое пособие авторов Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской, Т.С.Шмагиной.

Отличительные особенности предлагаемой рабочей программы.

- В данной рабочей программе по предмету «Музыка» учтена Программа воспитания МАОУ «СОШ№104 г. Челябинска», что зафиксировано в личностных результатах и в КТП, с учетом Календаря образовательных событий 2022-2023 учебного года.
- В рабочей программе спланирована работа по профориентации и представлена в графе темы уроков, сформулированы темы уроков, количество времени отведенного на профориентацию 10% от общего количества часов.
- В программе *учитываются* основные идеи и положения ООП НОО МАОУ «СОШ № 104 г.Челябинска»;
- Прописаны личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с возрастными особенностями учащихся;
- В программе использован материал по региональной комп. МРООП

- в программе учитываются основные идеи и положения ООП НОО МАОУ «СОШ№104 г. Челябинска» , Программы «Профориентация в МАОУ «СОШ№104 г. Челябинска», Рабочей программы воспитания, утвержденной на педагогическом совете 30.09.2022 года (модуль «Школьный урок»).;
- программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса;
- изменения и дополнения в программу внесены в раздел «Содержание учебного предмета» в части реализации НРЭО, в КТП-раздел формы контроля и в раздел «Контроль сформированности УУД(РУУД, КУУД);
- в программе использован материал по региональному компоненту МРООП НОО
- в тематическое планирование включены темы, отражающие национальные, региональные и этнокультурные особенности.

1.Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета на конец текущего учебного года.

1.1.Достижение обучающимися личностных результатов на конец планируемого года, в том числе с учетом НРЭО

У обучающихся будут сформированы:

- мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения;
- представление о ценностном и бережном отношении к окружающему миру и результату деятельности человека;
- уважительное отношение к собственной семье, ее членам, семейным традициям;
- первичные представления об этических нормах (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности)
- основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- способности оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям ее успешность или неуспешность (под руководством учителя);
- представления о себе как о гражданине России;
- личностного ценностного отношения к собственному образованию, к педагогам, наставникам;

- бережного и уважительного отношения к культурно-историческому наследию страны и родно за свои поступкиго края;
- эстетических чувств;
- потребности в творческой деятельности;
- самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;
- умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

1.2.Достижения обучающимися метапредметных результатов на конец планируемого года обучения.

Регулятивные УУД

Обучающийся научится:

- в сотрудничестве с учителем формулировать цели и задачи;
- решать учебную задачу в группе, паре, индивидуально;
- в сотрудничестве с учителем учитывать выделенные ориентиры действия в новом учебном материале;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании способа решения задачи;

- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- в сотрудничестве с учителем осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату действия;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата;
- под руководством учителя начинать и выполнять действия и заканчивать его в требуемый временной момент.

Обучающийся получит возможность научиться:

- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи и решать их в группе, паре, самостоятельно;
- осуществлять предвосхищающий контроль по результату и по способу действия;
- осуществлять констатирующий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия.

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, решение практических и познавательных задач с использованием учебной литературы, в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- структурировать полученные знания;
- под руководством учителя выделять и формулировать познавательную цель;

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- владеть рядом общих приемов решения задач;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- владеть основами смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров;
- выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- определять основную и второстепенную информацию;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, анализ и классификацию по заданным критериям;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- представлять цепочки объектов и явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- устанавливать аналогии;
- обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- выдвигать гипотезы и обосновывать их;
- формулировать проблему.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач;
- умение создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети интернет;
- самостоятельно создавать алгоритмы (способы) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия.

Обучающийся научится:

- определять цели, функции участников, способы взаимодействия;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- выявлять и идентифицировать проблему, осуществлять поиск и оценку альтернативных способов разрешения конфликта, принимать решение и реализовывать его;
- контролировать, корректировать и оценивать действия партнера;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;

- владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- уметь строить монологическое высказывание;
- владеть диалогической формой речи.

Обучающийся получит возможность научиться;

- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Чтение. Работа с текстом.

Обучающийся научится:

- пониманию информации, представленной в неявном виде(например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- пониманию информации, представленной разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- пониманию текста с опорой не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- умению использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- умению ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Обучающийся получит возможность научиться:

- умению использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- умению работать с несколькими источниками информации;
- умению сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Преобразование и интерпретация информации

Обучающийся научится:

- умению пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- умению соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- умению формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- умению сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию.

Обучающийся получит возможность научиться:

- умению делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;
- умению составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Оценка информации

Обучающийся научится:

- умению высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- умению оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- умению на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- умению участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Обучающийся получит возможность научиться:

- умению сопоставлять различные точки зрения;
- умению соотносить позицию автора с собственной точки зрения;
- умению в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную(противоречивую) информацию.

Формирование ИКТ- компетентности.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером.

Обучающийся научится:

- умению использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ.

Технология ввода информации в компьютере: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных.

Обучающийся научится:

- умению вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств(фото и видеокамеры, микрофона и т.д.);
- сохранять полученную информацию;
- умению набирать небольшие тексты на родном языке;
- умению набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов.

Обработка и поиск информации.

Обучающийся научится:

- умению использовать сменные носители(флеш-карты);
- умению пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора;
- умению искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом интернете;
- умению подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования;
- умению описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;

- умению собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментальных, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- умению редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей;
- умению следовать основным правилам оформления текста;
- умению использовать полуавтоматический орфографический контроль;
- умению искать информацию в системе поиска внутри компьютера;
- умению заполнять учебные базы данных.

Создание, представление и передача сообщений.

Обучающийся научится:

- умению создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера;
- умению создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
- умению составлять новое изображение из готовых фрагментов(аппликация);
- умению создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.

1.3.Достижение обучающимися предметных результатов на конец планируемого года обучения.

Раздел1.Основы музыкальной грамоты (включая основные сведения о композиторах, исполнителях, истории создания музыкального произведения).

Обучающийся научится:

- определять жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях;

- различать музыкальные жанры песня, танец, марш (в том числе на материале национальных региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области);
- распознавать народную профессиональную (композиторскую) музыку (в том числе на материале национальных региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области);
- распознавать понятия такт, размер, метроритм, длительность, паузы, определять интервалы;
- понимать выразительные возможности и особенности музыкальных форм: типы развития(повтор, контраст), вступление, заключение, простую двухчастную и трехчастную форму, вариации, куплетную форму(в том числе на материале национальных региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области);
- применять нотную грамоту на практике, читать простые хоровые и инструментальные партии по партитурам;
- петь по нотам с тактированием, знать новые элементы музыкальной грамоты;
- сочинять ритмические рисунки;
- определять отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр(в том числе на материале национальных региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области);
- определять соединение формы рондо с различными жанрами;
- использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;
- разбираться в основах музыкальной грамоты;
- совершенствовать в дальнейшем знания основ музыкальной грамоты для практического применения и развития творческого потенциала.

Обучающийся получит возможность научиться:

- представлениям об основах нотной грамоты, понятиям звук, мелодия;
- представлениям о системе графически знаков в нотном письме при пении простейших мелодий;
- различать базовые представления о балете, опере, мюзикле;

- адекватно оценивать явления музыкальной культуры, в соответствии со своей собственной гражданской позицией, проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально- поэтического творчества народов мира;
- различать инструменты оркестра различного состава.

Раздел 2.Слушание музыки

Обучающийся научится:

- определять на слух музыкальные произведения и называть имена их авторов(в соответствии с программой данного класса), включая произведения композиторов Южного Урала;
- развивать и совершенствовать собственные слуховые навыки восприятия музыкальной деятельности;
- определять на слух характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр(в том числе на материале национальных региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области);
- различать классификацию и составы оркестров, тембровые звучания различных певческих голосов, хоров и их исполнительских возможностей, особенностей репертуара(в том числе на материале национальных региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области);
- распознавать особенности звучания оркестров и отдельных инструментов(в том числе на материале национальных региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области);

Обучающийся получит возможность научиться:

- развивать и совершенствовать собственные слуховые навыки восприятия музыкальной деятельности, анализировать их и характеризовать;

- использовать слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, для выражения личной ценностной позиции;
- применять и совершенствовать на практике полученные слуховые навыки.

Раздел3.Исполнительская деятельность(хоровое пение, игра в детском инструментальном оркестре).

Обучающийся научится:

- соблюдать при пении певческую установку;
- исполнять одноголосное произведение (в том числе на материале национальных региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области);
- импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования;
- реализовывать свой творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности;
- знать слова и мелодию Гимна РФ;
- исполнять различные базовые ритмические группы в оркестровых партиях;
- уметь исполнять произведения под минус;
- совершенствовать свои вокально-хоровые и инструментально- исполнительские навыки;
- организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать;
- исполнять произведение под минус.

Обучающийся получит возможность научиться:

- представлениям о первоначальных приемах игры на элементарных детских инструментах;
- совершенствовать свои вокально-хоровые и инструментально-исполнительские навыки;

- петь интонационно-выразительно с правильной певческой позицией;
- организовывать культурный досуг, ценностную самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать.
- грамотно и выразительно исполнять песни в сопровождении и без сопровождения в соответствии с их ценностным содержанием (в том числе используя песни, написанные композиторами Южного Урала).

1.4. Описание системы диагностики УУД

Для диагностики сформированности УУД используется проектная деятельность.

№ урока	Вид КИМ	Исследуемое УУД
6	Исполнение музыкального произведения	КУУД
9	Музыкальный диктант	ПУУД
12	Музыкальная викторина	ПУУД
17	Музыкальный диктант	ПУУД
21	Самостоятельная работа	РУУД
25	Графическая работа	ПУУД
33	Стандартизированная контрольная работа (с учетом НРЭО)	РУУД

1.5. Описание системы контроля предметных умений.

Оценивание предметных умений осуществляется на основании « Положения о системе оценивания в МАОУ «СОШ№104 г. Челябинска» и «Положения о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся».

На уроках «Музыки» используются различные формы контроля: практическая работа, самостоятельная работа, творческая, музыкальная викторина, контрольная работа.

Контрольная работа – оценочный материал, позволяющий определить уровень достижения предметных планируемых результатов по всем изученным темам за достаточно длительный период времени.

Каждое задание базового уровня в стандартизированной контрольной работе оценивает конкретный предметный планируемый результат, формулировки заданий повышенного уровня сложности позволяют оценить не только предметные, но и метапредметные планируемые результаты.

Графическая работа-оценочный материал, позволяющий оценить развитие ассоциативного мышления при слушании музыки.

Исполнение музыкального произведения- оценочный материал, позволяющий оценить владение вокально-техническими навыками.

Музыкальный диктант- оценочный материал, позволяющий оценить

степень слухового восприятия теоретического материала.

Самостоятельная работа- оценочный материал, позволяющий оценить уровень усвоения обучающихся 2 класса знаний и умений по музыке в объеме обязательного минимума содержания образования.

Музыкальная викторина- Активизация музыкальной деятельности обучающихся. Развитие слухового внимания детей.

В МАОУ «СОШ№104 г. Челябинска» действует 15- бальная система оценки. При определении образовательных результатов учитываются следующие уровни обученности.

Различение-«1». Самый низкий показатель степени обученности, при котором обучающийся может отличать данный объект, процесс, явление от их аналогов только тогда, когда ему предъявляют их в готовом виде. В начальной школе данный балл отсутствует.

Запоминание- «2-», «2», «2+». Показатель степени обученности об учащихся, отражающий уровень определенного количества информации без ее понимания и осознанного воспроизведения.

Понимание- «3-», «3».Показатель степени усвоения теории обучаемым, характеризующийся наличием собственного мнения по отношению к тому или иному объекту, процессу, явлению.

*Элементарные умения и навыки»- «3+», «4-», «4», «4+», «5».*Показатель степени обученности, когда обучающиеся применяют теорию на практике в стандартных ситуациях, выполняют практические задания по трафарету и шаблону.

Перенос-«5», «5+», «6-», «6», «6+». Показатель степени обученности, когда обучающиеся способны применять полученные теоретические знания на практике творчески, в нестандартных ситуациях, вырабатывать новые умения и навыки на базе ужу сформированных.

6-ти бальная отметка	Отметка	Баллы	5-ти бальная отметка
6	6+	15	5
	6	14	5
	6-	13	5
5	5+	12	5
	5	11	5
	5-	10	5
4	4+	9	4
	4	8	4
	4-	7	4
3	3+	6	3

	3	5	3
	3-	4	3
2	2+	3	2
	2	2	2
	2-	1	2
1		0	1

Плюс к каждой отметке (2+,3+,4+,5+) способствует реализации лично- ориентированного подхода к ученику, учитываются индивидуальные возможности и способности и его продвижение в конкретной области, это авансирование труда ученика.

Минус к отметке- указывает на недостаточный уровень знаний, умений и то, что ученик не замотивирован на необходимый личностный рост. При выставлении оценок в ходе итоговой аттестации в аттестаты, свидетельства и личные дела используется пятибалльная система.

Ученики должны четко знать критерии оценивания каждой работы. Учитель несет персональную ответственность за объективность выставленных отметок.

Используемая в школе система оценки ориентирована на стимулирование обучающегося стремиться к объективному контролю, а не сокрытию своего незнания и неумения, на формирование потребности в адекватной и конструктивной самооценке.

1.5.1. Особенности системы оценивания предметных умений.

- Самостоятельной работы.
- Стандартизированной контрольной работы
- Графической работы

- Исполнения музыкального произведения
- Музыкального диктанта

Подробное описание см. в Приложении

1.5.2.Формы промежуточной и итоговой аттестации

Виды работ	**1 полугодие**	**2 полугодие**	**Итого**
Графическая работа		1	1
Исполнение музыкального произведения	1		1
Музыкальный диктант	1	1	2
Музыкальная викторина	1		1
Самостоятельная работа		1	1
Стандартизированная контрольная работа		1	1

1.5.3. Информация о дидактическом материале, на основе которого проверяются предметные умения.

Предметные умения проверяются на основе материалов МРООП НОО. КИМы находятся в « Приложении».

2. Содержание учебного материала на планируемый год обучения.

2.1Содержание учебного материала, изучаемого в данном учебном году с учетом НРЭО.

Песни народов мира

Песня, как отражение истории культуры и быта различных народов мира. Образное и жанровое содержание, структурные, мелодичские и ритмические особенности песен народов мира.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание песен народов мира с элементами анализа жанрового разнообразия, ритмических особенностей песен разных регионов, приемов развития (повтор, вариантность, контраст).

Исполнение песен народов мира с более сложными ритмическими и рисунками (синкопа, пунктирный ритм) и различными типами движения (поступенное, по звукам аккорда, скачками).

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.

Исполнение оркестровых партитур с относительно самостоятельными по ритмическому рисунку партиями (например, ритмическое остинато / партия, дублирующая ритм мелодии; пульсация равными длительностями / две партии –ритмическое эхо и др.). Исполнение простых ансамблевых дуэтов, трио; соревнование малых исполнительских групп.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Ключевые знаки и тональности (до двух знаков). Чтение нот. ***Пение по нотам с тактированием.Исполнение канонов.*** Интервалы и трезвучия. Средства музыкальной выразительности.

Содержание обучения по видам деятельности:

*Чтение нот*хоровых и оркестровых партий в тональностях (до двух знаков).Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам с тактированием, с применением ручных знаков. Исполнение простейших мелодических канонов по нотам.

*Подбор по слуху*с помощью учителя пройденных песен.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.

Сочинение ритмических рисунков в форме рондо, в простой двухчастной и простой трехчастной формах, исполнение их на музыкальных инструментах. Ритмические каноны на основе освоенныхритмоформул. Применение простых интервалов и мажорного и минорного трезвучий в аккомпанементе к пройденным хоровым произведениям (в партиях металлофона, ксилофона, синтезатора).

*Инструментальная и вокальная импровизация*с использованием простых интервалов, мажорного и минорного трезвучий.

Оркестровая музыка

Виды оркестров: симфонический, камерный, духовой, народный, джазовый, эстрадный. Формирование знаний об основных группах, особенностях устройства и тембров инструментов. Оркестровая партитура. ***Электромузыкальные инструменты.*** Синтезатор как инструмент-оркестр. Осознание тембровых возможностей синтезатора в практической исполнительской деятельности.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание произведений для симфонического, камерного, духового, народного оркестров. Примеры: оркестровые произведения А. Вивальди, В.Блажевича, В. Агапкина, В. Андреева; песни военных лет в исполнении духовыхоркестров, лирические песни в исполнении народных оркестров; произведения длябаяна, домры, балалайки-соло, народных инструментов региона и др.

*Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.*Игра оркестровых партитур с самостоятельными по ритмическому рисунку партиями. Игра в ансамблях различного состава; разучивание простых ансамблевых дуэтов, трио, соревнование малых исполнительских групп. Подбор тембров на синтезаторе, игра в подражание различным инструментам.

Музыкально-сценические жанры

Балет, опера, мюзикл. Ознакомление с жанровыми и структурными особенностями и разнообразием музыкально-театральных произведений.

Содержание обучения по видам деятельности:

*Слушание и просмотр фрагментов из классических опер, балетов и мюзиклов.****Сравнение особенностей жанра и структуры музыкально-сценическихпроизведений, функций балета и хора в опере. Синтез искусств в музыкально-сценических жанрах: роль декораций в музыкальном спектакле; мастерство***художника-декоратора и т.д. Примеры: П.И. Чайковский «Щелкунчик», К.Хачатурян «Чиполлино», Н.А. Римский-Корсаков «Снегурочка».

*Драматизация отдельных фрагментов музыкально-сценических произведений.*Драматизация песен. Примеры: р. н. п. «Здравствуй, гостья зима»,Р. Роджерс «Уроки музыки» из мюзикла «Звуки музыки», английская народнаяпесня «Пусть делают все так, как я» (обр. А. Долуханяна).

Музыка кино

Формирование знаний об особенностях киномузыки и музыки к мультфильмам. Информация о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам.

Содержание обучения по видам деятельности:

*Просмотр фрагментов детских кинофильмов и мультфильмов.*Анализ функций и эмоционально-образного содержания музыкального сопровождения:

• характеристика действующих лиц (лейтмотивы), времени и среды
действия;

• создание эмоционального фона;

• выражение общего смыслового контекста фильма.

Примеры: фильмы-сказки «Морозко» (режиссер А. Роу, композитор Н. Будашкина), «После дождичка в четверг» (режиссер М. Юзовский, композитор Г. Гладков), «Приключения Буратино» (режиссер Л. Нечаев, композитор А. Рыбников). Мультфильмы: У. Дисней «Наивные симфонии»; музыкальные характеристики героев в мультфильмах российских режиссеров-аниматоров В. Котеночкина, А. Татарского, А. Хржановского, Ю. Норштейна, Г. Бардина, А. Петрова и др. Музыка к мультфильмам: «Винни Пух» (М. Вайнберг), «Ну, погоди» (А. Державин, А. Зацепин), «Приключения Кота Леопольда» (Б. Савельев, Н. Кудрина), «Крокодил Гена и Чебурашка» (В. Шаинский).

*Исполнение песен*из кинофильмов и мультфильмов. Работа над
выразительным исполнением вокальных (ансамблевых и хоровых) произведений с аккомпанированием.

Создание музыкальных композиций на основе сюжетов различных кинофильмов и мультфильмов.

Учимся, играя

Музыкальные викторины, игры, тестирование, импровизации, подбор по слуху, соревнования по группам, конкурсы, направленные на выявление результатов освоения программы.

Содержание обучения по видам деятельности:

Музыкально-игровая деятельность. Ритмические игры, игры-соревнования на правильное определение на слух и в нотах элементов музыкальной речи. Импровизация-соревнование на основе заданных моделей, подбор по слуху простых музыкальных построений. Исполнение изученных песен в форме командного соревнования.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). ***Творческое соревнование. Разучивание песен к праздникам*** (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

*Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений*в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям. Исполнение песен в сопровождении двигательно-пластической, инструментально-ритмической импровизации.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования и отражающих полноту тематики освоенного учебного предмета. *Участие в школьных, событиях.*

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением всего разнообразия пройденных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле, оркестре. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием всех пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование: «солист –солист», «солист –оркестр».

Соревнование классов: лучшее исполнение произведений хорового, инструментального, музыкально-театрального репертуара, пройденных за весь период обучения.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как итоговый результат освоения программы.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариевмузыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание музыкально-театральных постановок, музыкально-драматических композиций по мотивам известных мультфильмов, фильмов-сказок, опер и балетов на сказочные сюжеты. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

2.2. Воспитательный аспект урока.

Раздел 1 «Россия - Родина моя»

Сформированность у обучающихся знаний, формирование отношения, гражданско – патриотической позиции к музыкальному материалу, историческим событиям, во время которых была написана музыка, жизни и творчеству композиторов соответствующего времени.

Раздел 2 «О России петь – что стремиться в храм»

Сформированность знаний, формирование отношения к духовной музыке России. Знакомство с личным опытом обучающихся, основанном на их семейных ценностях, традициях.

Раздел 3 «День, полный событий»

Сформированность у обучающихся знаний, формирование отношения, гражданско – патриотической позиции к музыкальному материалу, историческим событиям, во время которых была написана музыка, жизни и творчеству композиторов соответствующего времени.

Раздел 4«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»

Сформированность знаний, формирование личностного отношения к музыке собственного народа.

Раздел 5 «В концертном зале»

Сформированность знаний, формирование личностного отношения к музыке и исполнителям как мирового наследия, так и музыкантам города Челябинска.

Раздел 6 «В музыкальном театре»

Сформированность знаний, формирование личностного отношения к музыке как мирового наследия, так и музыкантам города Челябинска.

Раздел 7«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье…»

Сформированность знаний, формирование личностного отношения к музыке собственного народа

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы, по учебному предмету «Музыка»

Автор / авторский коллектив **Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.**
Наименование учебника **«Музыка» (4 класс)**
Издательство **«Просвещение»**

4 класс, 34 часа

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов в раздела	№ урока	Тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
1	**Россия - Родина моя**	**4**	1	Мелодия. Ты запой мне эту песню.	Творчество уральских композиторов	
			2	«Что не выразишь словами, звуком на душу навей». Лирические образы музыки С. Рахманинова	Музыканты Органного Зала «Родина»	Графическая работа
			3	« Ты откуда русская, зародилась, музыка?». Многообразие жанров народных песен	Музыканты Челябинского концертного объединения	
			4	Патриотическая тема в музыке М. Глинки (опера), С. Прокофьева (кантата)	КЗ им. Прокофьева г. Челябинска	
2	**О России петь - что стремиться в храм**	**4**	5	Святые земли Русской. Илья Муромец.	Камерный Хор им. В.В. Михальченко	
			6	Праздников праздник, торжество из торжеств.		Исполнение музыкального произведения КУУД
			7	Родной обычай старины. Светлый праздник.	Музыка храмов Южного Урала	
			8	Кирилл и Мефодий.		
3	**День полный событий**	**6**	9	«Приют спокойствия, трудов и вдохновенья».		Музыкальный диктант ПУУД
			10	« Что за прелесть эти сказки!» Три чуда.		
			11	Музыка ярмарочных гуляний.		
			12	Святогорский монастырь.		Музыкальная викторина

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов в раздела	№ урока	Тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
						ПУУД
			13	Приют, сияньем муз одетый.		
			14	Зимнее утро. Зимний вечер.		Графическая работа
4	**Гори, гори ясно, чтобы не погасло**	**4**	15	Композитор – имя ему народ.		
			16	Интонационная выразительность народных песен.		
			17	Оркестр русских народных инструментов.	Оркестр русских народных инструментов «Малахит» Симфонический оркестр г. Челябинска	Музыкальный диктант ПУУД
			18	Народные праздники. Троица.		Исполнение музыкального произведения
5	**В концертном зале**	**5**	19	Различные жанры вокальной музыки.		Музыкальный диктант
			20	Музыкальные инструменты (скрипка, виолончель). «Старый замок», «Вариации на тему рококо».	Песочная анимация артистов г. Челябинска	
			21	Не молкнет сердце чуткое Шопена…	Артисты КЗ им. Прокофьева	Самостоятельная работа РУУД
			22	Л. Бетховен «Патетическая соната».		
			23	«Царит гармония оркестра»: симфонический оркестр	Симфонический оркестр г. Челябинска под управлением А. Абдрахманова	
6	**В музыкальном театре**	**5**	24	Опера «Иван Сусанин»		
			25	Русский Восток. Восточные мотивы в		Графическая работа

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов в раздела	№ урока	Тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
				операх «Руслан и Людмила» М. Глинки и «Хованщина» М. Мусоргского		ПУУД
			26	А. Хачатурян. Балет «Гаянэ»		
			27	Балет И. Стравинского «Петрушка»		Музыкальная викторина
			28	Театр музыкальной комедии.		
7	**Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье**	**6**	29	Прелюдия. Исповедь души.		
			30	Мастерство исполнителей.	Челябинские исполнители классической музыки.	Самостоятельная работа
			31	В интонации спрятан человек.		
			32	Музыкальные инструменты (гитара). Классические и современные образцы гитарной музыки. Понятия: обработка, переложение, импровизация	Музыкальное творчество челябинского гитариста Виктора Козлова (Заслуженный артист РФ)	
			33	Итоговое обобщение по курсу.		Стандартизированная контрольная работа (с учётом НРЭО) РУУД
			34	Урок-концерт	Произведения уральских композиторов	Исполнение музыкального произведения

ПРИЛОЖЕНИЕ

Исполнение музыкального произведения 4 класс.

Цель: Развитие музыкально-исполнительских и творческих способностей обучающихся.

Планируемые результаты

- сформировать стереотип координации деятельности голосового аппарата с основными свойствами певческого голоса;
- развить артистическую смелость и непосредственность ребёнка;
- способствовать формированию воли, дисциплинированности;
- воспитание чувства коллективизма, культуры общения между участниками ансамбля, исполнительской дисциплины;
- владение вокально-техническими навыками;
- координация пения и движения;
- пение с фонограммным сопровождением;
- знакомство с произведениями композиторов Урала;
- воспитание активного слушателя, зрителя, участника художественной самодеятельности.

Критерии оценивания	Цифровая отметка	Уровневая шкала
Правильная певческая установка, чистая интонация и выразительный звук, чёткая дикция Округленный звук, экспрессивное выступление, безупречные стилевые признаки ансамбля, хорошее знание текста. Выразительность и убедительность артистического облика в целом. Умение уверенно держать свою партию в двухголосном ансамбле.	**5** **« Отлично»**	**Повышенный**

Выразительное пение под фонограмму. Координация движений во время пения.		
Хорошее, крепкое исполнение, с ясным художественно-музыкальным намерением, но имеется некоторое количество погрешностей, в том числе вокальных, стилевых или ансамблевых. Исполнение произведений с элементами двухголосия. Начальные навыки пения под фонограмму. Не значительные ошибки в координации пения и движения.	**4** **« хорошо»**	**Повышенный**
Слабое выступление. Текст исполнен неточно. Удовлетворительные музыкальные и технические данные, но очевидны серьёзные недостатки звуковедения, вялость или закрепощенность артикуляционного аппарата. Недостаточность художественного мышления и отсутствие должного слухового контроля. Ансамблевое взаимодействие на низком уровне. Неумение вовремя вступать и завершать музыкальные фразы при исполнении под фонограмму. Не умение соединить пение с движением.	**3** **« Удовлетворительно»**	**Базовый**
Очень слабое исполнение, без стремления петь выразительно. Текст исполнен, но с большим количеством разного рода ошибок. Отсутствует ансамблевое взаимодействие.	**2** **« неудовлетворительно»**	**недостаточный**

Перечень произведений рекомендуемых к итоговому выступлению:

1. Муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина «Крылатые качели»;
2. Муз. В. Ярушина, сл. А. Горской «Каникулы». НРЭО

Методические рекомендации

При выборе репертуара для исполнения музыкального произведения учениками четвёртого класса, важно учитывать общие особенности физиологического, психо – эмоционального характера, наиболее типичные для данного возраста. У детей младшего школьного возраста (7-10 лет) сила голоса невелика, индивидуальные тембры почти не проявляются. Ограничен и диапазон голоса, редко выходящий за пределы октавы. Голосовой аппарат в этом возрасте может работать как в фальцетном, так и в грудном режиме. Однако с позиции бережного развития голоса целесообразно использовать фальцет и легкий микст. Этому голосообразованию соответствует серебристое, преимущественно головное, звучание. Если произведение написано в не удобной тесситуре, но несёт в себе необходимую смысловую нагрузку, помогает решить ряд вокальных задач, рекомендовано транспонировать такую песню в удобную для исполнения тональность.

При пении необходимо соблюдать певческую установку, положение корпуса, головы, артикуляцию. Дыхание перед началом пения. Одновременный вдох и начало пения. Различный характер дыхания в зависимости от характера исполняемого произведения (короткое и активное дыхание в быстром темпе, спокойное и активное в медленном). Цезуры. Применение и развитие навыков цепного дыхания.

Использование в репертуаре лучших образцов народно-песенного творчества приводит к более глубокому знакомству с культурой родного края, способствует расширению общей культуры детей и формированию их эстетических вкусов.

Основные принципы, которые лежат в основе отбора произведений для музицирования:

1. Художественная ценность произведений;
2. Доступность для детского восприятия и исполнения.

Музыкальный диктант №1, 4 класс

Цель работы: Оценить степень слухового восприятия теоретического материала.

Распределение заданий по разделам программы

Раздел программы	Планируемый результат	Тип задания	Максимальный балл	Уровень сложности
1.«Музыкальная грамота»	Знать средства музыкальной выразительности.	Определить в прослушанных произведениях размер, длительность, лад.	9	базовый

Задания для проведения диктанта

1. Послушай произведения, определи в каждом из них: 1. Размер; 2. Длительности нот; 3. Лад и запиши.

1.Сл. и муз. Ю. Литовко « Веселые лягушки»

1. - _____, 2.- _____, 3. -_____.

2. Сл. В. Викторова муз. Г. Струве « Такая песенка»

1. - _____, 2.- _____, 3. -_____.

3. С. Прокофьев « Марш»

1. - _____, 2.- _____, 3. -_____.

Выполни самооценку работы:

Я справился с заданиями № _____

Испытываю затруднения в заданиях№ _____

Было трудно. Мне нужна помощь в заданиях№ _____

Инструкция по проверке работ

№ задания	Правильный ответ	Количество баллов
1.	Сл. и муз. Ю. Литовко « Веселые лягушки» Размер – 2/4; длительности – восьмые и четвертные; лад – мажор.	От 0 до 3 ***3 балла*** за полный правильный ответ ***1-2 балла*** - неполный ответ ***0 баллов*** - неверный ответ

		0 баллов – нет ответа
2.	Сл. В. Викторова муз. Г. Струве « Такая песенка» Размер ¾; длительности – четвертные, половинные; лад- мажор.	От 0 до 3 ***3 балла*** за полный правильный ответ ***1-2 балла*** - неполный ответ ***0 баллов*** - неверный ответ ***0 баллов*** – нет ответа
3.	С. Прокофьев « Марш» Размер 4/4; длительности- четвертные; лад –мажор.	От 0 до 3 ***3 балла*** за полный правильный ответ ***1-2 балла*** - неполный ответ ***0 баллов*** - неверный ответ ***0 баллов*** – нет ответа

Оценка успешности выполнения заданий (в %)	**Уровневая оценка знаний**	**Цифровая отметка.**	**Уровневая шкала**
Менее 33,2 %	низкий уровень	2	Недостаточный
От 33,3*-55,5 %	средний уровень	3	Базовый
От55,6 - 80 %	выше среднего	4	Повышенный
Свыше 80 %	высокий	5	Повышенный

*33,3% от максимального балла за всю работу равно 50% от максимального балла за задания базового уровня сложности.

Методические рекомендации.

Проверка результатов слухового восприятия в четвертомклассе проводиться письменно. Работа рассчитана на 10минут. Каждое произведение прослушивается не менее трех раз.

Музыкальный материал каждый учитель может подбирать на свое усмотрение, или воспользоваться предложенными вариантами.

По окончании работы предложить детям выполнить самооценку, что позволит учителю выявить основные затруднения при выполнении заданий и провести работу над ошибками.

Музыкальная викторина 4 класс.

Цель: Активизация музыкальной деятельности обучающихся. Развитие слухового внимания детей.

Музыкальная викторина по теме « Песни народов мира» состоит из 8 заданий базового уровня и двух – повышенного по двум пройденным композиторам.

Рекомендации по оцениванию отдельных заданий и работы в целом

№	Планируемый результат	Задания	Кол-во заданий	Критерии оценивания и оценочные баллы
1.	Уметь определять на слух изученные произведения	Прослушай песни народов мира, определи национальную принадлежность.	***7 базового*** ***1 повышенного***	***2 балла –*** правильный ответ повышенного уровня ***1 балл*** – правильный ответ базового уровня. ***0 баллов*** - неверный ответ ***0 баллов*** – нет ответа
2.	Уметь определять на слух жанры народных песен.	Прослушай народные песни и определи их жанр.	***5***	***1 балл*** – правильный ответ ***0 баллов*** - неверный ответ ***0 баллов*** – нет ответа

Задания викторины.

1. Прослушай песни народов мира и определи национальную принадлежность. Выбери номер правильного ответа из предложенного списка и запиши.

1.Русская народная песня «Барыня».
2.Украинская народная песня « Несет Галя воду»
3.Немецкая народная песня « Ах, мой милый Августин»;
4.Итальянская народная песня « Санта Лючия»;
5.Грузинская народная песня « Сулико»;
6.Китайская народная песня « Цветы жасмина»;
7. Испанская народная песня « Малагенья»

1.-Русская, 2.-Украинская, 3.- Испанская, 4. – Китайская, 5.- Немецкая,
6. – Грузинская, 7. – Итальянская.
1 - ___, 2 - ___, 3 - ___, 4 - ___, 5 - ___, 6 - ___, 7 - ___.

Какие народные песни ты знаешь?
Ответ запиши_____

2. Прослушай народные песни и определи их жанр. Ответ запиши.

1. Русская народная песня «Ах, вы, сени, мои сени»;
2. Немецкая народная песня «Анна- Сусанна»;
3 Беларусская народная песня «Купалинка»;
4. Казахская народная песня « Камажай»;
5. Татарская народная песня « Кубелек»

1._____;
2._____;
3._____;
4._____.

Выполни самооценку работы:

Я справился с заданиями № _____

Испытываю затруднения в заданиях№ _____

Было трудно. Мне нужна помощь в заданиях № _____

Инструкция по проверке работ

№ задания	Правильный ответ	Количество баллов
1.	1. Русская народная песня «Барыня». 2.Украинская народная песня « Несет Галя воду»; 3.Немецкая народная песня « Ах, мой милый Августин»; 4.Итальянская народная песня « Санта Лючия»; 5.Грузинская народная песня « Сулико»; 6.Китайская народная песня « Цветы жасмина»; 7. Испанская народная песня « Малагенья» **8. Песни из прослушанного на уроках музыкального материала.**	***От 0-7*** ***1 балл*** за каждый правильный ответ; ***0 баллов***–все неверные ответы; ***0 баллов*** – нет ответов. ***2 балла за каждую самостоятельно названную песню.***
2.	1. Русская народная песня «Ах, вы, сени, мои сени» - **плясовая;** 2. Немецкая народная песня «Анна- Сусанна» - **танцевальная**; 3 Беларусская народная песня «Купалинка» - **лирическая;**	***От 0-4*** ***1 балл*** за каждый правильный ответ; ***0 баллов*** – все неверные ответы; ***0 баллов*** – нет ответов

	4. Казахская народная песня « Камажай» - **лирическая;** **5.**Татарская народная песня « Кубелек» - **плясовая.**	

Оценка успешности выполнения заданий (в %)	**Уровневая оценка знаний**	**Цифровая отметка.**	**Уровневая шкала**
Менее 33,2 %	низкий уровень	2	Недостаточный
От 33,3*-55,5 %	средний уровень	3	Базовый
От55,6 - 80 %	выше среднего	4	Повышенный
Свыше 80 %	высокий	5	Повышенный

*33,3% от максимального балла за всю работу равно 50% от максимального балла за задания базового уровня сложности.

Методические рекомендации.

Проверка результатов слухового восприятия вчетвертом классе проводиться письменно. Работа рассчитана на 10-15 минут в зависимости от темпа работы класса. Задания двух типов: с выбором правильного ответа и самостоятельным ответом. Учитель может воспользоваться данными произведениями или подобрать музыкальный материал самостоятельно, в зависимости от того, какие произведения изучались на уроках.

По окончании работы предложить детям выполнить самооценку, что позволит учителю выявить основные затруднения при выполнении заданий и провести работу над ошибками.

Музыкальный диктант №2, 4 класс

Цель работы: Оценить степень слухового восприятия теоретического материала.

Распределение заданий по разделам программы

Раздел программы	Планируемый результат	Тип задания	Максимальный балл	Уровень сложности
1.«Музыкальная грамота»	Знать средства музыкальной выразительности.	Определить в прослушанных произведениях регистр, динамику, темп.	12	базовый

Задания для проведения диктанта

1. Послушай произведения, определи в каждом из них: 1. Регистр; 2. Динамику; 3. Темп. 4. Штрихи. Для обозначения динамики используй знаковую систему.

1.К. Сен-Санс « Слон».
1. - _____, 2.- _____, 3. -_____.
2. К. Сен-Санс « Птичник»
1. - _____, 2.- _____, 3. -_____.
3. К. Сен-Санс « Лебедь»
1. - _____, 2.- _____, 3. -_____.

Выполни самооценку работы:

Я справился с заданиями № _____
Испытываю затруднения в заданиях№ _____
Было трудно. Мне нужна помощь в заданиях№ _____

Инструкция по проверке работ

№ задания	Правильный ответ	Количество баллов
1.	К. Сен-Санс «Слон». Регистр – низкий; темп спокойный, умеренный; динамика –f; штрихи – подчеркивая (маркато).	От 0 до 4 ***4 балла*** за полный правильный ответ ***1-3 балла*** - неполный ответ

		0 баллов - неверный ответ ***0 баллов*** – нет ответа
2.	К. Сен-Санс « Птичник». Регистр – высокий; темп – быстрый, подвижный; динамика – mf, mp; штрихи - отрывисто (стаккато).	От 0 до 4 ***4 балла*** за полный правильный ответ ***1-3 балла*** - неполный ответ ***0 баллов*** - неверный ответ ***0 баллов*** – нет ответа
3.	К. Сен-Санс « Лебедь» Регистр – средний; темп – спокойный, медленный; динамика –p, mp; штрихи – связно (легато).	От 0 до 4 ***4 балла*** за полный правильный ответ ***1-3 балла*** - неполный ответ ***0 баллов*** - неверный ответ ***0 баллов*** – нет ответа

Оценка успешности выполнения заданий (в %)	**Уровневая оценка знаний**	**Цифровая отметка.**	**Уровневая шкала**
Менее 33,2 %	низкий уровень	2	Недостаточный
От 33,3*-55,5 %	средний уровень	3	Базовый
От55,6 - 80 %	выше среднего	4	Повышенный
Свыше 80 %	высокий	5	Повышенный

*33,3% от максимального балла за всю работу равно 50% от максимального балла за задания базового уровня сложности.

Методические рекомендации.

Проверка результатов слухового восприятия в четвертомклассе проводиться письменно. Работа рассчитана на 10-15минут. Каждое произведение прослушивается не менее трех раз.

Музыкальный материал каждый учитель может подбирать на свое усмотрение, или воспользоваться предложенными вариантами.

По окончании работы предложить детям выполнить самооценку, что позволит учителю выявить основные затруднения при выполнении заданий и провести работу над ошибками.

Спецификация самостоятельной работы для 4 класса по музыке.

Назначение КИМ

Работа по музыке предназначается для проверки уровня усвоения учащимися 4-го класса знаний и умений по музыке в объёме обязательного минимума содержания образования.

Подходы к отбору содержания, разработке структуры КИМ

Содержание работ по музыке соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования. Содержание предлагаемых КИМ не зависит от того, по какой рабочей программе и учебнику ведется преподавание.

Самостоятельная работа 4 класс по теме «Оркестровая музыка» и «Музыкально – сценические жанры» (КС-2). Время выполнения 15-20 минут.

Структура КИМ

Работа включает в себя 7 заданий, из которых 5 - базового уровня (1, 2, 3, 4,6) и 2 повышенной сложности (5, 7).

Задания направлены на выявление достижения уровня планируемых результатов:

1. Сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
2. Представление об инструментах симфонического оркестра, оркестра русских народных инструментов, духового, эстрадного оркестров.
3. Имеет представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов.

Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

За верное выполнение каждого задания базового уровня работы обучающийся получает 1 балл.

За верное выполнение каждого задания повышенной сложности работы обучающийся получает от 1до 4 баллов.

Максимальное количество баллов 22.

Задания самостоятельной работы 1 полугодие.

1. Соедините стрелочкой названия оркестров и музыку, которую они могут исполнять:

Духовой оркестр	Музыка к балету
Оркестр народных инструментов	Военный марш
Симфонический оркестр	Пляска «Барыня»

2. Прочитай названия видов оркестра, вычеркни лишнее.

А) симфонический
Б) театральный
В) духовой
Г) народный
Д) камерный

3. Этот инструмент чаще можно услышать в джазовом или эстрадном оркестре.

А) виолончель Б) баян В) саксофон Г) фагот

1. Как называется небольшой коллектив музыкантов, играющих на инструментах разных групп?

А) симфонический оркестр
Б) камерный оркестр
В) духовой оркестр

2. Подпиши названия инструментов, распредели их в соответствующие им оркестры

1)_____ 2)_____ 3)_____ 4)_____

5)_____ 6)_____ 7)_____ 8)_____

А) Симфонический_____

Б) Народный _____

В) Эстрадный _____

3. Соотнеси музыкально – сценические жанры с их определениями

Жанр	Опрделение
1 Мюзикл	1. В переводе с итальянского буквально означает труд, сочинение. Музыкально-драматическое произведение, предназначенное для исполнения в театре, в котором действующие лица поют в сопровождении оркестра.
2 Опера	2. Это вид сценического искусства, основными выразительными средствами которого являются неразрывно связанные между собой музыка и танец.
3 Балет	3. Развлекательное представление (иногда называется музыкальной комедией), музыкальный спектакль, в котором соединяются пение, танец и разговорная речь.

4. Прочти названия музыкально – сценических произведений, выбери из них балеты, обведи правильные ответы.

1. М. И. Глинка «Руслан и Людмила»

2. С.С. Прокофьев «Золушка»
3. Р. Роджерс «Звуки музыки»
4. П.И. Чайковскиц «Спящая красавица»
5. Н. А. Римский – Корсаков «Снегурочка»
6. П.И. Чайковский «Щелкунчик»

Выполни самооценку работы:

Я справился с заданиями № _____

Испытываю затруднения в заданиях № _____

Было трудно. Мне нужна помощь в заданиях № _____

Стандартизированная контрольная работа
по музыке для 4 класса 1 вариант

Назначение КИМ

Работа по музыке предназначается для проверки уровня достижения предметных результатов за год по изученным содержательным разделам в объёме обязательного минимума содержания образования.

Подходы к отбору содержания, разработке структуры КИМ

Содержание работы по музыке соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования. Содержание предлагаемых КИМ не зависит от того, по какой рабочей программе и учебнику ведется преподавание.

Время выполнения 40 минут.

Распределение заданий по разделам программы.

№ п/п	Раздел программы (содержательная линия)	Количество заданий базового уровня сложности	Количество заданий повышенного уровня сложности
1.	« Песни народов мира»	2	1
2.	« Оркестровая музыка»	4	
3.	« Музыкально-сценические жанры»	2	2
4.	« Музыка кино»		1
	Всего	60-75%	40-25%

План стандартизированной контрольной работы.

№ задания	Раздел программы (содержательная линия)	Проверяемый планируемый результат	Уровень сложности	Тип задания	Время выполнения	Максимальный балл
1.	«Песни народов мира»	Иметь представление о фольклоре народов мира, традициях и календарных праздниках, в т.ч. праздниках народов Южного Урала.	Базовый 2 задания, повышенный- 1задание.	Задания с выбором ответа.	10 мин.	13
2.	«Оркестровая музыка»	Знание видов оркестров. Формирование знаний об основных группах оркестра. Иметь представление об исполнительских коллективах г. Челябинска.	Базовый 4 задания.	Задание с множественным выбором ответа и установление соответствия.	10 мин.	17
3.	«Музыкально-сценические жанры»	Ознакомление с жанровым разнообразием музыкально-театральных произведений, в т.ч. исполняемых в Челябинском оперном театре.	Базовый- 2 задания Повышенный 2 задания.	Задание с множественным выбором ответа. С самостоятельным ответом.	15 мин	30
4.	« Музыка кино»	Формирование знаний о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам.	Повышенный.	Ответ с опорой на собственный музыкальный багаж.	5 мин	В зависимости от количества названных произведений .

Стандартизированная контрольная работа 4 класс. 1 вариант.

Выбери традиционные народные праздники и соотнеси их со значением и обрядами, которые им соответствуют (запиши цифрами название, значение, обряд)**:1.___ ____; 2. ___ ____; 3. _____ _____.**

Праздник	Значение	Обряд
1. Рождество	1. В этот день христианской церковью отмечается воскресение из мёртвых Иисуса Христа. Этот праздник символизирует победу добра над злом, света над тьмой.	1. В знак пожелания урожая, изобилия, дождя, все емкости в жилище наполняли молоком, ключевой водой, айраном и зерном. Молодежь собиралась у качелей – алтыбакан, часто устраивались соревнования между юношами в борьбе, или скачках.
2. Наурыз	2. Данный праздник, посвященный одному из победных дней России, отмечается каждый год 4 ноября. И впервые россияне отмечали этот общенародный праздник уже в 2005 году.	2. В день накануне - Великую субботу - старые и молодые верующие собираются в храмах на молитву. В храм приносят особую пищу, чтобы освятить её. В день Воскресения Христова на стол ставят особые блюда, которые готовят только раз в году, - кулич, крашеные яйца.
3. День народного единства.	3. Один из главных христианских праздников, установленный в честь рождения Иисуса Христа от Девы Марии. Римско-католическая церковь и большинство протестантских церквей празднуют 25 декабря по современному григорианскому календарю.	3. Празднование по традиции заключается в проведении массовых мероприятий, в том числе шествиями, митингами, спортивными мероприятиями, возложением президентом цветов к памятнику Минину и Пожарскому,

	Русская, Иерусалимская, Сербская, Грузинская православные церкви и Афон, а также восточнокатолические церкви празднуют 25 декабря по юлианскому календарю, что соответствует 7 января современного григорианского календаря.	
4. Пасха	4. Это главный праздник в году как у казахов, так и у многих народов Азии, отмечаемый уже более пяти тысяч лет. Праздник весны, обновления природы, начала нового года, новой жизни. Это праздник поклонения природе.	4. В былые века на Руси непременно сопровождалось колядованием, гаданием, подношением подарков.

2. Рассмотри национальные костюмы и подпиши, какому народу они принадлежат:

1

2

3

4 **5** **6**

1.Башкирский №____, 2.Русский №____, 3. Японский №____,
4. Узбекский№____, 5.Немецкий№___, 6. Украинский №___.

3. Найди лишнее и подчеркни :

Жанры народных песен:

а) Колыбельные б) Солдатские в) Плясовые г) Хороводные

д) Спокойные е) Трудовые ж) Свадебные з) Частушки

4. Выберите только те жанры, которые может исполнять симфонический оркестр: Правильный ответ подчеркни.

1) Концерт;
2) Вокализ;
3) Симфония;
4) Сюита;
5) Кантата;
6) Музыка к опере;
7) Былина;

8) Музыка к балету;
9) Симфоническая сказка;
10) Увертюра
11) Музыка к кинофильму.

5. Выбери неверные ответы, подчеркни их:

В оркестр русских народных инструментов входят:
а) скрипка
б) бубен
в) виолончель
г) балалайка
д) домра
е) барабан
ж) баян
з) гусли
и) флейта

6. Внимательно прочитай названия коллективов исполнителей, выбери из них известные коллективы Челябинска. Запиши буку правильного ответа

_____

А) Государственный русский народный оркестр «Малахит» под управлением народного артиста России Виктора Лебедева

Б) Государственный академический ансамбль народного танца имени Игоря Моисеева

В) Дважды Краснознамённый Академический ансамбль песни и пляски Российской Армии имени А. В. Александрова.

Г) Государственный ансамбль танца «Урал».

7. Определи по картинке состав исполнителей и укажи стрелочками:

1. Оркестр народных инструментов

2. Камерный оркестр.

3. Джазовый оркестр

8. Выбери и подчеркни правильный ответ. В музыкальном театре показывают следующие спектакли:

а) опера
б) балет
в) этюд
г) оперетта
д) мюзикл

9. Напиши известные тебе музыкальные спектакли Челябинского театра оперы и балета им. Глинки. Укажи название и композитора произведения.

1. Оперы:

А)_____

Б)_____

2. Балеты:

А)_____

Б)_____

3. Мюзиклы:

А) _____

Б) _____

10. Найди соответствующее понятие и впиши нужную букву.

1. Музыкальный спектакль, в котором действующие лица танцуют._____
2. Форма коллективного оперного пения_____
3. Сольный номер в опере._____
4. Оркестровое вступление к опере._____

а)Хор б) Балет в) Увертюра г) Ария.

11. Найди соответствия между названиями музыкальных произведений, их жанрами и авторами. Выпиши нужные цифры и буквы.

композитор	Название произведения	жанр

1. М. Глинка	1. « Звуки музыки»	1.балет
2. П. Чайковский	2. « Иван Сусанин»	2.опера
3. Н. Римский -Корсаков	3. « Новогодние приключения Маши и Вити»	3.мюзикл
4. Г. Гладков	4. «Щелкунчик»	
5. Р. Роджерс	5.» Снегурочка»	

1._____,_____. 2._____,_____. 3._____,_____. 4._____, _____.5. ____, ____.

12.Портреты, каких композиторов ты видишь? Укажи цифрами соответствия имен композиторов их портретам.

1 2 3 4

1. Н. Римский-Корсаков - _____; 2. Г. Гладков-_____;

3. П. Чайковский-_____; 4. Е. Поплянова _____.

13.Какие произведения композитора Е. Крылатова ты можешь назвать? Ответ запиши._____

_____

Инструкция по проверке и оценке работ

№ задания	Планируемый результат	Правильный ответ	Критерии оценивания.
1.	Иметь представление о фольклоре народов мира, традициях и календарных праздниках, в т.ч. праздниках народов Южного Урала.	1. 3.4. 2. 4. 1. 4. 1. 2.	***0-6*** ***2 балла*** – за каждый правильный полный ответ ***1 балл –*** за каждый неполный ответ ***0 баллов*** - неверный ответ ***0 баллов*** – нет ответа
2.	Формирование знаний о национальной одежде народов мира и в т.ч. народов Урала.	1.Башкирский № 3, 2.Русский № 5 , 3. Японский №1, 4. Узбекский № 2 , 5.Немецкий № 6; 6. Украинский № 4.	***0-6*** ***1 балл*** – за правильный ответ ***0 баллов*** - неверный ответ ***0 баллов*** – нет ответа
3.	Знание жанров русского песенного фольклора.	д	***1 балл***– за правильный ответ ***0 баллов*** - неверный ответ ***0 баллов*** – нет ответа
4.	Знать жанры оркестровой музыки.	1,3,4,5,6,8,9,10,11.	***0-9*** ***1 балл*** – за правильный ответ ***0 баллов*** - неверный ответ ***0 баллов*** – нет ответа
5.	Знать составы оркестров.	А), В), И).	***0-3*** ***1 балл*** – за правильный ответ ***0 баллов*** - неверный ответ ***0 баллов*** – нет ответа
6.	Иметь представление об исполнительских коллективах г. Челябинска.	А. Г.	***2 балла*** – за правильный полный ответ

			1 балл – за неполный ответ; ***0 баллов*** - неверный ответ ***0 баллов*** – нет ответа
7.	Знать виды оркестров.	1. – джазовый; 2.- оркестр народных инструментов; 3. – камерный оркестр.	***0-3*** ***1 балл*** – за каждый правильный ответ ***0 баллов*** - неверный ответ ***0 баллов*** – нет ответа
8.	Иметь представление о музыкально-сценических жанрах.	А.Б.Г.Д.	***0-4*** ***1 балл*** – за каждый правильный ответ ***0 баллов*** - неверный ответ ***0 баллов*** – нет ответа
9.	Иметь представление о репертуаре Челябинского театра оперы и балета.	**1.Оперы:** А) М.И. Глинка «Жизнь за царя» Б) М.И. Глинка «Руслан и Людмила» **2. Балеты:** А) П.И. Чайковский «Щелкунчик» Б) П.И. Чайковский «Спящая красавица». **3. Мюзиклы:** А) И. Якушенко «Волшебник изумрудного города» Б) Т. Камышева «Русалочка»	***0-12*** ***2 балла*** – каждый правильный ответ ***0 баллов*** - неверный ответ ***0 баллов*** – нет ответа
10.	Владение музыкальной терминологией.	1. - балет; 2. - хор; 3. - ария; 4. - увертюра.	***0-4*** ***1 балл*** – каждый правильный ответ ***0 баллов*** - неверный ответ ***0 баллов*** – нет ответа
11.	Ознакомление с музыкально-театральными жанрами и композиторами.	1.2.2. 2.4.1.	***0-10*** ***2 балла*** – за каждый полный

		3.5.3. 4.3.3. 5.1.3.	правильный ответ ***1 балл*** – неполный ответ ***0 баллов*** - неверный ответ ***0 баллов*** – нет ответа
12.	Знать пройденных композиторов.	1-2; 2-4; 3-1; 4-3.	***0-4*** ***1 балл*** – каждый правильный ответ ***0 баллов*** - неверный ответ ***0 баллов*** – нет ответа
13.	Формирование знаний о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам.	«Умка», «Дед Мороз и лето», «Простоквашино» «Приключения Электроника», «Чародеи», « Гостья из будущего» и т.д.	***2 балла*** – за каждый правильный названный фильм или песню .

Оценка успешности выполнения заданий (в %)	**Уровневая оценка знаний**	**Цифровая отметка.**	**Уровневая шкала**
Менее 33,2 %	низкий уровень	2	Недостаточный
От 33,3*-55,5 %	средний уровень	3	Базовый
От55,6 - 80 %	выше среднего	4	Повышенный
Свыше 80 %	высокий	5	Повышенный

*33,3% от максимального балла

Стандартизированная контрольная работа
по музыке для 4 класса 2 вариант

Назначение КИМ

Работа по музыке предназначается для проверки уровня достижения предметных результатов за год по изученным содержательным разделам в объёме обязательного минимума содержания образования.

Подходы к отбору содержания, разработке структуры КИМ

Содержание работы по музыке соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования. Содержание предлагаемых КИМ не зависит от того, по какой рабочей программе и учебнику ведется преподавание.

Время выполнения 40 минут.

Распределение заданий по разделам программы.

№	Раздел программы	Количество заданий базового	Количество заданий

п/п	(содержательная линия)	уровня сложности	повышенного уровня сложности
1.	« Песни народов мира»	2	1
2.	« Оркестровая музыка»	4	
3.	« Музыкально-сценические жанры»	2	2
4.	« Музыка кино»		1
	Всего	60-75%	40-25%

План стандартизированной контрольной работы.

№ задания	Раздел программы (содержательная линия)	Проверяемый планируемый результат	Уровень сложности	Тип задания	Время выполнения	Максимальный балл
1.	«Песни народов мира»	Иметь представление о фольклоре народов мира, традициях и календарных праздниках, в т.ч. праздниках народов Южного Урала.	Базовый 2 задания, повышенный- 1задание.	Задания с выбором ответа.	10 мин.	13
2.	«Оркестровая музыка»	Знание видов оркестров. Формирование знаний об основных группах оркестра. Иметь представление об исполнительских коллективах г. Челябинска.	Базовый 4 задания.	Задание с множественным выбором ответа и установление соответствия.	10 мин.	17
3.	«Музыкально-сценические жанры»	Ознакомление с жанровым разнообразием музыкально-театральных произведений, в т.ч. исполняемых в Челябинском оперном театре.	Базовый- 2 задания Повышенный 2 задания.	Задание с множественным выбором ответа. С самостоятельным ответом.	15 мин	30
4.	« Музыка кино»	Формирование знаний о	Повышенный.	Ответ с опорой на	5 мин	В

		композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам.		собственный музыкальный багаж.		зависимости от количества названных произведений

Стандартизированная контрольная работа 4 класс. 1 вариант.

Выбери традиционные народные праздники и соотнеси их со значением и обрядами, которые им соответствуют (запиши цифрами название, значение, обряд)**:1.___ ____; 2. ___ ____; 3. _____ _____.**

Праздник	Значение	Обряд
1. Масленица	1. В этот день христианской церковью отмечается воскресение из мёртвых Иисуса Христа. Этот праздник символизирует победу добра над злом, света над тьмой.	1. В знак пожелания урожая, изобилия, дождя, все емкости в жилище наполняли молоком, ключевой водой, айраном и зерном. Молодежь собиралась у качелей – алтыбакан, часто устраивались соревнования между юношами в борьбе, или скачках.
2. Наурыз	2. Данный праздник, посвященный одному из победных дней России, отмечается каждый год 4 ноября. И впервые россияне отмечали этот общенародный праздник уже в 2005 году.	2. В день накануне - Великую субботу - старые и молодые верующие собираются в храмах на молитву. В храм приносят особую пищу, чтобы освятить её. В день Воскресения Христова на стол ставят особые блюда, которые готовят только раз в году, - кулич, крашеные яйца.
3. День народного единства.	3.Традиционный народный праздник, отмечаемый в конце	3. Празднование по традиции заключается в проведении

	февраля в течение недели (иногда трёх дней) перед Великим постом.	массовых мероприятий, в том числе шествиями, митингами, спортивными мероприятиями, возложением президентом цветов к памятнику Минину и Пожарскому,
4. Пасха	4. Это главный праздник в году как у казахов, так и у многих народов Азии, отмечаемый уже более пяти тысяч лет. Праздник весны, обновления природы, начала нового года, новой жизни. Это праздник поклонения природе.	4. Главные традиционные атрибуты народного празднования — сжигание чучела, катание на санях, пение закличек, угощение блинами.

2. Рассмотри национальные костюмы и подпиши, какому народу они принадлежат:

1

2

3

4

5

6

1. Татарский №____, 2. Русский №____, 3. Японский №____,
4. Белорусский№____, 5. Итальянский№___, 6. Молдавский №___.

3. Найди лишнее и подчеркни :

Жанры народных песен:

а) Колыбельные б) Солдатские в) Плясовые г) Хороводные
д) Спокойные е) Трудовые ж) Свадебные з) Частушки

4. Выберите только те жанры, которые может исполнять симфонический оркестр: Правильный ответ подчеркни.

1) Концерт;
2) Вокализ;
3) Симфония;
4) Сюита;
5) Кантата;
6) Музыка к опере;
7) Былина;
8) Музыка к балету;
9) Симфоническая сказка;
10) Увертюра
11) Музыка к кинофильму.

5. Выбери неверные ответы, подчеркни их:

В оркестр русских народных инструментов входят:

а) контрабас
б) бубен
в) флейта
г) балалайка
д) домра

е) барабан
ж) баян
з) гусли
и) тромбон.

6. Внимательно прочитай названия коллективов исполнителей, выбери из них известные коллективы Челябинска. Запиши буку правильного ответа

_____

А) Государственный русский народный оркестр «Малахит» под управлением народного артиста России Виктора Лебедева;
Б) Государственный камерный оркестр «Классика»;
В) Дважды Краснознамённый Академический ансамбль песни и пляски Российской Армии имени А. В. Александрова;
Г) Государственный ансамбль танца «Урал».

7. Определи по картинке состав исполнителей и укажи стрелочками:

1. Оркестр народных инструментов

2. Камерный оркестр.

3. Духовой оркестр

8. Выбери и подчеркни правильный ответ. В музыкальном театре показывают следующие спектакли:

а) комедия
б) балет
в) опера
г) оперетта
д) мюзикл

9. Напиши известные тебе музыкальные спектакли Челябинского театра оперы и балета им. Глинки. Укажи название и композитора произведения.

2. Оперы:
А)_____
Б)_____
2. Балеты:
А)_____
Б)_____
3. Мюзиклы:

А) _____
Б) _____

10. Найди соответствующее понятие и впиши нужную букву.

1. Музыкальный спектакль, в котором действующие лица поют._____
2. Форма коллективного оперного пения_____
3. Сольный номер в опере._____
4. Оркестровое вступление к опере._____

а)Хор б)Опера в) Увертюра г) Ария.

11. Найди соответствия между названиями музыкальных произведений, их жанрами и авторами. Выпиши нужные цифры и буквы.

композитор	Название произведения	жанр
1. М. Глинка	1. «Звуки музыки»	1. Балет
2. П. Чайковский	2. «Иван Сусанин»	2. Опера
3. Н. Римский-Корсаков	3. «Приключения Буратино»	3. Мюзикл
4. А. Рыбников	4. «Спящая красавица»	
5. Р. Роджерс	5. «Снегурочка»	

1._____,_____. 2._____,_____. 3._____,_____. 4._____, _____.5. ____, ____.

12.Портреты, каких композиторов ты видишь? Укажи цифрами соответствия имен композиторов их портретам.

1 2 3 4

1. Н. Римский-Корсаков - _____; 2. Г. Гладков -_____;

3. П. Чайковский -_____; 4. Е. Поплянова -_____.

13. Какие произведения композитора Е. Крылатова ты можешь назвать? Ответ запиши._____

_____

Инструкция по проверке и оценке работ

№ задания	Планируемый результат	Правильный ответ	Критерии оценивания.
1.	Иметь представление о фольклоре народов мира, традициях и календарных праздниках, в т.ч. праздниках народов Южного Урала.	1. 3.4. 2. 4. 1. 4. 1. 2.	***0-6*** ***2 балла*** – за каждый правильный полный ответ ***1 балл*** – за каждый неполный ответ ***0 баллов*** - неверный ответ ***0 баллов*** – нет ответа
2.	Формирование знаний о национальной одежде народов мира и в т.ч. народов Урала.	1.Татар № 3, 2.Русский № 5 ,	***0-6*** ***1 балл*** – за правильный ответ

		3. Японский №1, 4.Белорусский № 2 , 5.Итальянский № 6; 6. Молдавский № 4.	***0 баллов*** - неверный ответ ***0 баллов*** – нет ответа
3.	Знание жанров русского песенного фольклора.	д	***1 балл***– за правильный ответ ***0 баллов*** - неверный ответ ***0 баллов*** – нет ответа
4.	Знать жанры оркестровой музыки.	1,3,4,5,6,8,9,10,11.	***0-9*** ***1 балл*** – за правильный ответ ***0 баллов*** - неверный ответ ***0 баллов*** – нет ответа
5.	Знать составы оркестров.	А), В), И).	***0-3*** ***1 балл*** – за правильный ответ ***0 баллов*** - неверный ответ ***0 баллов*** – нет ответа
6.	Иметь представление об исполнительских коллективах г. Челябинска.	А. Г.	***2 балла*** – за правильный полный ответ ***1 балл –*** за неполный ответ; ***0 баллов*** - неверный ответ ***0 баллов*** – нет ответа
7.	Знать виды оркестров.	1. –духовой оркестр; 2.- оркестр народных инструментов; 3. – камерный оркестр.	***0-3*** ***1 балл*** – за каждый правильный ответ ***0 баллов*** - неверный ответ ***0 баллов*** – нет ответа
8.	Иметь представление о музыкально-сценических жанрах.	Б.В.Г.Д.	***0-4*** ***1 балл*** – за каждый правильный ответ ***0 баллов*** - неверный ответ ***0 баллов*** – нет ответа
9.	Иметь представление о репертуаре Челябинского театра оперы и балета.	**1.Оперы:** А) М.И. Глинка «Жизнь за царя» Б) М.И. Глинка «Руслан и	***0-12*** ***2 балла*** – каждый правильный ответ

		Людмила» **2. Балеты:** А) П.И. Чайковский «Щелкунчик» Б) П.И. Чайковский «Спящая красавица». **3. Мюзиклы:** А) И. Якушенко «Волшебник изумрудного города» Б) Т. Камышева «Русалочка»	***0 баллов*** - неверный ответ ***0 баллов*** – нет ответа
10.	Владение музыкальной терминологией.	1. - опера; 2. - хор; 3. - ария; 4. - увертюра.	***0-4*** ***1 балл*** – каждый правильный ответ ***0 баллов*** - неверный ответ ***0 баллов*** – нет ответа
11.	Ознакомление с музыкально-театральными жанрами и композиторами.	1.2.2. 2.4.1. 3.5.3. 4.3.3. 5.1.3.	***0-10*** ***2 балла*** – за каждый полный правильный ответ ***1 балл*** – неполный ответ ***0 баллов*** - неверный ответ ***0 баллов*** – нет ответа
12.	Знать пройденных композиторов.	1-2; 2-4; 3-1; 4-3.	***0-4*** ***1 балл*** – каждый правильный ответ ***0 баллов*** - неверный ответ ***0 баллов*** – нет ответа
13.	Формирование знаний о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам.	«Умка», «Дед Мороз и лето», «Простоквашино» «Приключения Электроника», «Чародеи», « Гостья из будущего» и т.д.	***2 балла*** – за каждый правильный названный фильм или песню .

Оценка успешности выполнения заданий (в %)	Уровневая оценка знаний	Цифровая отметка.	Уровневая шкала
Менее 33,2 %	низкий уровень	2	Недостаточный
От 33,3*-55,5 %	средний уровень	3	Базовый
От55,6 - 80 %	выше среднего	4	Повышенный
Свыше 80 %	высокий	5	Повышенный

Спецификация самостоятельной работы для 4 класса по музыке.

Назначение КИМ

Работа по музыке предназначается для проверки уровня усвоения учащимися 4-го класса знаний и умений по музыке в объёме обязательного минимума содержания образования.

Подходы к отбору содержания, разработке структуры КИМ

Содержание работ по музыке соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования. Содержание предлагаемых КИМ не зависит от того, по какой рабочей программе и учебнику ведется преподавание.

Самостоятельная работа 4 класс по теме «Музыка кино» проводится в форме решения кроссворда.Время выполнения 15-20 минут.

Структура КИМ

Работа включает в себя 10вопросов.

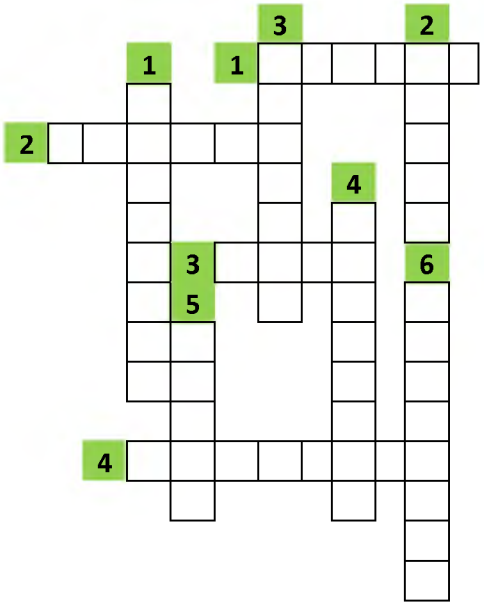
Задания направлены на выявление достижения уровня планируемых результатов:

4. Сформированность основ музыкальной культуры, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
5. Формирование знания об особенностях киномузыки и музыки к мультфильмам;
6. Знакомство с композиторами, сочиняющими музыку к фильмам и мультфильмам.

Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

За верное выполнение каждого задания работы обучающийся получает 1 балл.

Максимальное количество баллов10.

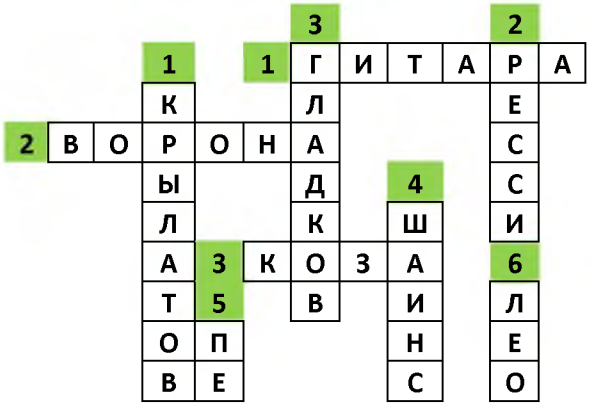


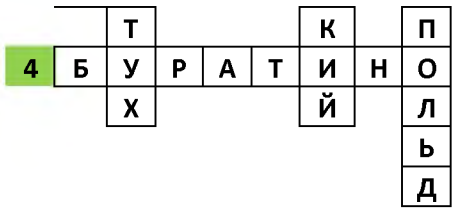
Задания для выполнения кроссворда.

По горизонтали:1. На каком музыкальном инструменте играл Трубадур в мультфильме «Бременские музыканты». 2. Для какого пластилинового героя написана Г. Гладковым музыка к мультфильму. 3.Главное действующее лицо в мюзикле «Мама».4.деревянная кукла с длинным носом.

По вертикали:1. Композитор, написавший музыку к фильмам: «Приключение Электроника», «Чародеи», «Гостья из будущего», «Простоквашино».2.Имя мохнатого друга Электроника. 3.Композитор, написавший музыку к мультфильму «Бременские музыканты». 4.Композитор, написавший музыку к мультфильму «Чебурашка и крокодил Гена». 5.Кто играл на ударных инструментах в мультфильме «Бременские музыканты».6.Как звали кота, который хотел жить дружно.

Инструкция по проверке работы. Каждое правильно вписанный ответ – 1 балл, неверный ответ -0 баллов, нет ответа – 0 баллов.





Оценка успешности выполнения заданий (в %)	Уровневая оценка знаний	Цифровая отметка.	Уровневая шкала
Менее 33,2 %	низкий уровень	2	Недостаточный
От 33,3*-55,5 %	средний уровень	3	Базовый
От55,6 - 80 %	выше среднего	4	Повышенный
Свыше 80 %	высокий	5	Повышенный

*33,3% от максимального балла за всю работу равно 50% от максимального балла за задания базового уровня сложности.

*33,3% от максимального балла за всю работу равно 50% от максимального

Комитет по делам образования г. Челябинска
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа с углублённым изучением отдельных предметов № 104 г. Челябинска»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ
Окружающий мир

для обучающихся 4классов

РАЗРАБОТЧИК

Соловьева Елена Ивановна, первая категория

ФИО, КАТЕГОРИЯ

2022 – 2023 УЧЕБНЫЙ ГОД
Челябинск, 2022

Пояснительная записка

Рабочая программа по окружающему миру для 4 класса составлена на основе ООО НОО МАОУ «СОШ № 104 г. Челябинска», авторской программы: А.А. Плешакова, М.Ю. Новицкой по окружающему миру, а также на основании рабочей программы по окружающему миру автор-составитель – Балдина В. А.

Отличительные особенности предлагаемой рабочей программы.

· В данной рабочей программе по предмету учтена Программа воспитания МАОУ «СОШ № 104 г. Челябинска», что зафиксировано в личностных результатах и в КТП, с учетом Календаря образовательных событий в школе на год и задач воспитания на основе предметной деятельности.

· В рабочей программе спланирована работа по профориентации и представлена в графе темы уроков.

· При разработке данной программы использовались материалы, представленные в рабочей программе Балдиной В.А. для 4 класса за 2021-2022 учебный год, но большинство разделов дополнены, а именно:

-пояснительная записка;

-таблица по профориентации;

-В КТП изменены разделы с УУД, вставлены темы по профориентации и темы с учётом календаря образовательных событий в школе.

Характеристика учебного занятия

Урок в 4 классе отличается сравнительно частой сменой видов деятельности учащихся, что требует применения разнообразных методов обучения и их сочетаний. Во 2 полугодие материал носит исторический характер.
Основной формой организации образовательного процесса является урок. По программе запланировано 10 проектов.

1. **урок** – место для коллективной работы класса по постановке и решению учебных задач;
2. **урок-презентация** – место для предъявления учащимися результатов самостоятельной работы;
3. **урок-диагностика** – место для проведения проверочной или диагностической работы;
4. **урок-проектирование** – место для решения проектных задач;

5. **учебное занятие (практики)** – место для индивидуальной работы учащихся над своими проблемами;

6. **групповая консультация** – место, где учитель работает с небольшой группой учащихся по их запросу;

7. **Самостоятельная работа** учащихся дома имеет следующие линии:

- задания по коррекции знаний и умений после проведенных диагностических и проверочных работ;

- задания по освоению ведущих тем курса, включая отработку соответствующие навыков, на трех уровнях (формальном, рефлексивном и ресурсном);

- творческие задания для учащихся, которые хотят расширить свои знания и умения (эти задания выбираются и выполняются по желанию).

Кроме этого учитель организует следующие виды работ как на уроке, так и во внеурочной деятельности по предмету:

1. построение учебных диалогов;

2. коллективные, индивидуальные, групповые формы обучения;

3. начало работы в различных образовательных пространствах (черновик – чистовик, «место на оценку», «место сомнений»)

4. начало работы со «столом помощником» и «столом заданий» - организация учебных занятий.

Благодаря культурологической установке программа выполняет интегрирующую роль в системе обучения и воспитания младших школьников. Практически все темы программы могут получить специальную интерпретацию на уроках изобразительного искусства и музыки, литературного чтения и русского языка, а также на уроках физической культуры. Многие темы предполагают специальное развитие в сочетании с работой по курсу «Основы безопасности жизнедеятельности» на основе отдельной тетради ОБЖ. В конце каждого раздела в содержании каждого класса предлагается «Блок внеклассной, внешкольной работы» с примерной тематикой; любой учитель может преобразовать её согласно региональным, местным условиям, в которых находится конкретная школа.

Используемый в программе подход к структурированию учебного материала позволяет год от года выявлять отдельные стороны (аспекты) в тех обобщённых формулировках, которые представлены в разделе «Содержание курса». Так постепенно, шаг за шагом, с позиции культурологического подхода и с учётом увеличения возрастных возможностей учащихся, углубляется рассмотрение ценностно-смыслового потенциала, заложенного в содержании курса «Окружающий мир».

1. *Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета на конец текущего учебного года.*

У обучающегося будут сформированы:

- Основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; ценности многонационального российского общества, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
- Уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Эстетические потребности, ценности и чувства.
- Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Задачи по учету НРЭО:

- формировать у младших школьников привлекательный и интересный образ края через эмоционально-насыщенный, имеющий связь с субъективным опытом ребенка наглядный материал;
- расширять информационное поле, кругозор детей о жизни южноуральцев в прошлом и настоящем через сведения о знаменитых гражданах края с учетом такой возрастной особенности, как высокий интерес к новым знаниям, положительное отношение к новой информации;
- представления о жизни южноуральцев в прошлом и настоящем через сведения о знаменитых гражданах края с учетом такой возрастной особенности, как высокий интерес к новым знаниям, положительное отношение к новой информации.
- формировать эмоционально-ценностное отношение не только к природному, историческому, но и литературному наследию Челябинской области на основе литературных произведений местных писателей и поэтов.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- Целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий
- Овладения начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
- Развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Достижение обучающимися метапредметных результатов на конец планируемого года обучения, в том числе с учётом НРЭО

Регулятивные УУД
У выпускника будут сформированы:

- умение учитывать выделенные ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- способность планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- умение осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (под руководством учителя и самостоятельно);
- умение выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме.

Выпускник получит возможность для формирования:
- умения принимать цель (поставленную учителем или сформулированную в учебнике) и работать в соответствии с целью;
- совместно с учителем и самостоятельно (по выделенным ориентирам) анализировать условия достижения цели;
- умения планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане.

Коммуникативные УУД
У выпускника будет сформирована:
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- умение излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение активно использовать диалог и монолог как речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- умение договариваться о распределении функций и ролей при достижении общей цели совместной деятельности;
- готовность конструктивно разрешать конфликты с учетом интересов сторон и сотрудничества.

Выпускник получит возможность для формирования:
- мотивации на овладение навыками эффективного общения.
- приемов активного слушания
- навыков общения в группе (умение высказываться в описательной, а не в указательной форме; высказываться как можно более четко; отвечать на обращение по возможности сразу; учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей; обосновывать собственную позицию;
- умения выполнять различные роли в группе (лидера, хранителя времени, секретаря, аналитика).

Познавательные УУД
У выпускника будут сформированы следующие умения:
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;

– понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;

Выпускник получит возможность для формирования следующих умений:

– использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
– работать с несколькими источниками информации;
– сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.
– делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;
– составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Достижение обучающимися предметных результатов на конец планируемого года обучения

Обучающийся научится:

- узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их основные существенные признаки;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- проводить несложные наблюдения и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
- использовать естественно-научные тексты с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
- использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстрации, атлас карт) для поиска необходимой информации;
- использовать готовые модели (глобус, карта, план) для объяснения явлений или выявления свойств объектов;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- определять характер взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, на здоровье и безопасность человека;
- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.
- различать государственную символику Российской Федерации; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте Российскую Федерацию, Москву - столицу России, свой регион и его главный город;
- различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить основные (изученные) исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;

- используя дополнительные источники информации, находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников и т. д.);
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний;
- соблюдать правила личной безопасности и безопасности окружающих, понимать необходимость здорового образа жизни.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологического поведения в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и в природе;
- пользоваться простыми навыками самоконтроля и саморегуляции своего самочувствия для сохранения здоровья, осознанно выполнять режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;
- выполнять правила безопасного поведения в природе, указывать первую помощь при несложных несчастных случаях;
- использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;
- моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора.

Описание системы диагностики УУД

Для формирования и проверки сформированности УУД используется:

Литература: Типовые задачи по формированию универсальных учебных действий. Окружающий мир. 4 класс. *Хиленко Т.П.*

№ диагностики	УУД	Проверяемые умения	№ задания, страница
Тест №1	ПУУД КУУД	Формирование навыка самооценки, рефлексии. Формирование навыка эффективного общения. Приемы активного слушания. Мотивация учителя, учащихся на овладение навыками эффективного общения.	№1,5,9 стр.3-5
Тест №2	РУУД	Формирование и развитие навыков целеполагания и планирования.	№ 4,6,13 Стр.18-22
Тест №3	ПУУД	Анализ, синтез, сравнение, группировка	№ 4,6,9,10 Стр.31-39
Тест №4	КУУД	Планирование учебного сотрудничества, постановка вопросов, управление поведением	№ 8,14,19 Стр.44-58

		партнёра, умение выражать свои мысли; монологическая речь, диалогическая речь. владение ораторскими приемами.	

Интегрированные, или комплексные, тесты - принципиально новый вид тестов, написанных в полном соответствии с ФГОС. Интегрированные задания позволяют в рамках одного контрольного мероприятия проверить знания младших школьников сразу по четырём основным учебным предметам на завершающем этапе начального образования. Специфика тестов состоит в том, что итоговый контроль осуществляется по предметам русский язык, литературное чтение, окружающий мир, математика на материале одного исходного текста. Вариативность заданий, предлагаемых в учебном пособии, позволяет оценить уровень предметной подготовки и сформированностьметапредметной компетенции учащихся за курс начальной школы.

Итоговые интегрированные тесты целенаправленно способствуют также формированию универсальных учебных действий, важнейшими из которых являются рефлексия, способность к саморегуляции, самоконтролю, самокоррекции.

Для удобства мониторинга скорости чтения на каждой строке текста приводится количество слов.

Задания каждого из пяти вариантов дифференцированы в пособии по уровню сложности на базовый и повышенный. Варианты снабжены ответами.

Тесты удобны для определения степени обученности учащихся начальной школы при переходе их на уровень основного общего образования. Пособие адресовано учителям, учащимся 4-х классов и их родителям и может быть использовано в качестве тренировочной тетради.

Описание системы контроля предметных умений.

Для контроля и оценки предметных умений будет использоваться индивидуальная и фронтальная устные проверки, различные письменные работы, которые не требуют развернутого ответа с большой затратой времени, а также самостоятельные практические работы с картами, приборами, моделями, лабораторным оборудованием.

В МАОУ СОШ 104 действует многобальная система оценки со 2 по 11 классе. В 1-ых классах осуществляется безоценочное обучение. При определении образовательных результатов учитываются следующие уровни обученности.

6.1. *Различения - «1».* Самый низкий показатель степени обученности, при котором учащийся может отличать данный объект, процесс, явление от их аналогов только тогда, когда ему предъявляют их в готовом виде. В начальной школе данный балл отсутствует

6.2. *Запоминание - «2-», «2» «2+».* Показатель степени обученности учащихся, отражающий уровень определенного количества информации без ее понимания и осознанного воспроизведения.

6.3. *Понимание - «3-», «3».* Показатель степени усвоения теории обучаемым, характеризующийся наличием собственного мнения по отношению к тому или иному объекту, процессу, явлению.

6.4. *Элементарные умения и навыки - «3+», «4-», «4», «4+», «5-».* Показатель степени обученности, когда учащиеся применяют теорию на практике в стандартных ситуациях, выполняют практические задания по трафарету и шаблону.

6.5. *Перенос - «5», «5+», «6-», «6» «,6+»* Показатель степени обученности, при достижении которого учащиеся способны применять полученные теоретические знания на практике творчески, в нестандартных ситуациях, вырабатывать новые умения и

навыки на базе уже сформированных.

Перевод отметок в 5-ти бальную систему оценивания

6-ти бальнаяотметка	Отметка	Баллы	5-ти бальнаяотметка
6	**6+**	15	**5**
	6	14	**5**
	6-	13	**5**
5	**5+**	12	**5**
	5	11	**5**
	5-	10	**5**
4	**4+**	9	**4**
	4	8	**4**
	4-	7	**4**
3	**3+**	6	**3**
	3	5	**3**
	3-	4	**3**
2	**2+**	3	**2**
	2	2	**2**
	2-	1	**2**
1		0	**1**

6.6. **Плюс к каждой отметке** (2+, 3+, 4+, 5+) способствует реализации лично-ориентированного подхода к ученику, учитываются индивидуальные возможности и способности и его продвижение в конкретной области, это авансирование труда ученика.

6.7. **Минус к отметке** - указывает на недостаточный уровень знаний, умений и то, что ученик не замотивирован на необходимый личностный рост.

6.8. При выставлении оценок в ходе итоговой аттестации в аттестаты, свидетельства и личные дела используется пятибалльная система.

6.9. С целью отражения специфики оценивания по отдельным предметам на кафедрах разрабатываются дополнения к предлагаемым рекомендациям.

6.10. Ученики должны четко знать критерии оценивания каждой работы. Учитель несет персональную ответственность за объективность выставленных отметок.

6.11. С целью отражения специфики оценивания по отдельным предметам на кафедрах разрабатываются дополнительные рекомендации, инструкции оценивания.

Используемая в школе система оценки ориентирована на стимулирование обучающегося стремиться к объективному контролю, а не сокрытию своего незнания и неумения, на формирование потребности в адекватной и конструктивной самооценке.

Особенностями системы оценивания предметных умений

Оценка достижений планируемых результатов реализуется в соответствии с «Системой оценки планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования».

Контрольные и проверочные работы по предмету «Окружающий мир» проводятся в разных формах, поэтому оценивание будет в зависимости от формы проведения.

При проведении итоговых тестовых заданий рекомендуется придерживаться следующих критериев:

	Оценки				
	«2»	«3»	«4»	«5»	«6»
Тесты по темам уроков	1 – 3 баллов	4 - 6 баллов	7-9 баллов	10 – 12 баллов	11 – 15 баллов
Тесты по разделам	0 – 6 баллов	6 – 10 баллов	11 – 16 баллов	17 – 20 баллов	21 – 23 баллов
Итоговый тест	0-7 баллов	8 – 15 баллов	16 – 20 баллов	21 – 24 баллов	25 – 26 баллов

Информация о планируемых формах контроля: Контрольные работы, комплексные контрольные работы (в сочетании с диагностикой УУД), тесты, зачёты и способы их проведения

Текущий контроль

Виды контроля	**1 п/п**	**2 п/п**	**Итого**	**Источник**
Входная контрольная работа	1	-	1	
Проверочная работа	2	3	5	Технологические карты Окружающий мир (с сайта: www.prosv.ru/umk/perspektiva)
Контрольная работа по разделу	2	1	3	Рабочая тетрадь (в 2 частях) А.А. Плешаков, М.Ю. Новицкая Приложение

Промежуточный контроль

	1 п/п	**2 п/п**	**Итого**	**Источник**
Контрольная работа за 1 полугодие	**1**	**-**	**1**	1.Контрольно-измерительные материалы. Окружающий мир. 4 класс.
Контрольная работа за год (ВПР – 4 класс)	**-**	**1**	**1**	Административная контрольная работа

** Проект и ведение рабочей тетради даёт возможность заработать дополнительные баллы к проверочной и контрольной работе.*

Информация о дидактическом материале, на основе которого проверяются предметные умения

– Дидактический материал, на основе которого проверяются предметные умения, созданы учителем на основе:

- КИМ 1 [1]
- технологических карт - www.prosv.ru/umk/perspektiva - [2];
- пособия для учителя автора Яценко И.Ф. «Поурочные разработки по окружающему миру. 4 класс.» – М.: ВАКО, 2017. – 416 с.[3]

№ п/п	№ урока	Тема и форма контроля	Дата или месяц	КИМ
1.	6	Проверочная работа по теме «Российский союз равных»	Сентябрь	[3] Приложение 1
2.	13	Контрольная работа по разделу «Мы граждане единого Отечества»	Октябрь	[2] Приложение 2
3.	16	Проверочная работа по теме В поисках подземных кладовых»	Ноябрь	[3] Приложение 3
4.	22	Проверочная работа по теме «В ледяной пустыне»	Декабрь	[2] Приложение 4
5.	31	Контрольная работа за I полугодие	Декабрь	[1] Приложение А
6.	34	Контрольная работа по разделу «По родным просторам»	Январь	[3] Приложение 5
7.	43	Проверочная работа по теме «Подвижники Руси и землепроходцы»	Февраль	[2] Приложение 6
8.	46	Проверочная работа по теме «Жизнь - Отечеству, честь - никому »	Март	[2] Приложение 7
9.	53	Проверочная работа по теме «Вставай страна огромная»	Апрель	[2] Приложение 8
10.	61	Контрольная работа по разделу «Путешествие по Реке времени»	Май	[3] Приложение 9
11.	64	Контрольная работа за год	Май	[1] Приложение А

Перечень практических работ, экскурсий, проектов, исследовательских работ, рефератов на данный учебный год

Виды работ	1 п/п	2 п/п	Итого
Проект	5	3	8
Экскурсия	4	4	8
Практическая работа	0	0	0

Проекты:

- «Мой проект на благо России»
- «Если бы меня выбрали президентом России»
- «Путешествие в …» »
- «Красная книга нашего региона»
- «Чудесное путешествие по России»
- «Календарь памятных дней»
- «Семья в истории России»
- « Я строю будущее России»

Исследовательские и реферативные работы:

- Экология в нашей жизни
- Альтернативные виды топлива
- Чипсы – вред или польза
- Дельфины – удивительные создания
- Иллюстрированный словарь языка лошадей
- Солнечная система
- Компьютерные игры хорошо или плохо?
- Экскурсия как форма образовательного процесса начальной школе
- Что такое деньги
- Хлеб всему голова

2. Содержание учебного предмета на планируемый год обучения.

Содержание учебного материала

По учебному плану на изучение окружающего мира в четвёртом классе отводится 68 ч (2 ч в неделю, 34 учебные недели). По программе А.А. Плешакова и М.Ю. Новицкой – 68 часов (2ч в неделю). Расхождений нет.

Логика изложения и содержание рабочей программы полностью соответствуют требованиям Федерального компонента государственного стандарта начального

образования, поэтому в программу не внесено изменений; при этом учтено, что резерв учебного времени входит в обязательный минимум содержания основных образовательных программ

№ п/п	Разделы	Кол-во часов (рабочая .прогр).	Кол-во часов (Плешаков А.А.).
1.	Мы - граждане единого Отечества	13	13
2.	По родным просторам	21	21
3.	Путешествие по реке времени	26	27
4.	Мы строим будущее России	8	7
ИТОГО	За год	68	68

Человек и природа

Природа — это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Образы природы в традиционной культуре народов России и мира.

Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза. Природные явления в творчестве народов России и мира.

Вещество — это то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире.

Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звёзды и планеты. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас. Образы звёзд и планет в культуре народов России и мира.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года. Смена времён года в родном крае на основе наблюдений. Образ Солнца и времена года в традиционном календаре народов России и мира.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Предсказание погоды и его значение в жизни людей. Прогнозирование погоды в традиционной культуре народов России.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоёмы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений). Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Образ воздуха в традиционной народной культуре.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Образ воды в традиционной народной культуре.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера).

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека. Образ плодородной земли в традиционной народной культуре.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Образы растений в традиционной народной культуре.

Грибы съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края: названия, краткая характеристика на основе наблюдений. Образы животных в традиционной народной культуре.

Лес, луг, водоём — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные).

Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных, животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений). Идея единства мира в традиционной народной культуре.

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности: история и современность. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы, обычаи), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Охрана природы в традиционной культуре России и мира.

Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, забота, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья.

Человек и общество

Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Профессии людей.

Разделение труда в обществе — основа личного и общественного благосостояния. Типы человеческих сообществ. Основные занятия людей и орудия труда в старину. Духовно-нравственные и культурные ценности — основа жизнеспособности общества. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению.

Человек — член общества, носитель и создатель культуры. Внешний облик человека и его внутренний мир. Лучшие человеческие качества и культура. Искусство и его значение в жизни человека. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения. Уважение к чужому мнению. Образ идеального человека в культуре России и мира. Оценка человеческих свойств и качеств в культуре народов России и мира. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Экскурсия (очная или заочная с помощью ИКТ) в портретную галерею художественного музея.

Семья — самое близкое окружение человека. Семья ребёнка и её состав. Наречение имени младенцу, семейное воспитание детей в культуре народов своего края. Нормы жизни в семье: добрые взаимоотношения, забота, взаимопомощь. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. Домашнее хозяйство. Распределение домашних обязанностей. Обязанности ребёнка в семье. Место работы членов семьи, их профессии.

Семья и семейные традиции. Названия родственников в языках народов своего края. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Имена и фамилии членов семьи. Семейные ценности: ценность материнства, отцовства, детства, преклонного возраста. Честь семьи, рода как ценность. Культура общения и взаимная ответственность в семье. Уважение к мнению друг друга, духовная солидарность.

Прошлое семьи. Источники знаний о прошлом: воспоминания старших о важных событиях в жизни семьи, семейные реликвии (ордена и медали, памятные знаки, фотографии, старые книги и письма и др.). Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Экскурсия в краеведческий музей для знакомства с семейной культурой народов своего края (по выбору).

Младший школьник; правила поведения в школе, на уроках. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный коллектив, сотрудничество одноклассников и учителя для достижения общих целей; школьный коллектив — единство классных коллективов во имя чести и достоинства школы; совместная учёба, игры, отдых как способы культурного взаимодействия с окружающим миром. Режим дня школьника — условие плодотворной учёбы и успешного развития в школьные годы.

Экскурсия в школьный музей для знакомства с историей школы и достижениями её выдающихся выпускников.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Важное значение транспорта в жизни общества. Краткая история транспорта. Транспорт города и села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Общественный и личный транспорт. Правила пользования транспортом.

Важное значение средств связи в жизни человека и общества: почта, телеграф, телефон, электронная почта. Краткая история средств связи. Телефоны экстренной помощи.

Важное значение средств массовой информации в нашей жизни: радио, телевидение, пресса, Интернет. Дополнительные источники информации: словари, энциклопедии, справочники (в том числе на электронных носителях) и правила работы с ними.

Важное значение средств массовой информации в нашей жизни: радио, телевидение, пресса, Интернет. Дополнительные источники информации: словари, энциклопедии, справочники (в том числе на электронных носителях) и правила работы с ними.

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий: Родина, Отечество, Отчизна. Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан. Федеральное собрание. Ответственность государства за благополучие своих граждан. Ответственность российских граждан за своё Отечество.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество Христово, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции и др. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России. Добрососедство разных стран в мире — культурная ценность человечества.

Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России.

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край — частица России. Родной город (село), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности, музеи, театры, спортивные комплексы и пр.

Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счёт лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация.

Начальные представления о культуре России в разные исторические времена (образование, научные знания, памятники архитектуры и живописи и др.). Картины быта, труда, духовно-нравственных и культурных традиций народов России в прошлом (жилища, одежда, питание, домашняя утварь, основные занятия, орудия труда), верования, народные праздники и обычаи.

Экскурсия в краеведческий музей для знакомства с традиционной культурой народов своего края.

Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Объекты Всемирного наследия — сокровище всех народов Земли. Знакомство с 3—4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности. Ответственность людей за Всемирное природное и культурное наследие.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обмораживании, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила противопожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека.

Обоснование дополнений, изменений

В рабочей программе спланирована работа по профориентации и представлена в графе темы уроков.

Компонент, направленный на профессиональное самоопределение обучающихся.

№ урока	**Тема урока**	**Форма работы**
4	Права ребёнка «Кем быть?»	Мини-рассказ
19.	По морским просторам. Морские профессии	Викторина

24.	Среди лесов. Работники лесничества	Беседа
28.	Мы дети родной земли. Профессии наших родителей	Конкурс рисунков
36.	Путешествуем с археологом. Профессия- археолог	Беседа
38	Истоки древней Руси. Профессия-историк	Беседа
49	Золотой век театра и музыки. Музыкальные профессии.	Викторина
54	Трудовой фронт России. Военные профессии.	Беседа

Учёт национальных, региональных и этнокультурных особенностей

Учет национальных, региональных и этнокультурных особенностей включен при изучении таких тем, как «Российский союз равных», «Карта – наш экскурсовод», «В поисках подземных кладовых», «Наши реки», «Озера – краса земли», «Среди лесов», «Как сберечь природу».

Использование НРЭО поможет углубить знания учащихся в области национальной культуры, традиций, обычаев, т.к. краеведческий материал содействует воспитанию лучших моральных качеств.

Реализация НРЭО

Материалы по реализации НРЭО взяты из МРООП НОО.

- В родном краю. Окружающий мир. Учебно – методическое пособие. /Н. Е. Скрипова, Е. Е. Бондарь, И. С. Бирюкова, Е. Р. Мохнатова. – Челябинск : ЧИППКРО, 2016. – 76 с. {электронный ресурс}

Раздел (тема)	№ урока	Тематика НРЭО	Вид деятельности
1.Государственная граница России	7	Граница Челябинской области	Находить по карте границы Челябинской области
2.Творческий союз	10	Творческие деятели Челябинской обл.	Подготовить презентацию о деятеле творческой направленности

3. Карта – наш экскурсовод	14	Карта Челябинской области	Читать кару Челябинской области
4. В поисках подземных кладовых	16	Полезные ископаемые Челябинской области	Изучать полезные ископаемые Челябинской области рассказывать о них, соотносить условные знаки и фотографии образцов полезных ископаемых
5. Наши реки	17	Реки Челябинской области	Знать названия рек Челябинской области, показывать на физической карте Челябинской области
6. Озера – краса земли	18	Озера Челябинской области	Знать названия озер Челябинской области, на физической карте Челябинской области, знать озера заповедных зон.
7. Среди лесов	23	Растения лесов Челябинской области	Находить на карте природных зон лесные зоны Челябинской области, определять в гербарии растения леса (с помощью атласа - определителя), готовить сообщения о них
8. Как сберечь природу	30	Растения области, нуждающиеся в охране	Находить материал о заповедниках нашего края, оценивать их вклад в охрану природы страны

Реализуя программу междисциплинарного курса «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся» включены тематические модули в программу учебного предмета «Окружающий мир».

№ п/п	Тема модуля информатики Блок учимся решать логические задачи.	№ урока
1.	Анализ графической и словесно-графической модели решения экологических задач	Урок № 29
2.	Построение импликативных рассуждений с логическими связками «если…», «то…», «или…».	Урок № 52

3. Календарно-тематическое планирование

№ урока	Дата проведения		Тема учебного занятия	Планируемые результаты			Контроль сформированности УУД (ключевых компетенций)
1.			Общество-это мы *День Знаний.*	**Уметь** характеризовать общие цели и интересы различных сообществ и общественных групп **Знать** понятия земляки, семья, класс, праздник.	**Регулятивные:** - умение учитывать выделенные ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; п**ознавательные:** **-** понимать информацию, представленную в неявном виде **Коммуникативные:** -готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;	**Личностные:** -основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину,	
2.			Российский народ Проект « Мой проект на благо России» *День солидарности в борьбе с терроризмом*	**Уметь** характеризовать государственную **символику России** **Знать** понятие Российский народ			

3. 4.			Конституция России Права ребенка *«Кем я хочу стать»*	**Уметь** устанавливать соответствие статей Конституции РФ и нравственных правил отечественной и мировой культуры **Знать** основной документ защищающий права человека **Уметь** устанавливать соответствие внутреннего смысла статей о правах ребенка и нормы отношения к детям в культуре народов России **Знать** права ребенка	**Регулятивные:** -способность планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; аргументировать свою точку зрения и оценку событий; **Познавательные:** - сопоставлять информацию, представленную в различных видах, обобщать её и использовать при выполнении заданий. **Коммуникативные:** - умение излагать свое мнение и **Регулятивные:** -способность	-осознание своей этнической и национальной принадлежности;	Тест №1

5.			Государственное устройство России. Проект « Если бы меня выбрали президентом России»	**Уметь** устанавливать связь особенностей государственного устройства России положений ее Конституции **Знать** главу государства	планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; **Познавательные:** -понимать информацию представленную в виде текста, схемы, таблицы, плана, карты.	-становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.	
6.			Российский союз равных. Проверочная работа по теме «Российский союз равных»	**Уметь** характеризовать особенности субъектов РФ и зависимости от их принадлежности к той или иной группе **Знать** народ населяющий государство	**Коммуникативные:** -сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре; осуществлять взаимопроверку.		
7.			Государственная граница России **НРЭО 1** *Неделя безопасности дорожного движения*	**Уметь** определять по карте с какими государствами России граничит на суше и на море **Знать** значение государственной границы		- эстетические потребности, ценности и чувства	

8.			Путешествие за границу России	**Уметь** использовать источники дополнительной инф-ции для составления рассказа о реальном и заочном путешествии в страны ближнего зарубежья **Знать** традиции добрососедства	**Регулятивные:** -умение осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (под руководством учителя и самостоятельно); **Познавательные:** - сопоставлять информацию , представленную в различных видах, обобщать её и использовать при выполнении заданий. - осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета.		
9.			Сокровища России и их хранители *Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (приуроченный ко дню гражданской обороны РФ)*	**Уметь** подбирать в дополнительных источниках пословицы и поговорки на родном языке, анализировать их содержание **Знать** многообразие	**Коммуникативные:** - умение излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;	-бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	

10. 11. 12.			Творческий союз **НРЭО 2** Обобщение по разделу «Мы граждане единого Отечества»	народов России **Уметь** оценивать роль русского языка и культуры в их творчестве **Знать** творческих деятелей Челябинской области **Уметь** сотрудничать, взаимодействовать в малых коллективах **Знать** правила поведения при работе в группах **Уметь** применять полученные знания	**Регулятивные:** **-** умение осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (под руководством учителя и самостоятельно); **Познавательные:** **-**находить необходимую информацию в учебнике и справочной литературе; -понимать информацию представленную в виде текста, схемы, **Коммуникативные:** **-**умение договариваться о распределении функций и ролей при достижении общей цели совместной деятельности;	-навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	

13.			За страницами учебника **Контрольная работа по разделу** «Мы граждане единого Отечества»	**Уметь** применять полученные знания		-развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения	
По родным просторам (20 ч)							
14. 15.			Карта – наш экскурсовод **НРЭО 3**	**Уметь** сравнивать масштаб физической карты России и карты мира и объяснить разницу **Знать** условные обозначения, масштаб карты **Уметь** показывать равнины и горы на карте **Знать** правила	**Регулятивные:** -умение выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме **Познавательные:** - сопоставлять информацию , представленную в различных видах, обобщать её и использовать при выполнении заданий. - осуществлять поиск информации с		Тест №1 Задания: №1,5,9 стр.3-5

16.			По равнинам и горам *День народного единства*	работы с картой **Знать** полезные ископаемые. **Уметь** различать друг от друга	использованием ресурсов библиотек и Интернета. **Коммуникативные:** -распределять обязанности при работе в группе; -учитывать мнение партнёра , обосновывать своё решение.	- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.	
17.			Проверочная работа по теме «В поисках подземных кладовых» ***НРЭО 4***				Тест №1
18.			Наши реки **НРЭО 5**	**Уметь** находить на физической карте России реки **Знать** названия крупны рек России			
19.			Озера – краса земли **НРЭО 6**	**Уметь** находить по Физической карте озера России **Знать** названия больших озер России **Уметь** находить на	**Регулятивные:** - умение выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме. **Познавательные:** -находить необходимую информацию в	-принятие и освоение социальной роли обучающегося	

20. 21. 22.			По морским просторам. *Морские профессии* По родным просторам С севера на юг В ледяной пустыне. Проверочная работа по теме «В ледяной пустыне»	физической карте России моря **Знать** названия морей в России **Уметь** определять по карте природные зоны России, рассказывать о них по карте **Знать** названия сторон света **Уметь** находить по карте зоны арктических пустынь, рассказывать по карте об этой зоне **Знать** названия природных зон **Уметь** сравнивать природу тундры и зоны арктических пустынь	учебнике и справочной литературе; -понимать информацию , представленную в виде текста, схемы, таблицы, плана, карты. - использовать готовые модели (глобус, карта) -устанавливать причинно-следственные связи. **Коммуникативные:** -сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре; осуществлять взаимопроверку;	-умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.	

23. 24. 25. 26. 27.			В холодной тундре Среди лесов. *Работники лесничества* **НРЭО 7** В широкой степи *День Конституции РФ* В жаркой пустыне	**Уметь** находить по карте лесные зоны, рассказывать о них по карте, учиться показывать на карте эти зоны **Уметь** сравнивать природу зоны степей с природой лесов и тундры **Уметь** находить на карте природных зон зоны полупустынь и пустынь, рассказывать о них по карте, учиться показывать на карте эти зоны **Уметь** сравнивать природу зоны субтропиков с	**Регулятивные:** -самостоятельно планировать свои действия в соответствии с поставленной целью; -самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения задания и вносить необходимые коррективы. **Познавательные:** - сопоставлять информацию , представленную в различных видах, обобщать её и использовать при выполнении заданий. - осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета. -сравнивать исторические и литературные источники - собирать краеведческий материал, описывать	-развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения - наличие мотивации к	

28. 29. 30			У теплого моря Мы - дети родной земли. *Профессии наших родителей* В содружестве с природой	природой пустынь **Знать** особенности хозяйственной жизни народов России **Уметь** рассказывать о древних занятиях одного из народов России. Знать особенности кочевого и оседлого образа жизни некоторых народов Сибири **Знать** экологические проблемы и охрана природы в разных природных зонах России **Знать** растения и животных из красной книги обитающих в	его. **Коммуникативные:** -умение договариваться о распределении функций и ролей при достижении общей цели совместной деятельности; **Регулятивные:** - принимать и сохранять цель познавательной деятельности; -планировать свои действия в соответствии с поставленной целью; -осуществлять пошаговый и итоговый контроль.	творческому труду, -установки на безопасный, здоровый образ жизни,	Тест №2

31. 32. 33.			Как сберечь природу России. По страницам Красной книги. **НРЭО 8** Проект « Красная книга» Контрольная работа за I полугодие Работа над ошибками. По заповедникам и национальным паркам. Проект	различных природных зонах и меры их охраны и России **Уметь** применять полученные **Знать** заповедники и национальные парки России расположенные в различных природных зонах их вклад в охрану природы страны **Уметь** сотрудничать, взаимодействовать в малых коллективах Знать правила поведения при работе в группах	**Познавательные:** -находить необходимую информацию в учебнике и справочной литературе; -понимать информацию , представленную в виде текста, схемы, таблицы, плана, карты. - использовать готовые модели (глобус, карта). -устанавливать причинно-следственные связи. -сравнивать исторические события, делать обобщения **Коммуникативные:** -сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре; осуществлять взаимопроверку;	- умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.	

34			«Чудесное путешествие по России» За страницами учебника	**Уметь** применять полученные		- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, - представления о	
Путешествие по реке времени (27 ч)							
35.			Контрольная работа по разделу «По родным просторам» Работа над ошибками. В путь по реке		**Регулятивные:** - умение выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме. **Познавательные:** - сопоставлять информацию , представленную в различных видах, обобщать её и использовать при	прошлом и настоящем через сведения о знаменитых гражданах края с учетом такой возрастной особенности, как высокий интерес к новым знаниям, положительное отношение к новой информации.	4,6,13 Стр.18-22

36. 37. 38.			времени Путешествуем с археологами. *Профессия археолог* По страницам летописи *День защитника Отечества*	**Знать** героико-эпические песни, сказания, легенды как форма устной памяти о прошлом до изобретения письменности **Знать** роль археологии в изучении прошлого, особенности работы археологов. Уметь описывать внешний вид археологических находок по изображениям в учебнике **Знать** связь названий славянских племен с особенностями	выполнении заданий. - осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета. -сравнивать исторические и литературные источники - собирать краеведческий материал, описывать его. **Коммуникативные:** -умение договариваться о распределении функций и ролей при достижении общей цели совместной деятельности;	- установки к бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	

39. 40.			Истоки древней Руси. *Профессия - историк* Мудрый выбор	мест обитания и именами предполагаемых родоначальников **Знать** древние торговые пути их значение в объединении разных племен в единое Древнерусское государство **Знать** важнейшие деяния княгини Ольги князей Владимира Святого и	**Познавательные:** -использовать приобретённые знания для определения названия природного объекта по его значению. **Регулятивные:** умения: - соотносить поставленную цель и полученный результат деятельности. **Коммуникативные** умения: - использовать речевые средства для представления результата.	-развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.	

41. 42. 43.			Наследница Киевской Руси Москва - преемница Владимира Начало Московского царства	Ярослава Мудрого их роль в развитии древнерусской культуры и госуд. **Знать** роль князей Владимира Святого Ярослава Мудрого Владимира Мономаха Юрия Долгорукого Андрея Боголюбского в расширении границ Древнерусского государства на Северо-восток, в становлении и развитии Владимиро-Суздальской Руси **Знать** эпоху княжеских междоусобиц и монголо-татарское нашествие на	**Регулятивные:** - принимать и сохранять цель познавательной деятельности; -планировать свои действия в соответствии с поставленной целью; -осуществлять пошаговый и итоговый контроль. **Познавательные:** -находить необходимую информацию в учебнике и справочной литературе; -понимать информацию представленную в виде текста, схемы, таблицы, плана, карты. - использовать готовые модели (глобус, карта) -устанавливать причинно-следственные связи. -осуществлять анализ объектов природы с выделением существенных и несущественных признаков.	- формировать у младших школьников привлекательный и интересный образ края через эмоционально-насыщенный, имеющий связь с субъективным опытом ребенка наглядный материал;	Тест №2

44. 45 46.			Проверочная работа по теме «Подвижники Руси и землепроходцы». На пути к единству *День воссоединения Крыма и России* Начало Российской империи	Древнюю Русь **Знать** эпоху укрепления и расширения Московского княжества во время правления князя Ивана III **Знать** деяния соотечественников в XVI-XVII вв. развитие самых разных направлений деятельного творчества людей **Знать** события Смутного времени в жизни страны. **Уметь** обсуждать значимость единства в интересах граждан для сохранения	**Коммуникативные:** -умение активно использовать диалог и монолог как речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач; **Регулятивные:** -умение осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (под руководством учителя и самостоятельно); **Познавательные:** -находить необходимую информацию в учебнике и справочной литературе; -понимать информацию , представленную в виде текста, схемы, таблицы, плана, карты. -устанавливать	- основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России,	

47. 48. 49.			Проверочная работа по теме «Жизнь - Отечеству, честь - никому » Отечественная война 1812 года Великий путь. Проект « Моя семья в истории России»	независимости страны **Уметь** высказывать мотивированное суждение о необходимости отечественных армии и флота. **Знать** преобразования в жизни страны во время первых царей династии Романовых и эпоху Петра 1 **Знать** деятельность великих соотечественников в после петровское время **Знать** о	причинно-следственные связи. -сравнивать исторические события , делать обобщения **Коммуникативные:** -умение активно использовать диалог и монолог как речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач; **Регулятивные:** - принимать и сохранять цель познавательной деятельности; -планировать свои действия в соответствии с поставленной целью; -осуществлять пошаговый и итоговый контроль.	 - навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	 Тест №3

50. 51. 52.				Отечественной войне 1812г. Деятельность военно-исторических клубов современной России как факт живой исторической памяти народа	**Познавательные:** -находить необходимую информацию в учебнике и справочной литературе; -понимать информацию , представленную в виде текста, схемы, таблицы, плана, карты. -устанавливать причинно-следственные связи. -сравнивать исторические события, делать обобщения **Коммуникативные:** -сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре; осуществлять взаимопроверку;	- формировать эмоционально-ценностное отношение не только к природному, историческому, но и литературному наследию Челябинской области на основе литературных произведений местных писателей и поэтов.	
			Золотой век театра и музыки. *Музыкальные профессии* Расцвет изобразительного искусства и литературы *День космонавтики* В поисках справедливости	**Знать** развитие промышленности и торговли российской империи XX в. **Знать** о развитии театрального и музыкального искусства России в XIX- начале XX в. создании Санкт-Петербургской и Московской консерваторий			

53. 54. 55.			Век бед и побед Проверочная работа по теме «Вставай, страна огромная» Трудовой фронт России. Военные	**Знать** о развитии изобразительного искусства и литературы в XIX-начале XX вв. **Знать** события в истории России начала XX в. **Знать** СССР в период до начала Великой отечественной войны 1941-1945гг. **Знать** основные	**Регулятивные:** **-** принимать и сохранять цель познавательной деятельности; -планировать свои действия в соответствии с поставленной целью; -осуществлять пошаговый и итоговый контроль. **Познавательные:** **-**находить необходимую информацию в учебнике и справочной литературе; -понимать информацию , представленную в виде текста, схемы, таблицы, плана, карты. -устанавливать причинно-следственные связи. -сравнивать исторические события, делать обобщения **Коммуникативные:** -умение активно использовать диалог и монолог как речевые средства для решения	- эстетические потребности, ценности и чувства	

56. 57. 58.			профессии «Нет в России семьи такой » Проект « Моя семья в истории Победы» После великой войны Экскурсия в музей боевой славы	этапы Великой отечественной войны 1941-1945гг. **Знать** о героизме людей в основном женщин подростков стариков трудившихся для победы в борьбе за свободу Отечества **Знать** о документах и реликвиях Великой отечественной войны 1941-1945гг. хранящиеся в семьях как живые свидетельства индивидуальной человеческой судьбы и истории народа **Знать** о	коммуникативных и познавательных задач; **Регулятивные:** **-** принимать и сохранять цель познавательной деятельности; -планировать свои действия в соответствии с поставленной целью; **Познавательные:** **-**находить необходимую информацию в учебнике и справочной литературе; -понимать информацию , представленную в виде текста, схемы, таблицы, плана, карты. -устанавливать причинно-следственные связи. -сравнивать исторические события, делать обобщения	-Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. - Уважительное	

59. 60. 61.			Достижения 1950-1970гг. « Путешествие по реке времени» За страницами учебника *Всероссийский урок «ОБЖ» (день пожарной охраны)*	восстановлении разрушенного войной народного хозяйства в первые пять лет после великой отечественной войны **Знать** о достижениях СССР в науке и технике промышленности и образовании искусстве и спорте в 1950-1970 гг. **Уметь** характеризовать созидательную деятельность страны	**Коммуникативные** -готовность конструктивно разрешать конфликты с учетом интересов сторон и сотрудничества.	отношение к иному мнению, истории и культуре других народов. -Установки к бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	Тест №3

Мы строим будущее России (7ч)							
62. 63. 64.			Контрольная работа по разделу «Путешествие по Реке времени Работа над ошибками. Современная Россия Хороша честь, когда есть, что есть *День Победы советского народа в*	взаимодействовать в малых коллективах Знать правила поведения при работе в группах **Знать** об особенностях периода перестройки образования Российской Федерации в 1991 г и жизни страны в первом десятилетии XXI в. **Уметь** применять полученные знания	**Регулятивные:** -умение осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (под руководством учителя и самостоятельно); **Познавательные:** **-**находить необходимую информацию в учебнике и справочной литературе; -понимать информацию , представленную в виде текста, схемы, таблицы, плана, карты. -устанавливать причинно-следственные связи. -сравнивать исторические события , делать обобщения	-Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе. - Установки на наличие мотивации к творческому труду, работе на результат	Тест № 4 № 4,6,9,10 Стр.31-39

65. 66.			*Великой Отечественной войне* Умная сила России Контрольная работа за год Работа над ошибками. Светлая душа России	**Уметь** характеризовать положительный опыт Белгородской области в развитии современного сельского хозяйства. **Знать** о сотрудничестве науки и техники, развитии городского хозяйства и гражданских инициатив в стране как важнейшей задаче нашего времени. **Знать** о выдающихся явлениях в современной	**Коммуникативные:** -умение активно использовать диалог и монолог как речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;	-Принятие и освоение социальной роли обучающегося,	

67. 68.			Начни с себя! Проект « Я строю будущее России» Повторение пройденного за год Обобщение пройденного Игра «Брей-ринг»	культурной жизни России их значение для нашей страны и для других стран мира **Уметь** характеризовать положительный опыт развития творческих способностей		развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.	 Тест № 4 № 8,14,19 Стр.44-58

Приложение А

Контрольная работа за 1 полугодие

КОДИФИКАТОР

планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования по окружающему миру для проведения процедур оценки качества начального образования

Кодификатор планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Окружающий мир» разработан на основе федерального государственного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 г. № 373)[1] , с учетом Планируемых результатов начального общего образования по предмету «Окружающий мир»[2] и Примерной программы начального общего образования по предмету «Окружающий мир»[3].

Кодификатор содержит планируемые результаты, которые характеризуют требования стандарта: «выпускник научится», согласно установкам ФГОС этот тип требований относится к содержанию обучения, подлежащему обязательному изучению и последующему контролю за его усвоением каждым учащимся. Достижение данного типа требований должно проверяться при проведении индивидуальной оценки уровня подготовки выпускников за курс начальной школы.

---

[1] Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования: текст с изм. и доп. / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2011. – 33 с. – (Стандарты второго поколения)

[2] Планируемые результаты начального общего образования / (Л.Л. Алексеева, С.В. Анащенкова, М.З. Биболетова и др.); под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой – М.: Просвещение, 2009. – 120 с. (с. 70-72)

[3] Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа / [сост. Е.С. Савинов]. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2010. — 204 с. (с.88-90)

Перечень умений, характеризующих достижение планируемых результатов, проверяемых в рамках процедуры оценки состояния системы начального образования

	КОД	Проверяемые умения
	1. РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА»	
1.1	*Различать (узнавать) изученные объекты и явления живой и неживой природы*	
	1.1.1	соотносить изученные природные объекты и явления с их описаниями или характерными свойствами
	1.1.2	различать изученные объекты и явления живой и неживой природы по рисункам, фотографиям или схемам
	1.1.3	узнавать изученные объекты и явления в ходе непосредственных наблюдений в окружающей природе или в составе коллекций и гербариев на занятиях в классе
	1.1.4	различать характерные свойства изученных объектов и явлений живой и неживой природы по их названию
	1.1.5	приводить примеры изученных объектов и явлений и их характерных свойств
1.2	*Описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки*	
	1.2.1	выделять основные существенные признаки изученных объектов и явлений живой и неживой природы
	1.2.2	описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы
1.3	*Сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы*	
	1.3.1	сравнивать объекты на основе внешних признаков или известных характерных свойств
	1.3.2	проводить простейшую классификацию изученных объектов природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств
1.4	*Проводить несложные наблюдения и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы, следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов*	
	1.4.1	использовать простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы при проведении наблюдений и опытов
	1.4.2	различать в описании наблюдения или опыта его цель (проверяемое предположение), ход наблюдения или опыта и выводы
	1.4.3	проводить несложные наблюдения и опыты, следуя инструкции и соблюдая правила техники безопасности
1.5	*Использовать естественнонаучные тексты с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний*	
	1.5.1	использовать естественно-научные тексты с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений
	1.5.2	создавать на основании текста небольшие устные и письменные

	КОД	Проверяемые умения
		высказывания на заданную тему, по заданному вопросу
1.6	*Использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт) для поиска необходимой информации*	
	1.6.1	выбирать тип справочного издания в соответствии с информационным запросом
	1.6.2	использовать справочные издания для поиска информации
1.7	*Использовать готовые модели (глобус, карта, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов*	
	1.7.1	находить информацию на глобусе, карте или плане, используя условные обозначения
	1.7.2	использовать глобус, карту или план при выполнении учебных заданий (для объяснения явлений или выявления свойств объектов)
1.8	*Обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе*	
	1.8.1	обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе
	1.8.2	использовать взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе для объяснения бережного отношения к природе
1.9	*Определять характер взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, на здоровье и безопасность человека*	
	1.9.1	находить примеры положительного и отрицательного влияния человека на природу
	1.9.2	определять характер взаимоотношений человека с природой
1.10	*Понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья*	
	1.10.1	понимать необходимость здорового образа жизни
	1.10.2	понимать необходимость соблюдения правил безопасного поведения
	1.10.3	использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья
2. РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК И ОБЩЕСТВО»		
2.1	*Узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город*	
	2.1.1	узнавать флаг и герб Российской Федерации
	2.1.2	называть столицу России
	2.1.3	узнавать (приводить примеры) достопримечательности столицы России и родного края
	2.1.4	находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России – Москву, свой регион и его главный город
2.2	*Различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить основные (изученные) исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»*	

	КОД	Проверяемые умения
	2.2.1	различать прошлое, настоящее и будущее
	2.2.2	соотносить изученные исторические события с датами
	2.2.3	соотносить конкретную дату исторического события с веком
	2.2.4	находить место изученных событий на «ленте времени»
2.3	*Используя дополнительные источники информации, находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов*	
	2.3.1	используя дополнительные источники информации находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков
	2.3.2	отличать приведенные в дополнительных источниках информации реальные исторические факты от вымыслов (легенд, сказаний и т.п.)
2.4	*Оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос и т.д.)*	
	2.4.1	оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос и т.д.)
2.5	*Использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний*	
	2.5.1	выбирать для поиска информации книгу, определяя примерное содержание по ее названию или оглавлению
	2.5.2	использовать различные справочные издания и детскую литературу о человеке и обществе для ответов на вопросы, объяснений
	2.5.3	использовать различные справочные издания и детскую литературу о человеке и обществе для создания собственных устных или письменных высказываний
2.6	*Соблюдать правила личной безопасности и безопасности окружающих*	
	2.6.1	Соблюдать правила личной безопасности и безопасности окружающих

Комитет по делам образования г. Челябинска

Образовательная организация Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением отдельных предметов № 104 г. Челябинска»

Контрольная работа по окружающему миру

для обучающихся 4 классов

за I полугодие

Спецификация
контрольной работы по окружающему миру за первое полугодие

Цель контрольной работы - оценить уровень подготовки учащихся 4-го класса по окружающему миру за I полугодие.

Структура КИМ

Оценочный материал включает текст контрольной работы в 2-х вариантах и спецификацию. Варианты контрольных работ равноценны, каждый состоит из 17 заданий.

Работа состоит из заданий базового и повышенного уровней сложности.

Назначение первой группы – обеспечить проверку достижения учащимся уровня базовой подготовки по умению, она включает задания базовой сложности.

Назначение второй группы – обеспечить проверку достижения повышенного уровня подготовки, она включает задания повышенной сложности (№ 8,10,11,14,16).

В работе используются 2 вида заданий: с кратким ответом (1,7,8,9,11,13,14), когда требуется записать результат выполненного действия (цифру, число, величину, выражение, несколько слов) и с выбором верного ответа из предложенных вариантов (№2,3,4,5,6,10,12,15,16,17).

В работу включено 1 задания (8%), содержащие НРЭО Челябинской области.

Распределение заданий КИМ по разделам программ(ы).

№ п/п	Раздел программы (содержательная линия)	Количество заданий базового уровня сложности	Количество заданий повышенного уровня сложности
1	Человек и общество	1	
2	Человек и природа	11	5
	Итого:	12	5

Распределение заданий КИМ по уровню сложности

Уровень сложности	**Число заданий**	**Максимальный балл за выполнение заданий данного уровня сложности**	**Проценты заданий по уровню сложности**
Базовый	12	1балл	70%
Повышенный	5	2 балла	30%
Итого:	17		100%

Обобщенный план стандартизированной контрольной работы

Условные обозначения:

Б – базовая сложность,
П – повышенная сложность;
КО – краткий ответ (в виде числа, величины, нескольких слов);
ВО – выбор ответа

Номер задания	Радел программы (содержательная линия)	Проверяемое умение (кодификатор требования; умения)	Код планируемого результата в кодификаторе (требования; умения)	Уровень сложности	Тип задания	Примерное время выполнения (в мин)	Максимальный балл за выполнение
1	Человек и общество	Узнавать государственную символику Российской Федерации	2.1.1 2.1.2	Б	КО	2	6
2	Человек и природа	Различать характерные свойства изученных объектов и явлений живой и неживой природы по их названию	1.1.4	Б	ВО	1	1
3	Человек и природа	Соотносить изученные природные объекты и явления с их описаниями или характерными свойствами	1.1.1	Б	ВО	2	5
4	Человек и природа	Различать характерные свойства изученных объектов и явлений живой и неживой природы по их названию	1.1.4	Б	ВО	1	3
5	Человек и природа	Различать характерные свойства изученных объектов и явлений живой и неживой природы по их названию	1.1.4	Б	ВО	1	1
6	Человек и природа	Различать характерные свойства изученных объектов и явлений живой и неживой природы по их названию	1.1.4	Б	ВО	1	1
7	Человек и природа	Приводить примеры изученных объектов и явлений и их характерных свойств	1.1.5	Б	КО	2	1
8	Человек и природа	Приводить примеры изученных объектов и явлений и их характерных свойств	1.1.5	П	КО	2	2
9	Человек и природа	Соотносить изученные природные объекты и явления с их описаниями или характерными свойствами	1.1.1	Б	КО	2	1
10	Человек и природа	Проводить простейшую классификацию изученных объектов природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств	1.3.2	П	ВО	2	3
11	Человек и природа	Различать изученные объекты и явления живой и неживой природы по рисункам, фотографиям или схемам	1.1.1	П	КО	4	4

Номер задания	Радел программы (содержательная линия)	Проверяемое умение (кодификатор требования; умения)	Код планируемого результата в кодификаторе (требования; умения)	Уровень сложности	Тип задания	Примерное время выполнения (в мин)	Максимальный балл за выполнение
12	Человек и природа	Различать характерные свойства изученных объектов и явлений живой и неживой природы по их названию	1.1.4	Б	ВО	1	1
13	Человек и природа	Соотносить изученные природные объекты и явления с их описаниями или характерными свойствами	1.1.1	Б	КО	2	1
14	Человек и природа	Обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе	1.8.1	П	КО	3	2
15	Человек и природа	Определять характер взаимоотношений человека с природой	1.1.1	Б	ВО	4	1
16	Человек и природа	Использовать естественнонаучные тексты. Понимать естественнонаучную терминологию	1.5.1	П	ВО	3	5
17	Человек и природа	Выбирать для поиска информации книгу, определяя примерное содержание по ее названию или оглавлению	2.5.1	Б	ВО	5	2
				Б- 12 П -5	**КО -7 ВО -10**	**38 мин**	**43 б.**

Способ определения итоговой отметки

Максимальный балл за выполнение всей работы — 43 балла (за задания базового уровня сложности — 27 балла, повышенной сложности — 16 баллов).

Базовый уровень считается достигнутым, если учащийся набрал 65% от максимального балла за задания **базового** уровня сложности. То есть, если учащийся набирает 17 баллов, то считается, что учащийся достиг базового уровня. Целесообразно учитывать в общем количестве баллов и баллы за задания повышенного уровня, в этом случае, у ученика появится возможность справиться с работой за счет выполнения заданий повышенного уровня сложности.

Балл, полученный обучающимися по результатам выполнения контрольной работы по окружающему миру определяет *общий уровень* достижения учащимися планируемых результатов обучения. Перевод баллов к 15-балльной отметке представлен в таблице.

% выполнения от максимального балла	Количество баллов	Цифровая отметка	Уровневая шкала
100	43	15	Высокий
99 – 93	42 – 41	14	
92 – 86	40 – 39	13	
85 – 79	38 – 35	12	Повышенный
78 – 71	34 – 31	11	
70 – 64	30 – 29	10	
63 – 57	28 – 27	9	Выше среднего
56 – 50	26 – 25	8	
49 – 43	24 – 23	7	
42 – 36	22 – 21	6	Базовый (средний)
35 – 29	20 – 19	5	
28 – 21	18 – 17	4	
20 – 14	16 – 12	3	Недостаточный
13 – 7	11 – 6	2	
< 7	< 6	1	

Система оценивания отдельных заданий и контрольной работы в целом

1 вариант

№ задания	Проверяемое умение	Тип задания	Правильный ответ	Критерии оценивания/ максимальный балл
1	Узнавать государственную символику Российской Федерации	КО	Я живу в стране -Россия. Её столица - Москва. Главный закон страны - Конституция. Герб, гимн, флаг - это символы государства. Во главе государства стоит -президент. Президент нашей страны сегодня В.В. Путин	1 балл – за каждый правильный ответ **Макс. балл – 6**
2	Различать характерные свойства изученных объектов и явлений живой и неживой природы по их названию	ВО	Ответ: 1	1 балл – выбран правильный ответ **Макс. балл – 1**
3	Соотносить изученные природные объекты и явления с их описаниями или характерными свойствами	ВО	Нефть – Имеет черный цвет, блестит на солнце, тонет в воде, он твердый, но хрупк й. Основное свойство – горючесть Известняк – Камень плодородия, состоит из мелких частичек, плотный, тяжелее воды Железная руда – Маслянист я жидкость, легче воды, темного цвета, с резким запахом. Главное свойство – горючесть	1 балл - за каждый правильный ответ **Макс. балл – 5**

			Гранит — Прочная, тяжелая го ная порода, серого или темно-красного цвета, хорошо полируется Каменный уголь — Плотное, мелкозернистое вещество, темно-коричнего цвета. Важное войство – плавкость	
4	Различать характерные свойства изученных объектов и явлений живой и неживой природы по их названию	ВО	Ответ: 1,3,4	1 балл – за каждый правильный ответ **Макс. балл – 3**
5	Различать характерные свойства изученных объектов и явлений живой и неживой природы по их названию	ВО	Ответ: 4	1 балл –выбран правильный ответ **Макс. балл – 1**
6	Различать характерные свойства изученных объектов и явлений живой и неживой природы по их названию	ВО	Ответ: 3	1 балл – правильный ответ **Макс. балл – 1**
7	Приводить примеры изученных объектов и явлений и их характерных свойств	КО	Ответ: Каспийское	1 балл – правильный ответ **Макс. балл – 1**
8	Приводить примеры изученных объектов и явлений и их характерных свойств	КО	Ответ: Увильды, Зюраткуль, Первое и т.д	2 балла – приведено 3 – 4 примера 1 балл – приведён 1 – 2 пример **Макс. балл – 2**
9	Соотносить изученные природные объекты и явления с их описаниями или характерными свойствами	КО	Ответ: зона лесов	1 балл – правильный ответ **Макс. балл – 1**
10	Проводить простейшую классификацию изученных объектов природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств	ВО	**Арктическая пустыня** Рысь — **Субтропики** Хомяк — **Тундра** Северный олень — **Степи** Дельфин — **Зона лесов** **Пустыни** Глухарь Баклан Жук-скарабей Тюлень	3 балла – правильный ответ 2 балла – допущена 1 - 2 ошибки 1 балла – допущена 3 - 4 ошибки **Макс. балл – 3**
11	Различать изученные объекты и явления живой и неживой природы по рисункам, фотографиям или схемам	КО	Ответ:1. Лишайники 2. дуб Картинка 1,3	По 2 балла за каждый правильный ответ **Макс. балл – 4**

<table>
<tr><td>12</td><td>Различать характерные свойства изученных объектов и явлений живой и неживой природы по их названию</td><td>ВО</td><td>Ответ: 2</td><td>1 балл – правильный ответ

Макс. балл – 1</td></tr>
<tr><td>13</td><td>Соотносить изученные природные объекты и явления с их описаниями или характерными свойствами</td><td>КО</td><td>Ответ: Ж, Д, Г, Б, В,А</td><td>1 балл – правильный ответ

Макс. балл – 1</td></tr>
<tr><td>14</td><td>Обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе</td><td>КО</td><td>Ответ: Ель –> жук усач –> дятел –> ястреб.</td><td>Возможны другие варианты
2 балла – правильный ответ
Макс. балл – 2</td></tr>
<tr><td>15</td><td>Определять характер взаимоотношений человека с природой</td><td>ВО</td><td><table><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr><tr><td>Б</td><td>Г</td><td>В</td><td>А</td></tr></table></td><td>1 балл – за каждый правильный ответ

Макс. балл – 4</td></tr>
<tr><td>16</td><td>Использовать естественнонаучные тексты. Понимать естественнонаучную терминологию</td><td>ВО</td><td>Ответ: 2, 3, 6, 7, 9</td><td>1 балл – за каждый правильный ответ

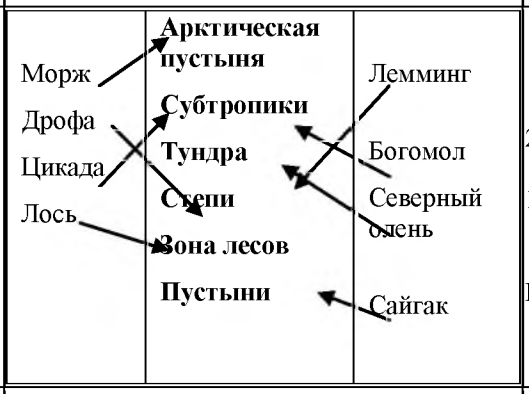
Макс. балл – 5</td></tr>
<tr><td>17</td><td>выбирать для поиска информации книгу, определяя примерное содержание по ее названию или оглавлению</td><td>ВО</td><td>Ответ: 3</td><td>2 балла – выбран правильный ответ

Макс. балл – 2

Макс. балл - 43</td></tr>
</table>

2 вариант

№ задания	Проверяемое умение	Тип задания	Правильный ответ	Критерии оценивания/ максимальный балл
1	Узнавать государственную символику Российской Федерации	КО	Я живу в стране - Россия. Её столица - Москва. Главный закон страны - Конституция. Герб, гимн, флаг - это символы государства. Во главе государства стоит - президент. Президент нашей страны сегодня В.В. Путин	1 балл – за каждый правильный ответ **Макс. балл – 1**
2	Различать характерные свойства изученных объектов и явлений живой и неживой природы по их названию	ВО	Ответ: 2	1 балл – выбран правильный ответ **Макс. балл – 1**
3	Соотносить изученные природные объекты и явления с их описаниями или характерными свойствами	ВО	Каменный уголь – Камень плодородия, состоит из мелких частичек, плотный, тяжелее воды Известняк – Имеет черный цвет, блестит на солнце, тонет в воде, он твердый, но хрупкий. Основное свойство – горючесть Железная руда – Маслянистая жидкость, легче воды, темного цвета, с резким запахом. Главное свойство – горючесть Гранит – Прочная, тяжелая горная порода, серого или темно-красного цвета, хорошо полируется Нефть – Плотное, мелкозернистое вещество, темно-коричневого цвета. Важное свойство – плавкость	1 балл – за каждый правильный ответ **Макс. балл – 5**
4	Различать характерные свойства изученных объектов и явлений живой и неживой природы по их названию	ВО	Ответ: 2	3 балл – выбран правильный ответ **Макс. балл – 3**
5	Различать характерные свойства изученных объектов и явлений живой и неживой природы по их названию	ВО	Ответ: 2	1 балл –выбран правильный ответ **Макс. балл – 1**
6	Различать характерные свойства изученных объектов и явлений живой и неживой природы по их названию	ВО	Ответ: 2	1 балл – правильный ответ **Макс. балл – 1**
7	Приводить примеры изученных объектов и явлений и их характерных свойств	КО	Ответ: Байкал	1 балл – правильный ответ **Макс. балл – 1**

8	Приводить примеры изученных объектов и явлений и их характерных свойств	КО	Ответ: Увильды, Зюраткуль, Первое и т.д	2 балла – приведено 3 – 4 примера 1 балл – приведён 1 – 2 пример **Макс. балл – 2**
9	Соотносить изученные природные объекты и явления с их описаниями или характерными свойствами	КО	Ответ: тундра	1 балл – правильный ответ **Макс. балл – 1**
10	Проводить простейшую классификацию изученных объектов природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств	ВО		3 балла – правильный ответ 2 балла – допущена 1 - 2 ошибки 1 балла – допущена 3 - 4 ошибки **Макс. балл – 3**
11	Различать изученные объекты и явления живой и неживой природы по рисункам, фотографиям или схемам	КО	Ответ: лиственница Ягель Картинки 4, 5	По 2 балла за каждый правильный ответ **Макс. балл – 4**
12	Различать характерные свойства изученных объектов и явлений живой и неживой природы по их названию	ВО	Ответ: 3	1 балл – правильный ответ **Макс. балл – 1**
13	Соотносить изученные природные объекты и явления с их описаниями или характерными свойствами	КО	Ответ: Ж, Д, Б, В, А, З, Е	1 балл – правильный ответ **Макс. балл – 1**
14	Обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе	КО	Ответ: Луговые травы -> кузнечик –> ящерица -> беркут.	Возможны другие варианты 2 балла – правильный ответ **Макс. балл – 2**
15	Определять характер взаимоотношений человека с природой	ВО	1 – А; 2 – Г; 3 – Ж; 4 – Б	1 балл – за каждый правильный ответ **Макс. балл – 4**
16	Использовать естественнонаучные тексты. Понимать естественнонаучную терминологию	ВО	Ответ: 2,3,6,8,9,	1 балл – за каждый правильный ответ **Макс. балл – 5**

17	выбирать для поиска информации книгу, определяя примерное содержание по ее названию или оглавлению	ВО	Ответ: 4	2 балл – выбран правильный ответ **Макс. балл – 2** **Макс. балл - 43**

Инструкция для учителя, инструкция для обучающегося

Инструкция учителю

1.Учитель создает спокойную доброжелательную обстановку в классе. Текст заданий выдается каждому ученику в отпечатанном виде.

2. Необходимо перед началом работы прочитать учащимся инструкцию, акцентируя внимание на особенности выполнения работы, расположение материала ответов, форма записи и пр.

3. Рекомендовать ученику выполнять задания по порядку. Если не удаётся выполнить некоторые задания, можно пропустить их и вернуться к ним, если останется время.

4. За 5 минут до окончания установленного времени сообщить учащимся об оставшемся отрезке времени.

5. Во время работы учителю не рекомендуется подходить к учащимся, кроме исключительных случаев (стрессовое состояние, эмоциональная неустойчивость школьника).

6. Собрать работы по истечении 40 минут

Инструкция для обучающегося

На выполнение работы дается 40 минут

В работе тебе встретятся разные задания. В некоторых заданиях нужно будет выбрать один ответ из четырех предложенных. Обведи цифру, которая стоит рядом с ответом, который ты считаешь верным.

В некоторых заданиях потребуется выбрать несколько верных ответов. Внимательно читай текст заданий.

В работе будут задания, ответ на которые необходимо записать в указанном месте.

Одни задания покажутся тебе легкими, другие – трудными. Если ты не знаешь, как выполнить задание, пропусти его и переходи к следующему. Если останется время, можешь еще раз попробовать выполнить пропущенные задания.

Если ты ошибся и хочешь исправить свой ответ, то зачеркни его и обведи или запиши тот ответ, который ты считаешь верным.

Желаем успеха!

ФИ_____

Контрольная работа по окружающему миру

за I полугодие

1 вариант

1. Допиши предложения:

Я живу в стране -_____.

Её столица - _____.

Главный закон страны - _____ .

Герб, гимн, _____ - это символы государства.

Во главе государства стоит - _____.

Президент нашей страны _____

2. Как называется карта, на которой изображают государства их столицы, другие крупные и важные города, границы государств.

1) политическая карта 2) физическая карта 3) историческая карта 4)географическая

3. Установи с помощью стрелок соответствия между названием полезного ископаемого и его свойством.

Нефть	Имеет черный цвет, блестит на солнце, тонет в воде, он твердый, но хрупкий. Основное свойство – горючесть
Известняк	Камень плодородия, состоит из мелких частичек, плотный, тяжелее воды
Железная руда	Маслянистая жидкость, легче воды, темного цвета, с резким запахом. Главное свойство – горючесть
Гранит	Прочная, тяжелая горная порода, серого или темно-красного цвета, хорошо полируется
Каменный уголь	Плотное, мелкозернистое вещество, темно-коричневого цвета. Важное свойство – плавкость

4. Моря каких океанов омывают берега России?

1) Атлантического 2) Индийского 3) Северно-Ледовитого 4) Тихого

5. Какая из этих рек находится не в России?

1) Енисей 2) Волга 3) Амур 4) Амазонка

6. Какие горы протянулись через всю страну с севера на юг?

1) Кавказские 2) Алтайские 3) Уральские 4)Азиатские

7. Какое озеро в России самое большое?

_____

8. Перечисли известные озёра твоего края (3-4 примера)

_____

9. По явным фактам определи природную зону.

Эта зона занимает больше половины территории России. Здесь выпадает довольно много осадков. Для роста и развития растений достаточно не только тепла, но и влаги. Почвы здесь богаты питательными веществами.

_____

10. Рассели животных по природным зонам, соединив стрелкой животное и зону обитания.

	Арктическая пустыня	
Рысь	**Субтропики**	Глухарь
Хомяк	**Тундра**	Баклан
Северный олень	**Степи**	Жук-скарабей
Дельфин	**Зона лесов**	Тюлень
	Пустыни	

11. Узнай растение по описанию, подпиши название. Поставь над картинкой номер описания.

1. Это растение похоже на накипь или на корочку, растёт на валунах и скалах.

   Ответ: _____

2. У этого растения могучий ствол, огромная крона, красивые резные листья, а плодами любят кормиться кабаны, белки, мыши.

   Ответ: _____

12. Какое дерево не относится к хвойным?

1) кедровая сосна 2) ясень 3) лиственница 4) пихта

13. Природные зоны России. Перечисли буквами последовательную смену природных зон России с севера на юг.

А) Широколиственные леса Б) Тайга В) Смешанные леса

Д) Тундра Ж) Арктические пустыни Г) Лесотундра

Ответ:_____

14. Составь пищевую цепочку зоны тайги.

_____

15. Соотнеси природную зону и экологические проблемы, созданные там человеком.

1. Арктические пустыни
2. Тундра.
3. Тайга
4. Широколиственные и смешанные леса

А) Лесные пожары, вырубка могучих дубов, отстрел браконьерами животных; захламление и загрязнение леса,- вот экологические проблемы этих мест. Сейчас создаются заповедники и национальные парки, например, «Приокско-Террасный заповедник»

Б) Браконьеры охотились на белых медведей и моржей, в результате численность этих животных резко сократилась. Сейчас создан заповедник «Остров Врангеля».

В) Хвойные леса, где растут высокие сосны и ели, лиственницы и пихты. Там водятся крупные звери: лоси, бурые медведи, рыси, а также звери помельче: белки, бурундуки, соболь. Из птиц живут кедровки, клесты, рябчики, глухари. В лесу всегда стоит особый хвойный запах.

Г) Безлесая холодная равнина с вечной мерзлотой, которая оттаивает ненамного за короткое лето. Тут растут карликовые ивы и березы, ягоды морошка, голубика. Стада оленей питаются ягелем. Из хищников водится песец. Из птиц – белая куропатка, белая сова. Летом сюда прилетают и выводят потомство лебеди и гуси.

1	2	3	4

16. Прочитай текст и вставь вместо пропусков номера нужных слов из приведённого ниже списка.

Тундра получает больше тепла, чем зона арктических пустынь. Но и здесь низкие температуры преобладают над высокими. Зима _____ и длится _____. Лето _____. Поэтому успевает оттаивать лишь самый верхний слой почвы, а под ним находится_____. В тундре много_____.

Список слов: 1) тёплая 2) суровая 3) 8-9 месяцев 4) 2-3 месяца 5) длинное 6) короткое 7) слой вечной мерзлоты 8) слой сухой глины 9) болот 10) лесов

17. Если ты захочешь побольше узнать об обитающих в пустынях змеях, то какую из книг ты выберешь в библиотеке?

1) Атлас «Достопримечательности пустыни Сахара»

2) Роман «Жизнь в ледяной пустыне»

3) Энциклопедия «Пресмыкающиеся степей и пустынь»

4) Энциклопедия «Мир зверей степей и пустынь»

ФИ_____

Контрольная работа по окружающему миру

за I полугодие

2 вариант

1. Допиши предложения:

Я живу в стране -_____.

Её столица - _____.

Главный закон страны - _____ .

Герб, гимн, _____ - это символы государства.

Во главе государства стоит - _____.

Президент нашей страны _____

2.Как называется карта, на которой можно увидеть реки, моря, горы, равнины?

1) политическая карта 2) физическая карта 3) историческая карта 4) географическая карта

3. Установи с помощью стрелок соответствия между названием полезного ископаемого и его свойством.

Каменный уголь	Камень плодородия, состоит из мелких частичек, плотный, тяжелее воды
Известняк	Имеет черный цвет, блестит на солнце, тонет в воде, он твердый, но хрупкий. Основное свойство – горючесть
Железная руда	Маслянистая жидкость, легче воды, темного цвета, с резким запахом. Главное свойство – горючесть
Гранит	Прочная, тяжелая горная порода, серого или темно-красного цвета, хорошо полируется
Нефть	Плотное, мелкозернистое вещество, темно-коричневого цвета. Важное свойство – плавкость

4 . Воды какого океана не омывают берега России?

1) Северного Ледовитого 2) Индийского 3) Тихого 4) Атлантического

5. Какая из этих рек находится не в России?

1) Енисей 2) Нил 3) Лена 4) Волга

6. Какие горы России самые высокие?

1) Алтай 2) Кавказские 3) Уральские 4) Саяны

7. Какое озеро в России самое глубокое?

_____

8. Перечисли известные озёра твоего края (3-4 примера)

_____

9. Для какой природной зоны характерны следующие признаки*:*

Короткое лето, земля оттаивает на полметра в глубину, вода не впитывается, там много болот, растения стелются по земле._____

10. Рассели животных по природным зонам, соединив стрелкой животное и зону обитания.

	Арктическая пустыня	
Морж	**Субтропики**	Лемминг
Дрофа	**Тундра**	Богомол
Цикада	**Степи**	Северный олень
Лось	**Зона лесов**	Сайгак
	Пустыни	

11.Узнай растение по описанию, подпиши название. Поставь над картинкой номер описания.

1. Это таёжное дерево имеет негниющую древесину, в отличие от своих сородичей полностью раздевается на зиму.

Ответ: _____

2. Это растение за год вырастает на толщину спички, похоже на миниатюрный кустарник, является пищей для северных оленей.

Ответ: _____

12.Какое дерево не растёт в тайге?

1) лиственница 2) кедр 3) дуб 4) пихта

13. Природные зоны России. Перечисли последовательную смену природных зон России с севера на юг.

А) Широколиственные леса Б) Тайга В) Смешанные леса

Д) Тундра Е) Пустыни Ж) Арктические пустыни З) Степи.

Ответ:_____

14.Составь пищевую цепочку зоны степи.

_____

15. Соотнеси природную зону и экологические проблемы, созданные там человеком.

1. Широколиственные и смешанные леса

2.Степи

3. Пустыни.

4.Влажные субтропики Черноморского побережья Кавказа.

А) Лесные пожары, вырубка могучих дубов, отстрел браконьерами животных; захламление и загрязнение леса,- вот экологические проблемы этих мест. Сейчас создаются заповедники и национальные парки, например, «Приокско-Террасный заповедник»

Б) Загрязнение, захламление пляжа и моря отдыхающими; уничтожение редких растений и медуз, замусоривание зон отдыха,- таково воздействие человека в этих местах. Для сохранения природы создан национальный парк «Сочинский».

Г) Распашка нетронутых, целинных плодородных земель и перевыпас скота уничтожают растения, нарушают структуру почвы. Сейчас созданы заповедники для сохранения уголков природы: Ростовский, Оренбургский, Даурский.

Ж) Неправильное орошение привело к засолению почвы, в ней накапливается соль , и растения уже не могут расти нормально. Браконьеры охотятся на сайгаков – копытных животных, отстреливают их. Сейчас для сохранения природы создан заповедник «Черные Земли».

1	2	3	4

16. Прочитай текст и вставь вместо пропусков номера нужных слов из приведённого ниже списка.

Растения тундры _____, растут группами, стелются по земле. Много лишайников, среди которых _____- основной корм оленей. За _____ лето короткое успевают созревать ягоды _____. В тундре живут волки, зайцы-беляки, мыши и _____.

Список слов:

1) Высокорослые 2) низкорослые 3) ягель) 4) пушица 5) длинное 6) короткое 7) клубники 8) клюквы 9) олени 10) слоны

17. Если ты захочешь побольше узнать об обитающих в пустынях варанах, то какую из книг ты выберешь в библиотеке?

1) Энциклопедия «Мир зверей степей и пустынь»
2) Атлас «Достопримечательности пустыни Сахара»
3)Роман «Жизнь в ледяной пустыне»
4)Энциклопедия «Пресмыкающиеся степей и пустынь»

Приложение Б

Комитет по делам образования г. Челябинска

Образовательная организация Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением отдельных предметов № 104 г. Челябинска»

Контрольная работа по окружающему миру

для обучающихся 4 классов

за год

2019 – 2020 учебный год

КОДИФИКАТОР

планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования по окружающему миру для проведения процедур оценки качества начального образования

Кодификатор планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Окружающий мир» разработан на основе федерального государственного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 г. № 373)[4] , с учетом Планируемых результатов начального общего образования по предмету «Окружающий мир»[5] и Примерной программы начального общего образования по предмету «Окружающий мир»[6].

Кодификатор содержит планируемые результаты, которые характеризуют требования стандарта: «выпускник научится», согласно установкам ФГОС этот тип требований относится к содержанию обучения, подлежащему обязательному изучению и последующему контролю за его усвоением каждым учащимся. Достижение данного типа требований должно проверяться при проведении индивидуальной оценки уровня подготовки выпускников за курс начальной школы.

---

[4] Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования: текст с изм. и доп. / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2011. – 33 с. – (Стандарты второго поколения)

[5] Планируемые результаты начального общего образования / (Л.Л. Алексеева, С.В. Анащенкова, М.З. Биболетова и др.); под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой – М.: Просвещение, 2009. – 120 с. (с. 70-72)

[6] Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа / [сост. Е.С. Савинов]. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2010. — 204 с. (с.88-90)

Перечень умений, характеризующих достижение планируемых результатов, проверяемых в рамках процедуры оценки состояния системы начального образования

	КОД	Проверяемые умения
	3. РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА»	
1.1	*Различать (узнавать) изученные объекты и явления живой и неживой природы*	
	1.1.1	соотносить изученные природные объекты и явления с их описаниями или характерными свойствами
	1.1.2	различать изученные объекты и явления живой и неживой природы по рисункам, фотографиям или схемам
	1.1.3	узнавать изученные объекты и явления в ходе непосредственных наблюдений в окружающей природе или в составе коллекций и гербариев на занятиях в классе
	1.1.4	различать характерные свойства изученных объектов и явлений живой и неживой природы по их названию
	1.1.5	приводить примеры изученных объектов и явлений и их характерных свойств
1.2	*Описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки*	
	1.2.1	выделять основные существенные признаки изученных объектов и явлений живой и неживой природы
	1.2.2	описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы
1.3	*Сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы*	
	1.3.1	сравнивать объекты на основе внешних признаков или известных характерных свойств
	1.3.2	проводить простейшую классификацию изученных объектов природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств
1.4	*Проводить несложные наблюдения и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы, следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов*	
	1.4.1	использовать простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы при проведении наблюдений и опытов
	1.4.2	различать в описании наблюдения или опыта его цель (проверяемое предположение), ход наблюдения или опыта и выводы
	1.4.3	проводить несложные наблюдения и опыты, следуя инструкции и соблюдая правила техники безопасности
1.5	*Использовать естественнонаучные тексты с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний*	
	1.5.1	использовать естественно-научные тексты с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений
	1.5.2	создавать на основании текста небольшие устные и письменные высказывания на заданную тему, по заданному вопросу
1.6	*Использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт) для поиска необходимой информации*	
	1.6.1	выбирать тип справочного издания в соответствии с информационным запросом
	1.6.2	использовать справочные издания для поиска информации
1.7	*Использовать готовые модели (глобус, карта, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов*	
	1.7.1	находить информацию на глобусе, карте или плане, используя условные обозначения
	1.7.2	использовать глобус, карту или план при выполнении учебных заданий (для объяснения явлений или выявления свойств объектов)
1.8	*Обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе*	
	1.8.1	обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой,

	КОД	Проверяемые умения
		взаимосвязи в живой природе
	1.8.2	использовать взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе для объяснения бережного отношения к природе
1.9	*Определять характер взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, на здоровье и безопасность человека*	
	1.9.1	находить примеры положительного и отрицательного влияния человека на природу
	1.9.2	определять характер взаимоотношений человека с природой
1.10	*Понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья*	
	1.10.1	понимать необходимость здорового образа жизни
	1.10.2	понимать необходимость соблюдения правил безопасного поведения
	1.10.3	использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья
4. РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК И ОБЩЕСТВО»		
2.1	*Узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город*	
	2.1.1	узнавать флаг и герб Российской Федерации
	2.1.2	называть столицу России
	2.1.3	узнавать (приводить примеры) достопримечательности столицы России и родного края
	2.1.4	находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России – Москву, свой регион и его главный город
2.2	*Различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить основные (изученные) исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»*	
	2.2.1	различать прошлое, настоящее и будущее
	2.2.2	соотносить изученные исторические события с датами
	2.2.3	соотносить конкретную дату исторического события с веком
	2.2.4	находить место изученных событий на «ленте времени»
2.3	*Используя дополнительные источники информации, находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов*	
	2.3.1	используя дополнительные источники информации находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков
	2.3.2	отличать приведенные в дополнительных источниках информации реальные исторические факты от вымыслов (легенд, сказаний и т.п.)
2.4	*Оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос и т.д.)*	
	2.4.1	оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос и т.д.)
2.5	*Использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний*	
	2.5.1	выбирать для поиска информации книгу, определяя примерное содержание по ее названию или оглавлению
	2.5.2	использовать различные справочные издания и детскую литературу о человеке и обществе для ответов на вопросы, объяснений
	2.5.3	использовать различные справочные издания и детскую литературу о человеке и обществе для создания собственных устных или письменных высказываний
2.6	*Соблюдать правила личной безопасности и безопасности окружающих*	
	2.6.1	Соблюдать правила личной безопасности и безопасности окружающих

СПЕЦИФИКАЦИЯ

Цель контрольной работы – вывить уровень овладения обучающимися основными знаниями и умениями по предмету «Окружающий мир» в соответствии с базовыми требованиями на конец 4 класса.

Оценочный материал включает текст контрольной работы в 2-х вариантах и спецификацию. Варианты контрольных работ равноценны, каждый состоит из 19 заданий.

Работа содержит две группы заданий, обязательных для выполнения всеми учащимися**.**

Назначение первой группы – обеспечить проверку достижения учащимся уровня **базовой** подготовки по умению, она включает задания базовой сложности (с №1-16).

Назначение второй группы – обеспечить проверку достижения **повышенного** уровня подготовки, она включает задания повышенной сложности (№17- №19).

В работе используются несколько видов заданий: с выбором ответа (ВО), с кратким ответом (КО), с развернутым ответом (РО). В работе используются 3 вида заданий: с выбором верного ответа из предложенных вариантов (№2,4,6,9.10,11,12,13,15,16,19), с кратким ответом (№ 1,3,5,8,18), когда требуется записать результат выполненного действия (цифру, число, величину, выражение, несколько слов), и с записью решения или краткого объяснения полученного ответа (№ 7.13,14,17,19).

В работу включено 1 задания (8%), содержащие НРЭО Челябинской области.

Распределение заданий КИМ по разделам программ(ы)

№ п/п	***Раздел программы (содержательная линия)***	***Количество заданий базового уровня сложности***	***Количество заданий повышенного уровня сложности***
1	«Человек и общество»	4	1
2	«Человек и природа»	10	2
3	«Правила безопасной жизни»	2	
	Всего:	16	3

Распределение заданий КИМ по уровню сложности

Уровень сложности	**Число заданий**	**Максимальный балл за выполнение заданий данного уровня сложности**	**Проценты заданий по уровню сложности**
Базовый	16	2	16%
Повышенный	3	3	84%
Итого:	**19**		100%

Обобщенный план оценивания.

В данном разделе описать используемые условия сопровождения и представить таблицу.

Условные обозначения:

Б – базовая сложность,
П – повышенная сложность;
ВО – выбор ответа,
КО – краткий ответ (в виде числа, величины, нескольких слов);
РО – развернутый ответ (запись решения или объяснения полученного ответа).

Номер задания	Радел программы (содержательная линия) Элементы содержания(по кодификатору)	Проверяемые знания, умения	Код планируемого результата в кодификаторе (требования; умения)	Уровень сложности	Тип задания	Примерное время выполнения (в мин)	Максимальный балл за выполнение
1	Человек и общество	Узнавать и знать государственную символику Российской Федерации и своего региона.	2.1	Б	КО	1 мин	1 балл
2	Человек и общество	Знать достопримечательности столицы и родного края.	2.1	Б	ВО	1 мин	1 балл
3	Человек и общество	Соотносить изученные исторические события с датами.	2.1	Б	КО	1 мин	1 балл
4	Человек и общество	Соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени».	2.1	Б	ВО	1 мин	1 балл
5	Человек природа	Использовать готовые модели (карту) для описания объектов.	1.7	Б	КО	2 мин	1 балл
6	Человек природа	Знать о приспособленности животных в разное время года.	1.1	Б	ВО	2 мин	1 балл
7	Человек природа	Описывать на основе предложенного плана изученные объекты природы, выделять их существенные признаки.	1.2	Б	РО	2 мин	2 балла
8	Человек природа	Знать простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы.	1.4	Б	КО	1 мин	1 балл
9	Человек природа	Узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы.	1.1	Б	ВО	2 мин	1 балл
10	Человек природа	Обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного	1.8	Б	ВО	2 мин	1 балл

Номер задания	Радел программы (содержательная линия) Элементы содержания(по кодификатору)	Проверяемые знания, умения	Код планируемого результата в кодификаторе (требования; умения)	Уровень сложности	Тип задания	Примерное время выполнения (в мин)	Максимальный балл за выполнение
		отношения к природе.					
11	Правила безопасной жизни	Знать строение и функционирование организма человека.	1.10	Б	ВО	1 мин	1 балл
12	Правила безопасной жизни	Понимать необходимость здорового образа жизни, знать правила безопасного поведения.	1.10	Б	ВО	1 мин	1 балл
13	Человек природа	Знать правила здорового образа жизни.	1.10	Б	ВО, РО	1 мин	1 балл
14	Человек природа	Определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты. Использовать схемы, рисунки для описания.	1.9	Б	РО	5 мин	2 балла
15	Человек природа	Знать свойства и применение природных ископаемых.	1.1	Б	ВО	1 мин	1 балл
16	Человек природа	Знать растительный мир изученных природных зон.	1.1	Б	ВО	1 мин	1 балл
17	Человек и общество	Различать прошлое, настоящее и будущее	2.2	П	РО	5 мин	3 балла
18	Человек природа	Проводить простейшую классификацию изученных объектов природы на основе их признаков и свойств		П	КО	4 мин	2 балла
19	Человек природа	Различать в описании наблюдения или опыта его цель, ход наблюдения и выводы		П	ВО РО	3 мин	2балла
				Б – 16 П - 3		**37мин**	**25 баллов**

Способ определения итоговой отметки

Оценка выполнения работы в целом осуществляется в несколько этапов в зависимости от целей оценивания.

- Определяется балл, полученный учеником за выполнение заданий базового уровня.
- Определяется балл, полученный учеником за выполнение заданий повышенного уровня.
- Определяется общий балл обучающегося.

Максимальный балл за выполнение всей работы — 25 баллов (за задания базового уровня сложности — 18 баллов, повышенной сложности — 7 баллов).

Базовый уровень считается достигнутым, если учащийся набрал 65% от максимального балла за задания базового уровня сложности. Т.е. если учащийся набрал при выполнении этой работы 11 баллов, можно сделать вывод, что учащийся достиг базового уровня. Целесообразно учитывать в общем количестве баллов и баллы за задания повышенного уровня, в этом случае, у ученика появится возможность справиться с работой за счет выполнения заданий повышенного уровня сложности.

Балл, полученный обучающимися по результатам выполнения контрольной работы по окружающему миру, определяет *общий уровень* достижения учащимися планируемых результатов обучения. Перевод баллов к 5-балльной отметке представлен в таблице.

% выполнения от максимального балла	**Количество баллов**	**Цифровая отметка**	**Уровневая шкала**
100%-87%	25-22	5	Повышенный
86%-70%	21-17	4	
69%-40%	16-11	3	Базовый
Меньше 40%	10 и менее	2	Недостаточный

- Если ученик получает за выполнение всей работы 10 баллов и менее, то он имеет недостаточную предметную подготовку по окружающему за 4-й класс – низкий уровень (не достиг базового уровня)
- Если ученик получает от 16 до 11 баллов, то его подготовка соответствует требованиям стандарта, ученик способен применять знания для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач – средний уровень (достиг базового уровня).
- При получении более 16 баллов учащийся демонстрирует способность выполнять по математике задания повышенного уровня сложности.

Система оценивания отдельных заданий и диагностической работы в целом

1 вариант

№ задания	**Объект оценивания (умения)**	Тип задания	Правильный ответ	Критерии оценивания/ максимальный балл
1	Узнавать и знать государственную символику Российской Федерации и своего региона.	КО	Челябинск	***1 балл*** – за правильный ответ. ***0 баллов*** – любой другой вариант выполнения.
2	Знать достопримечательности столицы и родного края.	ВО	Памятник Курчатову	***1 балл*** – за правильный ответ. ***0 баллов*** – любой другой вариант выполнения.
3	Соотносить изученные исторические события с датами.	КО	22 июня 1941г.	***1 балл*** – за правильный ответ. ***0 баллов*** – любой другой вариант выполнения.
4	Соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени».	ВО	XX	***1 балл*** – за правильный ответ. ***0 баллов*** – любой другой вариант выполнения.
5	Использовать готовые модели (карту) для описания объектов.	КО	Тихий океан Евразия	***1 балл*** – за правильный ответ. ***0 баллов*** – любой другой вариант выполнения.
6	Знать о приспособленности животных в разное время года.	ВО	Звери зимой	***2 балла*** **-** не допущено ошибок в ответах ***1 балл*** – допущено 1-2 ошибки в ответах ***0 баллов*** – допущено более 2-х ошибок
7	Описывать на основе предложенного плана изученные объекты природы, выделять их существенные признаки.	РО	1) Белка 2) Зверь (дикое животное) 3) В лесах 4) Орехи (шишки) – рысь (хищное животное) 5) Делает запасы еды на зиму	***1 балл*** – за правильный ответ. ***0 баллов*** – любой другой вариант выполнения.
8	Знать простейшее лабораторное оборудование и	КО	Термометр	***1 балл*** – за правильный ответ. ***0 баллов*** – любой другой

	измерительные приборы.			вариант выполнения.
9	Узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы.	ВО	Извержение вулкана Землетрясение	***1 балл*** – за правильный ответ. ***0 баллов*** – любой другой вариант выполнения.
10	Обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе.	ВО	~~истребление божьих коровок — увеличение числа больных животных~~ ~~истребление лис и сов — увеличение числа грызунов~~ ~~истребление волков — увеличение числа тли~~	***1 балл*** – за правильный ответ. ***0 баллов*** – любой другой вариант выполнения.
11	Знать строение и функционирование организма человека.	ВО	Пищевод	***1 балл*** – за правильный ответ. ***0 баллов*** – любой другой вариант выполнения.
12	Понимать необходимость здорового образа жизни, знать правила безопасного поведения.	ВО	Стоять на середине проезжей части	***1 балл*** – за правильный ответ. ***0 баллов*** – любой другой вариант выполнения.
13	Знать правила здорового образа жизни.	ВО, РО	Заниматься спортом. Одеваться по погоде.	***1 балл*** – за правильный ответ. ***0 баллов*** – любой другой вариант выполнения.
14	Определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты. Использовать схемы, рисунки для описания.	РО	**Например:** Посадка леса. Строительство очистных сооружений. Подкормка животных зимой. Создание заповедников. Бережное отношение к воде. И т.п. *Формулировка может быть иной	***2 балла*** – правильно приведено 2 и более примеров, нарисован знак ***1 балла*** - правильно приведен хотя бы один пример или нарисован знак ***0 баллов*** – любой другой вариант выполнения.
15	Знать свойства и применение природных ископаемых.	ВО	Горючесть	***1 балл*** – за правильный ответ. ***0 баллов*** – любой другой

				вариант выполнения
16	Знать растительный мир изученных природных зон.	ВО	Карликовая ива, мох-ягель, черника	***1 балл*** – за правильный ответ. ***0 баллов*** – любой другой вариант выполнения.
17	Различать прошлое, настоящее и будущее	РО	Возможны различные варианты	По 1 баллу за правильно составленный вопрос ***Мак. балл -3***
18	Проводить простейшую классификацию изученных объектов природы на основе их признаков и свойств	КО	Животные Птицы: сова, куропатка Звери: медведь, заяц, крот	***2 балла*** – правильно заполнена схема ***1 балла*** – допущена 1 ошибка ***0 баллов*** – любой другой вариант выполнения.
19	Различать в описании наблюдения или опыта его цель, ход наблюдения и выводы	ВО	Ответ: 2 Чем выше температура, тем быстрее сахар растворится. Возможны различные варианты.	***2 балла*** – выбран правильный ответ. Есть обоснования ***1 балла*** – выбран правильный ответ без обоснования ***0 баллов*** – любой другой вариант выполнения. ***Макс. балл -2*** ***Макс. балл - 25***

2 вариант

№ задания	**Объект оценивания (умения)**	Тип задания	Правильный ответ	Критерии оценивания/ максимальный балл
1	Узнавать и знать государственную символику Российской Федерации и своего региона.	КО	Москва	***1 балл*** – за правильный ответ. ***0 баллов*** – любой другой вариант выполнения.
2	Знать достопримечательности столицы и родного края.	ВО	Памятник «Орлёнок»	***1 балл*** – за правильный ответ. ***0 баллов*** – любой другой вариант выполнения.
3	Соотносить изученные исторические события с	КО	9 мая 1945г.	***1 балл*** – за правильный ответ.

	датами.			***0 баллов*** – любой другой вариант выполнения.
4	Соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени».	ВО	XVIII	***1 балл*** – за правильный ответ. ***0 баллов*** – любой другой вариант выполнения.
5	Использовать готовые модели (карту) для описания объектов.	КО	Антарктида Индийский океан	***1 балл*** – за правильный ответ. ***0 баллов*** – любой другой вариант выполнения.
6	Знать о приспособленности животных в разное время года.	ВО	Птицы осенью	***2 балла*** **-** не допущено ошибок в ответах ***1 балл*** – допущено 1-2 ошибки в ответах ***0 баллов*** – допущено более 2-х ошибок
7	Описывать на основе предложенного плана изученные объекты природы, выделять их существенные признаки.	РО	1) Лиса 2)Зверь (дикое животное) 3) В лесах 4) мыши (заяц) 5)Линька (шубка более теплая)	***1 балл*** – за правильный ответ. ***0 баллов*** – любой другой вариант выполнения.
8	Знать простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы.	КО	Термометр (градусник)	***1 балл*** – за правильный ответ. ***0 баллов*** – любой другой вариант выполнения.
9	Узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы.	ВО	Прилет птиц Спячка животных	***1 балл*** – за правильный ответ. ***0 баллов*** – любой другой вариант выполнения.

10	Обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе.	ВО	<table><tr><td>истребление муравьев</td><td></td><td>увеличение числа больных деревьев</td></tr><tr><td>истребление лягушек</td><td></td><td>увеличение числа тли</td></tr><tr><td>Истребление дятлов</td><td></td><td>увеличение числа комаров</td></tr></table>	***1 балл*** – за правильный ответ. ***0 баллов*** – любой другой вариант выполнения.
11	Знать строение и функционирование организма человека.	ВО	Желудок	***1 балл*** – за правильный ответ. ***0 баллов*** – любой другой вариант выполнения.
12	Понимать необходимость здорового образа жизни, знать правила безопасного поведения.	ВО	Посмотреть налево	***1 балл*** – за правильный ответ. ***0 баллов*** – любой другой вариант выполнения.
13	Знать правила здорового образа жизни.	ВО, РО	Делать утреннюю зарядку. Мыть руки перед едой.	***1 балл*** – выбрано 2 правильных ответа. ***0 баллов*** – любой другой вариант выполнения.
14	Определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты. Использовать схемы, рисунки для описания.	РО	**Например:** Посадка леса. Строительство очистных сооружений. Подкормка животных зимой. Создание заповедников. Бережное отношение к воде. И т.п. *Формулировка может быть иной	***2 балла*** – правильно приведено 2 и более примеров, нарисован знак ***1 балла*** **-** правильно приведен хотя бы один пример или нарисован знак ***0 баллов*** – любой другой вариант выполнения.
15	Знать свойства и применение природных ископаемых.	ВО	Глина	***1 балл*** – за правильный ответ. ***0 баллов*** – любой другой

				вариант выполнения.
16	Знать растительный мир изученных природных зон.	ВО	Пихты, ели, лиственницы	***1 балл*** – за правильный ответ. ***0 баллов*** – любой другой вариант выполнения.
17	Различать прошлое, настоящее и будущее	РО	Возможны различные варианты	По 1 баллу за правильно составленный вопрос ***Мак. балл -3***
18	Проводить простейшую классификацию изученных объектов природы на основе их признаков и свойств	КО	Животные Птицы: сова, куропатка Звери: медведь, заяц, крот	***2 балла*** – правильно заполнена схема ***1 балла*** – допущена 1 ошибка ***0 баллов*** – любой другой вариант выполнения.
19	Различать в описании наблюдения или опыта его цель, ход наблюдения и выводы	ВО	Ответ: 2 Появления плесени зависит от температуры. Возможны различные варианты.	***2 балла*** – выбран правильный ответ. Есть обоснования ***1 балла*** – выбран правильный ответ без обоснования ***0 баллов*** – любой другой вариант выполнения. ***Макс. балл -2*** ***Макс. балл - 25***

Инструкция учителю

для проведения контрольной работы

1. Перед началом работы учитель проверяет наличие учебных принадлежностей, необходимых для работы (тексты, ручки, карандаши, линейки и т.д.), дает положительный настрой учащимся и инструктирует их о порядке выполнения диктанта.
2. Учащиеся на специально отведенных строках пишут свою фамилию и имя.
3. На выполнение работы отводится 40 минут урока.
4. Не следует предлагать учащимся сначала выполнить работу на черновике, а потом переписать ее в чистовик. Если по ходу работы необходимо сделать какие-либо записи, то предлагается это сделать в самой работе на полях или на любом свободном месте.
5. За 3 минуты до окончания работы необходимо предупредить учащихся.

Перед выполнением контрольной работы учителю необходимо провести **инструктаж для учащихся:**

Ребята!

Сегодня вы будете выполнять работу, цель которой – узнать, как

вы освоили программу начальной школы по окружающему миру.

На выполнение работы отводится 40 минут.

Просмотрите работу. Она состоит из 2 частей:

часть первая – задания с 1 по 17. Задания первой части выполни обязательно.

В некоторых заданиях вам необходимо самостоятельно написать правильный ответ на указанной для этого строке.

В ряде заданий правильный вариант ответа нужно выбрать из предложенных, будьте внимательны – их может быть несколько.

*Часть вторая – задания 17-19, они обозначены *. Задания второй части требуют записи ответа.*

Если у вас появятся вопросы, можете их задать шепотом, чтобы не отвлекать остальных от работы. Обратите внимание, что спросить можно только, как записать ответ, а как выполнить задание, что написать, правильно ли вы делаете спрашивать нельзя. Вы должны выполнить задания самостоятельно.

Если вы не знаете, как выполнить какое либо задание, то перейдите к следующему. Позднее, когда все сделаете, вернетесь к невыполненному.

Если у вас осталось время после выполнения основного задания, то вы можете приступить к выполнению заданий под звездочкой.

Закончив работу, проверьте все задания, которые вы выполняли. Если вы готовы сдать работу – молча поднимите руку и подождите, я к вам подойду. На выполнение работы дается 40 минут. По истечении этого времени я пройду и соберу ваши работы.

Приступайте к работе. Желаем удачи!

Вариант № 1

Фамилия, имя……..

I часть

1. Напиши название города, герб которого изображен на рисунке.

_____

2.Отметь правильный ответ √. Название достопримечательности изображенного на рисунке.

☐ Памятник Юрию Долгорукову ☐ Памятник Курчатову

3. Отметь правильный ответ √. Когда началась Великая Отечественная война?

☐ 22 июня 1941 г;
☐ 9 мая 1945 г;
☐ в 1939 г.

4.Первый полет в космос человека состоялся в 1961 году. В каком веке человек полетел в космос? Обведи на «ленте времени» правильный век.

5.Напиши название материка и океана, указанных стрелкой.

Океан _____ Материк_____

6. Отметь правильный ответ √ Какие животные, сменив шерсть на более светлую питаются сделанными заранее запасами?

- ☐ птицы зимой
- ☐ насекомые осенью
- ☐ звери зимой
- ☐ рыбы осенью

7. Заполни отчет о животном.

1) Что это за животное? _____
2) К какой группе относится? _____
3) Среда обитания? _____

4) Цепь питания

☐ — — ☐

5) Как оно приспособлено к разным временам года? _____

8. Напиши название прибора для измерения температуры воздуха

_____.

9. Отметь все правильные ответы √ Выбери из приведенного списка слов те, которые обозначают явления неживой природы.

- ☐ прилет птиц
- ☐ извержение вулкана
- ☐ изготовление асфальта
- ☐ землетрясение

10. Установи стрелками соответствие между действиями человека и последствиями этих действий.

истребление божьих коровок		увеличение числа больных животных
истребление лис и сов		увеличение числа грызунов
истребление волков		увеличение числа тли

11.На рисунке схематично изображена пищеварительная система человека. Какой из органов пищеварения обозначен на рисунке стрелкой? Отметь правильный ответ √

☐ пищевод
☐ кишечник
☐ желудок
☐ печень

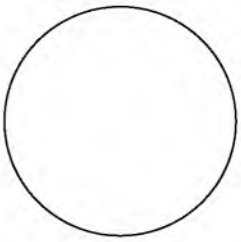
12. Отметь правильный ответ √. Как должен вести себя пешеход, находящийся на середине проезжей части, при появлении автомобиля?

☐ бежать вперед
☐ бежать назад
☐ стоять на середине проезжей части
☐ размахивать руками и привлекать внимание водителя.

13. Из перечисленных ниже правил выбери те, которые помогут тебе сохранить хорошее здоровье. Отметь все правильные ответы √.

☐ есть много сладкого.
☐ заниматься спортом.
☐ бывать на свежем воздухе как можно меньше.
☐ одеваться по погоде.

14. Приведи примеры действий человека, которые можно отнести к охране природы. Нарисуй экологический знак.



_____

_____

15. Отметь правильный ответ √. Укажи основное свойство торфа.

☐ прочность ☐ пластичность
☐ твёрдость ☐ горючесть

16. Отметь правильный ответ √. К тундровым растениям относятся ...

☐ верблюжья колючка, саксаул, кактус; ☐ кедр, осина, пальма;
☐ карликовая ива, мох-ягель, черника.

<u>II часть</u>

17*. В классе планируется встреча с ветеранами Великой Отечественной войны. Учеников просили подготовить вопросы для беседы. Запиши три вопроса: первый — о событиях прошлого, второй — о том, как живут ветераны сегодня, третий — о будущем.

1)_____

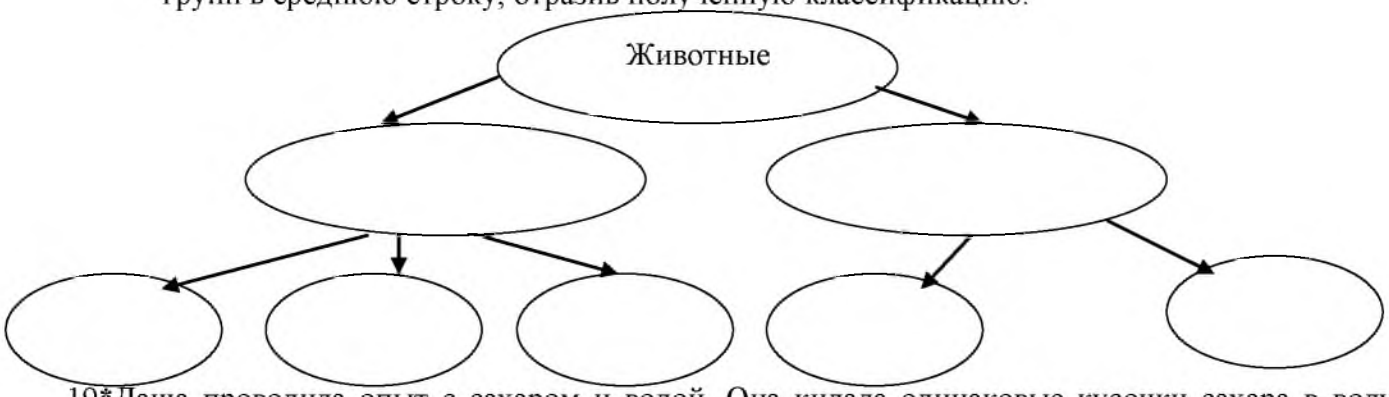
2)_____

3)_____

18*. Разнообразные явления, растения или животных можно разделить на различные группы по сходным признакам. Например, растения можно разделить на деревья, кустарники и травянистые растения. На какие группы можно разделить животных, список которых приведён ниже?

Сова; медведь; заяц; куропатка; крот

Запиши названия животных в нижнюю строку приведённой ниже схемы, а названия групп в среднюю строку, отразив полученную классификацию.



19*Даша проводила опыт с сахаром и водой. Она кидала одинаковые кусочки сахара в воду и следила за его растворением. В таблице представлены результаты её опыта.

Масса воды	**Температура воды**	**Количество кусочков сахара**	**Время, за которое весь сахар растворяется в воде**
100 г	20°	2	350 с
100 г	43°	2	300 с
100 г	50°	2	220 с
100 г	65°	2	180 с

Какое предположение проверяла Даша в своём опыте? Обведи номер ответа.

1) Сколько сахара растворяется в воде при разной температуре.
2) Как зависит время растворения сахара от температуры воды.
3) Как зависит масса растворённого сахара от температуры воды.
4) Чем выше температура воды, тем больше сахара в ней растворяется.

Обоснуй свой ответ:_____

_____

_____

_____

Вариант № 2

Фамилия, имя……..

I часть

1. Напиши название города, герб которого изображен на рисунке.

_____

2. Отметь правильный ответ √. Название достопримечательности изображенного на рисунке.

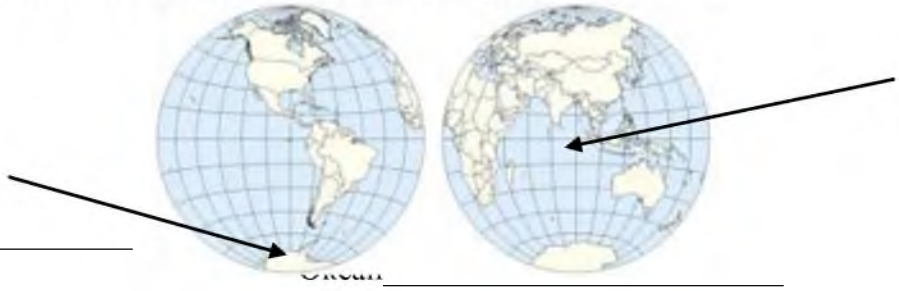
☐ Памятник «Орлёнок» ☐ едный всадник

3. Отметь правильный ответ √. Когда закончилась Великая Отечественная война?

☐ 22 июня 1941 г;
☐ 9 мая 1945 г;
☐ в 1939 г.

4. В 1736 году, 13 сентября полковник А. И. Тевкелев основал город Челябинск. В каком веке был основан город Челябинск? Обведи на «ленте времени» правильный век.

5.Напиши название материка и океана, указанных стрелкой.



Материк _____

Океан_____

6. Отметь правильный ответ √. Какие животные, меняют место жительство на более теплое?

☐ птицы осенью
☐ насекомые летом
☐ звери зимой
☐

рыбы осенью

7.Заполни отчет о животном.

1) Что это за животное? _____

2) К какой группе относится? _____

3) Среда обитания? _____

4) Цепь питания

5) Как оно приспособлено к разным временам года? _____

8. Напиши название прибора для измерения температуры тела

_____.

9. Отметь все правильные ответы √. Выбери из приведенного списка слов те, которые обозначают явления живой природы.

- ☐ прилет птиц
- ☐ извержение вулкана
- ☐ стрижка животных
- ☐ спячка животных

10.Установи стрелками соответствие между действиями человека и последствиями этих действий.

истребление муравьев		увеличение числа больных деревьев
истребление лягушек		увеличение числа тли
истребление дятлов		увеличение числа комаров

11.На рисунке схематично изображена пищеварительная система человека. Какой из органов пищеварения обозначен на рисунке стрелкой? Отметь правильный ответ √.

- ☐ пищевод
- ☐ кишечник
- ☐ желудок
- ☐ печень

12. Отметь правильный ответ √. Как должен вести себя пешеход, который собирается переходить проезжую часть?

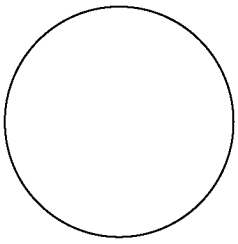
- ☐ посмотреть налево
- ☐ посмотреть направо
- ☐

бежать к середине проезжей части
☐ размахивать руками и привлекать внимание водителя.

13.Из перечисленных ниже правил выбери те, которые помогут тебе сохранить хорошее здоровье. Отметь все правильные ответы √.

☐ реже бывать на свежем воздухе.
☐ питаться редко, но много.
☐ делать утреннюю зарядку.
☐ мыть руки перед едой.

14. Приведи примеры действий человека, которые можно отнести к охране природы. Нарисуй экологический знак.



_____

_____

15. Отметь правильный ответ √. Какое полезное ископаемое используют для изготовления посуды?

☐ глину ☐ известняк
☐ торф ☐ гранит

16. Отметь правильный ответ √. В тайге растут…

☐ пихты, ели, лиственницы; ☐ дубы, сосны, ели;
☐ березы, липы, лиственницы.

<u>II часть</u>

17*. В классе планируется встреча с ветеранами Великой Отечественной войны. Учеников просили подготовить вопросы для беседы. Запиши три вопроса: первый — о событиях прошлого, второй — о том, как живут ветераны сегодня, третий — о будущем.

1)_____

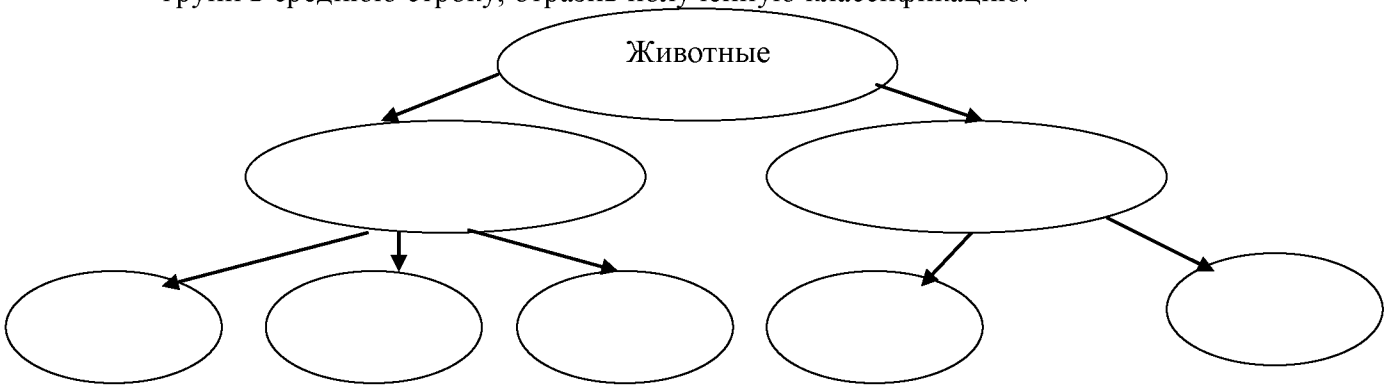
2)_____

3)_____

18*. Разнообразные явления, растения или животных можно разделить на различные группы по сходным признакам. Например, растения можно разделить на деревья, кустарники и травянистые растения. На какие группы можно разделить животных, список которых приведён ниже?

Щука, майский жук, акула, кузнечик, стрекоза

Запиши названия животных в нижнюю строку приведённой ниже схемы, а названия групп в среднюю строку, отразив полученную классификацию.



19*. Игорь проводил наблюдения за появлением плесени на кусочках хлеба. В одном из опытов он взял два одинаковых кусочка чёрного хлеба и положил их на влажные листочки бумаги. Один кусочек хлеба он положил в кухонный шкаф, а другой убрал в холодильник. Через несколько дней Игорь обнаружил, что сначала плесень появилась на первом кусочке, а спустя ещё некоторое время – на том, что был в холодильнике.

Какое предположение проверял Игорь в своём опыте?

1. Зависит ли вид плесени от сорта чёрного хлеба?
2. Погибает ли плесень на кусочках хлеба от недостатка света в тёмном холодильнике?
3. Зависит ли скорость прорастания плесени от температуры окружающего воздуха?
4. Нужны ли для прорастания плесени на хлебе свет и вода?

Обоснуй свой ответ:_____

_____

_____

Приложение 1

Проверочная работа по теме « Российский союз равных»

А1. Кто обладает высшей властью в решении государственных вопросов в России?

1) Президент
2) народ
3) Председатель правительства
4) депутаты Государственной думы

А2. Кто избирает Президента России?

1) депутаты Государственной думы
2) народ
3) правительство
4) Председатель Правительства

А3. Какому государственному органу принадлежит законодательная власть?

1) Правительству России
2) Верховному суду
3) администрации Президента
4) Федеральному собранию

А4. Какому государственному органу принадлежит исполнительная власть?

1) Правительству России
2) Совету Федерации
3) народу
4) Государственной думе

В1. С какого возраста гражданин имеет право участвовать в управлении государством?

1) с 18 лет
2) с 21 года
3) с 25 лет
4) с 14 лет

В2. Кто определяет направления внутренней и внешней политики государства?

1) любой гражданин страны
2) президент страны
3) премьер-министр
4) депутаты Государственной думы

В3. Когда новый закон вступает в силу?

1) когда его одобрило Федеральное собрание
2) когда его приняла Государственная дума
3) когда он одобрен в ходе референдума
4) когда его подписал президент

С1. Какие утверждения верны?

1) гражданин России имеет право участвовать в выборах Президента РФ
2) мужчина, достигший 18 лет, обязан служить в Вооружённых силах России
3) гражданин имеет право на управление страной
4) ребёнок, не достигший 18 лет, не является гражданином страны

С2. Каковы полномочия Президента России?

1) является Главнокомандующим Вооружённых сил России
2) издаёт указы
3) издаёт законы
4) вручает государственные награды

Приложение 2

Контрольная работа по разделу «Мы – граждане единого Отечества»

I вариант

А1. Что относится к характеристике общества «семья»?

1) совместное хозяйство 3) границы

2) свой язык 4) государственные символы

А2. Кто является главой государства в нашей стране?

1) император 3) президент

2) король 4) султан

А3. Как называется основной закон нашей страны?

1) федеральный закон 3) декларация

2) конституция 4) конвенция

А4. В каком возрасте гражданин России получает паспорт?

1) в 18 лет 3) в 16 лет

2) в 21 год 4) в 14 лет

В1. Что относится к обязанностям гражданина?

1) личная неприкосновенность

2) свободный труд и образование

3) забота о сохранении природы

4) отдых

В2. Как называется документ, который защищает права юных жителей планеты?

1) Всеобщая декларация прав человека

2) Конституция РФ

3) Конвенция о правах ребёнка

4) указ Президента РФ

В3. Чем занимается Государственная дума?

1) исполняет законы

2) принимает законы

3) одобряет или отклоняет законы

4) подписывает законы

С1. Что символизирует двуглавый орёл на гербе России ?

1) владычество над миром

2) власть, могущество, мудрость

3) освобождение от ордынского владычества

4) расположение России в двух частях света

С2. Какие праздники относятся к дням воинской славы России

1) День снятия блокады Ленинграда

2) День защитника Отечества

3) День победы русской армии в Полтавском сражении

4) День народного единства

II вариант

А1. Что относится к характеристике общества «народ»?

1) территория 3) совместное хозяйство

2) национальный костюм 4) столица

А2. Каким государством, согласно Конституции РФ, является наша страна?

1) демократическая республика 3) президентская республика

2) монархия 4) социалистическая республика

А3. С какого возраста гражданин имеет право участвовать в управлении государством?

1) с 18 лет 3) с 25 дет

2) с 21 года 4) с 14 лет

А4. Что такое конституция?

1) основной закон нашей страны 3) устройство нашей страны

2) другое название нашей страны 4) объединение народов нашей страны

В1. Что относится к правам гражданина?

1) защита чести и доброго имени 3) исполнение законов государства

2) сохранение природы 4) забота о своём ребёнке

В2. Где находится резиденция Президента России?

1) в Белом доме
2) в Московском Кремле
3) в Букингемском дворце
4) в Эрмитаже

В3. Когда новый закон России вступает в силу?

1) когда его одобрило Федеральное собрание
2) когда его приняла Государственная дума
3) когда он одобрен в ходе референдума
4) когда его подписал президент

С1. Что относится к символам государства?

1) государственный танец
2) государственный герб
3) государственный язык
4) государственный флаг

С2. Что относится к характеристике народа?

1) свой герб
2) свой национальный костюм
3) свои сказки
4) своя территория

Проверочная работа по теме «В поисках подземных кладовых»

А1. Какое полезное ископаемое самое прочное?

1) известняк 3) каменный уголь

2) гранит 4) торф

А2. Какое полезное ископаемое может плавиться?

1) глина 3) нефть

2) песок 4) железная руда

А3. Из какого полезного ископаемого получают жидкое топливо?

1) из глины 3) из нефти

2) из железной руды 4) из торфа

А4. Какое полезное ископаемое обладает пластичностью

1) глина 3) известняк

2) песок 4) гранит

В1. В каком полезном ископаемом можно увидеть остатки морских организмов?

1) в торфе 3) в буром угле

2) в известняке 4) в природном газе

В2. Какое полезное ископаемое называют «чёрным золотом»?

1) нефть 3) каменный уголь

2) природный газ 4) торф

В3. Какое полезное ископаемое называют попутным?

1) нефть 3) торф

2) природный газ 4) антрацит

С1. Какие полезные ископаемые горючи?

1) природный газ 3) торф

2) песок 4) нефть

С2. Какие полезные ископаемые используют в строительстве?

1) песок 3) гранит

2) известняк 4) глина

Проверочная работа по теме «В ледяной пустыне»

А1. Где расположена зона арктических пустынь?

1) в тропическом поясе
2) в умеренном поясе
3) на экваторе
4) в полярном поясе

А2. Какая температура бывает в Арктике летом?

1) выше +20° С
2) немного выше 0° С
3) ниже – 10° С
4) ниже – 40°С

А3. Какая группа растений преобладает в арктических пустынях?

1) цветковые
2) лишайники
3)хвойные
4) папоротники

А4. Чем питаются птицы в арктических пустынях?

1) рачками
2) растениями
3) рыбой
4) насекомыми

В1. Чем в Арктике занимается человек?

1) исследованием природы
2) животноводством
3) добычей полезных ископаемых
4) охотой

В2. Какая экологическая проблема существует в Арктике?

1) хищническая ловля рыбы
2) загрязнение почвы химикатами
3) загрязнение рек отходами производства
4) загрязнение воздуха

С1. Какие животные взяты под охрану в заповеднике на острове Врангеля?

1) тупик
2) морж
3) белый медведь
4) овцебык

С2. Какие схемы питания можно составить из этих живых существ: рачки, сайка, кайра, белый медведь, тюлень, водоросли?

1) рачки-кайра-тюлень
2) водоросли-сайка-кайра-тюлень
3) сайка-тюлень-белый медведь
4) рачки-сайка-белый медведь

Контрольная работа по разделу «По родным просторам»

I вариант

А1. Как лес защищает почву?

1) не даёт солнцу высушивать почву

2) в лесу трудно пахать и сеять

3) не даёт ветру и потокам воды смыть почву, удерживает её

4) в лесу животные не вытаптывают почву

А2. Какое степное растение имеет корни-луковицы?

1) типчак 3) ирис

2) ковыль 4) осока

А3. Какое животное называют «кораблём пустыни»?

1) сайгака 3) корсака

2) верблюда 4) варана

А4. Что такое балки?

1) скопление холмов

2) углубление с поросшими растениями склона

3) склоны высоких гор

4) горы, расположенные рядами

А5. Что такое приток?

1) начало реки

2) место впадения реки в море

3) река, впадающая в другую реку

4) правый берег реки

А6. Какое полезное ископаемое обладает пластичностью

1) глина 3) известняк

2) песок 4) гранит

А7. Какой вид почвы самый плодородный

1) тундровая 3) подзолистая

2) луговая 4) чернозём

А8. Какая птица живёт и вьёт гнёзда на лугу?

1) перепел 3) иволга

2) дятел 4) дрозд

А9. Какие леса растут на склонах гор Черноморского побережья?

1) широколиственные 3) смешанные

2) хвойные 4) кустарники

В1. Какое животное с помощью длинных сильных ног прыгает до 3м в высоту?

1) сайгак 3) ящурка быстрая

2) корсак 4) тушканчик

В2. Почему траву на лугу надо начинать скашивать от центра, двигаясь по кругу?

1) так выглядит красивее

2) это удобно для трактора

3) насекомые и птицы смогут улететь в безопасное место

4) так не будет образовываться овраг

В3.Чем привлекает хлеборобов степь?

1) там много влаги

2) там жаркое лето

3) почвы степей плодородны

4) там мало деревьев

В4. Как ты лично можешь помочь в охране водоёмов?

1) следить за сточными водами

2) очищать от мусора ручьи и берега рек

3) очищать дно водоёма

4) не купаться в реках и озёрах

С1. Как животные приспособились к условиям пустыни?

1) у них толстая кожа

2) днём они закрываются в песок, ночью питаются

3) они долго обходятся без воды

4) поедая растения, они получают необходимую влагу

С2. Какие полезные ископаемые используют в качестве топлива?

1) нефть 3) каменный уголь

2) известняк 4) природный газ

С3. Какие объекты Всемирного природного наследия находятся на территории России?

1) водопад Виктория 3) Алтай

2) Большой Барьерный риф 4) озеро Байкал

Контрольная работа по разделу «По родным просторам»

II вариант

А1. Какие деревья растут в тайге?

1) берёза, осина 3) сосна, пихта

2) дуб, клён 4) ясень, вяз

А2. Какое животное – хищник?

1) серая куропатка 3) кобылка

2) дрофа 4) степная гадюка

А3. Что такое овраги?

1) углубление с крутыми склонами

2) углубление между горами

3) рытвины у склонов холмов

4) высокие холмы

А4. Что такое исток?

1) начало реки

2) место впадения реки в море

3) река, впадающая в другую реку

4) песчаная отмель на берегу

В1. Какое животное с помощью длинных сильных ног прыгает до 3м в высоту?

1) сайгак 3) ящурка быстрая

2) корсак 4) тушканчик

В2. Почему траву на лугу надо начинать скашивать от центра, двигаясь по кругу?

1) так выглядит красивее

2) это удобно для трактора

3) насекомые и птицы смогут улететь в безопасное место

4) так не будет образовываться овраг

В3.Чем привлекает хлеборобов степь?

1) там много влаги

2) там жаркое лето

3) почвы степей плодородны

4) там мало деревьев

В4. Как ты лично можешь помочь в охране водоёмов?

1) следить за сточными водами

2) очищать от мусора ручьи и берега рек

3) очищать дно водоёма

4) не купаться в реках и озёрах

С1. Как животные приспособились к условиям пустыни?

1) у них толстая кожа

2) днём они закрываются в песок, ночью питаются

3) они долго обходятся без воды

4) поедая растения, они получают необходимую влагу

С2. Какие полезные ископаемые используют в качестве топлива?

1) нефть 3) каменный уголь

2) известняк 4) природный газ

С3. Какие объекты Всемирного природного наследия находятся на территории России?

1) водопад Виктория 3) Алтай

2) Большой Барьерный риф 4) озеро Байкал

Проверочная работа по теме «Подвижники Руси и землепроходцы»

А1. Какой царь приказал основать в Москве типографию?

1) Иван III 3) Ярослав Мудрый

2) Иван Калита 4) Иван Грозный

А2. Как звали мастера, создавшего в Москве первую типографию?

1) Кирилл 3) Иван Федоров

2) Мефодий 4) монах Нестор

А3. Какую книгу для обучения грамоте создал Иван Федоров?

1) «Повесть временных лет»

2) «Слово о полку Игореве»

3) «Апостол»

4) первый русский букварь

А4. Где поставлен памятник Ивану Федорову?

1) в Киеве 3) в Ярославле

2) в Москве 4) во Владимире

В1. Какой митрополит собрал летописи разных княжеств в общую историю страны?

1) Алексий 3) Петр

2) Филипп 4) Макарий

В2. Когда Семен Дежнев прошел Берингов пролив?

1) в 1648 г. 3) в 1380 г.

2) в 1564 г. 4) в 1661 г.

В3. В каком году вышла первая печатная книга на Руси?

1) в 1480 г. 3) в 1612 г.

2) в 1564 г. 4) в 1500 г.

С1. Какие города были построены в Сибири в XVI-XVII вв.?

1) Тюмень 3) Томск

2) Тобольск 4) Владимир

С2. Какие пословицы характеризуют мировоззрение митрополита Филиппа?

1) За правду Бог и добрые люди.

2) Лучше грозный царь, чем семибоярщина.

3) Как проживешь, так и прослывешь.

4) Не в силе честность, а в правде.

С3.Соедините понятия с его определением и деятелем на Руси в XVI-XVII вв.

Понятие	**Определение**	**Деятель**
Праведник	В Русском государстве XVI-XVII вв. так называли служилых и промышленных людей, организаторов походов в Сибирь и на Дальний Восток.	Иван Федоров
Землепроходец	Это люди верующие, соблюдающие все религиозные правила, ведущие «правильную» (праведную) жизнь.	Семен Дежнев
Подвижник	Это люди, которые осваивали новое дело, продвигали новые явления культуры и науки в стране.	Митрополит Филипп

Проверочная работа по теме «Жизнь Отечеству, честь –никому»

А1. Что основал Михаил Ломоносов по возвращении в Петербург из Германии?

1) Академию наук 3) Химическую лабораторию

2) Обсерваторию 4) Институт физики

А2. Какой памятник был поставлен Екатериной II в честь Перта I ?

1) Петропавловский собор 3) Медный всадник

2) Зимний дворец 4) Адмиралтейство

А3. Какой полководец прославился победой над крепостью Измаил?

1)А.В.Суворов 3) М.И.Кутузов

2) Ф.Ф.Ушаков 4) Дмитрий Пожарский

А4. Какой флотоводец взял штурмом морскую крепость на острове Корфу?

1)А.В.Суворов 3) М.И.Кутузов

2) Ф.Ф.Ушаков 4) Пётр I

В1. Почему в Швейцарии поставлен памятник воинам под предводительством А.В.Суворова?

1. В честь разгрома французский войск в Швейцарии
2. В честь победы над австрийскими войсками
3. Суворов вывел свою армию через заснеженный труднодоступный перевал, избежав почти неминуемого разгрома и плена
4. Вместе с российской армией был спасён и сын императора Константин Павлович

В2. Какая книга в XVIII веке стала солдатской памяткой?

«Грамматика» Мелетия Смотрицкого

«Русская азбука» Василия Бурцова

«Букварь» Кариона Истомина

«Наука побеждать» А.В.Суворова

В3. С какими трудностями столкнулся Ломоносов во время учёбы в Москве?

1. Трудно давались науки
2. Не хватало денег на жизнь
3. Он был из простого народа
4. Не было книг

С1. Какие дела на благо Отечества совершила Екатерина II?

1. Положила начало русскому флоту?
2. Открыла университет в Москве?
3. Расширила границы России?
4. При Екатерине II Россия утвердилась на берегах Чёрного и Азовского морей

С2. Какие достижения принадлежат Михаилу Ломоносову?

1. Открытие атмосферы на Венере
2. Строительство фабрики цветного стекла
3. Организация химической лаборатории
4. Открытие Берингова пролива

Проверочная работа по теме «Вставай страна огромная»

А1. Когда началась Великая Отечественная война?
В 1939г.
В 1941г.
В 1945г.
В 1922г.

А2. Какая страна напала на нашу страну в 1941г.?
Германия
Франция
Япония
Монголия

А3. Какой город находился в блокаде 900 дней?
Москва
Сталинград
Курск
Ленинград

А4. Когда мы празднуем День Победы?
22 июня
9 мая
23 февраля
12 июня

В1. Кто руководил штурмом Берлина?
Маршал Конев
Маршал Рокоссовский
Маршал Жуков
Генерал Панфилов

В2. Почему наша армия сначала терпела неудачи?
Она была малочисленной по сравнению с фашистской армией
Не было современного оружия и техники
Нападение было внезапным и вероломным
Не было талантливых полководцев

В3. Какое название относится к нашей легендарной военной технике времён войны 1941-1945гг.?
«МиГ»
«Акула»
«Буран»
«Катюша»

С1. Какие города получили звание героя?
Новороссийск
Мурманск
Владивосток
Смоленск

С2. Какие последствия имела Великая Отечественная война?
Погибло свыше 27млн человек
В руинах лежали города и сёла
В Германию были вывезены произведения искусства
Наша страна потеряла часть своей территории

Приложение 9

Контрольная работа по разделу «Путешествие по Реке времени»

Вариант 1

Часть 1.

1. Одна из единиц измерения времени называется век. Век – это промежуток времени в:

а) 1000 лет; б) 10 лет; в) 100 лет.

2. По традиции современный отсчёт лет в России и во многих странах ведётся от даты:

а) рождения Иисуса Христа б) Крещения Руси в) рождения А. С. Пушкина.

3. Отец истории совершивший путешествие на земли вдоль рек Дунай и Дон и описавший народы, жившие там, это:

а) Нестор б) Геродот в) Макарий

4. Монах Киево-Печёрского монастыря составивший летописный свод «Повести временных лет».

а) Нестор б) Геродот в) Макарий

5. Древний народ, пришедший с востока, из Азии, кочевавший в степях Причерноморья и достигший границы Египта.

а) скифы б) древляне в) поляне

6. Нестор-летописец говорил: «Разошлись славяне по земле и прозвались именами своими от тех мест, на которых сели». Как назвали себя славяне, севшие по Днепру?

а) древляне б) поляне в) полочане г) дреговичи

7. Как назвали себя славяне, севшие в лесах?

а) древляне б) поляне в) полочане г) дреговичи

8. Как назвали себя славяне, севшие на болотах?

а) древляне б) поляне в) полочане г) дреговичи

9. Как назвали себя славяне, севшие на берегах реки Полоты?

а) древляне б) поляне в) полочане г) дреговичи

10. Славяне, жившие в верховьях Волги, Двины и Днепра.

а) кривичи б) словене в) радимичи г) вятичи

Часть 2

11. О какой науке идёт речь?

Историческая наука, которая позволяет заглянуть в то время, когда не было письменности. Она важна и для изучения тех эпох, когда письменность уже существовала. Найденные вещи дополняют сведения, полученные из письменных источников. Эти уникальные вещи хранятся не только в Государственном Эрмитаже Санкт-Петербурга, но и во многих других музеях всего мира.

Ответ: _____

12. Это слово имеет несколько значений.

В переводе с греческого языка оно означает рассказ о прошлых событиях, о прошедшем. Второе значение этого слова - это последовательность событий времени.

Ответ: _____

13. Какое слово пропущено?

С древности разные племена на территории нашей страны жили рядом. Общались и даже роднились друг с другом. … находят в земле следы жизни наших предков. Эти находки подтверждают, что все мы, живущие на Земле, одного корня.

Ответ: _____

14. Какое слово пропущено?

Заморские купцы ценили меха, мёд, воск. Как центры торговли и ремесла стали расти первые северные города. Северным центром Древней Руси … был свободолюбивым городом. Важные дела в нём, в том числе и выбор правителя, решались сообща на вече – народном собрании.

Ответ: _____

15. Какое слово пропущено?

В 862 году, для того, чтобы судить и управлять «по правде», вожди разных племён пригласили скандинавского князя Рюрика с дружиной. Так было положено начало княжеской династии, управлявшей всеми русскими землями более семи с половиной веков. В 882 году князь Олег, преемник Рюрика, захватил … и объединил южный и северный центры Руси. В летописи записано, что Олег сказал: «Да будет это мать городам русским». «Мать городам русским» соответствует греческому слову «метрополия», образованному от двух слов «метер» - мать, «полис» - город.

Ответ: _____

Часть 3.

16. Восстанови хронологию событий.

А) Приглашение скандинавского князя Рюрика судить и управлять всеми русскими землями.

Б) Расселение славянских племён по Восточно-Европейской равнине.

В) Образование Древнерусского государства, которое стали называть Киевской Русью.

Ответ: _____

17. Почему русский, белорусский и украинский народы можно назвать братскими?

_____

_____

_____

_____

Контрольная работа по разделу «Путешествие по Реке времени»

Вариант 2

Часть 1.

1. Кто основал Москву?

а) Даниил Александрович б) Юрий Долгорукий в) Юрий Даниилович

2. Первый московский князь, начавших дело собирания русских земель вокруг своего города.

а) Даниил Александрович б) Юрий Долгорукий в) Юрий Даниилович

3. Второй сын Даниила, внук Александра Невского, прославившийся как великий строитель Москвы. Собирал дань со всех русских князей, за что и получил соответствующее прозвище.

а) Иван Грозный б) Иван Калита в) Юрий Долгорукий

4. В каком году из Владимира в Москву была перенесена резиденция главы церкви митрополита Петра, после чего Москва стала духовным центром Руси?

а) в 1147 году б) в 988 году в) в 1326 году

5. В каком году была освоена Москва?

а) в 1147 году б) в 988 году в) в 1326 году

6. Московский князь, внук Ивана Калиты, включивший Владимирское княжество в Московское.

а) Иван Грозный б) Александр Невский в) Дмитрий Донской

7. Какой святой благословил на битву с ордынским воеводой Мамаем Дмитрия Донского?

а) митрополит Макарий б) Сергий Радонежский в) митрополит Филипп

8. При каком князе закончилось владычество Орды над Русью?

а) Иван Грозный б) Иван III в) Дмитрий Донской

9. Где венчался на царство первый русский царь?

а) в Успенском соборе б) в Земском соборе в) в Московском Кремле

10. Кому принадлежит честь быть первопечатником на Руси?

а) Нестор б) Макарий в) Иван Фёдоров

Часть 2.

11. Книга законов, общих для всех на Руси, созданная царём Иваном IV.

Ответ: _____

12. Какое слово пропущено.

Под руководством московского князя Дмитрия Донского впервые за многие годы междоусобиц объединились разрозненные русские княжества и встали вместе на путь борьбы за независимость Руси от ордынского владычества. На … поле сражались вместе, плечом к плечу, москвичи, ростовцы, владимирцы, суздальцы, муромцы, псковичи.

Ответ: _____

13. О ком идёт речь?

Родом из знатной семьи Колочёвых, в молодости он в простой одежде ушёл на север, год служил у пастуха. Потом стал монахом Соловецкого монастыря. Был духовным наставником всей России. Став митрополитом в Москве, он не побоялся выступить против жестокости царя ИванаIV.

Ответ: _____

14. О ком идёт речь?

Навеки оставил своё имя на карте России уроженец земли Великого Устюга. Это он назвал Большим Каменным Носом крайнюю точку Чукотского полуострова – место встречи двух океанов. В 1648 году первым прошёл Берингов пролив с севера на юг, по всей его длине, и описал условия тех мест.

Ответ: _____

15. Какое слово пропущено.

Выдающийся русский мореход, землепроходец-путешественник, исследователь Сибири, а также торговец пушниной, Семён Иванович Дежнёв, выдержав воронки, водовороты, тяжёлые штормы, открыл неведомую реку… .

Ответ: _____

Часть 3.

16. Восстанови хронологию событий.

А) Создание «Повести временных лет»

Б) Создание книги «Апостол»

В) Создание книги «Великие Четьи-Минеи»

Ответ: _____

17. Какое великое дело князя Даниила продолжили его потомки в Московском княжестве?

_____

_____

_____

_____

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ

Русский родной язык

4 класс

ПРЕДМЕТ, КЛАСС КУРС БАЗОВЫЙ, УГЛУБЛЁННЫЙ, ПРОФИЛЬНЫЙ, ПРЕДПРОФИЛЬНЫЙ

УРОВЕНЬ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

для обучающихся 4классов

РАЗРАБОТЧИК: Регель Надежда Васильевна, первая

ФИО, КАТЕГОРИЯ

2022 – 2023 учебный год

Челябинск, 2022

Пояснительная записка

Настоящая программа по предмету «Русский родной язык», 4 класс разработана в соответствии с:

*Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

*Федеральным законом от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона „Об образовании в Российской Федерации“;

*Законом Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-I «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);

*приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009г. № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576);

* и примерной программой начального общего образования по родному языку (русскому) (базовый уровень), 1-4 классы, авторов: О. М. Александрова, Л. А. Вербицкая, С. И. Богданов, Е. И. Казакова, М. И. Кузнецова, Л. В. Петленко, В. Ю. Романова, Л. А. Рябинина, О. В. Соколова). М.: Просвещение, 2020г.

Программа соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения, разработана в соответствии с учебным планом МАОУ «СОШ № 104 г.Челябинска» для 1-4 классов при пятидневной учебной неделе в рамках реализации федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, основной образовательной программы начального общего образования в контексте ФГОС НОО для 1-4 классов МАОУ «СОШ № 104 г.Челябинска» на 2022-2023 учебный год.

Программа учебного предмета «Русский родной язык» раскрывает новизну содержания данного курса и требования к результатам его освоения в 1-4 классах.

1. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета на конец текущего учебного года.

1.1. Достижение обучающимися личностных результатов на конец планируемого года.

У выпускника будет сформировано:

– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

– широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

– учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

– ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

– способность к оценке своей учебной деятельности;

– ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

– знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

– развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

– установка на здоровый образ жизни;

– основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

– чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования

– *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*

– *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*

– *устойчивого учебно-познавательного интереса к новымобщим способам решения задач;*

– *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*

– *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*

– *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*

– *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*

– *установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;*

– *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*

– *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

1.2. Достижение обучающимися метапредметных результатов на конец планируемого года обучения

Регулятивные УУД

Выпускник научится:

– принимать и сохранять учебную задачу;

– учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

– планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

– учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

– осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

– оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

– адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

– различать способ и результат действия;

– вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться

– *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*

– *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*

– *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*

– *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*

– *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*

– *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

Коммуникативные УУД

Выпускник научится:

– допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

– учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

– формулировать собственное мнение и позицию;
– договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
– строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
– задавать вопросы;
– контролировать действия партнёра;
– использовать речь для регуляции своего действия;
– адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться

– учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
– учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
– понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
– аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
– продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
– с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
– задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
– осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
– адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Познавательные УУД

Выпускник научится:

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в томчисле контролируемом пространстве сети Интернет;
– осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
– использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
– основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
– осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
– осуществлять синтез как составление целого из частей;
– проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
– устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

– строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
– обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
– осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
– устанавливать аналогии;
– владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:
– *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
– *записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;*
– *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*
– *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
– *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*
– *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*
– *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*
– *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;*

Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)
В результате изучения **предмета «Русский родной язык)»** при получении начального общего образования выпускники 4 класса:
- приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций;
- научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации;
- овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.
У выпускников 4 класса будут *развиты такие читательские действия*, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники 4 класса получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.
Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного.
Выпускники 4 класса научатся:
– находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
– определять тему и главную мысль текста;
– делить тексты на смысловые части, составлять план текста;

– вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
– сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
– понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
– понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
– понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
– использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
– ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускники 4 класса получат возможность научиться:

– *использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;*
– *работать с несколькими источниками информации;*
– *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускники 4 класса научатся:

– пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
– соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
– формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
– сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
– составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускники 4 класса получат возможность научиться:

– *делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;*
– *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.*

Работа с текстом: оценка информации

Выпускники 4 класса научатся:

– высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
– оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
– на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
– участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускники 4 класса получат возможность научиться:

– *сопоставлять различные точки зрения;*
– *соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;*
– *в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.*

1.3. Достижение обучающимися предметных результатов на конец планируемого года обучения.

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (14 ч)

Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например, добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный); слова, связанные с обучением. Слова, называющие родственные отношения (например, матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица).

Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, от корки до корки; вся семья вместе, так и душа на месте; прописать ижицу и т. д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму.

Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.

Проектные задания. Откуда это слово появилось в русском языке? (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.) Сравнение толкований слов в словаре В. И. Даля и современном толковом словаре. Русские слова в языках других народов.

Формы работы:

Контрольная работа № 1 «Красна сказка складом, а песня- ладом»

Проект № 1 «Русские слова в языках других народов»

Контрольная работа № 2 «Язык языку весть подаёт

Планируемые результаты изучения раздела

Личностные результаты:

- представление о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; познавательный интерес и уважительное отношение к русскому языку, а через него – к родной культуре; ответственное отношение к сохранению и развитию родного языка;
- осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, осознание роли русского родного языка в жизни человека, осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества, осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;
- представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;
- увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств родного языка.

Метапредметные результаты:

Регулятивные:

Выпускники 4 класса научатся на доступном уровне:

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные:

Выпускники 4 класса научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов;
- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться словарями, справочниками;
- строить рассуждения;
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным.

Коммуникативные:

Выпускники 4 класса научатся:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

В результате изучения раздела, обучающиеся должен получать следующие предметные результаты:

Выпускники 4 класса научатся:

-распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; с качествами и чувствами людей; родственными отношениями);

-распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;

-осознавать уместность употребления эпитетов и сравнений в речи;

-использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;

-понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;

-понимать значение фразеологических оборотов, связанных с изученными темами; осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения.

Выпускники 4 класса получат возможность научиться:

использовать собственный словарный запас для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения.

Виды деятельности:

Рассуждать *о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка в жизни и общении.*

Узнавать *в тексте незнакомые слова, определять их значение по толковому словарю.*

Наблюдать *за речью окружающих людей и осознавать значимость русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения.*
Распознавать *многозначные слова, слова в прямом и переносном значении.*
Работать *с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов; находить в них необходимую информацию о слове.*
Распознавать *омонимы, объяснять их лексическое значение.*
Высказывать *собственное мнение.*
Накапливать *опыт постановки логического ударения.*
Различать *слово, словосочетание и предложение.*
Устанавливать *грамматические связи в словосочетании с помощью вопросов.*
Узнавать *в тексте пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с учением.*
Узнавать *в тексте пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с родственными отношениями.*
Узнавать *в тексте русские эпитеты, связанные с чувством людей.*
Списывать текст *по заданному алгоритму, контролировать этапы работы.*

Раздел 2. Язык в действии (6 ч)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Трудные случаи образования формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).

История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

Формы работы:

Мини- сочинение « Можно ли про одно и тоже сказать по-разному?»

Планируемые результаты изучения раздела

Личностные результаты:

- представление о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; познавательный интерес и уважительное отношение к русскому языку, а через него – к родной культуре; ответственное отношение к сохранению и развитию родного языка;
- осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, осознание роли русского родного языка в жизни человека, осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества, осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;
- представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;
- увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств родного языка.

Метапредметные результаты:

Регулятивные:

Выпускники 4 класса научатся на доступном уровне:

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;

- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные:

Выпускники 4 класса научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов;
- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться словарями, справочниками;
- строить рассуждения;
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным.

Коммуникативные:

Выпускники 4 класса научатся:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

В результате изучения раздела, обучающийся должен получать следующие предметные результаты:

Выпускники 4 класса научатся:

-соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);

-произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);

-выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

-выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; с нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);

-соблюдать изученные пунктуационные нормы при записи собственного текста;

-пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;

-пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;
-пользоваться учебным этимологическим словарём для уточнения происхождения слова.
Выпускники 4 класса получат возможность научиться:
-соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
-проводить синонимические замены с учётом особенностей текста; заменять синонимическими конструкциями отдельные глаголы, у которых нет формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени.
Виды деятельности:
Узнавать *в тексте незнакомые слова, определять их значение по толковому словарю.*
Работать *с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов; находить в них необходимую информацию о слове.*
Работать *с синонимическими словосочетаниями и предложениями.*
Подбирать *из разных источников информацию о слове и его окружении.*

Раздел 3. Секреты речи и текста (12 ч)

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы. Информативная функция заголовков. Типы заголовков.

Составление плана текста, не разделённого на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.

Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.

Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.

Синонимия речевых формул (на практическом уровне).

Формы работы:
Контрольная работа №3 «Секреты речи и текста».
Проект № 2 Учимся пересказывать текст. «Пишем разные тексты об одном и том же».

Планируемые результаты изучения раздела
Личностные результаты:
- представление о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; познавательный интерес и уважительное отношение к русскому языку, а через него – к родной культуре; ответственное отношение к сохранению и развитию родного языка;
- осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, осознание роли русского родного языка в жизни человека, осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества, осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;
- представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;
- увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств родного языка.

Метапредметные результаты:
Регулятивные:
Выпускники 4 класса научатся на доступном уровне:

- адекватно воспринимать оценку учителя;

- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные:

Выпускники 4 класса научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов;
- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться словарями, справочниками;
- строить рассуждения;
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным.

Коммуникативные:

Выпускники 4 класса научатся:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

В результате изучения раздела, обучающиеся должен получать следующие предметные результаты:

Выпускники 4 класса научатся:

-различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;

-использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;

-использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;

-владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;

-составлять план текста, не разделённого на абзацы;

-пересказывать текст с изменением лица;

-создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;
-соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста;
-приводить объяснения заголовка текста.

Выпускники 4 класса получат возможность научиться:

-оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
-редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;
-анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами.

Виды деятельности:

Узнавать *в тексте незнакомые слова, определять их значение по толковому словарю.*
Находит*ь синонимы, антонимы среди других слов в предложении, тексте, подбирать к слову синонимы и антонимы.*
Работать *с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов; находить в них необходимую информацию о слове.*
Составлять *план текста, не разделённого на абзацы.*
Отличать *диалогическую речь от монологической,* ***осознавать*** *их значение в жизни людей.*
Развивать *навык смыслового и выразительного чтения при чтении диалога и монолога, определять роль вежливых слов в речи.*
Анализировать *текст с целью выделения слов, выражающих авторское отношение, а также олицетворений, сравнений в авторском тексте; письменно излагать содержание текста-образца.*
Корректировать *обнаруженные ошибки, подбирая наиболее точные синонимы.*
Редактировать *свой текст с использованием словарей.*
Подбирать *из разных источников информацию о слове и его окружении.*

Резерв учебного времени — 2 ч.

1.4. Описание системы диагностики УУД*

Для формирования и проверки сформированности УУД используется литература А.О.Евдокимова, Е.Э.Кочурова, М.И. Кузнецова **«Диагностика сформированности метапредметных результатов обучения. Русский язык, математика, литературное чтение. 4 класс»** М: АСТ; Астрель, 2014.

№ диагностики	УУД	Проверяемые умения	№ задания, страница
Тест №1	КУУД (эффективное общение)	Овладение навыками активного слушания	Стр.81, № 39,40
Тест №2	РУУД (самооценка, рефлексия)	Овладение умением контролировать и оценивать свои учебные действия.	Стр. 18, № 38

Тест №3	РУУД (целеполагание и планирование)	Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности	Стр.4, № 1
Тест №4	КУУД (общение в группе)	Овладение правилами взаимодействия при групповой работе	Стр.58, № 5
Тест №5	РУУД (саморегуляция и коррекция)	Умение понимать причины успеха и неуспеха своей учебной деятельности	Стр.24, № 47

1.5. Описание системы контроля предметных умений

Количество контрольных работ пропорционально количеству уроков, отводимых на изучение учебного материала.

Контроль предметных умений проводится в системе по каждому разделу программы и изучаемой теме. Это позволяет выявить уровень понимания учащимися изученного материала. Учитель может скорректировать дальнейшую работу по ликвидации пробелов в знаниях. На уроках используются различные формы контроля: контрольные работы, проекты, мини-сочинения, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС и программой по родному (русскому) языку авторов О. М. Александрова, Л. А. Вербицкая, С. И. Богданов, Е. И. Казакова, М. И. Кузнецова, Л. В. Петленко, В. Ю. Романова, Л. А. Рябинина, О. В. Соколова.

Примерный график проведения контрольных работ

Программой предусмотрено:
контрольных работ – 3, мини-сочинение -1, проектов-2.

№ п/п разделов	Название раздела	К/ч	Виды контроля	Дата	Контрольно - измерительные материалы
Раздел 1	**Русский язык: прошлое и настоящее**	**7ч**	**Контрольная работа № 1** «Красна сказка складом, а песня- ладом		Контрольно - измерительные материалы приложение 1
			Проект № 1 «Русские слова в языках других народов»		
			Контрольная работа № 2 «Язык языку весть подаёт		Контрольно - измерительные материалы Приложение 2
Раздел 2	**Язык в действии**	**4ч**	**Мини-сочинение** « Можно ли про одн и тоже сказать по-разному?»		(по материалам учебника «Русский родной язык», 4 класс, /О.М.Александрова и др./ М.: Просвещение,

					2020 г., стр.64-67)
Раздел 3	**Секреты речи и текста**	**5ч**	**Контрольная работа №3.** «Секреты речи и текста».		Контрольно - измерительные материалы приложение 3
			Проект № 2 Учимся пересказывать текст. «Пишем разные тексты об одном и том же»		

1.5.1* Особенности системы оценивания предметных умений учебного предмета « Родной язык (русский)», 4 класс

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных. Система оценки предусматривает уровневый подход к представлению планируемых результатов и инструментарию для оценки их достижения. Согласно этому подходу за точку отсчёта принимается не «идеальный образец», отсчитывая от которого «методом вычитания» и фиксируя допущенные ошибки и недочёты формируется сегодня оценка ученика, а необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством обучающихся опорный уровень образовательных достижений. Достижение этого опорного уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований ФГОС НОО. А оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития.

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы . Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

самоопределение — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

смыслообразование — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов, понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», и стремления к преодолению этого разрыва;

морально-этическая ориентация — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной

децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения рабочей программы , описанных в «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования.

Система оценки планируемых предметных результатов изучения учебного предмета «Русский родной язык», 4 класс

Контроль за уровнем достижений учащихся 4 класса по русскому языку проводится в форме письменных работ.

Количество контрольных работ – 3, мини-сочинений - 1, проектов – 2.

Критерии оценки устных ответов:

1. Проверка и оценка устных ответов.

Устный опрос является важным способом учёта знаний, умений и навыков учащихся начальных классов по данным разделам. При оценке устных ответов во внимание принимается следующие критерии:

1) полнота и правильность ответа;

2) степень осознанности усвоения излагаемых знаний;

3) последовательность изложения и культура речи.

Полный ответ ученика должен представлять собой связное высказывание на заданную учителем тему и свидетельствовать об осознанном усвоении им изученного материала: умении подтверждать ответ (правила, определения) своими примерами, опознавать в тексте по заданию учителя те или иные грамматические категории (члены предложения, части речи, склонение, падеж, род, и др.), слова на определённые правила, умении объяснять их написание, самостоятельно и правильно применять знания при выполнении практических упражнений, и прежде всего при проведении разного рода разборов слов (звукобуквенного, по составу, морфологического) и предложений.

Уже в начальной стадии формирования речи младших школьников устные ответы их должны быть доказательными, в достаточной мере самостоятельными и правильными в речевом оформлении (соблюдена последовательность изложения мыслей, не нарушены нормы литературного языка в употреблении слов, построении предложений и словосочетаний).

«11 б» ставится, если ученик даёт полный и правильный ответ, обнаруживает осознанное усвоение программного материала, подтверждает ответ своими примерами, самостоятельно и правильно применяет знания при проведении анализа слов и

предложений, распознавании в тексте изученных грамматических категорий, объяснении написания слов и употребления знаков препинания, отвечает связно, последовательно, без недочётов или допускает не более одной неточности в речи.

«8 б» ставится, если ученик даёт ответ, близкий к требованиям, установленным для «11 б», но допускает 1-2 неточности в речевом оформлении ответа, в подтверждении верно сформулированного правила примерами, при работе над текстом и анализе слов и предложений, которые легко исправляет сам или с небольшой помощью учителя.

«5 б» ставится, если ученик в целом обнаруживает понимание излагаемого материала, но отвечает неполно, по наводящим вопросам учителя, затрудняется самостоятельно подтверждать правило примерами, допускает ошибки при работе с текстом и анализе слов и предложений, которые исправляет только с помощью учителя, излагает материал несвязно, недостаточно последовательно, допускает неточности в употреблении слов и построении словосочетании или предложений.

«2 б» ставится, если ученик обнаруживает незнание ведущих положений или большей части изученною материала, допускает ошибки в формулировке правил, определений, искажающих их смысл, в анализе слов и предложений, не может исправить их даже с помощью наводящих вопросов учителя, речь его прерывиста, непоследовательна, с речевыми ошибками.

Грубыми считаются ошибки в изложении основных программных правил и теоретических положений, которые к моменту проверки должны быть основательно изучены и закреплены. Наиболее распространенными из них являются механическое запоминание (зазубривание) правил, определений, понятий, неумение подобрать свои примеры, применить на практике.

Знания учащихся по вопросам программы, которые рассматриваются только в ознакомительном плане, не оцениваются.

Критерии оценивания контрольной работы

«11 б» – ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;

«8 б» - ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;

«5 б» – ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;

«2 б» – ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством заданий.

Критерии оценки сочинения

Любое сочинение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая—за соблюдение орфографических и пунктуационных норм.

Обе отметки считаются отметками по русскому языку.

Отметка за содержание и речевое оформление:

«11 б» – логически последовательно раскрыта тема.

"8 б" – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности.

"5 б" – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь.

"2 б" – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь.

Отметка за соблюдение орфографических и пунктуационных норм:

"11 б" – нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 исправление.

"8 б" – имеются 1-2 орфографические ошибки и допущено 1 исправление.

"5 б" – имеются 3-6 орфографических ошибки и 1-2 исправления.

"2 б" – имеются более 6 орфографических ошибок.

Критерии оценивания учебного проекта

Критерии	Максимальное количество баллов	Самооценка	Комментарии
Эстетичность оформления работы	2 балла		
Грамотность.	2 балла		
Актуальность темы.	2 балла		
Отсутствие отклонений от темы.	2 балла		
Соблюдение структуры учебного проекта.	2 балла		
Доступность.	2 балла		
Наличие научного, познавательного, интересного материала.	2 балла		

Формулирование вывода.	2 балла		
Использование ресурсов сети интернет и печатной литературы.	2 балла		
Итого:	**18 баллов**		

Методы опроса

- Фронтальный опрос (эффективен в качестве умственной зарядки, он помогает мобилизовать внимание учащихся, предупреждает забывание знаний, восстанавливает в памяти раннее изученное).
- Коллективный опрос (предупредительные, объяснительные, словарные, итоговые диктанты, грамматические контрольные работы, тесты, перфокарты, карточки контроля заданий, задания «Потренируйся!» и другие).
- Индивидуальный опрос письменный и устный;
- Монологическое высказывание на лингвистическую тему;
- Самостоятельное составление таблиц, схем классифицированного характера;
- Индивидуальная работа по карточкам;
- Индивидуальная письменная проверка различного рода грам. заданий и т.д.

Уплотнённый, или комбинированный, опрос (2-3 ученика работают у доски, а остальные выполняют различные виды заданий на уроках повторения и обобщения изученного материала)

Оценка предметных результатов осуществляется по «Положению о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся муниципального автономного образовательного учреждения средней образовательной школы № 104 с углублённым изучением предметов».

В МАОУ СОШ 104 действует многобальная система оценки со 2 по 11 классе. В 1-ых классах осуществляется безоценочное обучение. При определении образовательных результатов учитываются следующие уровни обученности.

Различения - «1». Самый низкий показатель степени обученности, при котором учащийся может отличать данный объект, процесс, явление от их аналогов только тогда, когда ему предъявляют их в готовом виде. В начальной школе данный балл отсутствует

Запоминание - «2-», «2», «2+». Показатель степени обученности учащихся, отражающий уровень определенного количества информации без ее понимания и осознанного воспроизведения.

Понимание - «3-», «3». Показатель степени усвоения теории обучаемым,

характеризующийся наличием собственного мнения по отношению к тому или иному объекту, процессу, явлению.

Элементарные умения и навыки - «3+», «4-», «4», «4+», «5-». Показатель степени обученности, когда учащиеся применяют теорию на практике в стандартных ситуациях, выполняют практические задания по трафарету и шаблону.

Перенос - «5», «5+», «6-», «6» «,6+» Показатель степени обученности, при достижении которого учащиеся способны применять полученные теоретические знания на практике творчески, в нестандартных ситуациях, вырабатывать новые умения и навыки на базе уже сформированных.

Перевод отметок в 5-ти бальную систему оценивания

6-ти балльная отметка	**Отметка**	**Баллы**	**5-ти балльная отметка**
6	**6+**	15	**5**
	6	14	**5**
	6-	13	**5**
5	**5+**	12	**5**
	5	11	**5**
	5-	10	**5**
4	**4+**	9	**4**
	4	8	**4**
	4-	7	**4**
3	**3+**	6	**3**
	3	5	**3**
	3-	4	**3**
2	**2+**	3	**2**
	2	2	**2**
	2-	1	**2**
1		0	**1**

Плюс к каждой отметке (2+, 3+, 4+, 5+) способствует реализации лично-ориентированного подхода к ученику, учитываются индивидуальные возможности и способности и его продвижение в конкретной области, это авансирование труда ученика.

Минус к отметке - указывает на недостаточный уровень знаний, умений и то, что ученик не замотивирован на необходимый личностный рост.

При выставлении оценок в ходе итоговой аттестации в аттестаты, свидетельства и личные дела используется пятибалльная система.

С целью отражения специфики оценивания по отдельным предметам на кафедрах разрабатываются дополнения к предлагаемым рекомендациям.

Ученики должны четко знать критерии оценивания каждой работы. Учитель несет персональную ответственность за объективность выставленных отметок.

С целью отражения специфики оценивания по отдельным предметам на кафедрах разрабатываются дополнительные рекомендации, инструкции оценивания.

Используемая в школе система оценки ориентирована на стимулирование обучающегося стремиться к объективному контролю, а не сокрытию своего незнания и неумения, на формирование потребности в адекватной и конструктивной самооценки

1.5.2 Информация о планируемых формах контроля: контрольные работы, комплексные контрольные работы (в сочетании с диагностикой УУД), тесты, зачёты и способы их проведения

Программой предусмотрено:

контрольных работ – 3, мини-сочинение -1, проектов-2.

№ п/п разделов	Название раздела	К/ч	Виды контроля	Контрольно - измерительные материалы
Раздел 1	**Русский язык: прошлое и настоящее**	**7ч**	**Контрольная работа № 1** «Красна сказка складом, а песня- ладом»	Контрольно - измерительные материалы
			Проект № 1 «Русские слова в языках других народов»	
			Контрольная работа № 2 «Язык языку весть подаёт	Контрольно - измерительные материалы
Раздел 2	**Язык в действии**	**4ч**	**Мини-сочинение** «Можно ли про одно и тоже сказать по-разному?»	(по материалам учебника «Русский родной язык», 4 класс, /О.М.Александрова и др./ М.: Просвещение, 2020 г., стр.64-67)
Раздел 3	**Секреты речи и текста**	**5ч**	**Контрольная работа №3.** «Секреты речи и текста».	Контрольно - измерительные материалы
			Проект № 2 Учимся пересказывать текст. «Пишем разные тексты об одном и том же»	

1.5.3. Информация о дидактическом материале, на основе которого проверяются предметные умения

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта:

1). Литература для учителя:

1. Примерная программа начального общего образования по «Русскому родному языку». 1-4 классы авторов: О. М. Александрова, Л. А. Вербицкая, С. И. Богданов, Е. И. Казакова, М. И. Кузнецова, Л. В. Петленко, В. Ю. Романова, Л. А. Рябинина, О. В. Соколова). М.: Просвещение, 2020г.

2.Учебник. Русский родной язык. 4 класс. /О. М. Александрова, Л. А. Вербицкая, С. И. Богданов, Е. И. Казакова, М. И. Кузнецова, Л. В. Петленко, В. Ю. Романова, Л. А. Рябинина, О. В. Соколова/. М.: Просвещение, 2020 г.

2). **Литература для ученика:**

Учебник. Русский родной язык. 4 класс. /О. М. Александрова, Л. А. Вербицкая, С. И. Богданов, Е. И. Казакова, М. И. Кузнецова, Л. В. Петленко, В. Ю. Романова, Л. А. Рябинина, О. В. Соколова/. М.: Просвещение, 2020 г.

2.ТСО

- учебный кабинет

- DVD-плеер, (видеомагнитофон);

- компьютер,

-ЖК телевизор,

-проекционное оборудование.

3.Наглядные пособия (таблицы):

- Самостоятельные и служебные части речи
- Говори правильно. Ударение.
- Правописание глаголов.
- Пишем грамотно.
- Типы текста. Текст – рассуждение.
- Типы текста. Текст – описание.
- Значение глагола.
- Изменение глаголов по числам.
- Правописание ь знака в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа.

4). Дополнительная литература:

- Мой первый толковый словарь русского языка. 1-4 классы.Автор: Ф.С.Алексеев. Издательство:АСТ, 2019г.
- Школьный словарик. Правила по русскому языку. / И.В.Клюхина.- М.: ВАКО, 2011г.
- Словарь трудностей русского языка. Автор: Т.В.Шклярова. Издательство ВАКО, 2017г.
- Орфографический словарь. Автор: Т.В.Шклярова. Издательство ВАКО, 2010г.

Примерная программа по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования: http://fgosreestr.ru/registry/primernaya- programma-po-uchebnomu-

predmetu-russkij-rodnoj-yazyk-dlya-obrazovatelnyh- organizatsij-realizuyushhih-programmy-nachalnogo-obshhego-obrazovaniya.

Интернет-ресурсы:

1.Азбучные истины. URL: http://gramota.ru/class/istiny

2.Академический орфографический словарь.URL: http://gramota.ru/slovari/info/lop

3.Древнерусские берестяные грамоты. URL: http://gramoty.ru Какие бывают словари. URL: http://gramota.ru/slovari/types

4.Кругосвет – универсальная энциклопедия. URL: http://www.krugosvet.ru Культура письменной речи. URL: http://gramma.ru

5.Мир русского слова. URL: http://gramota.ru/biblio/magazines/mrs Обучающий корпус русского языка. URL: http://www.ruscorpora.ru/search- school.html

6.Издательский дом «Первое сентября». Журнал «Русский язык». URL: http://rus.1september.ru

7.Православная библиотека: справочники, энциклопедии, словари. URL: https://azbyka.ru/otechnik/Spravochniki

8.Русская виртуальная библиотека. URL: http://www.rvb.ru Русская речь. URL: http://gramota.ru/biblio/magazines/rr/ Русский филологический портал. URL: http://www.philology.ru

9.Русский язык в школе. URL: http://gramota.ru/biblio/magazines/riash Словари и энциклопедии GUFO.ME. URL: https://gufo.me

10.Словари и энциклопедии на Академике. URL: https://dic.academic.ru Стихия: классическая русская/советская поэзия. URL: http://litera.ru/stixiya Учительская газета. URL: http://www.ug.ru

11.Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»: словари, энциклопедии. URL: http://feb-web.ru/feb/feb/dict.htm

1.6* Перечень проектов, исследовательских работ рефератов на данный учебный год

№ п/п	***Перечень проектов, исследовательских работ, рефератов на 2018-2019 учебный год.***
1.	Русские слова в языках других народов
2.	Учимся пересказывать текст. «Пишем разные тексты об одном и том же»

2. Содержание учебного предмета на планируемый год обучения

2.1. Содержание учебного материала, изучаемого в данном учебном году

По учебному плану на изучение «Русского родного языка» в четвёртом классе отводится 34 ч. (0,5 ч. в неделю, 34 учебные недели). По программе О. М. Александрова, Л. А. Вербицкая, С. И. Богданов, Е. И. Казакова, М. И. Кузнецова, Л. В. Петленко, В. Ю. Романова, Л. А. Рябинина, О. В. Соколова). М.: Просвещение, 2020г

№ урока	Тема	Содержание	Материалы учебного пособия	Кол- во часов
Русский язык: прошлое и настоящее 14 ч				
1-2	Не стыдно не знать, стыдно не учиться	Слова, связанные с обучением. Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с учением.	1	2
3-4	Вся семья вместе, так и душа на месте	Слова, называющие родственные отношения (матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица). Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с родственными отношениями	2	2
5-7	Красна сказка складом, а песня — ладом	Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы. Слова, связанные с качествами и чувствами людей (добросердечный, благодарный, добро желательный, бескорыстный)	3	3

8-10	Красное словцо не ложь	Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей	4	3
11-13	Язык языку весть подаёт	Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов	5	3
14	Представление результатов проектных заданий, выполненных при изучении раздела			1
Язык в действии 6 ч				
15-16	Трудно ли образовывать формы глагола?	Трудные случаи образования формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне)	6	2
17-18	Можно ли об одном и том же сказать по-разному?	Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне)	7	2
19	Как и когда появились знаки препинания?	История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста	8	1
20	Мини-сочинение «Можно ли про одно и то же сказать по-разному?»			1
Секреты речи и текста 12 ч				
21	Задаём вопросы в диалоге	Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы	9	1
22-23	Учимся передавать в заголовке тему и основную мысль текста	Особенности озаглавливания текста	10	2
24-25	Учимся составлять план текста	Составление плана текста, не разделённого на абзацы	11	2
26-27	Учимся	Информационная переработка прослушанного или	12	2

	пересказывать текст	прочитанного текста: пересказ с изменением лица (на практическом уровне)		
28-31	Учимся оценивать и редактировать тексты	Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста	13	4
32	Представление результатов выполнения проектного задания «Пишем разные тексты об одном и том же»			1
33-34	Резерв			2
	ИТОГО			34

2.2. * Обоснование дополнений, изменений.

В данной программе общее количество часов (34 ч.), что совпадает с авторской.

2.3. Характеристика полноты учебного материала.

Русский язык является государственным языком Российской Федерации, средством межнационального общения и объединения народов России. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной путь приобщения к культурно-историческому опыту человечества.

Одновременно с этим русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Родной язык связывает поколения, обеспечивает **преемственность** и постоянное обновление национальной культуры.

Роль учебного предмета « Родной язык (русский)» состоит в том, что, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории.

Значимость учебного предмета « Родной язык (русский)» заключается в том, что приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование преставлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов. Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребёнка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика.

Содержание учебного предмета «Русский родной язык» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Русский родной язык» не ущемляет права тех обучающихся, которые изучают иные (не русский) родные языки, поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

В содержании учебного предмета «Родной язык (русский)» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Содержание учебного предмета «Русский родной язык» направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка.

Учебный предмет «Русский родной язык» предусматривает расширение межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественно-научного и гуманитарного циклов.

2.4. Содержание материала по реализации НРЭО

3. Календарно-тематическое планирование

№ п/п урока	Тема урока	К/ч	Тип урока.	Виды учебной деятельности		Требование к уровню подготовки (Планируемые результаты)			Виды контроля	Оборудование	Контроль сформированности УУД (ключевы компетенции)	Дата проведения	
				Деятельность учащихся	Деятельность учителя	Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты				По плану	Фактически
I полугодие Родной русский язык.													
I четверть													
Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее - 14 часов													
1,2	Не стыдно не знать, стыдно не учиться	**2**	Урок первичного усвоения материала	Знакомятся с учебником. Объясняют, в каких случаях жизни мы пользуемся слова, связанными с качествами людей. Составляют текст по рисунку (рассматривать рисунок, определяют его тему, обсуждать содержание предстоящего рассказа по рисунку, выделять части в	Проверяет готовность обучающихся к уроку. Уточняет понимание учащимися поставленных целей урока. Знакомит с новым учебником. Проводит параллель с ранее изученным	Узнают слова, связанными с качествами людей. Познакомятся с пословицами, поговорками и фразеологизмами, возникновение которых связано с учением.	**Регулятивные:** адекватно воспринимать оценку учителя; -в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно; -составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. **Познавательные:** -осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы; -пользоваться словарями, справочниками; -строить рассуждения;	Представление о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; познавательный интерес и уважительное отношение к русскому языку,	Текущий контроль: Фронтальный опрос	компьютер с колонками, мультимедийный проектор с экраном, школьные толковые словари, учебник			

				содержании рассказа, записывают составленный текст). Знакомятся с пословицами, поговорками и фразеологизмами, возникновение которых связано с учением.	материалом. Побуждает к высказыванию своего мнения. Отмечает степень вовлеченности учащихся в работу на уроке.		**Коммуникативные:** -вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное); -договариваться и приходить к общему решению, работая в паре; -участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы; -выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью	а через него – к родной культуре; ответственное отношение к сохранению и развитию родного языка;					
3,4	Вся семья вместе, так и душа на месте	**2**	Урок первичного усвоения материала	Организуют своё рабочее место. Работают со словами, называющими родственные отношения. Знакомятся с пословицами, поговорками и фразеологизмами, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с родственными отношениями. Работают с толковым словарём.	Проверяет готовность обучающихся к уроку. Уточняет понимание учащимися поставленных целей урока. Уточняет представление о прочитанных текстах о традициях собираться вместе всем родственникам. Выдвигает проблему. Создает эмоциональный настрой. Побуждает к высказыванию своего мнения. Отмечает степень вовлеченности учащихся в работу на уроке.	Узнают слова, называющие родственные отношения. Знакомятся с пословицами, поговорками и фразеологизмами, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с родственными отношениями	**Регулятивные:** -составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; -в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. **Познавательные:** -выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов; -вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; -строить рассуждения; -перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); **Коммуникативные:** -выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью; -быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе; -оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций; -владеть монологической и диалогической формами речи	Осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, осознание роли русского родного языка в жизни человека, осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества, осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка	Текущий контроль: Составление рассказа о традициях собираться вместе всем родственникам.	компьютер с колонками, мультимедийный проектор с экраном, школьные толковые словари, учебник	**Тест № 1**		

5,6,7	Красна сказка складом, а песня – ладом. **Контрольная работа № 1.**	**3**	Урок контроля	Выполняют контрольную работу	Уточняет понимание учащимися поставленных целей урока. Выдвигает проблему. Создает эмоциональный настрой. Контролирует выполнение работы.	Научатся различать русские традиционные эпитеты, знать их значение, слова, связанные с чувством людей.	**Регулятивные:** -адекватно воспринимать оценку учителя; -вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу; -составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем **Познавательные:** -осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы; -моделировать различные языковые единицы (слово, предложение); -выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов. **Коммуникативные:** -договариваться и приходить к общему решению, работая в паре; -быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе; -оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций	Представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;	Тематический контроль: **контрольная работа № 1**	Тетради для контрольных работ	**Тест № 2**		
8,9,10	Красное словцо не ложь	**3**	Урок первичного усвоения материала	Отгадывают загадки. Выполняют упражнения в нахождение фразеологизмов и обосновывают их значение. Узнают из истории языка и культуры, что означает фразеологизм « курам на смех». Работают со словарём фразеологизмов учебника, находить	Организует работу на уроке. Уточняет понимание учащимися поставленных целей урока. Знакомит учащихся с понятием «фразеологизмы». Контролирует выполнение работы.	Научатся объяснять значение фразеологизмов, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей	**Регулятивные:** адекватно воспринимать оценку учителя; -в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно; -составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. **Познавательные:** -осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы; -пользоваться словарями, справочниками; -строить рассуждения;	Увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств родного языка	Текущий контроль: работа в парах.	Школьные толковые словари, учебник			

				в нём нужную информацию о слове. Наблюдают над изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов).			**Коммуникативные:** -вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное); -договариваться и приходить к общему решению, работая в паре; -участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы; -выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью						
11, 12	Язык языку весть подаёт.	**2**	Урок первичного усвоения материала	Работают со словарями учебника (толковым, синонимов, антонимов, омонимов), находят в них нужную информацию о слове, подбирая наиболее точный синоним. Оценивают уместность использования слов в тексте, выбирать из ряда предложенных слова для успешного решения коммуникативной задачи	Организует работу на уроке. Уточняет понимание учащимися поставленных целей урока. Знакомит учащихся со словарями, правилами работы по словарю. Контролирует выполнение работы.	Научатся различать русские слова в языках других народов.	**Регулятивные:** -адекватно воспринимать оценку учителя; -вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу; -составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем **Познавательные:** -осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы; - моделировать различные языковые единицы (слово, предложение); -выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов; -пользоваться словарями, справочниками; -строить рассуждения **Коммуникативные:** -договариваться и приходить к общему решению, работая в паре; -участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы; -быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе; -оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций; -адекватно использовать речевые средства для решения различных	Осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, осознание роли русского родного языка в жизни человека, осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка	Текущий контроль: работа в парах	школьные толковые словари, учебник	**Тест № 3**		

							коммуникативных задач.						
13	Русские слова в языках других народов. **Проект № 1**	**1**	Урок закрепления и систематизации знаний	Работают в группах над проектами. Проводят сбор информации, работают со словарями. Работают в парах, анализируют и оценивают результат работы.	Проверяет готовность обучающихся к уроку. Озвучивает тему и цель урока Создает эмоциональный настрой при выполнение проекта. Напоминает обучающимся, как подготовить проект. Контролирует выполнение работы. Побуждает к высказыванию своего мнения. Отмечает степень вовлеченности учащихся в работу на уроке.	Научатся определять цель проекта, работать с известной информацией, собирать дополнительный материал, создавать способы решения проблем творческого и поискового характера, составлять связный текст.	**Регулятивные:** -составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; -в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. **Познавательные:** -выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов; -вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; -строить рассуждения; -перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); **Коммуникативные:** -выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью; -быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе; - оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций; -адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач	Представление о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; познавательный интерес и уважительное отношение к русскому языку, а через него – к родной культуре; ответственное отношение к сохранению и развитию родного языка	Текущий контроль: фронтальная работа, работа в парах, работают над проектами. **Проект № 1**	школьные толковые словари, учебник, компьютер с колонками, мультимедийный проектор с экраном	**Тест № 4**		
14	Язык языку весть подаёт. **Контрольная работа № 2.**	**1**	Урок контроля	Выполняют контрольную работу, проверяют выполненные задания.	Контролирует выполнение работы. Создает благоприятную психологическую среду.	Научатся распознавать лексику, заимствованную русским языком из языков народов России и мира.	**Регулятивные:** -адекватно воспринимать оценку учителя; -вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу; -составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем **Познавательные:** -осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий,	Осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современно	Тематический контроль: **Контрольная работа №2**	Тетради для контрольных работ			

							используя справочные материалы; -моделировать различные языковые единицы (слово, предложение); -выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов; -пользоваться словарями, справочниками; -строить рассуждения **Коммуникативные:** -договариваться и приходить к общему решению, работая в паре; -участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы; -быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе; -оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций; -адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; -владеть монологической и диалогической формами речи.	м мире, осознание роли русского родного языка в жизни человека, осознание национально го своеобразия, богатства, выразительн ости русского родного языка					
Раздел 2.Язык в действии - 6 часов													
15, 16	Трудно ли образовывать формы глагола	**2**	Урок первичного усвоения материала	Организуют своё рабочее место. Работают с учебником. Читают о значении слов «есть» и « кушать», «класть» и «положить», как правильно их употреблять в речи устной и письменной	Организует работу на уроке. Уточняет понимание учащимися поставленных целей урока. Знакомит учащихся с трудными формами глаголов. Организовывает работу в группах. Контролирует выполнение работы.	Узнают о трудных случаях образования формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов.	**Регулятивные:** адекватно воспринимать оценку учителя; -в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно; -составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. **Познавательные:** -осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы; -пользоваться словарями, справочниками; -строить рассуждения; **Коммуникативные:** -вступать в диалог (отвечать на	Представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания	Текущий контроль: работа в группах.	Школьные толковые словари, учебник			

							вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное); -договариваться и приходить к общему решению, работая в паре; -участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы; -выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью						
17, 18	Можно ли об одном и том же сказать по-разному?	**2**	Урок первичного усвоения материала	Сравнивать предложение, словосочетание и слово, объяснять их сходство и различие. Работают с синонимическими словосочетаниями и предложениями. Объясняют их значение. Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании. Выделять в предложении словосочетания.	Подводит детей к определению темы и цели урока. Проводит параллель с ранее изученным материалом. Осуществляет индивидуальный контроль. Формировать умение устанавливать связь слов с словосочетани и. Знакомит с синонимическ ими словосочетани ями и предложениям и. Объясняет их значение.	Научатся правильно употреблять письменно и изменять синонимич еские словосочет ания и предложен ия. Использова ть письменно слова «потому что», «так как», «поэтому».	**Регулятивные:** -составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; -в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. **Познавательные:** -выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов; - -строить рассуждения; -перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); **Коммуникативные:** - -быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе; -оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций; -адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; -владеть монологической и диалогической формами речи	Увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств родного языка	Текущий контроль: фронтальный опрос, работа в парах со словарями	школьные толковые словари, учебник			
I I полугодие Родная русская литература													
19	Как и когда	**1**	Урок первичного усвоения	Работают с текстами по группам. Расставляют знаки	Подводит детей к определению темы и цели	Узнают об истории знаков	**Регулятивные:** -адекватно воспринимать оценку учителя; -вносить необходимые	Осознание роли русского	Текущий контроль: фронтальная	Учебник, рабочие тетради,			

	появились знаки препинания?		материала	препинания. Оценивают текст с точки зрения пунктуационной правильности. Соблюдают интонацию перечисления в предложениях с однородными членами	урока. Проводит параллель с ранее изученным материалом. Осуществляет индивидуальный контроль. Развивает умение определять знаки препинания в предложениях. Организует проверку выполнения упражнения; беседу по уточнению и конкретизации первичных знаний	препинания. Знакомятся с понятием «пунктуация».	дополнения, исправления в свою работу; -составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем **Познавательные:** -осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы; -моделировать различные языковые единицы (слово, предложение); -выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов; -пользоваться словарями, справочниками; -строить рассуждения **Коммуникативные:** -договариваться и приходить к общему решению, работая в паре; -участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы; -оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций; -адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; -владеть монологической и диалогической формами речи.	родного языка в жизни человека, осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества, осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка	работа, работа в парах, работа в группах по восстановлению деформированного текста.	портрет М.В.Ломоносова			
20	«Можно ли про одно и то же сказать по-разному?». **Мини-сочинение №1.**	**1**	Урок развития речи	Организуют своё рабочее место. Беседуют по теме урока. Пишут мини-сочинение. Оценивают текст с точки зрения пунктуационной правильности.	Проверяет готовность обучающихся к уроку. Озвучивает тему и цель урока. Формирует установку на творческую работу мини – сочинения, используя слова «потому что», «так как», «поэтому».	Научатся правильно расставлять знаки препинания в предложениях. Совершенствуют навыки правильного пунктуационного оформления текста.	**Регулятивные:** -адекватно воспринимать оценку учителя; -составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем **Познавательные:** -осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы; -моделировать различные языковые единицы (слово, предложение); -выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов; -пользоваться словарями,	Представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого	Текущий контроль: **мини-сочинение № 1**	Тетради для творческих работ.			

							справочниками; -строить рассуждения **Коммуникативные:** -участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы; -быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе; -оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций; -адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; -владеть монологической и диалогической формами речи.	высказывания;					
Раздел 3. Секреты речи и текста - 12 часов													
21	Задаём вопросы в диалоге	**1**	Урок первичного усвоения материала	Выявляют слова, значение которых требует уточнения. Вспоминают правила вежливости в диалоге с собеседником. Оценивают уместность использования слов в тексте, выбирают из ряда предложенных слова для успешного решения коммуникативной задачи	Выдвигает проблему, подводит к теме и цели урока. Создает эмоциональный настрой на выполнение теста Формулирует задание. Объясняет правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы. Побуждает к высказыванию своего мнения.	Узнают правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы. Определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря. Работать с толковым словарём учебника, находить в нём нужную информацию о слове.	**Регулятивные:** адекватно воспринимать оценку учителя; -в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно; -составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. **Познавательные:** -осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы; -пользоваться словарями, справочниками; -строить рассуждения. **Коммуникативные:** -вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное); -договариваться и приходить к общему решению, работая в паре; -участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы; -выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью; --владеть монологической и диалогической	Представление о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; познавательный интерес и уважительное отношение к русскому языку, а через него – к родной культуре; ответственное отношение к сохранению и развитию родного языка	Текущий контроль: коллективная работа, работа в парах	Компьютер, презентация «Диалог», учебник			

							формами речи.						
22, 23, 24	Учимся передавать в заголовке тему и основную мысль текста. Учимся составлять план текста.	**3**	Урок первичного усвоения материала	Организуют рабочее место. Читают об особенностях озаглавливание текста. Составляют план текста, не разделённого на абзацы.	Контролирует выполнение работы. Осуществляет индивидуальный контроль. Развивает представление о связи между предложениями в тексте; учит передавать содержание текста по коллективно составленному плану.	Узнают об особенностях озаглавливание текста, научатся составлять план текста, не разделённого на абзацы.	**Регулятивные:** -составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; -в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. **Познавательные:** -выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов; -вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; -строить рассуждения; -перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); **Коммуникативные:** -выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью; -быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе; -оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций; -адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; -владеть монологической и диалогической формами речи	Осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества, осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка	Текущий контроль: фронтальная работа, работа с текстами.	Компьютер, презентация « Тексты», учебник			
25	Секреты речи и текста. **Контрольная работа № 3**	**1**	Урок контроля	Выполняют контрольную работу, проверяют выполненные задания.	Контролирует выполнение работы. Создает благоприятную психологическую среду.	Научатся озаглавливать текст, делить текст на абзацы, составлять план текста.	**Регулятивные:** адекватно воспринимать оценку учителя; -в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно; -составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. **Познавательные:** -осуществлять поиск необходимой информации	Представление о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия	Тематический контроль: **контрольная работа № 3**	Тетради для контрольных работ			

							для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы; -пользоваться словарями, справочниками; -строить рассуждения; **Коммуникативные:** -вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное); -договариваться и приходить к общему решению, работая в паре; -выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью	русского языка; познавательный интерес и уважительное отношение к русскому языку, а через него – к родной культуре; ответственное отношение к сохранению и развитию родного языка					
26, 27, 28, 29	Учимся пересказывать текст. « Пишем разные тексты об одном и том же». **Проект № 2.**	**4**	Урок закрепления и систематизации знаний	Работают в группах над проектами. Проводят сбор информации, работают со словарями. Работают в парах, анализируют и оценивают результат работы.	Проверяет готовность обучающихся к уроку. Озвучивает тему и цель урока Создает эмоциональный настрой на выполнение проекта. Напоминает обучающимся, как подготовить проект. Контролирует выполнение работы. Побуждает к высказыванию своего мнения. Отмечает степень вовлеченности учащихся в работу на уроке.	Научатся определять цель проекта, работать с известной информацией, собирать дополнительный материал, создавать способы решения проблем творческого и поискового характера, составлять связный текст. Научатся перерабатывать текст, пересказывать с изменением лица.	**Регулятивные:** -адекватно воспринимать оценку учителя; - вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу; -составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем **Познавательные:** -осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы; -моделировать различные языковые единицы (слово, предложение); -выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов; -пользоваться словарями, справочниками **Коммуникативные:** -договариваться и приходить к общему решению, работая в паре; -участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы; -быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе; - оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций; -владеть	Представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания	Текущий контроль: коллективная работа над проектами. **Проект № 2**	Словари: синонимов, антонимов, омонимов.			

							монологической и диалогической формами речи.						
30, 31, 32	Учимся оценивать и редактировать тексты.	**3**	Урок обобщения и систематизации знаний	Работают со словарями, находят в них нужную информацию о слове. Контролируют уместность использования слов в предложениях, находить случаи неудачного выбора слова, корректировать обнаруженные ошибки, подбирая наиболее точный синоним. Оценивают уместность использования слов в тексте, выбирать из ряда предложенных слова для успешного решения коммуникативной задачи	Выдвигает проблему, подводит к теме и цели урока. Создает эмоциональный настрой на выполнение теста Анализировать употребление в тексте слова в прямом и переносном значении. Формулирует задание. Осуществляет индивидуальный контроль. Учит редактировать свой текст с использованием словарей.	Научатся оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Научатся редактировать свой текст с использованием словарей.	**Регулятивные:** адекватно воспринимать оценку учителя; -в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно; -составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. **Познавательные:** -осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы; -пользоваться словарями, справочниками; -строить рассуждения; **Коммуникативные:** -вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное); -договариваться и приходить к общему решению, работая в паре; -участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы; -выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью	Представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания	Текущий контроль: игра «найди лишнее слово».	Школьные толковые словари, учебник	**Тест № 5**		
33,34 Резерв		**2 ч**											
Итого:		**34 ч**											

Приложение 1

Контрольно-измерительный материал

Контрольная работа № 1

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее.
Тема: Красна сказка складом, а песня- ладом.

1. **Прочитайте фрагмент русской народной сказки « Заря-Заряница».**

Жила в одной деревне тётка Арина с дочкой Аннушкой да с падчерицей Алёнкой. Дочку Арина холила, никаким делом белых ручек её не трудила, а падчерицу ни свет ни заря в поле посылает, сунет кусок хлеба, и беги. То велит полосу ржи до полден выжать, то лен вытеребить, а не сделаешь - битой быть.

И вот бежит Алёнка, ей под ногами чуть тропку видно. Выйдет в поле, а там еще темным-темно. В тишине пробирается к своей полосе. И думает Алёнка, ни за что ей и нынче с наказом мачехи не управиться. А потом скажет: «Заря-Заряница, посвети на мою полосоньку. Коли не успею к сроку работушку кончить, изобьет меня мачеха...» Только она это выговорит, тут же прояснеет над тёмным лесом, **облачка полыхнут пОлымем**. Малость подождёт Аленка, и Заря-Заряница Красное Солнышко выведет. Выведет и пустит по небу, пока не дойдёт до сестрицы её – Вечерней Зари. А как выведет, до утра ей и делать нечего. "Дай-ка, - скажет, - гляну, много ли нынче Алёнушке потрудиться надо". Закутается туманом и долами к её полоске проберётся. Пожалеет бедняжку:

- Не помочь ли тебе, Алёнушка?

Аленушка в пояс ей поклонится:

- Помоги, Заря-Заряница, вдвоём скорее дело пойдёт.

Как сделают, что мачеха наказывала, Алёнушка лугами, долами до тёмного лесу Зарю-Заряницу проводит.

Видит мачеха, какое дело ни накажи падчерице, вовремя сделает, да так, что глядеть любо. И ещё больше тому дивится, что с каждым днём краше Аленка делается, **на щеках будто заря горит.**

2. **Найдите в тексте и выпишите несколько постоянных эпитетов:**
   _____
   _____
   _____

3. **Как в сказке указано на различие утренней зари?**
   _____

4. **Как Заря – Заряница помогала Алёнке?**
   _____

5. **Как ты понимаешь выделенные выражения в тексте?**
   облачка полыхнут пОлымем_____

   на щеках будто заря горит_____

6. **Слово «заря»** означает свечение неба перед восходом и после заката солнца, вызываемое отражением солнечных лучей от верхних слоёв атмосферы. **Объясните значение выражений. Запишите:**
   Вставать ни свет ни заря_____

Работать от зари до зари_____

Вставать с зарёй_____

Контрольная работа № 2

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее.
Тема: Язык языку весть подаёт.

Ф.И. уч-ся _____
Дата:_____

Тема: Слово и его лексическое значение
1. Замени данные словосочетания словом-синонимом.
плод дуба –_____
водитель автомобиля – _____
очень тихий разговор – _____

2. Узнай словарное слово по лексическому значению и запиши его.
а) обозначение, название места, где кто-либо живёт, а также надпись на конверте, посылке_____
б) транспортное средство, специально оборудованное для перевозки пассажиров и грузов по рельсовым путям _____
в) помещение на вокзале, где можно приобрести билет_____
г) упакованные вещи, которые берёт с собой в дорогу пассажир_____

3. Впиши пропущенные слова-антонимы в рассказ о мальчиках.
Петя и Коля
Живут в нашем доме два одноклассника — Петя и Коля. Они давно дружат, хотя эти мальчики совсем разные. Петя разговорчивый, весёлый, а Коля _____ и нередко _____. Петя берётся за дело энергично, делает его быстро, а Коля, наоборот, _____. Вот однажды вышли приятели во двор, сели на скамеечку.
— Как тепло сегодня! – сказал Петя.
— Нет, – возразил Коля, — сегодня _____.

4. **Замени выражения одним глаголом.**
клевать носом – _____
зарубить на носу – _____
дать стрекача – _____
ломать голову – _____
воды в рот набрать – _____

5. Подчеркнуть устаревшие слова:
Глаза, очи, холод, хлад, ворота, врата, берег, брег, дерево, древо, голос, глас, сторож, страж.
6. Прочитать. Зачеркнуть лишнее слово в каждой группе слов (к другим словам подобрать общее название):

Автомобиль, трамвай, трактор, телевизор _____
Суффикс, подлежащее, окончание, приставка_____

Гитара, скрипка, музыка, балалайка_____
Молоток, чайник, топор, клещи, лопата_____
Жёлтый, золотой, лимонный, янтарный, горький_____

7. Прочитать текст, вставить пропущенные буквы, в скобках написать проверочные слова. Подчеркнуть в тексте сравнения и слова, употреблённые в переносном значении:

В необыкновенной т___шине(_____) зар___ждается (_____) рассвет. Небо на в___стоке з___л___неет (_____, _____). Г__лубым хруст___лём (_____) загорается на заре Венера. Это лучшее время суток. Ещё всё спит. Спит в___да (_____), спят кувшинки, спят рыбы. Спят птицы. Только совы л___тают около к__стра медленно и бесшумно, как комья белого пуха.

Контрольная работа № 3

Раздел 3. Секреты речи и текста.
Тема: Секреты речи и текста.

1. Прочитайте рассказ. Выделите смысловые части V

Кто хозяин?

Большой черный бродячий пес отзывался на кличку Жук. У Жука была больная лапа. Илья и Ваня стали ухаживать за несчастным псом. Каждый из них хотел быть хозяином Жука. Однажды осенью мальчики с собакой гуляли по лесу. Вдруг раздался яростный лай. Из кустов малинника выскочили две овчарки и повалили Жука. Ваня мгновенно влез на дерево. Илья схватил длинную палку, бросился защищать Жука. Прибежал местный лесник и прогнал озверевших овчарок. Лесник поинтересовался хозяином Жука. Илья сказал, что это его собака. Ваня промолчал. (По В. Осеевой.)

2.Составьте план и запишите его.

План.
1._____
2._____
3._____
4._____

3. А)Напишите главную мысль рассказа В.Осеевой « Кто хозяин?»

_____
_____
_____
_____

Б)Как ты думаешь, чему учит рассказ?

_____
_____
_____

4. Ответьте на вопросы текста.

Почему Илья и Ваня ухаживали за Жуком?

_____

Чего хотел каждый из мальчиков?

_____

Что случилось однажды в лесу?

_____

Как повели себя мальчики?

_____

Почему Ваня не стал спорить, когда Илья назвал себя хозяином собаки?

_____

Кто из мальчиков поступил как настоящий хозяин собаки?

_____

5. Выберите и подчеркните, какие из пословиц подходят к рассказу В. Осеевой « Кто хозяин?»

Большая заслуга — выручить в беде друга.
Смелый там найдёт, где добрый потеряет.
Дорога помощь вовремя.
Кто дрожит, тот и бежит.
Сделав добро, не хвались.
За друга умей постоять.

Ответы:

1.

Кто хозяин?

Большой черный бродячий пес отзывался на кличку Жук. У Жука была больная лапа. Илья и Ваня стали ухаживать за несчастным псом. Каждый из них хотел быть хозяином Жука.

Однажды осенью мальчики с собакой гуляли по лесу. Вдруг раздался яростный лай. Из кустов малинника выскочили две овчарки и повалили Жука.

Ваня мгновенно влез на дерево. Илья схватил длинную палку, бросился защищать Жука. Прибежал местный лесник и прогнал озверевших овчарок.

Лесник поинтересовался хозяином Жука. Илья сказал, что это его собака. Ваня промолчал. (По В. Осеевой.)

2. Примерный план

1 . Мальчики и Жук.
2. Овчарки и Жук.
3. Илья защищает Жука.
4. Хозяин Жука.

3.А) Главная мысль рассказа «Кто **хозяин**?» заключается в том, что истинным **хозяином** домашнего животного может считаться только тот, кто готов нести за него ответственность и приходить к домашнему питомцу на помощь.
Б) Рассказ учит быть заботливым и ответственным по отношению к братьям нашим меньшим.

4.Вопросы к тексту.

Почему Илья и Ваня ухаживали за Жуком?
У Жука была больная лапа.
Чего хотел каждый из мальчиков?
Каждый из них хотел быть хозяином Жука.

Что случилось однажды в лесу?
Однажды осенью в лесу из кустов малинника выскочили две овчарки и повалили Жука.
Как повели себя мальчики?
Ваня мгновенно влез на дерево. Илья схватил длинную палку, бросился защищать Жука.
Почему Ваня не стал спорить, когда Илья назвал себя хозяином собаки?
Ваня оказался трусом. Он фактически оставил Жука на растерзание овчаркам.
Кто из мальчиков поступил как настоящий хозяин собаки?
Илья поступил как настоящий хозяин собаки. В минуту опасности он, не раздумывая, бросился помогать собаке Жуку, нисколько не испугавшись огромных овчарок.

5. Выберите и подчеркните, какие из пословиц подходят к рассказу В.Осеевой « Кто хозяин?»
Большая заслуга — выручить в беде друга.
Смелый там найдёт, где добрый потеряет.
Дорога помощь вовремя.
Кто дрожит, тот и бежит.
Сделав добро, не хвались.
За друга умей постоять.

Мини-сочинение

Раздел 2. Язык в действии.
Тема: Можно ли про одно и тоже сказать по-разному?
(по материалам учебника « Русский родной язык», 4 класс, /О.М.Александрова и др./ М.: Просвещение, 2020 г., стр.64-67)

Комитет по делам образования г. Челябинска
Образовательная организация
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа с углублённым изучением отдельных предметов № 104» г. Челябинска

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ ***Русский язык, 4 класс***
ПРЕДМЕТ, КЛАСС КУРС БАЗОВЫЙ, УГЛУБЛЁННЫЙ, ПРОФИЛЬНЫЙ, ПРЕДПРОФИЛЬНЫЙ

УРОВЕНЬ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Учитель **РЕГЕЛЬ НАДЕЖДА ВАСИЛЬЕВНА,** первая

ФИО, КАТЕГОРИЯ

2022 – 2023 учебный год

Челябинск, 2022

Пояснительная записка

Данная программа по русскому языку для 4 класса составлена в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования на основе «Примерной рабочей программы по русскому языку», авторской программы Климановой Л.Ф. и Бабушкиной Т. В. по русскому языку, а также на основании рабочей программы по русскому языку автор-составитель – Артемьева И.Э.

Изменения в программу внесены в КТП в связи с введением нового предмета «Родной русский язык». Произведена корректировка тем и часть учебного плана будет использована на ведение учебного предмета «Родной русский язык» в количестве 34 часов.

Программа построена с учётом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса.

Отличительные особенности предлагаемой рабочей программы.

· В данной рабочей программе по предмету учтена Программа воспитания МАОУ «СОШ № 104 г. Челябинска», что зафиксировано в личностных результатах и в КТП, с учетом Календаря образовательных событий в школе на год и задач воспитания на основе предметной деятельности.

· В рабочей программе спланирована работа по профориентации и представлена в графе темы уроков.

· В рабочую программу включены темы, отражающие национальные, региональные и этнокультурные особенности. Содержание НРЭО реализуется при редактировании текстов, при составлении предложений и текстов с использованием краеведческого материала

При разработке данной программы дополнено, изменено, а именно:

-пояснительная записка;

-таблица по диагностике УУД.

Характеристика учебного занятия

Урок в 4 классе предусматривает освоение основ мыслительного процесса — анализа и синтеза, присутствующих в важнейших мыслительных операциях (сравнение, классификация, систематизация и обобщение). Для того чтобы изучение грамматики стало важнейшим элементом развития речи и мышления учащихся, а не тренировкой их памяти, в содержание включено формирование умений классифицировать (группировать) слова по разным основаниям (смысловым и формально-грамматическим). Эти учебные умения помогают учащимся различать особенности

работы со словом с его конкретным значением в лексике и с абстрактным (обобщённым) значением слов в грамматике. Такой подход подводит учащихся к самостоятельному выводу о наличии у целого класса слов общих признаков (грамматического значения, т.е. значения предметности, форм рода, числа и падежа у существительных и т.д.).

Изучение частей речи строится поэтапно: от лексики к грамматике через различные уровни классификации и обобщения слов. Осознание различий между грамматическим (обобщённым) и лексическим (единичным) значением слова позволяет уйти от формального изучения грамматики.

В результате изучения курса русского языка у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу по русскому языку и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка на следующей ступени образования.

1. *Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета на конец текущего учебного года.*

У обучающегося будут сформированы:

- Умение позитивно оценивать роль знаний и учения для самостоятельной жизни человека.
- Понимание значимости позитивного стиля общения, основанного на миролюбии, терпении, сдержанности и доброжелательности.
- Эстетические потребности, ценности и чувства.
- Ценностные ориентиры и смыслы учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов.
- Самостоятельная и личная ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- *осознанного принятия себя в качестве части социальной общности, осознания себя гражданином России;*
- *умения определять свой поступок в неоднозначно оцениваемых ситуациях, на основе общечеловеческих, гуманистических ценностей, в т.ч. ценностей мирных добрососедских взаимоотношений людей разных культур, позиций, мировоззрений;*
- *умения быть компетентным в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе различных видов деятельности;*
- *осознанного понимания смысла, роли каждого изучаемого предмета, тем, понятий, законов и готовности к выбору направления профильного образования;*

- *осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающееся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.*

Достижение обучающимися метапредметных результатов на конец планируемого года обучения, в том числе с учётом НРЭО

Регулятивные УУД

Выпускник научится:

- ставить и осмысливать цель, определять способы её достижения и последовательность действий,
- анализировать результаты, сравнивать их с поставленной целью, контролировать и корректировать свои действия, оценивать их.
- самостоятельно контролировать своё время и управлять им;
- принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;
- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как в конце действия, так и по ходу его реализации;
- умению прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса.

Выпускник получит возможность научиться

- *умению самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;*
- *при планировании достижения целей самостоятельно, умения полно и адекватно учитывать условия и средства достижения;*
- *основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;*
- *познавательной рефлексии в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;*
- *адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;*
- *основам саморегуляции эмоциональных состояний.*

Коммуникативные УУД

Выпускник научится:

- первоначальным умениям формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- первоначальным умениям устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;
- первоначальным умениям аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;

- элементарным умениям адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей.

Выпускник получит возможность научиться

- *в процессе коммуникации умению достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- *монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;*
- *умению отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий, как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи;*
- *умению работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;*
- *умению задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром.*

Познавательные УУД

Выпускник научится:

- создавать и использовать знаково символические модели для решения учебных и практических задач
- использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве – Интернете), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами.
- пользоваться лингвистическими словарями разных типов, объяснять их устройство и назначение.
- соотносить слово и набор его грамматических характеристик.

Выпускник получит возможность научиться:

- *ставить проблему, аргументировать её актуальность;*
- *самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента;*
- *выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов;*
- *организовывать исследование с целью проверки гипотез;*
- *делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации;*
- *осознанно применять некоторые способы познания, решения проблем (метод проб и ошибок, метод сведения сложной задачи к простой, метод разбиения на части).*

Задачи по учету НРЭО:

- - формирование у младших школьников привлекательного и интересного образа родного края через эмоционально - насыщенный, имеющий связь с субъектным опытом ребенка, наглядный материал.
- - расширение информационного поля, кругозора обучающихся о жизни южноуральцев в прошлом и настоящем.

Достижение обучающимися предметных результатов на конец планируемого года обучения

Обучающийся научится:

«Фонетика и графика»

Выпускник научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского и родного языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- знать последовательность букв в русском и родном алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

Выпускник получит возможность научиться

- *проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко-буквенного) разбора слов.*

«Орфоэтия»

Выпускник получит возможность научиться

- *соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);*
- *находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю, в том числе компьютерному) либо обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.).*

«Состав слова (морфемика)»

Выпускник научится**:**

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться

- *разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора слова по составу.*

«Лексика»

Выпускник научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, в том числе компьютерного.

Выпускник получит возможность научиться

- *подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;*
- *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*
- *различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*
- *оценивать уместность использования слов в тексте;*
- *выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*

«Морфология»

Выпускник научится:

- определять грамматические признаки имен существительных — род, число, падеж, склонение;
- определять грамматические признаки имен прилагательных — род, число, падеж;
- определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.

Выпускник получит возможность научиться:

- *проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;*
- *находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы* ***и, а, но****, частицу* ***не*** *при глаголах.*

«Синтаксис»

Выпускник научиться:

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться:

- *различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;*
- *выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;*
- *различать простые и сложные предложения*

«Орфография и пунктуация»

Выпускник научиться:

- применять правила правописания (в объеме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю (в том числе компьютерному); использовать полуавтоматический орфографический контроль при работе с текстом на компьютере;
- безошибочно списывать текст объемом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объемом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

- *осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*
- *подбирать примеры с определенной орфограммой;*
- *при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;*
- *при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.*

«Развитие речи»

Выпускник научиться:

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться

- *создавать тексты по предложенному заголовку;*
- *подробно или выборочно пересказывать текст;*
- *пересказывать текст от другого лица;*

- *составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;*
- *анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;*
- *корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;*
- *анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);*
- *соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, чат, электронная почта, форум и другие виды и способы связи).*

1.4 Описание системы диагностики УУД и развития функциональной грамотности.

Для формирования и проверки сформированности УУД используется литература А.О.Евдокимова, Е.Э. Кочурова, М.И. Кузнецова «Диагностика сформированности метапредметных результатов обучения. Русский язык, математика, литературное чтение. 4 класс» М: АСТ; Астрель, 2014.

Для диагностики сформированности *функциональной грамотности.* используется литература Т.Л.Мишакина и С.А. Гладкова «Тренажер для учащихся 4 класса Формирование универсальных учебных действий» М., Ювента,2021 г.

№ диагностики	УУД	Проверяемые умения	№ задания, страница
Тест №1	КУУД (эффективное общение)	Овладение навыками активного слушания	Стр.81, № 39
Тест №2	РУУД (самооценка, рефлексия)	Овладение умением контролировать и оценивать свои учебные действия.	Стр. 17, № 35
Тест №3	РУУД (целеполагание и планирование)	Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности	Стр.4, № 3
Тест №4	КУУД (общение в группе)	Овладение правилами взаимодействия при групповой работе	Стр.58, № 6
Тест №5	РУУД (саморегуляция и коррекция)	Умение понимать причины успеха и неуспеха своей учебной деятельности	Стр.24, № 48

Тест №6	КУУД (культура диалога)	Умение определять наиболее эффективные способы достижения результата	Стр.64, № 16
Тест №7	РУУД (анализ)	Владение различными видами анализа	Стр. 45, № 2
Тест №8	КУУД (монолог, диалог)	Владение правил построения монологической и диалогической речи	Стр. 65, № 19
Тест № 9	Функциональная грамотность: Коммуникативная Читательская Информационная Социальная	Способности младшего школьника к самооценке и самоконтролю	Тест 10 из сборника

Описание системы контроля предметных умений

Количество контрольных работ пропорционально количеству уроков, отводимых на изучение учебного материала.

Контроль предметных умений проводится в системе по каждому разделу программы и изучаемой теме. Это позволяет выявить уровень понимания учащимися изученного материала. Учитель может скорректировать дальнейшую работу по ликвидации пробелов в знаниях. На уроках используются различные формы контроля: тестирование, тематические диктанты, контрольные, самостоятельные и тренировочные работы в виде письма по памяти, объяснительного и предупредительного диктантов, творческой работы, контрольного списывания и диктанта с грамматическими заданиями, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС и программой по русскому языку авторов Климановой Л.Ф. и Бабушкиной Т. В.

Примерный график проведения контрольных работ

№ п/п	№ урока	Тема	Дата	КИМ
1.	9	Входная контрольная работа		[2] приложение 1
2.	14	Контрольный диктант по теме «Текст»		[2] приложение 2
3.	15	*Словарный диктант* №1		приложение16
4.	20	Контрольный диктант по теме «Язык как средство общения»		[2] приложение 3
5.	29	*Словарный диктант* №2		приложение 16
6.	31	Контрольное списывание		[2]

				приложение 4
7.	35	Контрольный диктант по теме «Предложение»		[2] приложение 5
8.	48	Контрольный диктант по теме «Правописание приставок и предлогов»		[2] приложение 6
9.	52	*Словарный диктант* №3		приложение 16
10.	60	Контрольный диктант по теме «Состав слова»		[2] приложение 7
11.	62	Контрольная работа за 1 полугодие		[1] приложение 17
12.	63	*Словарный диктант* №4		приложение 16
13.	78	*Словарный диктант* №5		приложение 16
14.	82	Контрольный диктант по теме «Имя существительное»		[2] приложение 8
15.	90	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»		[2] приложение 9
16.	92	*Словарный диктант* №6		приложение 16
17.	95	Контрольный диктант по теме «Местоимение»		[2] приложение 10
18.	100	*Словарный диктант* №7		приложение 16
19.	113	Контрольный диктант по теме «Глагол»		[2] приложение 11
20.	117	Контрольное списывание		[2] приложение 12
21.	121	Контрольный диктант по теме «Имя числительное. Наречие»		[2] приложение 13
22.	124	*Словарный диктант* №8		приложение 16
23.	128	Контрольное изложение		[2] приложение 14
24.	130	Контрольная работа за год		[1] приложение 18
25.	133	Итоговый контрольный диктант		[2] приложение

				15

Особенностями системы оценивания предметных умений

Оценка предметных результатов осуществляется по «Положению о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся муниципального автономного образовательного учреждения средней образовательной школы № 104 с углублённым изучением предметов».

В МАОУ СОШ 104 действует многобальная система оценки со 2 по 11 классе. В 1-ых классах осуществляется безоценочное обучение. При определении образовательных результатов учитываются следующие уровни обученности.

Различения - «1». Самый низкий показатель степени обученности, при котором учащийся может отличать данный объект, процесс, явление от их аналогов только тогда, когда ему предъявляют их в готовом виде. В начальной школе данный балл отсутствует

Запоминание - «2-», «2»«2+». Показатель степени обученности учащихся, отражающий уровень определенного количества информации без ее понимания и осознанного воспроизведения.

Понимание - «3-», «3». Показатель степени усвоения теории обучаемым, характеризующийся наличием собственного мнения по отношению к тому или иному объекту, процессу, явлению.

Элементарные умения и навыки - «3+», «4-», «4», «4+», «5-». Показатель степени обученности, когда учащиеся применяют теорию на практике в стандартных ситуациях, выполняют практические задания по трафарету и шаблону.

Перенос - «5», «5+», «6-», «6» «,6+» Показатель степени обученности, при достижении которого учащиеся способны применять полученные теоретические знания на практике творчески, в нестандартных ситуациях, вырабатывать новые умения и навыки на базе уже сформированных.

Перевод отметок в 5-ти бальную систему оценивания

6-ти балльная отметка	**Отметка**	**Баллы**	**5-ти балльная отметка**
6	**6+** **6** **6-**	15 14 13	**5** **5** **5**
5	**5+** **5** **5-**	12 11 10	**5** **5** **5**
4	**4+** **4** **4-**	9 8 7	**4** **4** **4**
3	**3+**	6	**3**

	3 **3-**	5 4	**3** **3**
2	**2+** **2** **2-**	3 2 1	**2** **2** **2**
1		0	**1**

Плюс к каждой отметке (2+, 3+, 4+, 5+) способствует реализации лично-ориентированного подхода к ученику, учитываются индивидуальные возможности и способности и его продвижение в конкретной области, это авансирование труда ученика.

Минус к отметке - указывает на недостаточный уровень знаний, умений и то, что ученик не замотивирован на необходимый личностный рост.

При выставлении оценок в ходе итоговой аттестации в аттестаты, свидетельства и личные дела используется пятибалльная система.

С целью отражения специфики оценивания по отдельным предметам на кафедрах разрабатываются дополнения к предлагаемым рекомендациям.

Ученики должны четко знать критерии оценивания каждой работы. Учитель несет персональную ответственность за объективность выставленных отметок.

С целью отражения специфики оценивания по отдельным предметам на кафедрах разрабатываются дополнительные рекомендации, инструкции оценивания.

Используемая в школе система оценки ориентирована на стимулирование обучающегося стремиться к объективному контролю, а не сокрытию своего незнания и неумения, на формирование потребности в адекватной и конструктивной самооценке.

Информация о планируемых формах контроля: контрольные работы, комплексные контрольные работы (в сочетании с диагностикой УУД), тесты, зачёты и способы их проведения

Формы промежуточной и итоговой аттестации

Текущий контроль

Виды работ	1 полугодие	2 полугодие	итого
Входная контрольная работа	1	-	1
Контрольный диктант	5	6	11
Словарный диктант	4	4	8
Контрольное списывание	1	1	2
Контрольное изложение	-	1	1

Промежуточный контроль

	1 полугодие	2 полугодие	итого
Контрольная работа за 1 полугодие	1	-	1
Контрольная работа за год	-	1	1

Информация о дидактическом материале, на основе которого проверяются предметные умения

Дидактический материал, на основе которого проверяются предметные умения, представлен в приложении данной программы. Материал создан с использованием следующей литературы:

- КИМ 1, составленные учителями МАОУ СОШ № 104 [1];
- Контрольные работы взяты из книги Ситникова Т.Н., Яценко И.Ф. « Поурочные разработки по русскому языку. 4 класс. – 2-е изд.- М.: ВАКО, 2017 [2].

1.6 Перечень проектов, исследовательских работ рефератов на данный учебный год

№ п/п	***Перечень проектов, исследовательских работ, рефератов на 2022-2023 учебный год.***
1.	Родной язык – мудрости родник
2.	Проектная работа по теме *«Достопримечательности Челябинска»*
3.	Творческая работа учащихся по теме: «Когда говорят о России – я вижу свой синий Урал».

2. Содержание учебного предмета на планируемый год обучения

Содержание учебного материала, изучаемого в данном учебном году с учётом НРЭО

По учебному плану на изучение русского языка в четвёртом классе отводится 136ч. (4 ч. в неделю, 34 учебные недели). По программе Климановой Л.Ф. – 170 часов (5ч. в неделю). Для выполнения программы произведена корректировка тем в КТП из-за введения нового курса «Русский родной язык» 34 ч.

№ п/п	Название раздела (темы)	Кол-во часов по авторской программе Л.Ф.Климановой	Кол-во часов по рабочей программе
1.	**Повторяем – узнаём новое**	**22 часа**	**14 часов**
1.1	Речевое общение. Речь устная и письменная	2	2
1.2	Цель речевого общения	3	2
1.3	Речевая культура. Обращение	8	5
1.4	Текст как речевое произведение	9	5
2.	**Язык как средство общения**	**65 часов**	**52 часов**
2.1	Средства общения	11	6
2.2	Предложение	4	3
2.3	Главные и второстепенные члены предложения	6	3
2.4	Предложения с однородными членами	4	5
2.5	Простые и сложные предложения	3	2
2.6	Словосочетание	4	2
2.7	Слово и его значение	10	6
2.8	Состав слова	18	21
2.9	Слово как часть речи	5	4
3.	**Части речи**	**73 часа**	**55часов**
3.1	**Имя существительное**	**23**	**16**
3.1.1	Повторяем, что знаем	4	4
3.1.2	Три склонения имён существительных. Склонение имён существительных в единственном числе	3	2
3.1.3	Падежные окончания имён существительных 1-ого склонения	2	2
3.1.4	Падежные окончания имён существительных 2-ого	3	2

	склонения		
3.1.5	Падежные окончания имён существительных 3-ого склонения	6	3
3.1.6	Склонение имён существительных во множественном числе	4	3
3.2	**Имя прилагательное**	**11**	**8**
3.2.1	Повторяем, что знаем	3	2
3.2.2	Склонение имён прилагательных	8	6
3.3	**Местоимение**	**6**	**5**
3.4	**Глагол**	**27**	**18**
3.4.1	Повторяем, что знаем	4	4
3.4.2	Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам	5	3
3.4.3	IиII спряжение глаголов	9	5
3.4.4	Правописание глаголов на *- тся и -ться*	2	2
3.4.5	Глаголы – исключения	7	4
3.5	**Имя числительное**	**3**	**4**
3.6	**Наречие**	**3**	**5**
4.	**Повторение**	**10 часов**	**15 часов**
	Итого	170 часов	136 часов

Обоснование дополнений, изменений

В рабочей программе спланирована работа по профориентации и представлена в графе темы уроков.

Компонент, направленный на профессиональное самоопределение обучающихся.

№ урока	Тема урока	Форма работы
3	Цель речевого общения. Профессия –менеджер социальных сетей.	Мини-рассказ
7.	Деловая речь. Профессия репортер.	Беседа
16.	Способы передачи сообщения. Профессии СМИ	Викторина
17.	Повторение. Звуки и буквы русского алфавита. Профессия – логопед.	Беседа «История русского алфавита»
36.	Различные виды лингвистических словарей.	Конкурс рисунков

	Профессия – переводчик.	
57.	Обучающее сочинение. Профессия - редактор.	Работа с деформированным текстом.
72.	Падежные окончания существительных 1 скл. Профессия – учитель.	Викторина
96.	Обучающее изложение. Профессия – копирайтер.	Беседа
98.	Неопределённая форма глагола. Профессия – логопед.	Викторина.
108	Глаголы- исключения. Профессия учитель.	Дидактическая игра.
111.	Контрольный диктант по теме «Глагол». Профессия – копирайтер.	Выборочный диктант.
123.	Текст. Профессия – писатель.	Конкурс сочинений.
126.	Контрольное изложение. Профессия – редактор.	Работа с деформированным текстом.

Содержание материала по реализации НРЭО

В тематическое планирование включены темы, отражающие национальные, региональные и этнокультурные особенности. Содержание НРЭО реализуется при редактировании текстов, при составлении предложений и текстов с использованием краеведческого материала.

Материалы по реализации НРЭО взяты из МРООП НОО.

В родном краю. Русский язык: учебно-методическое пособие для учителя начального общего образования / под ред. Н. Е. Скриповой. – Челябинск : ЧИППКРО, 2015. – 60с. {электронный ресурс}

№ п/п	№ урока	Тема НРЭО	Виды деятельности
1	34	Уральские горы Стр. 32	***Устанавливать*** при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении. ***Выделять*** в предложении словосочетания. ***Различать*** главные и второстепенные члены предложения
2	35	Рыба озера Смолино Стр. 32	***Составлять*** предложения с однородными членами с союзами *и, а, но*. ***Объяснять*** выбор нужного союза в предложении с однородными членами

3	36	Речной рак Стр. 32	***Составлять*** предложения с однородными членами с союзами *и, а, но*. ***Объяснять*** выбор нужного союза в предложении с однородными членами
4	37	На вершине Ильменского хребта Стр. 33	***Составлять*** предложения с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но.* ***Объяснять*** выбор нужного союза в предложении с однородными членами. ***Обосновывать*** постановку запятых в предложениях с однородными членами
5	39	Синичка-гаечка Стр. 33	***Обосновывать*** постановку запятых в предложениях с однородными членами. ***Определять***, каким членом предложения являются однородные члены
6	41	Карагайский бор Стр. 34	***Различать*** простое предложение с однородными членами и сложное предложение. ***Ставить*** запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного
7	66	Искусство Златоуста Стр. 35	***Объяснять*** алгоритм разбора слова по составу, ***использовать*** его при разборе слова по составу. ***Анализировать*** текст с целью нахождения в нем слов с определенными суффиксами и приставками
8	83	Сосновый бор парка Гагарина Стр. 36	***Работать*** с таблицей «Признаки падежных форм имен существительных». ***Определять*** падеж, в котором употреблено имя существительное
9	95	Семён Хохряков Стр. 36	***Устанавливать*** наличие в именах существительных безударного падежного окончания. ***Обосновывать*** написание безударного падежного окончания. ***Контролировать*** правильность записи в тексте имен существительных с безударными окончаниями
10	96	География Южного Урала Стр. 36	***Устанавливать*** наличие в именах существительных безударного падежного окончания. ***Обосновывать*** написание безударного падежного окончания. ***Контролировать*** правильность записи в тексте имен существительных с безударными окончаниями
11	105	География Южного Урала Стр. 37	***Устанавливать*** наличие в именах существительных безударного падежного окончания. ***Обосновывать*** написание безударного падежного окончания. ***Контролировать*** правильность

			записи в тексте имен существительных с безударными окончаниями
12	106	Река Ай Стр. 37	***Определять*** и ***обосновывать*** написание безударного падежного окончания имен прилагательных женского рода ***Проверять*** правильность написанного
13	109	Магнитогорск – город металлургов Стр. 37	***Определять*** падеж имен прилагательных и ***обосновывать*** правильность его определения. ***Контролировать*** правильность записи в тексте имен прилагательных с безударными окончаниями
14	119	Река Ай Стр. 38	***Определять*** изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении)
15	121	Таганай Стр. 38	***Образовывать*** временные формы глагола
16	123	Занятия древних жителей Южного Урала Стр. 38	***Различать*** неопределенную форму глагола среди других форм глагола. ***Образовывать*** от глаголов в неопределенной форме временные формы глагола. ***Преобразовывать*** глагол в другой форме в неопределенную. ***Ставить*** вопросы к глаголам в неопределенной форме и ***классифицировать*** глаголы, отвечающие на вопросы что делать? и что сделать?
17	131	Зима на Южном Урале Стр. 39	***Определять*** спряжение глаголов. ***Обсуждать*** последовательность действий при выборе личного окончания глагола. ***Обосновывать*** правильность написания безударного личного окончания глагола
18	133	Орфографические задачи Южного Урала Стр. 39	***Отличать*** возвратные глаголы, употребленные в неопределенной форме и в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени
19	145	Осень на берегах Зюзелги Стр. 35	***Находить*** наречия среди данных слов и в тексте. ***Определять*** роль наречий в предложении и тексте. ***Образовывать*** наречия от имен прилагательных

Характеристика полноты учебного материала.

Речевое общение. Текст

Коммуникативно-речевые навыки. Расширение понятия о речевом общении: ролевые отношения (*кто и кому* говорит), содержание речи и словесное ее оформление (*что и как* говорится), цель и мотивы общения (*зачем и почему* говорится).

Умение общаться на разных уровнях (собеседник, группа, коллектив). Создание коммуникативно-речевых ситуаций в условиях реального общения и воображаемого

общения на основе текстов художественных произведений (Малыш — Карлсон, Малыш — родители, королева — служанка, командир - солдат и др.). Нравственные взаимоотношения партнеров, основанные на взаимопонимании и уважении.
Представление о качестве речевого общения: выразительности, информативности, логичности, правильности речи.
Роль умения слушать и говорить в речевом общении.
Осмысление целей устного общения: говорить — это воздействовать на слушателя, приобщать его к своим ценностям, своим взглядам на мир, слушать — узнавать новое.
Практическое овладение приемами интонационно-выразительной речи (громкость, темп, мелодика речи и др.); умение пользоваться интонацией для передачи своего отношения к сказанному; умение улавливать отношение собеседника к высказыванию по вспомогательным средствам общения (мимика, жесты, интонация, паузы). Умение переходить в общении с позиции говорящего на позицию слушателя, соотнести свое высказывание с позицией партнера.
Умение вести диалог-расспрос, аргументировать свое высказывание, доказывать свою точку зрения.
Развитие диалогической и связной монологической речи.
Умение составить краткий и полный рассказ на заданную тему, устно воспроизводить содержание прочитанного текста, давать его оценку.
Развитие внимания к произносительной и содержательной сторонам речи, недостаткам устного речевого общения (несвязность, многословие, логическая незавершенность, шаблонность и однообразие речи и др.); умение тактично указать на недостатки партнеру.
Текст. Письменная форма общения. Роль письма и чтения в речевом общении. Умение перевести устные высказывания в форму текста-диалога и текста-монолога (с помощью учителя).
Понятие о тексте как связном, законченном речевом произведении. Тема, главная мысль, заглавие текста, опорные слова, абзацы.
Расширение представлений о тексте: составление текста на заданную тему («Золотая осень», «Моя собака» и др.) и текста, отражающего проблему общения — нравственную, коммуникативно-речевую («Почему я люблю осень?», «Зачем мне нужна собака?» и др.). Различение типов текста: повествования, рассуждения, описания. Составление текстов-повествований (по заданному плану, по вопросам), текста — описания любимой игрушки, предмета живой и неживой природы.
План простой и развернутый.
Изложение текста по самостоятельно или коллективно составленному плану. Сочинение на заданную и свободную тему, на тему по выбору (на основе прочитанных произведений).
Написание деловых текстов: записки, объявления, письма, отзыва о книге, фильме и др.
Элементарное сравнение небольших текстов научного и художественного стиля,

умение выделить их характерные признаки (сообщить информацию, дать объяснение, оказать воздействие на слушателя, читателя, изобразить что-либо).

Культура оформления письменного текста: разборчивое письмо в соответствии с требованиями каллиграфии.

Письменные способы общения: фрагменты из истории славянской письменности.

Осмысление цели письменных форм общения: человек пишет для того, чтобы воздействовать на своего речевого партнера, а читает для удовлетворения своих потребностей (узнать что-то новое, интересное, получить дополнительные сведения, ознакомиться с чем-либо, развлечься и др.).

Речевой этикет. Формулы речевого этикета, используемые в устной и письменной формах общения, в различных сферах личного и социального общения (в школе, клубе, театре и дома).

Умение различать и соотносить содержательную (смысловую) сторону речи и способы ее словесного выражения. Использование в речи вспомогательных средств общения: мимики, жестов, выразительных движений, интонации, пауз.

Закрепление навыков смыслового, интонационно-выразительного чтения письменных текстов из учебника в темпе разговорной речи (90 слов в минуту).

Язык в речевом общении

Роль языка в общении. Из истории происхождения слов.

Знакомство с нормами русского литературного языка (произносительными, словоупотребительными).

Наблюдение за тем, как звуковые единицы (звуки, слоги) и звуковые явления (ударение, интонация) обеспечивают функционирование языка — основного средства общения людей.

Состав слова. Однокоренные слова. Обозначение на письме безударных гласных и парных по глухости-звонкости согласных звуков в корнях слов.

Правописание приставок и слов с разделительным твердым знаком (**ъ**). Сложные слова.

Слово и его значение. Слово как двусторонняя единица языка: рассмотрение слова с содержательной (внутренней) и формальной стороны. Обобщение представлений о лексическом значении слова. Тематическая классификация слов на разных основаниях. Наблюдение за смысловыми связями слов.

Прямое и переносное значение слова, многозначность. Антонимы, синонимы. Омонимы. Фразеологизмы. Роль слова в художественном тексте.

Слово как часть речи. Целостное представление о частях речи. Их роль в предложении.

Имя существительное. Общее значение, вопросы. Род имен существительных как постоянный признак. Изменяемые признаки: число, падеж.

Склонение имен существительных в единственном числе.

Способы распознавания склонения существительного. Несклоняемые имена существительные.

Три склонения имен существительных.

Безударные падежные окончания имен существительных 1, 2 и 3-го склонений (кроме имен существительных на_*мя, _ий, _ие, _ия*); мягкий знак (*ь*) после шипящих согласных в конце существительных женского рода 3_го склонения и его отсутствие в конце существительных мужского рода.

Склонение существительных во множественном числе.

Правописание падежных окончаний существительных во множественном числе. Употребление предлогов с именами существительными в разных падежах. Различение именительного и винительного, родительного и винительного падежей.

Имена существительные собственные и нарицательные.

Роль имен существительных в речи и в составе предложений.

Имя прилагательное. Общее значение, вопросы. Изменение прилагательных по родам, числам, падежам.

Склонение имен прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном числе.

Связь прилагательных с именами существительными.

Склонение имен прилагательных во множественном числе. Безударные падежные окончания имен прилагательных в единственном и во множественном числе (кроме имен прилагательных с основой на шипящие, *_ц, _ий,* с окончаниями на *_ья, _ье,_ов, _ин*) и способы их проверки.

Местоимение. Общие сведения о местоимении как части речи. Местоимения 1, 2 и 3- го лица единственного и множественного числа.

Правописание личных местоимений с предлогами. Личные местоимения как члены предложения, наблюдение за их ролью в предложении.

Глагол. Общее значение, вопросы.

Неопределенная форма глагола как его начальная форма.

Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение).

Глаголы I и II спряжения; мягкий знак (**ь**) после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа; глаголы на *_тсяи_ться.*

Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам.

Окончания *_о, _а*в глаголах среднего и женского рода в прошедшем времени.

Роль глаголов в предложении и речи (выразительность, многозначность, образность).

Имя числительное. Общее значение, вопросы.

Склонение количественных числительных. Употребление числительных в речи, их сочетаемость с именами существительными (простейшие случаи).

Служебные части речи. Предлоги. Союзы. Общее представление. Значение и роль в предложении служебных частей речи.

Предложение. Разные виды предложений. Главные и второстепенные члены предложения.

Предложения с однородными членами, соединенными союзами *и, а, но.* Интонация перечисления и знаки препинания в предложениях с однородными членами. Составление предложений с однородными членами.

Простые и сложные предложения. Знаки препинания в сложных предложениях с союзами *и, а, но*. Использование простых и сложных предложений в речи.
Знакомство с прямой речью (способы ее оформления на письме, использование в речи).
Обращение (общее представление). Наблюдение за построением диалогов в устной и письменной речи.

3. Календарно-тематическое планирование

№ урока	Дата проведения		Тема учебного занятия	Планируемые результаты			Контроль сформированности УУД(ключевых компетенций)
	план	факт		Предметные	Метапредметные УУД	Личностные УУД	
1. Повторяем – узнаём новое (14 часов)							
1.1. Речевое общение. Речь устная и письменная (2 ч.)							
1.	**01.09**		Знакомство с учебником «Русский язык». Речевое общение. *День Знаний.*	**Знать** определения «монолог», «диалог» **Уметь** различать монологическую и диалогическую речь, владеть разными видами речевой деятельности: монолог, диалог.	***Коммуникативные:*** формулировать собственное мнение, позицию; адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации. ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. ***Познавательные:*** осуществлять синтез как составление целого из частей; строить сообщения в устной и письменной форме	Формирование устойчивой положительной мотивации к учебной деятельности, формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку	
2.	**02.09**		Речь устная и письменная.	**Знать** определения «монолог», «диалог» **Уметь** различать монологическую и диалогическую речь, оценивать	***Коммуникативные:*** контролировать действия партнёра, договариваться, приходить к общему решению в совместной деятельности. ***Регулятивные:*** учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с	Формирование навыков аналитической деятельности	

				речь на предмет вежливости и доброжелательности по отношению к собеседнику; Определять тему и главную мысль текста	учителем. ***Познавательные:*** осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и синтеза		
1.2. Цель речевого общения (2 ч.)							
3.	**05.09**		Цель речевого общения Профессия – менеджер социальных сетей. *День солидарности в борьбе с терроризмом*	**Уметь** анализировать речь людей, наблюдать за особенностями речи и оценивать речь на предмет вежливости и доброжелательности по отношению к собеседнику; Определять тип предложений по цели высказывания и интонации	***Коммуникативные:*** формулировать собственное мнение, позицию; договариваться, приходить к общему решению в совместной деятельности. ***Регулятивные:*** оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи. ***Познавательные:*** использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование, для решения задач; строить сообщения в устной и письменной форме.	Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни	
4.	**06.09**		Правила общения. Закрепление	**Уметь** определять тему, цель, результат общения; определять тип предложений по цели высказывания и интонации; выполнять звуко-	***Коммуникативные:*** формулировать собственное мнение, позицию; договариваться, приходить к общему решению в совместной деятельности. ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в	Формирование коммуникативной компетентности в общении; освоение социальных норм, правил	

				буквенный разбор, разбор слов по составу.	сотрудничестве с учителем; оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи. ***Познавательные:*** осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и синтеза; обобщать, делать выводы.	поведения. Формирование устойчивой мотивации к самосовершенс твованию	
1.3. Речевая культура. Обращение (5ч.)							
5.	**07.09**		Речевая культура. Обращение.	**Знать** что такое обращение; **Уметь** выбирать речевые средства в зависимости от целей и ситуации общения; оценивать речь на предмет грамотности и доброжелательности	***Коммуникативные:*** адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач, ***Регулятивные:*** определять цель учебной деятельности, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. ***Познавательные:*** уметь осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме.	Формирование коммуникативн ой компетентност и в общении; освоение социальных норм, правил поведения	
6.	**08.09**		Обращение. Знаки препинания при обращении *Международный день распространения грамотности.*	**Уметь** находить слова, называющие того, к кому обращена речь; выделять обращение в начале, середине и конце предложений	***Коммуникативные:*** договариваться, приходить к общему решению в совместной деятельности. ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; Учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения ***Познавательные:*** строить сообщения в устной и письменной форме; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы,	Формирование положительной мотивации к изучению нового материала	

					справочников.		
7.	**12.09**		Деловая речь. Составление планов. Научная речь и художественная речь. Профессия – репортер.	**Уметь** выбирать языковые средства в зависимости от цели и речевой ситуации; оценивать речь на предмет грамотности, использовать знаки препинания для выделения обращения	***Коммуникативные:*** договариваться, приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать действия партнёра. Адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации. ***Регулятивные:*** оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи; принимать и сохранять учебную задачу; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. ***Познавательные:*** строить сообщения в устной и письменной форме; обобщать, делать выводы; проводить сравнение, классификацию по заданным критериям	Формирование навыков аналитической деятельности. Формирование устойчивой положительной мотивации к учебной деятельности	
8.	**13.09**		Метафора и сравнение	**Уметь** выбирать языковые средства в зависимости от цели и речевой ситуации; находить в текстах сравнения и метафору, составлять элементарные тексты в жанре	***Коммуникативные:*** адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи; адекватно воспринимать предложения и оценку учителя, товарищей.	Формирование устойчивого интереса к творческой деятельности, проявлению креативных способностей.	

				художественной речи	***Познавательные:*** строить сообщения в устной и письменной форме; осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и синтеза;		
9.	**14.09**		Входная контрольная работа	**Уметь** применять правила правописания и теоретический материал, оценивать свои достижения при выполнении заданий	***Коммуникативные:*** регулировать собственную деятельность посредством письменной речи ***Регулятивные:*** осуществлять итоговый контроль по результату деятельности ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования диктанта.	Формирование навыка анализа и самоанализа	
1.4. Текст как речевое произведение (5ч.)							
10.	**15.09**		Анализ и коррекция ошибок. Текст. Признаки текста.	**Знать** признаки текста. **Уметь** перечислять и различать в тексте его части, различать тему и главную мысль текста, подбирать заголовок	***Коммуникативные:*** адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач, строить монологическое высказывание ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. ***Познавательные:*** осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и синтеза;		
11.	**19.09**		План текста простой и развёрнутый. Типы текстов.	**Уметь** определять тип текста (повествование, описание, рассуждение); соотносить с	***Коммуникативные:*** формулировать собственное мнение, позицию; владеть диалогической формой коммуникации ***Регулятивные:*** оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной		

				содержанием текста вопросы *что случилось? Какой? Почему?*	оценки соответствия результатов требованиям данной задачи; ***Познавательные:*** осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и синтеза; проводить сравнение, классификацию по заданным критериям.		
12.	**20.09**		Обучающее изложение (уч. 1 часть, стр. 26 упр.37)	**Уметь** формулировать тему и главную мысль текста, озаглавливать текст и составлять его план, излагать текст письменно по составленному плану.	***Коммуникативные:*** адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач, строить монологическое высказывание ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. ***Познавательные:*** устанавливать причинно-следственные связи, осуществлять синтез как составление целого из частей		
13.	**21.09**		Текст-рассуждение, текст-описание, текст-повествование. Составление текстов разных видов. Составление собственного текста.	**Уметь** доказывать принадлежность текста к художественной , деловой или научной речи, составлять собственные тексты разных типов	***Коммуникативные:*** адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач, ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; Учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения, адекватно воспринимать предложения и оценку учителя, товарищей. ***Познавательные:*** осуществлять синтез как составление целого из частей, проводить сравнение, классификацию по заданным критериям, учиться основам смыслового восприятия художественных, познавательных текстов	Формирование познавательного интереса к способам общения и систематизации знаний	**Тест 1**

14.	**22.09**		Контрольный диктант по теме «Текст»	Уметь применять правила правописания и теоретический материал, оценивать свои достижения при выполнении заданий	***Коммуникативные:*** регулировать собственную деятельность посредством письменной речи ***Регулятивные:*** осуществлять итоговый контроль по результату деятельности ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования диктанта.	Формирование навыка анализа и самоанализа	
2. Язык как средство общения (52 часа)							
2.1. Средства общения (6 ч.)							
15.	**26.09**		Работа над ошибками. Средства общения. Роль языка в общении. *Словарный диктант № 1 Неделя безопасности дорожного движения.*	**Знать** разные средства общения. **Уметь** сравнивать язык и другие средства общения; находить в учебнике и других источниках необходимую учебнике и других источниках необходимую информацию	***Коммуникативные:*** использовать речь для регуляции своего действия; владеть диалогической формой коммуникации. ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. ***Познавательные:*** устанавливать причинно-следственные связи, осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, справочников.	Формирование основ гражданской идентичности, своей этнической принадлежности	
16.	**27.09**		Способы передачи сообщения Профессии СМИ.	**Уметь** сравнивать язык и другие средства общения; систематизировать знания об основных языковых единицах.	***Коммуникативные:*** использовать речь для регуляции своего действия; формулировать собственное мнение, позицию; договариваться. ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.	Формирование основ аналитической деятельности	

					Познавательные: устанавливать причинно-следственные связи, использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование, для решения задач; строить сообщения в устной и письменной форме.		
17.	**28.09**		Повторение. Звуки и буквы русского языка Профессия – логопед.	**Уметь** давать определение основным языковым единицам, объяснять роль звуков в различении слов, выполнять звуко-буквенный анализ слов.	***Коммуникативные:*** использовать речь для регуляции своего действия; строить монологическое высказывание. ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи. ***Познавательные:*** осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и синтеза; проводить сравнение, классификацию по заданным критериям.	Формирование познавательного интереса к способам обобщения и систематизации знаний	**Тест 2**
18.	**29.09**		Словесное творчество. Основные правила орфографии	**Уметь** писать слова с буквосочетаниями *жи-ши, ча – ща, чу – щу,чк, чн, щн,* объяснять написание орфограмм с позиции истории традиционного написания. **Уметь** находить в слове все изученные орфограммы и определять	***Коммуникативные:*** использовать речь для регуляции своего действия; контролировать действия партнёра. ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения. ***Познавательные:*** устанавливать причинно-следственные связи, осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных	Формирование основ гражданской идентичности, своей этнической принадлежности	

				алгоритм их проверки	признаков и синтеза; проводить сравнение, классификацию по заданным критериям.		
19.	**03.10**		Повторение изученных орфограмм. Ударение	**Уметь** ставить в словах ударение в соответствии с литературными нормами литературного русского языка	***Коммуникативные:*** использовать речь для регуляции своего действия; формулировать собственное мнение, позицию; договариваться. ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи. ***Познавательные:*** осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, справочников.	Формирование познавательного интереса к учебному материалу	
20.	**04.10**		Контрольный диктант по теме «Язык как средство общения»	**Уметь** применять правила правописания и теоретический материал, оценивать свои достижения при выполнении заданий	***Коммуникативные:*** регулировать собственную деятельность посредством письменной речи ***Регулятивные:*** осуществлять итоговый контроль по результату деятельности ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования диктанта.	Формирование навыка анализа и самоанализа	
2.2. Предложение (3 ч.)							
21.	**05.10**		Работа над ошибками. Различение предложений и словосочетаний.	**Уметь** выявлять проблемные зоны в применении правил правописания и усвоении теоретического	***Коммуникативные:*** использовать речь для регуляции своего действия; формулировать собственное мнение, позицию; договариваться, приходить к общему решению в совместной деятельности. ***Регулятивные:*** вносить необходимые	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию. Формирование	

			Международный день учителя.	материала. **Знать** отличительные признаки словосочетаний и предложений. **Уметь** различать предложение и словосочетание	коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок. Принимать и сохранять учебную задачу; оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи. ***Познавательные:*** осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, справочников.	познавательного интереса к учебному материалу	
22.	**06.10**		Виды предложений по цели высказывания и по интонации. Знаки препинания.	**Уметь** определять тип предложения по цели высказывания и интонации	***Коммуникативные:*** адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач, ***Регулятивные:*** планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения. ***Познавательные:*** проводить сравнение, классификацию по заданным критериям; ориентироваться на разнообразие способов решения задач	Формирование навыков аналитической деятельности	
23.	**10.10**		Развитие речи. Составление текста-рассуждения на заданную тему.	**Уметь** объяснять особенности и назначение каждого вида предложений, использовать предложения	***Коммуникативные:*** использовать речь для регуляции своего действия ***Регулятивные:*** формулировать собственное мнение, позицию; договариваться, приходить к общему решению в совместной деятельности. ***Познавательные:*** учиться основам	Формирование устойчивого интереса к творческой деятельности, проявлению креативных	

					смыслового восприятия текстов, устанавливать причинно-следственные связи	способностей	
2.3. Главные и второстепенные члены предложения (3 ч.)							
24.	**11.10**		Подлежащее и сказуемое как грамматическая основа предложения	**Знать** что такое грамматическая основа предложения. **Уметь** выделять грамматическую основу предложения, устанавливать связь слов в предложении с помощью вопросов	***Коммуникативные:*** использовать речь для регуляции своего действия; контролировать действия партнёра; адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач, владеть диалогической формой коммуникации. ***Регулятивные:*** оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи, принимать и сохранять учебную задачу. Учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения. ***Познавательные:*** осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и синтеза; использовать знаково-символические средства для решения задач	Формирование познавательного интереса к способам обобщения и систематизации знаний	
25.	**12.10**		Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения.	**Уметь** выделять грамматическую основу в предложении, определять, какой частью речи она выражена.	***Коммуникативные:*** использовать речь для регуляции своего действия; строить сообщения в устной и письменной форме. ***Регулятивные:*** учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения. ***Познавательные:*** осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и синтеза;	Формирование познавательного интереса к учебному материалу	

26.	**13.10**		Способы выражения подлежащего и сказуемого. Связь слов в предложении.	**Уметь** выделять грамматическую основу предложения, устанавливать связь слов в предложении с помощью вопросов.	***Коммуникативные:*** использовать речь для регуляции своего действия; формулировать собственное мнение, позицию; ***Регулятивные:*** учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. Вносить коррективы и дополнения в способ своих действий в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта ***Познавательные:*** учиться основам смыслового восприятия художественных, познавательных текстов; проводить сравнение, классификацию по заданным критериям, обобщать, делать выводы.	Формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма.	
2.4. Предложения с однородными членами предложения (5 ч.)							
27.	**17.10**		Однородные члены предложения **НРЭО №1**	**Знать** что такое однородные члены предложения. **Уметь** находить однородные члены предложения, ставить знаки препинания при однородных членах предложения	***Коммуникативные:*** адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач, владеть диалогической формой коммуникации. ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; ***Познавательные:*** использовать знаково-символические средства для решения задач, осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков	Формирование положительной мотивации к изучению нового материала	
28.	**18.10**		Связь однородных членов предложения с помощью союзов	**Уметь** находить однородные члены предложения, ставить знаки	***Коммуникативные:*** использовать речь для регуляции своего действия; контролировать действия партнёра. ***Регулятивные:*** учитывать установленные	Формирование навыков индивидуальной и	

			и интонации перечисления. **НРЭО №2**	препинания при однородных членах предложения	правила в планировании и контроле способа решения. ***Познавательные:*** осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и синтеза;	коллективной исследовательс кой деятельности на основе алгоритма.	
29.	**19.10**		Знаки препинания при однородных членах предложения. *Словарный диктант № 2* **НРЭО №3**	**Уметь** находить однородные члены предложения, ставить знаки препинания при однородных членах предложения	***Коммуникативные:*** адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач, строить монологическое высказывание. ***Регулятивные:*** оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи. ***Познавательные:*** устанавливать аналогии; осуществлять синтез как составление целого из частей	Формирование устойчивого интереса к творческой деятельности, проявлению креативных способностей	
30.	**20.10**		Знаки препинания при однородных членах предложения. **НРЭО №4**	**Уметь** находить однородные члены предложения, ставить знаки препинания при однородных членах предложения	***Коммуникативные:*** адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач. ***Регулятивные:*** вносить коррективы и дополнения в способ своих действий в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта. ***Познавательные:*** обобщать, делать выводы.	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля	
31.	**24.10**		Контрольное списывание *Международный день школьных библиотек.*	**Уметь** применять правила правописания, списывать текст аккуратно и без ошибок	***Коммуникативные:*** использовать речь для регуляции своего действия; контролировать действия партнёра. ***Регулятивные:*** вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и характера сделанных ошибок ***Познавательные:*** обобщать, устанавливать	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля	

					аналогии		
2.5. Простые и сложные предложения (2 ч.)							
32	**25.10**		Простые и сложные предложения. Знаки препинания в сложных предложениях с союзами *и, а, но.* **НРЭО №5**	**Уметь** определять количество грамматических основ в предложениях, различать простые и сложные предложения, объяснять постановку знаков внутри сложного предложения.	***Коммуникативные:*** адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач, владеть диалогической формой коммуникации ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; ***Познавательные:*** осуществлять анализ объектов, выполнять знаково-символические действия, включая моделирование	Формирование навыков аналитической деятельности	
2.6. Словосочетание (2 ч.)							
33.	**26.10**		Словосочетание. Различие между словосочетанием, словом и предложением. *День народного единства.*	**Уметь** выделять в предложении словосочетания, устанавливать связь слов в словосочетании, выделять главное и зависимое слово	***Коммуникативные:*** регулировать собственную деятельность посредством письменной речи; ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. ***Познавательные:*** выбирать наиболее эффективные способы решения задачи	Формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма.	
34.	**27.10**		Контрольный диктант по теме «Предложение»	**Уметь** применять правила правописания и теоретический материал, оценивать	***Коммуникативные:*** регулировать собственную деятельность посредством письменной речи ***Регулятивные:*** осуществлять итоговый контроль по результату деятельности	Формирование навыка анализа и самоанализа	

				свои достижения при выполнении заданий	***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования диктанта ***Познавательные:*** устанавливать причинно-следственные связи, осуществлять синтез как составление целого из частей		
2.7. Слово и его значение (6 ч.)							
35.			Работа над ошибками. Обобщение знаний о значении слова.	**Уметь** выявлять проблемные зоны в применении правил правописания и усвоении теоретического материала **Уметь** определять лексическое значение слова, пользоваться словарями.	***Коммуникативные:*** формулировать собственное мнение, позицию; договариваться, приходить к общему мнению в совместной деятельности. ***Регулятивные::***вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок. Принимать и сохранять учебную задачу; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. ***Познавательные:*** осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и синтеза; устанавливать аналогии. Осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.	Формирование устойчивой положительной мотивации к учебной деятельности, устойчивой мотивации к самосовершенс твованию.	
36.			Различные виды лингвистических словарей Профессия – переводчик.	**Уметь** определять лексическое значение слова, пользоваться словарями.	***Коммуникативные:*** формулировать собственное мнение, позицию; договариваться, приходить к общему мнению в совместной деятельности. ***Регулятивные:*** принимать и сохранять	Формирование устойчивой положительной мотивации к учебной	

					учебную задачу; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. ***Познавательные:*** осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.	деятельности	
37.			Звуко-буквенная форма слова и его лексическое значение	**Уметь** сравнивать слова по лексическому значению и форме	***Коммуникативные:*** адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач. ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. ***Познавательные:*** осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов.	Формирование основ аналитической деятельности	
38.			Синонимы, антонимы, омонимы. *Международный день толерантности.*	**Знать** какие слова называются синонимами, антонимами. **Уметь** находить в тексте и использовать в собственной речи антонимы и синонимы, распознавать в речи омонимы	***Коммуникативные:*** формулировать собственное мнение, позицию; ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи. ***Познавательные:*** осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.	Формирование коммуникативной компетенции в общении, освоение социальных норм , правил поведения	

39			Многозначные слова	**Знать** что общего у многозначных и однозначных слов. **Уметь** находить в тексте и использовать в собственной речи многозначные слова, пользоваться лингвистическими словарями	***Коммуникативные:*** задавать вопросы, адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач; ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; ***Познавательные:*** осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.	Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу.	
40.			Прямое и переносное значение слова	**Уметь** находить слова в переносном значении в тексте, наблюдать за использованием этих слов в речи.	***Коммуникативные:*** задавать вопросы, адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач; ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; ***Познавательные:*** осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.	Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу.	
2.8. Состав слова (21 ч.)							
41.			Состав слова. Разбор слов по составу.	**Уметь** разбирать слово по составу, объяснять словообразующую роль суффикса и приставки в слове	***Коммуникативные:*** адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач; владеть диалогической формой коммуникации; ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; ***Познавательные:*** осуществлять подведение	Формирование устойчивой мотивации к систематизации и закреплению изученного	

					под понятие на основе распознавания объектов, поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.		
42.			Образование новых слов с помощью приставок	**Знать,** что такое приставка и как отличить приставку от предлога; **Уметь** наблюдать над правописанием и произношением слов с приставками, применять правила правописания.	***Коммуникативные:*** использовать речь для регуляции своего действия; контролировать действия партнёра. ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; Учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения. ***Познавательные:*** осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и синтеза.	Формирование навыков работы по алгоритму.	**Тест 3**
43.			Разделительный твёрдый знак	**Знать,** как определять когда после приставки пишется ъ; **Уметь** применять правило правописания	***Коммуникативные:*** формулировать собственное мнение, позицию; договариваться, приходить к общему мнению в совместной деятельности. ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; Учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения. ***Познавательные:*** осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и синтеза.	Формирование навыков работы по алгоритму.	
44.			Разделительный мягкий знак	**Знать,** как определять когда пишется ь; **Уметь** применять правило правописания	***Коммуникативные:*** формулировать собственное мнение, позицию; договариваться, приходить к общему мнению в совместной деятельности. ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; учитывать установленные правила в	Формирование навыков работы по алгоритму.	

					планировании и контроле способа решения. ***Познавательные:*** осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и синтеза.		
45			Разделительные мягкий и твёрдые знаки *День матери в России.*	**Уметь** применять правила правописания	***Коммуникативные:*** использовать речь для регуляции своего действия; контролировать действия партнёра. ***Регулятивные:*** вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и характера сделанных ошибок ***Познавательные:*** обобщать, устанавливать аналогии.	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля	
46			Правописание приставок и предлогов	**Уметь** применять правила правописания и теоретический материал, оценивать свои достижения при выполнении заданий	***Коммуникативные:*** регулировать собственную деятельность посредством письменной речи ***Регулятивные:*** осуществлять итоговый контроль по результату деятельности ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования диктанта.	Формирование навыка анализа и самоанализа	
47			Контрольный диктант по теме «Правописание приставок и предлогов»	**Знать** что такое суффикс и какое значение он может придавать слову. **Уметь** образовывать новые слова с помощью суффикса	***Коммуникативные:*** адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач; строить монологическое высказывание; ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; ***Познавательные:*** устанавливать аналогии, проводить сравнение, классификацию по заданным критериям.	Формирование устойчивой положительной мотивации к учебной деятельности.	

48			Работа над ошибками. Образование новых слов с помощью суффиксов	**Уметь** выявлять проблемные зоны в применении правил правописания и усвоении теоретического материала.	***Коммуникативные:*** формулировать собственное мнение, договариваться, приходить к общему решению в совместной деятельности ***Регулятивные:*** вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок. Принимать и сохранять учебную задачу; учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения. ***Познавательные:*** осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и синтеза.	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию. Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу.	
49			Правописание суффиксов *- ек, - ик-.*	**Уметь** объяснять написание суффиксов *- ек, - ик,* применять правила правописания	***Коммуникативные:*** формулировать собственное мнение, слушать и слышать других людей. ***Регулятивные:*** способность к рефлексии собственной деятельности. ***Познавательные:*** формулировать проблемы, выдвигать гипотезы и их обосновывать.	Положительная мотивация к коллективной деятельности.	
50			Однокоренные слова. *День добровольца (волонтёра)*	**Знать** что такое корень, как пишется корень во всех однокоренных словах. **Уметь** выделять корень, разбирать слова по составу, объяснять написание с точки зрения орфографии	***Коммуникативные:*** использовать речь для регуляции своего действия; ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения. ***Познавательные:*** осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и синтеза.	Формирование навыков аналитической деятельности	

51			Правописание гласных и согласных в корне слова. *Словарный диктант № 3.*	**Уметь** выделять корень, разбирать слова по составу, объяснять написание с точки зрения орфографии	***Коммуникативные:*** использовать речь для регуляции своего действия; ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения. ***Познавательные:*** осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и синтеза.	Формирование навыков аналитической деятельности	
52			Правописание гласных и согласных в корне слова.	**Уметь** выделять корень, разбирать слова по составу, объяснять написание с точки зрения орфографии	***Коммуникативные:*** использовать речь для регуляции своего действия; ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения. ***Познавательные:*** осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и синтеза.	Формирование навыков аналитической деятельности	
53			Удвоенные согласные в корне слова **НРЭО №7**	**Уметь** выделять корень, разбирать слова по составу, объяснять написание с точки зрения орфографии	***Коммуникативные:*** использовать речь для регуляции своего действия; контролировать действия партнёра. ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи. ***Познавательные:*** осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и синтеза.	Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению знаний.	

54			Обучающее изложение «Горькая вода» (уч. 1 часть, стр. 106 упр. 185) *День Конституции РФ.*	**Уметь** формулировать тему и главную мысль текста, озаглавливать текст и составлять его план, излагать текст письменно по составленному плану.	***Коммуникативные:*** адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач, строить монологическое высказывание ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. ***Познавательные:*** устанавливать причинно-следственные связи, осуществлять синтез как составление целого из частей	Формирование мотивации к самосовершенс твованию	
55			Работа над ошибками. Правописание слов с орфограммами корня	**Уметь** применять правила правописания, списывать текст аккуратно и без ошибок	***Коммуникативные:*** использовать речь для регуляции своего действия; контролировать действия партнёра. ***Регулятивные:*** вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и характера сделанных ошибок ***Познавательные:*** обобщать, устанавливать аналогии	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля	
56			Однокоренные слова и формы слова. Правописание соединительных гласных в сложных словах	**Знать,** что такое окончание и как найти окончание в слове. **Уметь** разбирать слова по составу, объяснять написание с точки зрения орфографии	***Коммуникативные:*** формулировать собственное мнение, использовать речь для регуляции своего действия; контролировать действия партнёра. ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи. ***Познавательные:*** осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных	Формирование навыков составления алгоритма выполнения задачи	

					признаков и синтеза.		
57			Обучающее сочинение на тему: «Первый снег». Профессия редактор.	**Уметь** формулировать тему и главную мысль текста, озаглавливать текст и составлять его план, излагать текст письменно по составленному плану, определять тему картины, определять вид текста, составлять текст-описание	***Коммуникативные:*** адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач, владеть диалогической формой коммуникации. ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. ***Познавательные:*** осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделение существительных признаков.	Формирование положительной мотивации к изучению материала.	
58			Повторение изученных орфограмм	**Знать** какие слова называются сложными. **Уметь** разбирать слова по составу, распознавать в речи сложные слова, объяснять написание слова с точки зрения орфографии.	***Коммуникативные:*** уметь выражать свои чувства, мысли в форме письменных, речевых высказываниях. ***Регулятивные:*** предвосхищать результат учебной деятельности, осуществлять действия по реализации плана. ***Познавательные:*** развить творческое воображение, установить причинно-следственные связи.	Формирование положительной мотивации к изучению материала	
59			Контрольный диктант по теме «Состав слова»	**Уметь** разбирать слова по составу, определять значение которое привносит в слово каждая морфема	***Коммуникативные:*** использовать речь для регуляции своего действия; контролировать действия партнёра. ***Регулятивные:*** вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера	Формирование навыков составления алгоритма выполнения задачи	

					сделанных ошибок. ***Познавательные :***обобщать, делать выводы		
60			Работа над ошибками. Повторение основных орфограмм корня	**Уметь** разбирать слова по составу, определять значение которое привносит в слово каждая морфема	***Коммуникативные:*** формулировать собственное мнение, позицию; договариваться, приходить к общему решению в совместной деятельности. ***Регулятивные:*** оценивать правильно выполнение действий на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи. ***Познавательные:*** обобщать делать выводы; осуществлять синтез как составление целого из частей.	Формирование познавательного интереса к способам общения и систематизации знаний.	
61			Контрольная работа за 1 полугодие	**Знать** **Уметь** различать слова разных частей речи на основе общности их значения, грамматических признаков, определять грамматические признаки частей речи, составлять текст-рассуждение, доказывать принадлежность слова к определённой части речи.	***Коммуникативные:*** формулировать собственное мнение, позицию; допускать возможность существования у людей различных точек зрения. ***Регулятивные:*** учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи. ***Познавательные:*** осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделение существенных признаков и синтеза; осуществлять синтез как составление целого из частей.	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи.	
2.9. Слово как часть речи (4 ч.)							

62			Работа над ошибками. Различие и общность частей речи. *Словарный диктант № 4*	Уметь применять правила правописания и теоретический материал, оценивать свои достижения при выполнении заданий **Уметь** выявлять проблемные зоны в применении правил правописания и усвоении теоретического материала	***Коммуникативные:*** использовать речь для регуляции своего действия; договариваться, приходить к общему решению в совместной деятельности. ***Регулятивные:*** вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок. осуществлять итоговый контроль по результату деятельности ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования диктанта	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенс твованию.	
63			Грамматические значения частей речи.	**Знать** **Уметь** различать слова разных частей речи на основе общности их значения, составлять текст-рассуждение, доказывать принадлежность слова к определённой части речи.	***Коммуникативные:*** договариваться, приходить к общему мнению в совместной деятельности; строить монологические высказывания. ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. ***Познавательные:*** осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделение существенных признаков синтеза.	Формирование навыков составления алгоритма выполнения задач.	
64			Распределение слов по частям речи.	**Знать** **Уметь** научиться различать слова разных частей речи на основе общности их значения, грамматических	***Коммуникативные:*** договариваться, приходить к общему решению в совместной деятельности; строить монологические высказывания. ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.	Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы.	

				признаков, определять грамматические признаки частей речи, составлять текст-рассуждение, доказывать принадлежность слова к определённой части речи.	***Познавательные:*** осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделение существенных признаков и синтеза; обобщать делать выводы.		
65			Роль частей речи в предложении	**Знать** отличительные особенности частей речи. **Уметь** различать слова разных частей речи на основе общности их значения, грамматических признаков, определять грамматические признаки частей речи.	***Коммуникативные:*** формулировать собственное мнение, позицию; допускать возможность существования у людей различных точек зрения. ***Регулятивные:*** планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения. ***Познавательные:*** осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделение существенных признаков и синтеза; проводить сравнение, классификацию по заданным критериям.	Формирование навыков аналитической деятельности.	**Тест 4**
3. Части речи (55 часов)							
3.1. Имя существительное (16 ч.)							
3.1.1. Повторяем, что знаем (4 ч.)							

66			Повторяем то, что знаем. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Число, род и падеж имён существительных.	**Знать** **Уметь** находить имена существительные в тексте, составлять текст-рассуждение о грамматических признаках имени существительного, различать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные .определять род, число и падеж имени существительного.	***Коммуникативные:*** формулировать собственное мнение, позицию; договариваться, приходить к общему мнению в совместной деятельности. ***Регулятивные:*** планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения. ***Познавательные:*** осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделение существенных признаков и синтеза; обобщать, делать выводы.	Формирование познавательного интереса к способам общения и систематизации знаний.	
67			Алгоритм определения падежа имени существительного.	**Знать** алгоритм определения падежа **Уметь** определять грамматические признаки имени существительного как части речи, применять алгоритм определения падежа имени существительного.	***Коммуникативные:*** строить монологическое высказывание, формулировать собственное мнение, позицию; договариваться, приходить к общему решению в совместной деятельности. ***Регулятивные:*** планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи. ***Познавательные:*** осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделение существенных признаков синтеза. Устанавливать причинно-следственные связи.	Формирование навыков составления алгоритма выполнения задания.	

68			Упражнения в распознавании падежа имён существительных. **НРЭО №8**	**Уметь** определять грамматические признаки имени существительного, анализировать имя существительное как часть речи, указывать начальную форму, определять собственное оно или нарицательное, одушевлённое или неодушевлённое, род, число, падеж.	***Коммуникативные:*** использовать речь для регуляции своего действия; контролировать действия партнёра. ***Регулятивные:*** вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок. ***Познавательные:*** обобщать, делать выводы.	Формирования навыков самоанализа и самоконтроля.	
69			Определение падежа имен существительных. Несклоняемые имена существительные.	**Уметь** применять алгоритм определении падежа имени существительного, определять падеж несклоняемых имён существительных, использовать в речи несклоняемые имена существительные, верно согласовывая их с другими словами	***Коммуникативные:*** строить монологическое высказывание, договариваться, приходить к общему решению в совместной деятельности. ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу, учитывать, выделенные учителем, ориентиры действия в новом учебном материале. ***Познавательные:*** осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий в открытом информационном пространстве.	Формирование положительной мотивации к изучению нового материала.	
3.1.2. Три склонения имён существительных. Склонение имён существительных в единственном числе (2 ч.)							

70			Три склонения имён существительных (общее представление).	**Знать** признаки склонения существительных **Уметь** различать имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонения на основе их рода и окончания.	***Коммуникативные:*** обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем; строить монологическое высказывание. ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу, учитывать, выделенные учителем, ориентиры действия в новом учебном материале. ***Познавательные:*** проводить сравнение, классификацию по заданным критериям; обобщать, делать выводы.	Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу.	
71			Обучающее изложение (рабочая тетрадь ч.2 с.10,11, упр.13)	**Уметь** формулировать тему и главную мысль текста, озаглавливать текст и составлять его план, излагать текст письменно по составленному плану.	***Коммуникативные:*** адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач, строить монологическое высказывание ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. ***Познавательные:*** устанавливать причинно-следственные связи, осуществлять синтез как составление целого из частей	Формирование мотивации к самосовершенствованию	
3.1.3. Падежные окончания имён существительных1-го склонения (2 ч.)							
72			Падежные окончания имён существительных1-го склонения	**Уметь** проверять написание безударных падежных окончаний имён существительных 1-го склонения	***Коммуникативные:*** адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач, строить монологическое высказывание ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. ***Познавательные:*** проводить сравнение,	Формирование устойчивой мотивации к изучению нового на основе составленного алгоритма выполнения	

			Профессия – учитель.		классификацию по заданным критериям; осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделение существенных признаков синтеза.	задания	
73			Падежные окончания имен существительных 1-го склонения	**Уметь** проверять написание безударных падежных окончаний имен существительных 1-го склонения, осознанно применять алгоритм определения безударных падежных окончаний имен	***Коммуникативные:*** использовать речь для регуляции своего действия, контролировать действия партнера. ***Регулятивные:*** учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения. ***Познавательные:*** осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и синтеза; осуществлять синтез как составление целого из частей, обобщать, делать выводы.	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля	
3.1.4. Падежные окончания имён существительных 2-го склонения (2 ч.)							
74			Падежные окончания имен существительных 2-го склонения	**Уметь** проверять написание безударных падежных окончаний имен существительных 2-го склонения	***Коммуникативные:*** адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач, строить монологические высказывание. ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. ***Познавательные:*** овладение следующими логическими действиями: сравнение; анализ; синтез	Формирование устойчивой мотивации к изучению нового на основе составленного алгоритма выполнения задания	
75			Падежные окончания имен существительных 2-	**Уметь** проверять написание безударных	***Коммуникативные:*** адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач, строить	Формирование устойчивой мотивации к	

			го склонения	падежных окончаний имен существительных 2-го склонения, осознанно применять алгоритм определения безударных падежных окончаний имен существительных	монологические высказывание. ***Регулятивные:*** формирование навыков самоанализа и самоконтроля ***Познавательные:*** осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделение существенных признаков синтеза, обобщать, делать выводы.	изучению нового на основе составленного алгоритма выполнения задания	
3.1.5. Падежные окончания имён существительных 3-го склонения (3 ч.)							
76			Падежные окончания имен существительных 3-го склонения	**Уметь** проверять написание безударных падежных окончаний имен существительных 3-го склонения.	***Коммуникативные:*** строить монологическое высказывание, договариваться, приходить к общему решению в совместной деятельности. ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. ***Познавательные:*** проводить сравнение , классификацию по заданным критериям; овладение логическими действиями: сравнение, анализ синтез.	Формирование навыков аналитической деятельности	
77			Падежные окончания имен существительных 3-го склонения. *Словарный диктант № 5* **НРЭО №9**	**Уметь** проверять написание безударных падежных окончаний имен существительных 3-го склонения, осознанно применять алгоритм	***Коммуникативные:*** использовать речь для регуляции своего действия; контролировать действия партнёра ***Регулятивные:*** учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи.	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля	

				определения безударных падежных окончаний имён существительных	***Познавательные:*** обобщать, делать выводы; осуществлять синтез как составление целого из частей.		
78			Падежные окончания имен существительных в единственном числе **НРЭО №10**	**Уметь** проверять написание безударных падежных окончаний имен существительных, осознанно применять алгоритм определения безударных падежных окончаний имён существительных	***Коммуникативные:*** использовать речь для регуляции своего действия; контролировать действия партнёра ***Регулятивные:*** оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи. ***Познавательные:*** обобщать, делать выводы; осуществлять синтез как составление целого из частей.	Пробуждение желания осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом, созидательном процессе	
3.1.6. Склонение имён существительных во множественном числе (3 ч.)							
79			Склонение имён существительных во множественном числе	**Уметь** сопоставлять падежные окончания имён существительных в разных склонениях, использовать в речи формы имён существительных в И.п. и Р.П. во множественном числе в соответствии с нормами культуры	***Коммуникативные:*** адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач, строить монологические высказывание, владеть диалогической формой коммуникации; ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. ***Познавательные:*** проводить сравнение , классификацию по заданным критериям; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных	Формирование навыков аналитической деятельности	

				речи	заданий с использованием учебной литературы.		
80			Склонение имён существительных во множественном числе *День Российской науки.*	**Уметь** правильно писать падежные окончания имён существительных множественного числа в Р.П., оканчивающихся на шипящий.	***Коммуникативные:*** адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач, строить монологические высказывание, владеть диалогической формой коммуникации; ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. ***Познавательные:*** проводить сравнение , классификацию по заданным критериям; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.	Формирование навыков аналитической деятельности	**Тест 5**
81			Контрольный диктант по теме «Имя существительное»	**Уметь** применять правила правописания и теоретический материал, оценивать свои достижения при выполнении заданий	***Коммуникативные:*** регулировать собственную деятельность посредством письменной речи ***Регулятивные:*** осуществлять итоговый контроль по результату деятельности ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования диктанта.	Формирование навыка анализа и самоанализа	
3.2. Имя прилагательное (8 часов)							
3.2.1. Повторяем, что знаем (2 ч.)							
82			Работа над ошибками по теме «Имя существительное».	**Уметь** выявлять проблемные зоны в применении правил правописания и	***Коммуникативные:*** адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач, владеть диалогической формой коммуникации;	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенс	

			Повторяем, что знаем.	усвоении теоретического материала **Знать** что такое имя прилагательное, какую роль они играют в предложении. **Уметь** ставить вопрос от имени существительного к имени прилагательному, определять род и число имён прилагательных	***Регулятивные:*** вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок. Принимать и сохранять учебную задачу; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. ***Познавательные:*** учиться смысловому восприятию художественных текстов; осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и синтеза;	твованию Формирование познавательного интереса к способам обобщения и систематизаци и знаний.	
83			Безударные окончания имён прилагательных	**Знать,** как определить род, число, падеж имён прилагательных. **Уметь** выделять словосочетания из предложения, ставить вопросы, определять род и число имён прилагательных, составлять текст-рассуждение.	***Коммуникативные:*** использовать речь для регуляции своего действия; договариваться, приходить к общему решению в совместной деятельности. ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения. ***Познавательные:*** учиться смысловому восприятию познавательных текстов; осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и синтеза	Формирование навыка составления алгоритма выполнения задачи.	
3.2.2. Склонение имён прилагательных (6 ч.)							

84			Склонение имён прилагательных в единственном числе **НРЭО №11**	**Знать,** как определить падеж имени прилагательного. **Уметь** ставить вопрос от имени существительного к имени прилагательному, определять падеж имён прилагательных	***Коммуникативные:*** контролировать действия партнёра; договариваться, приходить к общему решению в совместной деятельности. ***Регулятивные:*** учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения, оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи. ***Познавательные:*** устанавливать причинно-следственные связи, оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи.	Формирование навыка составления алгоритма выполнения задачи	
85			Склонение имён прилагательных в единственном числе. **НРЭО №12**	**Знать** алгоритм определения безударных окончаний имён прилагательных. **Уметь** использовать алгоритм определения безударных окончаний имён прилагательных. **Уметь** ставить вопрос от имени существительного к имени прилагательному, определять падеж имён прилагательных	***Коммуникативные:*** использовать речь для регуляции своего действия, контролировать действия партнёра. ***Регулятивные:*** вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок. Учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения, осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату. ***Познавательные:*** устанавливать аналогии; осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и синтеза.	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля.	

86			Склонение имён прилагательных во множественном числе *Международный день родного языка (21 февраля)*	**Уметь** ставить вопрос от имени существительного к имени прилагательному; определять падеж имён прилагательных; использовать алгоритм определения безударных окончаний имён прилагательных во множественном числе.	***Коммуникативные:*** договариваться, приходить к общему решению совместной деятельности; контролировать действия партнёра. ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения. ***Познавательные:*** осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и синтеза.	Формирование навыка составления алгоритма выполнения задачи	
87			Склонение имён прилагательных во множественном числе. **НРЭО №13** ***День Защитников Отечества.***	**Уметь** использовать алгоритм определения безударных окончаний имён прилагательных во множественном числе, образовывать имена прилагательные от других частей речи с помощью суффиксов и приставок.	***Коммуникативные:*** использовать речь для регуляции своего действия; контролировать действия партнёра. ***Регулятивные:*** учитывать установленные правила в планировании и контроля способа решения; оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи. ***Познавательные:*** установление аналогий и причинно-следственных связей; построение рассуждений..	Пробуждение желания осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом созидательном процессе.	
88			Разбор имени прилагательного как части речи	**Знать** алгоритм морфологического разбора имени прилагательного.	***Коммуникативные:*** владеть диалогической формой коммуникации, договариваться, приходить к общему решению совместной деятельности; контролировать действия	Формирование устойчивой мотивации к обучению на	

				Уметь анализировать имя прилагательное как часть речи, уметь определять начальную форму, род (в единственном числе), число, падеж.	партнёра. ***Регулятивные:*** оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи ***Познавательные:*** построение рассуждений; отнесение к известным понятиям, анализ.	основе алгоритма выполнения задачи.	
89			Контрольный диктант по теме: «Имя прилагательное»	**Уметь** применять правила правописания и теоретический материал, соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации, оценивать свои достижения при выполнении задания.	***Коммуникативные:*** регулировать собственную деятельность по средствам собственной речи. ***Регулятивные:*** осуществлять итоговый контроль по результату деятельности. ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования контрольного диктанта.	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля.	
3.3. Местоимение (5 ч.)							
90			Работа над ошибками по теме: «Имя прилагательное» Местоимение как часть речи.	**Уметь** выявлять проблемные зоны в применении правил правописания и усвоения теоретического материала. **Знать** что такое местоимение **Уметь** распознавать	***Коммуникативные:*** регулировать собственную деятельность по средствам письменной речи. Адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач; владеть диалогической формой коммуникации. ***Регулятивные:*** понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации. Принимать и сохранять учебную задачу;	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенс твованию. Формирование познавательног о интереса.	

				и употреблять в речи личные местоимения.	планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. ***Познавательные:*** осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и синтеза; осуществлять синтез как составление целого из частей.		
91			Склонение личностных местоимений 1-го и 2-го лица. *Словарный диктант № 6*	**Уметь** определять падеж личностных местоимений, писать местоимения с предлогами раздельно, употреблять личные местоимения в речи, применять правила правописания местоимений с предлогами.	***Коммуникативные:*** владеть диалогической формой коммуникации; договариваться, приходить к общему решению в совместной деятельности. ***Регулятивные:*** учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. ***Познавательные:*** овладение следующими логическими действиями; анализ; синтез; отнесение к известным понятиям.	Формирование навыков аналитической деятельности.	
92			Склонение личностных местоимений 3-го лица.	**Уметь** употреблять личностные местоимения в речи, применять правила правописания местоимений с предлогами.	***Коммуникативные:*** использовать речь для регуляции своего действия; контролировать действия партнёра. ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; планировать свои действия с поставленной задачей и условиями её реализации. ***Познавательные:*** осуществлять синтез как составление целого из частей; овладение следующими логическими действиями: анализ; синтез; отнесение к известным понятиям.	Формирование навыков аналитической деятельности.	
93			Изменение личных местоимений по падежам	**Уметь** использовать личные местоимения в собственных	***Коммуникативные:*** приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать действия партнёра.	Побуждение желания осваивать	

			Международный женский день (8 марта)	текстах, сравнивать местоимения с именами существительными по их грамматическим признакам, определять число падеж, лицо личностных местоимений.	***Регулятивные:*** оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. ***Познавательные:*** овладение следующими логическими действиями: анализ; синтез; отнесение к известным понятиям.	новые виды деятельности, участвовать в творческом, созидательном процессе.	
94			Контрольный диктант по теме: «Местоимение»	**Уметь** применять правила правописания и теоретический материал, соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации, оценивать свои достижения при выполнении задания.	***Коммуникативные:*** регулировать собственную деятельность по средствам собственной речи. ***Регулятивные:*** осуществлять итоговый контроль по результату деятельности. ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования контрольного диктанта.	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля.	
3.4. Глагол (18 ч.)							
3.4.1. Повторяем, что знаем (4 ч.)							
95			Анализ ошибок допущенных в контрольном диктанте. Роль глаголов в языке.	**Уметь** выявлять проблемные зоны в применении правил правописания и усвоения теоретического	***Коммуникативные:*** адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач; строить монологическое высказывание. ***Регулятивные:*** вносить необходимые коррективы в действие после его завершения	Формирование устойчивой мотивации к систематизации и закреплению	

			НРЭО №14	материала **Уметь:** распознавать глагол среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу, определять время глаголов, употреблять глаголы в речи	на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок; оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной оценки соответствия результатов требования данной задачи. Принимать и сохранять учебную задачу; планировать свои действия с поставленной задачей и условиями её реализации. ***Познавательные:*** осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и синтеза;	изученного.	
96			Обучающее изложение (краткое) (уч. 2 часть, стр. 123 упр.212) Профессия – копирайтер.	**Уметь** формулировать тему и главную мысль текста, озаглавливать текст и составлять его план, излагать текст письменно по составленному плану.	***Коммуникативные:*** адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач, строить монологическое высказывание ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. ***Познавательные:*** устанавливать причинно-следственные связи, осуществлять синтез как составление целого из частей	Формирование мотивации к самосовершенс твованию	
97			Прошедшее время глагола. **НРЭО №15**	**Уметь** распознавать глагол среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу, определять род глаголов в прошедшем времени	***Коммуникативные:*** адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач; строить монологическое высказывание. ***Регулятивные***: учитывать установленные правила в планировании и контроля способа решения; оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной оценки соответствия результатов требования данной задачи. ***Познавательные:*** осуществлять подведение	Формирование устойчивой мотивации к систематизаци и и закреплению изученного.	

					под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и синтеза; проводить сравнение, классификацию по заданным критериям.		
98			Неопределённая форма глагола. **НРЭО №16** Профессия – логопед.	**Знать,** почему так называется неопределённая форма. **Уметь** образовывать неопределённую форму глагола, не изменяя его вид, определять время, число, род глаголов	***Коммуникативные:*** адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач; владеть диалогической формой коммуникации; ***Регулятивные:*** оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной оценки соответствия результатов требования данной задачи, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок. ***Познавательные:*** осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и синтеза; обобщать, делать выводы.	Формирование навыков аналитической деятельности, устойчивой мотивации к самосовершенс твованию.	**Тест 6**
3.4.2. Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам числам (3 ч.)							
99			Спряжение глаголов в настоящем времени. *Словарный диктант № 7*	**Знать** что такое спряжение. **Уметь** изменять глаголы по лицам и числам в настоящем времени.	***Коммуникативные:*** адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач; строить монологическое высказывание. ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. ***Познавательные:*** осуществлять подведение под понятие на основе распознавания	Формирование устойчивой мотивации к изучению нового материала	

					объектов, выделения существенных признаков и синтеза; проводить сравнение, классификацию по заданным критериям.		
100			Спряжение глаголов в будущем времени *День воссоединения Крыма и России*	**Знать,** как спрягаются глаголы будущего времени **Уметь** изменять глаголы по лицам и числам в будущем времени на основе таблицы спряжения глаголов**.**	***Коммуникативные:*** адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач; владеть диалогической формой коммуникации; ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; планировать свои действия с поставленной задачей и условиями её реализации. ***Познавательные:*** осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и синтеза;	Формирование навыков аналитической деятельности.	
101			2-е лицо единственного числа глаголов в настоящем и будущем времени	**Уметь** правильно писать окончания глаголов 2-го лица	***Коммуникативные:*** адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач; использовать речь для регуляции своего действия. ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. ***Познавательные:*** осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и синтеза;	Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового	
3.4.3. I и II спряжение глаголов (5 ч.)							
102			I и II спряжение глаголов	**Уметь** определять спряжение глаголов в настоящем времени	***Коммуникативные:*** адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач, владеть диалогической формой коммуникации.	Формирование устойчивой мотивации к изучению	

					Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. ***Познавательные:*** овладение следующими логическими действиями: сравнение; анализ; синтез	нового учебного материала	
103			Способы определения спряжения глаголов	**Уметь** определять спряжение глаголов с безударными личными окончаниями	***Коммуникативные:*** строить монологическое высказывание; использовать речь для регуляции своего действия. ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения. ***Познавательные:*** овладение следующими логическими действиями: сравнение; анализ; построение рассуждений	Формирование навыков составления алгоритма выполнения задания	
104			Способы определения спряжения глаголов	**Уметь** применять алгоритм определения спряжения глаголов, называть основные способы определения спряжения глаголов	***Коммуникативные:*** строить монологическое высказывание; договариваться, приходить к общему решению в совместной деятельности; использовать речь для регуляции своего действия. ***Регулятивные:*** учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи. ***Познавательные:*** обобщать, делать выводы; строить сообщения в устной и письменной форме	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи	
105			Личные окончания глаголов в настоящем и	Уметь образовывать неопределенную форму глагола, не	***Коммуникативные:*** использовать речь для регуляции своего действия. ***Регулятивные:*** оценивать правильность	Формирование устойчивой мотивации к	

			будущем времени. **НРЭО №17**	изменяя его вид (без использования термина), определять время, число, род глаголов	выполнения действий на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных 0ошибок. ***Познавательные:*** обобщать, делать выводы; осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и синтеза	самосовершенс твованию	
3.4.4. Правописание глаголов на –тся и –ться (2 ч.)							
106			Правописание глаголов на –тся и –ться	Уметь распознавать в речи возвратные глаголы, обосновывать написание –тся и –ться в этих глаголах, употреблять их речи	***Коммуникативные:*** адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач, владеть диалогической формой коммуникации. ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения. ***Познавательные:*** осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и синтеза	Формирование навыков аналитической деятельности	
107			Правописание глаголов на –тся и –ться. **НРЭО №18**	Уметь выявлять проблемные зоны в применении правил правописания и усвоении теоретического материала	***Коммуникативные:*** использовать речь для регуляции своего действия, контролировать действия партнера. ***Регулятивные:*** понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации. ***Познавательные:*** обобщать, делать выводы, устанавливать аналогии	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенс твованию	

3.4.5. Глаголы-исключения (4 ч.)							
108			Глаголы исключения	Уметь при менять различные мнемонические приемы для запоминания глаголов-исключений, объяснять причину выделения 11-ти глаголов в группу глаголов-исключений, употреблять их в речи	***Коммуникативные:*** адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач, строить монологическое высказывание. ***Регулятивные:*** учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи. ***Познавательные:*** проводить сравнение, классификацию по заданным критериям; обобщать, делать выводы	Формирование устойчивой положительной мотивации к учебной деятельности	
109			Правописание безударных окончаний глаголов	Уметь выявлять проблемные зоны в применении правил правописания и усвоении теоретического материала	***Коммуникативные:*** регулировать собственную деятельность посредством письменной речи. ***Регулятивные***: вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок. ***Познавательные:*** обобщать, делать выводы; устанавливать аналогии	Формирование познавательного интереса к способам обобщения и систематизаци и знаний	
110			Разбор глагола как части речи *День космонавтики.*	Уметь разбирать глагол как часть речи, определять начальную (неопределенную) форму глагола: спряжение, время; лицо в настоящем	***Коммуникативные:*** адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач, строить монологическое высказывание. ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.	Формирование навыков аналитической деятельности	

				времени; число и род в прошедшем времени	***Познавательные:*** обобщать, делать выводы; строить сообщения в устной и письменной форме; устанавливать аналогии		
111			Контрольный диктант по теме «Глагол» Профессия – копирайтер	Уметь применять правила правописания и теоретический материал, соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации, оценивать свои достижения при выполнении заданий	***Коммуникативные:*** использовать речь для регуляции своего действия. ***Регулятивные:*** осуществлять итоговый контроль по результату деятельности. ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования контрольного диктанта	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля	
3.5. Имя числительное (4 ч.)							
112			Работа над ошибками по теме «Глагол». Имя числительное	Уметь выявлять проблемные зоны в применении правил правописания и усвоении теоретического материала Уметь объяснять функции числительных разных разрядов, распознавать числительные в текстах, употреблять их в речи.	***Коммуникативные:*** адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач, владеть диалогической формой коммуникации. ***Регулятивные:*** вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок; оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи. Принимать и сохранять учебную задачу, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. ***Познавательные:*** проводить сравнение, классификацию по заданным критериям;	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу	

					осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и синтеза		
113			Имя числительное	Уметь объяснять функции числительных разных разрядов, распознавать числительные в текстах, употреблять их в речи, различать простые и сложные числительные	***Коммуникативные:*** адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач, строить монологическое высказывание. ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения. ***Познавательные:*** обобщать, делать выводы; строить сообщения в устной и письменной форме; устанавливать аналогии	Формирование навыков аналитической деятельности	
114			Имя числительное	Уметь определять различные разряды числительных, распознавать числительные в текстах, употреблять их в речи, различать простые и сложные числительные	***Коммуникативные:*** договариваться, приходить к общему решению в совместной деятельности; использовать речь для регуляции своего действия. ***Регулятивные:*** вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок. ***Познавательные:*** обобщать, делать выводы; устанавливать аналогии; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, справочников	Формирование познавательного интереса к способам обобщения и систематизаци и знаний	
115			Контрольное списывание	Уметь безошибочно списывать текст с орфографическим проговариванием, проверять собственный текст, находить и	***Коммуникативные:*** регулировать собственную деятельность по средствам письменной речи. ***Регулятивные:*** способность мобилизации сил и энергии; оценивать достигнутый результат. ***Познавательные:*** контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Формирование устойчивой, положительной мотивации к самостоятельно й учебной деятельности,	

			День местного самоуправления.	исправлять орфографические ошибки.		готовности к самосовершенствованию	
3.6. Наречие (4 ч.)							
116			Наречие	Уметь распознавать наречие среди других частей речи по обобщенному лексическому значению и вопросу	***Коммуникативные:*** допускать возможность существования у людей различных точек зрения; формулировать собственное мнение, позицию. ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. ***Познавательные:*** проводить сравнение, классификацию по заданным критериям; обобщать, делать выводы	Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу	
117			Наречие	Уметь находить наречия в тексте, ставить к ним вопросы, определять грамматические особенности наречий (неизменяемость), распространять предложения наречиями. Иметь представление о правописании наречий, входящих в орфографический словарь начальной школы	***Коммуникативные:*** адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач, владеть диалогической формой коммуникации. ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения ***Познавательные:*** обобщать, делать выводы; устанавливать аналогии	Формирование навыков познавательной деятельности	

118			Наречие. **НРЭО №19**	Уметь распространять предложения наречиями. Иметь представление о правописании наречий, входящих в орфографический словарь начальной школы	***Коммуникативные:*** договариваться, приходить к общему решению в совместной деятельности; использовать речь для регуляции своего действия. ***Регулятивные:*** учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи. ***Познавательные:*** обобщать, делать выводы; устанавливать аналогии; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, справочников	Формирование познавательного интереса к способам обобщения и систематизации знаний	
119			Контрольный диктант по теме «Имя числительное. Наречие»	Уметь применять правила правописания и теоретический материал, соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации, оценивать свои достижения при выполнении заданий	***Коммуникативные:*** использовать речь для регуляции своего действия. ***Регулятивные:*** осуществлять итоговый контроль по результату деятельности. ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования контрольного диктанта	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля	
4. Повторение (15 ч.)							
120			Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Слово	У меть выявлять проблемные зоны в применении правил правописания и усвоении	***Коммуникативные:*** использовать речь для регуляции своего действия; строить монологическое высказывание; договариваться, приходить к общему решению в совместной деятельности.	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию.	**Тест 7**

				теоретического материала. Уметь объяснять лексическое значение слова, анализировать звуко-буквенный состав слова, выделять части слова, подбирать к слову антонимы и синонимы	***Регулятивные:*** вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок; оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи. Принимать и сохранять учебную задачу; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. ***Познавательные:*** обобщать, делать выводы. Овладение следующими логическими действиями: сравнение; анализ; синтез; классификация и обобщение по родовидовым признакам; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, справочников	Формирование познавательного интереса к способам обобщения и систематизации знаний	
121			Слово	Уметь выполнять звуко-буквенный разбор, разбор слова по составу, распознавать части речи	***Коммуникативные:*** строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации ***Регулятивные:*** оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок. ***Познавательные:*** строить сообщения в устной и письменной форме; учиться основам смыслового восприятия художественных, познавательных текстов	Формирование навыков аналитической деятельности	

122			Части речи. *Словарный диктант № 8*	Уметь распознавать части речи, определять их грамматические признаки	***Коммуникативные:*** строить монологическое высказывание; договариваться, приходить к общему решению в совместной деятельности. ***Регулятивные:*** оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения. ***Познавательные:*** овладение следующими логическими действиями: сравнение; анализ; синтез; классификация и обобщение по родовидовым признакам.	Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы	
123			Текст Профессия -	Уметь определять текст по его признакам, перечислять и различать в тексте его части, подбирать заголовок к заданному тексту, излагать текст письменно по вопросному плану	***Коммуникативные:*** адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач, строить монологическое высказывание. ***Регулятивные:*** планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей, оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной оценки. ***Познавательные:*** учиться основам смыслового восприятия текстов, устанавливать причинно-следственные связи.	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля	**Тест 9**
124			Части речи	Уметь распознавать части речи, определять их грамматические признаки	***Коммуникативные:*** строить монологическое высказывание; договариваться, приходить к общему решению в совместной деятельности. ***Регулятивные:*** учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок. ***Познавательные:*** классификация и обобщение по родовидовым признакам; анализ; синтез;	Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы	

					построение рассуждений		
125			Части речи *День Победы (9 мая)*	Уметь называть служебные части речи, применять правила правописания предлогов, частицы *не* с глаголами	***Коммуникативные:*** строить монологическое высказывание, построение рассуждений; договариваться, приходить к общему решению в совместной деятельности. ***Регулятивные:*** учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок. ***Познавательные:*** строить сообщения в устной и письменной форме; проводить сравнение, классификацию по заданным критериям. Осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и синтеза; построение рассуждений	Формирование навыков аналитической деятельности	
126			Контрольное изложение Профессия – редактор.	Уметь определять текст по его признакам, перечислять и различать в тексте его части, подбирать заголовок к заданному тексту, излагать текст письменно по вопросному плану	***Коммуникативные:*** адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач, строить монологическое высказывание. ***Регулятивные:*** планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей, оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной оценки. ***Познавательные:*** учиться основам смыслового восприятия текстов, устанавливать причинно-следственные связи	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля	
127			Правописание частей слова	Уметь применять правила правописания в частях слов;	***Коммуникативные:*** строить монологические высказывания; договариваться, приходить к общему решению в совместной деятельности. ***Регулятивные:*** учитывать установленные	Формирование навыков организации и анализа своей	**Тест 8**

				соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации,	правила в планировании и контроле способа решения; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результатам. ***Познавательные:*** осуществлять подведение под понятия на основе распознавания объектов, выделение существенных признаков и синтеза; обобщать, делать выводы.	деятельности в составе группы. Формирование навыков самоанализа и самоконтроля.	
128			Контрольная работа за год	Уметь применять правила правописания и теоретический материал, соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации, оценивать свои достижения при выполнении заданий	***Коммуникативные:*** использовать речь для регуляции своих действий ***Регулятивные:*** осуществлять итоговый контроль по результату деятельности. ***Познавательные:*** обобщать, делать выводы; осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделение существенных признаков и синтеза.	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля	
129			Работа над ошибками. Обобщение знаний по курсу русского языка за 4 класс	Уметь выявлять проблемные зоны в применении правил правописания и усвоении теоретического материала. Уметь определять текст по его признакам, перечислять и различать в тексте его части, подбирать заголовок к заданному тексту, излагать текст	***Коммуникативные:*** адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач, строить монологическое высказывание. ***Регулятивные:*** вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок. Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей, оценивать правильность выполнения действий на уроке адекватной оценки. ***Познавательные:*** учиться основам смыслового восприятия текстов, устанавливать причинно-следственные связи.	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля	

				письменно по составленному плану			
130			Обобщение знаний по курсу русского языка за 4 класс	Уметь выявлять проблемные зоны в примени правил правописания и усвоении теоретического материала	***Коммуникативные:*** использовать речь для регуляции своего действия; адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач. ***Регулятивные:*** планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения. ***Познавательные:*** устанавливать причинно-следственные связи; обобщать, делать выводы.	Формирование устойчивой мотивации творческой деятельности по алгоритму, индивидуальному плану.	
131			Итоговый контрольный диктант	Уметь применять правила правописания и теоретический материал, соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации, оценивать свои достижения при выполнении заданий	***Коммуникативные:*** использовать речь для регуляции своих действий ***Регулятивные:*** осуществлять итоговый контроль по результату деятельности. ***Познавательные:*** обобщать, делать выводы; осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделение существенных признаков и синтеза.	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля	
132			Работа над ошибками. Обобщение знаний по курсу русского языка за 4 класс1	Уметь применять правила правописания и теоретический материал, соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации, оценивать свои	***Коммуникативные:*** адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач, использовать речь для регуляции своих действий ***Регулятивные:*** вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок. Осуществлять итоговый контроль по	Формирование устойчивой мотивации самосовершенствования	

				достижения при выполнении заданий	результату деятельности. ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста контрольной работы		
133			Обобщение знаний по курсу русского языка за 4 класс2	Уметь применять правила правописания и теоретический материал, соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации, оценивать свои достижения при выполнении заданий	***Коммуникативные:*** использовать речь для регуляции своих действий ***Регулятивные:*** осуществлять итоговый контроль по результату деятельности. ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста контрольной работы	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля	
134			Обобщение знаний по курсу русского языка за 4 класс3	Уметь применять правила правописания и теоретический материал, соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации, оценивать свои достижения при выполнении заданий	***Коммуникативные:*** использовать речь для регуляции своих действий ***Регулятивные:*** осуществлять итоговый контроль по результату деятельности. ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста контрольной работы	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля	

Приложение 1

Входная контрольная работа

Цель: проверить умение определять тип текста, находить в тексте средства речевой выразительности, усвоение орфографических навыков на основе изученных тем.

Клюква

Кислая и очень полезная для здоровья ягода клюква растёт летом, а собирают её поздно осенью. Самая сладкая клюква бывает весной, когда пролежит всю зиму в снегу.

В начале апреля дети отправились на болото. Сначала дорога была широкая. Потом она превратилась в узкую тропу. Вдоль тропы стояли сухие травы. Можно долго ходить по болоту и не понять, что под ногами клюква. Ягоды прячутся в болотных кочках и не видны. Наклонился взять одну ягодку, а вытянул длинную зелёную ниточку со многими клюквинками.

***Грамматическое задание*:**

1. Выпишите по одному слову с орфограммами корня: парным согласным, безударным гласным, непроизносимым согласным, подберите проверочные слова, обозначьте орфограммы.

2. Выполните звуко-буквенный разбор слова:

1 вариант – **ягода**, 2 вариант – **поздно**,

3. Обозначьте грамматическую основу:

1 вариант – в 3 предложении, 2 вариант – в 6 предложении.

Приложение 2

Контрольный диктант по теме «Текст»

Цель: проверить умение определять тип текста, усвоение орфографических навыков на основе изученных тем.

Осень

Ранняя осень. Красив и печален русский лес в эти чудесные дни. Гущу золотой листвы прорезают объятые огнём клёны. Медленно летят с берёз лёгкие пятачки листьев. Между деревьями блещут серебром тонкие нитки паутины. Краснеет поздний гриб. В лесу тишина. Только грустно шелестит под ногами мягкий ковёр листвы.

Воздух свежий и прозрачный. Вода в лесных ручьях чистая и холодная. Ещё зелёный стоит дуб. Но вершины берёз уже оголились.

(По Соколову- Микитову)

***Грамматическое задание*:**

1. Напишите, к какому типу относится этот текст. Выпишите словосочетания, доказывающие это.

2. Выполните звуко-буквенный разбор слова:

1 вариант – **грустно**, 2вариант – **листья**.

Приложение 3

Контрольный диктант по теме «Язык как средство общения»

Цель: проверить усвоение орфографических навыков.

Гроза

Надвигалась летняя гроза. Гигантская лиловая туча медленно поднималась над лесом. Низкие ракиты шелестели и лепетали. Резкий ветер загудел в вышине. Деревья забушевали. Большие капли дождя яростно застучали по листьям. Слепящая длинная молния полосой пересекла мрачное небо. Раздался оглушительный треск. Загрохотал гром. Дождь полил ручьями.

Но вот опять весело засияло яркое солнце. Воздух стал свежим и лёгким. Как всё радостно блестит вокруг после дождя! Как чудесно пахнут душистая земляника и грибы!

Грамматическое задание:

1. Выпишите три слова с проверяемыми безударными гласными, подберите проверочные слова, обозначьте орфограммы.

2. Подчеркните грамматическую основу, обозначьте части речи:

1вариант – в четвёртом предложении,

2 вариант – в третьем предложении.

3. Сделайте звуко-буквенный разбор слова:

1 вариант – **дождь**,

2 вариант – **яростно**.

4. Спишите слова, обозначьте ударение в словах.

Хвоя, банты, щавель, торты, звонит, понял, задали, инструменты, свёкла, шофёр.

Приложение 4

Контрольное списывание

Цель: проверить усвоение орфографических навыков.

Удивительное чудо

Какое чудо самое удивительное? Это самая обыкновенная книга. А из книжки выходят герои сказок, рассказов. В книге прячутся и моря и корабли и ветер.

Были перед нами белые страницы. Вдруг появилось бурное море. Летучий ветер гонит корабли, бьет волну о скалы. Помогли нам увидеть чудо волшебные знаки. Ты, конечно, догадался – это буквы. Нам хорошо знакома сила азбуки. Какие книги ты любишь читать? Кто твой любимый герой?

Грамматическое задание:

Списать с доски, поставить недостающие знаки препинания.

Приложение 5

Контрольный диктант по теме «Предложение»

Цель: проверить усвоение навыков постановке запятых в предложениях с однородными членами и в сложных предложениях, орфографических навыков.

Трусиха

Ребята играли в войну. Валю с братом Андрюшей в игру не принимали. Валя была трусихой, а Андрюша умел только ползать.

Вдруг ребята услышали крики. Пёс Лохмач сорвался с цепи. Дети бросились врассыпную, только Андрюша остался на улице.

Валя кинулась к брату. Огромный пёс нёсся прямо на девочку. Она заслонила Андрюшу, бросила в собаку игрушку и громко закричала.

Наперерез Лохмачу сторож. Он схватил пса за ошейник и увёл.

Ребята выходили из своих убежищ. Счастливый Андрюша уже улыбался, а Валя плакала навзрыд. Она очень испугалась. (Н. Артюховой)

Грамматическое задание:

1. Выпишите предложения к схемам.

1 вариант

а) О, О и О б) _____, а _____ . _____

2 вариант

а) О и О б) _____, _____ . _____

2. Выпишите словосочетания, графически обозначьте главное и зависимое слова.

1 вариант – из 2 предложения 3 абзаца;

2 вариант – из 1 предложения последнего абзаца.

3. Выполните звуко-буквенный разбор слова.

1 вариант – **вдруг**; 2 вариант – **очень**.

Приложение 6

Контрольный диктант по теме «Правописание предлогов и приставок»

Цель: систематизировать и закреплять знания о значимых частях слова; проверить усвоение орфографических навыков на основе изученных тем, умение разбирать слова по составу.

Кукушка

Все птицы вьют гнёзда и высиживают птенцов. Но у кукушки другие повадки. Улетит пеночка из гнезда за кормом. Оставит яйца без присмотра. Тут кукушка и подкинет своё яйцо птичке в гнездо.

Вот и высидят пеночки кукушонка. Подрос он и пеночкиных птенчиков из гнезда выкинул на землю. Остался у птиц один большой взъерошенный птенец.

Целый день носят пеночки в клювах гусениц, личинок, жуков. А кукушонок съест корм, разевает широко рот и снова пищит. А мать его беззаботно летает по лесу.

***Грамматическое задание*:**

1. Выпишите по одному слову с орфограммой – гласным и с орфограммой – согласным в приставке. Обозначьте орфограммы.

2. Выпишите по одному слову с разделительным твёрдым и разделительным мягким знаками, графически объясните орфограммы.

3. Спишите стихотворение – шутку, раскрывая скобки. Обозначьте сверху существительное с предлогом и глагол.

Я, не жалея мыла,
Нос терпеливо мыла.
Зависело б (от) мыла,
Веснушки б я (от) мыла.

Приложение 7

Контрольный диктант по теме «Состав слова»

Цель: систематизировать и закреплять знания о значимых частях слова; проверить усвоение орфографических навыков на основе изученных тем, умение разбирать слова по составу.

Беда

Был ясный день. Ярко светило весеннее солнце. В ельнике было жарко. Подул лёгкий ветерочек. В воздухе чувствовался резкий запах дыма.

Туристы не затушили костёр. Загорелась сухая трава. Это большая опасность для леса. Огонь подобрался к старой ели. Занялись нижние ветки. Вот узкие языки пламени стали лизать муравейник.

Мы отломили тяжёлые еловые лапы и стали тушить пожар. От муравейника тонкой струйкой шёл дымок. Выносливые муравьи прожили морозную и годную зиму. Но от лесного пожара не спаслись.

Поникли молодые деревья. Птицы перестали петь. На поляне остались чёрные отметины. Природа долго будет зализывать раны. Берегите лес!

Грамматическое задание:

1. Выпишите любую группу однокоренных слов, разберите их по составу,

2. Образуйте 2 – 3 однокоренных слова при помощи суффиксов

-ик-, -ёнок-, -их-, -ок-, -ат-, -ят-.

1 вариант от слова ***слон***;

2 вариант от слова ***кот***.

3. Выпишите 3 глагола с приставками, выделите приставки.

4*. Запишите слова, подчеркните то, в котором нет суффикса.

Точка, внучка, кочка.

Приложение 8

Контрольный диктант по теме «Имя существительное»

Цель: проверить усвоение правил правописания безударных гласных в окончаниях имён существительных, умение определять грамматические признаки существительного.

Лес

Лес – это большой город с тысячами жителей. Разными жилищами застроен этот гигант. В глубоких норках, тёплых гнёздах, просторных берлогах, крошечных хибарках поселились лесные обитатели. Жители лесов – звери, птицы, насекомые. Весь день они хлопочут по хозяйству.

С утра до вечера снуют птицы меж стволов деревьев, кустов, веток. Поймают жуков, гусениц – несут своим птенчикам. Не сидят без дела работящие муравьи. Они поедают вредителей леса. Они поедают вредителей леса. Охраняют лес от болезней хищники – лесные санитары.

Леса наши – это кладезь богатств. Берегите деревья, кусты, травы. Не разоряйте птичьих гнёзд. Не разрушайте муравейники. Будьте природе друзьями и рачительными хозяевами.

Грамматическое задание:

1. Выпишите 3 словосочетания с именами существительными во множественном числе, определите падеж и склонение.

2. Спишите предложения. Имена существительные, данные в скобках, запишите в родительном падеже множественного числа.

Сок (апельсины) и (мандарины) содержит много (витамины). Бабушка сварила варенье из (вишня) и (абрикосы).

3. Выполните разбор существительных как части речи:

1 вариант –**вредителей**

2 вариант –**гусениц**.

4. Запишите противоположные по значению фразеологизмы парами.

Семи пядей во лбу, ворон считать, держать ухо востро, без царя в голове.

Приложение 9

Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»

Цель: проверить умения правильно писать падежные окончания имён прилагательных, обозначать буквами изученные орфограммы.

Зимний день

Стоит чудесный зимний день. Над нами ясное голубое небо. Всё вокруг покрыто пушистым снежным ковром. Яркий свет слепит глаза. Мы въехали в лес. Деревья стоят словно в сказке. На стволе высокой сосны мы заметили пёстрого дятла. Он ловко долбит шишку. Синички и воробьи дружно подбирают сосновые семена. Рыжая белка быстро мелькнула среди деревьев.

Под сосной видны следы. Это заяц-беляк пробежал по нетронутому снегу.

Хорошо в лесу! Легко дышать свежим морозным воздухом.

Грамматическое задание:

1. Выпишите из текста 3 словосочетания «прил.+сущ.». Выделите в именах прилагательных окончания, определите падеж.

2. Составьте словосочетания по схемам
«прил.+сущ. м.р., Т.п.».
«прил.+сущ. ср.р., Д.п.».
«прил.+сущ. ж.р., П.п.».
3. Спишите, вставляя подходящие по смыслу имена прилагательные

В …,…,… уборе стоит осенний лес.

На …, … небе загорелись яркие звёзды.

Приложение 10

Контрольный диктант по теме «Местоимение»

Цель: проверить умение правильно писать местоимения, обозначать буквами изученные орфограммы.

Лесной голосок

В солнечный день я бродил в берёзовом перелеске. Вдали послышался знакомый лесной голосок. Это куковала кукушка. Я её слышал много раз. Но никогда не видел. Какая она из себя?

Увидеть её оказалось совсем непросто. Я иду к ней на голосок, а она – от меня. В прятки со мной играет. Решил наоборот играть: я спрячусь, а ты поищи. Залез в куст орешника и кукукнул один раз. Кукушка замолкла. И вдруг неподалёку послышался её крик. Я молчок: поищи получше. А она уже совсем близко кукует.

Гляжу – через поляну летит птица. Хвост у неё длинный, сама серая, грудка в тёмных пестринках. Может, это ястребёнок? А птица подлетела к соседнему дереву, села на сучок и закуковала. Вот она какая – кукушка!

Грамматическое задание:

1.Выпишите из текста местоимения, определите их лицо, число и падеж.

2. Спишите слова, разделяя их на две группы

Для, он, по, её, от, за, вы, нам, у тебя.

3. Вставьте в текст подходящие по смыслу существительные и местоимения.

В субботу … пошли в парк. Деревья стояли в пёстром наряде. На … были красные, жёлтые, оранжевые листья. …встал под деревом. На … дождём посыпались осенние листья.

Приложение 11

Контрольный диктант по теме «Глагол»

Цель: проверить усвоение правил правописания безударных гласных в окончаниях глаголов, умение определять грамматические признаки глаголов.

Весеннее утро

Как хорошо весеннее утро! Из-за синей полоски леса показалось солнце. В его лучах краснеют вершины гигантских сосен. Над рекой золотистым дымком клубится туман. Вот туман пропадает в прозрачном воздухе и открывает синюю гладь реки. В зеркальной поверхности реки видишь голубое небо и облака. На яркой зелени сверкает роса. Лёгкий ветерок покачивает ивовые серёжки. Дрозд на еловой верхушке высвистывает песенку. Свистит и слушает. А в ответ ему удивительная тишина.

Грамматическое задание:

1. Выпишите 2 глагола, разберите их как часть речи.

2. Разберите по составу глагол *высвистывает.*

3. Найдите по 2 глагола I и II спряжения и выделите в них окончания, укажите спряжение.

4. Образуйте от глагола *покачивает* глагол женского рода в прошедшем времени.

Приложение 12

Контрольное списывание

Цель: проверить усвоение орфографических навыков.

Лесные пожары

Лесные пожары возникают от небрежного обращения с огнём. Бросят горящую спичку, оставят тлеющие угли костра.

Набежал ветерок, раздул пламя. Синий огонёк зажёг сухую ветку и побежал по высохшей траве, прошлогодним листьям. Бушует пламя, густой дым ползёт в небо.

Начался лесной пожар.

Сколько деревьев уничтожит он! Сколько погибнет лесных обитателей!!

Мечутся по лесу белки, зайцы и лоси. Против огня они бессильны.

А какое жуткое, тоскливое зрелище – выгоревшие участки леса! Чёрная земля, чёрные стволы упавших деревьев. Много лет пройдёт, пока снова вырастет живой лес.

Приложение 13

Контрольный диктант по темам «Имя числительное. Наречие».

Цель: проверить умение различать имена числительные и наречия, находить их в тексте.

Предсказатели погоды

Птицы чудесно предсказывают погоду. Они постоянно в воздухе и обладают чувствительностью даже к небольшим изменениям в природе. Перед ненастной погодой резко падает давление воздуха. Низко летают насекомые. Ласточки и стрижи в охоте за ними тоже снижают свой полёт. Слабеет солнечная освещённость. Эту перемену птицы и насекомые чувствуют заранее. Замолкают голоса пернатых. Не порхают бабочки и стрекозы.

Резкие крики галок и ворон – первый признак дождя летом или осенью. Все вороны сидят рядком головой в одну сторону – жди ветра.

Грамматическое задание:

1. Выпишите из текста 5 наречий. Поставьте к ним вопросы.

2. Подберите к глаголам подходящие по смыслу наречия, запишите словосочетания.

Кричать, прыгать, бегать, писать, спать.

3. Дайте характеристику имён числительных по разряду и составу.

Тысяча, пятьсот, девяносто девятый.

Приложение 14

Контрольное изложение

Краски и художник

Жили-были краски. Каждая расхваливала свой цвет. Из-за этого они часто ссорились. Каждая краска хотела быть лучше всех.

Стояло тёплое летнее утро. Легкий ветерок порхал от ромашки к ромашке, перебегал от колокольчика к колокольчику. Они тихо позванивали. На лужайке около речки отдыхал художник. Он хорошо понимал язык красок. Художник нарисовал на своём холсте поле, голубое небо, тонкую берёзку с зелёными косичками в белом платьице. А над полем расцвела радуга. В ней соединились все краски. Художник улыбнулся и нарисовал ромашку с лепестками всех цветов радуги.

Краски притихли. Они поняли, что только все вместе могут дарить людям радость.

Приложение 15

Итоговый контрольный диктант

Цель: проверить знания по изученным темам

Последние денёчки

Ранним мартовским утром проснулось солнце. Отдёрнуло оно лёгкую кисею облаков и взглянуло на землю. А там за ночь зима да мороз свои порядки навели. Около берёзки свежий снежок бросили, холмы молочным туманом укрыли. А в лесочке ледяные сосульки на соснах развесили. Радостно ребятишки бегут по последнему снежку.

Поглядело светило на эти проказы и стало землю пригревать. Лёд и снег сразу потускнели. По лесной ложбинке побежал весёлый говорливый ручеёк. Он бежал и пел свою песенку о весне.

Грамматическое задание:

1. В последнем предложении выделите основу, выпишите из него словосочетания. Над каждым словом надпишите части речи.

2. Разберите слова как части речи.

Укрыли, молочным, за ночь.

3. Выполните звуко-буквенный разбор слова *ледяные.*

Приложение 16

Словарные диктанты

Словарный диктант №1

Беседа, беседовать, прекрасно, прекрасный, интерес, желание, путешествие, восемь, одиннадцать, двенадцать, шестнадцать, двадцать, интересный, желать, русский.

Словарный диктант №2

Берег, береговой, богатый, богатство, великолепный, великолепие, билет, багаж, портрет, железо, газета, телефон, одиннадцать, шестнадцать, здесь, теперь, сейчас.

Словарный диктант №3

Заря, горизонт, команда, командир, командовать, волноваться, лёгкий, легко, орех, колесо, металл, металлический, облака, медленно, медленный.

Словарный диктант №4

Электричество, инженер, агроном, иней, календарь, хозяин, стакан, кастрюля, медленно, командир, автомобиль, хлебороб, председатель, салют, портрет.

Словарный диктант №5

Хлебороб, комбайн, сеялка, председатель, тревога, тревожиться, правительство, экскурсия, шоссе, свобода, агроном, богатство, багаж, медленно, вокзал.

Словарный диктант №6

Телефон, теперь, кастрюля, костёр, легко, металлический, шестнадцать, инженер, желание, орех, одиннадцать, стакан, медленно, заря, тревога.

Словарный диктант №7

Великолепный, тревожный, путешествовать, прекрасный, орех, желание, правительство, беседовать, билет, везде, горизонт, иней, интерес, колесо, шоссе.

Словарный диктант №8

Двенадцать, двадцать, салют, свобода, облако, прекрасно, газета, портрет, хозяин, беседа, агроном, календарь, километр, волноваться, экскурсия.

Обучающее изложение

Первый снег

Таня посмотрела в окно. Небо было полно снежинок. Снежинки летали, кружились и падали. Они ложились на деревенские крыши, чёрную грязь на дороге, замёрзшие лужицы, голые ветки деревьев.

Таня вышла во двор и стала разглядывать снежинки. В воздухе они похожи на лёгкий пух. А поближе – звёздочки. Все разные. У одной лучики были широкие, а у другой они торчали, как острые стрелки.

После обеда Таня не узнала свою деревню. Вся она стала белая. И крыши, и дорога, и огороды были белые.

Выглянуло солнце, снег заблестел и заискрился. Зима пришла.

(По Л. Воронковой).

Приложение 17

Контрольная работа за 1 полугодие

1. Назначение диагностической работы.

Цель контрольной работы - определить уровень освоения обучающимися 4 класса предметных планируемых результатов по русскому языку за **полугодие**, а также выявить уровень достижения метапредметных результатов, возможность формирования которых определяется особенностями данного предмета.

В контрольной работе предлагаются задания по основным содержательным линиям, предусмотренным ФГОС: «Фонетика. Орфоэпия. Графика.», «Состав слова, лексика», «Морфология.», «Синтаксис».

Оценочный материал включает текст контрольной работы в 2-х вариантах и спецификацию. Варианты контрольных работ равноценны, каждый состоит из 15 заданий.

2. *Структура КИМ.*

Работа содержит две группы заданий, обязательных для выполнения всеми учащимися**.**

Работа содержит две группы заданий, обязательных для выполнения всеми учащимися. Назначение первой группы – обеспечить проверку достижения учащимся уровня базовой подготовки по русскому языку, она включает задания базового уровня сложности. Назначение второй группы - она включает задания повышенной сложности– проверить способность применять полученные знания для решения заданий повышенного уровня.

Задания базового уровня оцениваются в 1 балл, задания повышенного уровня оцениваются в 2 балла.

Максимальная сумма баллов определяется путём сложения всех баллов.

На выполнение всей работы отводится 35 минут (+5 мин. инструктаж)

Распределение заданий КИМ по разделам программы

№ п/п	Раздел программы (содержательная линия)	Количество заданий базового уровня сложности	Количество заданий повышенного уровня сложности
1.	1.1. фонетика и орфоэпия, графика	базовый	
2.	1.1. фонетика и орфоэпия, графика	базовый	
3.	1.1. фонетика и орфоэпия, графика	базовый	
4.	1.1. фонетика и орфоэпия, графика	базовый	
5.	1.1. фонетика и орфоэпия, графика		повышенный
6.	1.2. состав слова, лексика	базовый	
7.	1.2. состав слова, лексика		повышенный
8.	1.2. состав слова, лексика	базовый	
9.	1.2. состав слова, лексика	базовый	
10.	1.3. морфология	базовый	
11.	1.3. морфология		повышенный
12.	1.3. морфология	базовый	
13.	1.4. синтаксис	базовый	
14.	1.4. синтаксис	базовый	
15.	1.4. синтаксис		повышенный
	Всего	**73%**	**27%**

Распределение заданий КИМ по уровню сложности

Уровень сложности	Число заданий	Максимальный балл за выполнение заданий данного уровня сложности	Проценты заданий по уровню сложности
Базовый	11	11	73%
Повышенный	4	8	27%
Итого:	**15**	**19**	100%

3. Обобщенный план оценивания.

Условные обозначения:

Б – базовая сложность,
П – повышенная сложность;
ВО – выбор ответа,
КО – краткий ответ;
РО – развернутый ответ

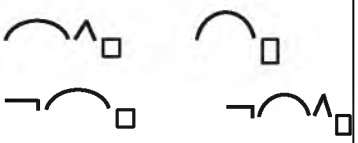
Номер задания	Радел программы (содержательная линия)	Проверяемый планируемый предметный результат (кодификатор требования; умения)	Код планируемого результата в кодификаторе (требования; умения)	Уровень сложности	Тип задания	Примерное время выполнения (в мин)	Максимальный балл за выполнение
1	1.1. фонетика и орфоэпия, графика	характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;	1.1	базовый	ВО	1	1
2	1.1. фонетика и орфоэпия, графика	характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;	1.1.2	базовый	ВО	1	1
3	1.1. фонетика и орфоэпия, графика	характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;	1.1.3	базовый	ВО	1	1
4	1.1. фонетика и орфоэпия, графика	соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение	1.1.4	базовый	ВО	1	1

Номер задания	Радел программы (содержательная линия)	Проверяемый планируемый предметный результат (кодификатор требования; умения)	Код планируемого результата в кодификаторе (требования; умения)	Уровень сложности	Тип задания	Примерное время выполнения (в мин)	Максимальный балл за выполнение
		этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);					
5	1.1. фонетика и орфоэпия, графика	характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;	1.1.5	повышенный	РО	4	2
6	1.2. состав слова, лексика	определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;	1.2.1	базовый	РО	3	1
7	1.2. состав слова, лексика	находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;	1.2.2	повышенный	КО	6	2
8	1.2. состав слова, лексика	находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;	1.2.3	базовый	РО	3	1
9	1.2. состав слова, лексика	определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;	1.2.4	базовый	РО	3	1
10	1.3. морфология	с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить	1.3.1	базовый	КО	2	1

Номер задания	Радел программы (содержательная линия)	Проверяемый планируемый предметный результат (кодификатор требования; умения)	Код планируемого результата в кодификаторе (требования; умения)	Уровень сложности	Тип задания	Примерное время выполнения (в мин)	Максимальный балл за выполнение
		слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).					
11	1.3. морфология	с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).	1.3.2	повышенный	КО	2	2
12	1.3. морфология	распознавать грамматические признаки слов;	1.3.3	базовый	ВО	2	1
13	1.4. синтаксис	классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения; определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;	1.4.1	базовый	ВО	2	1
14	1.4. синтаксис	устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;	1.4.2	базовый	ВО	2	1
15	1.4. синтаксис	выделять предложения с однородными членами.	1.4.3	повышенный	ВО	2	2

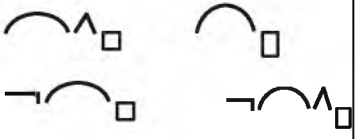
4. Система оценивания отдельных заданий и диагностической работы в целом

1 вариант

№ задания	Планируемый предметный результат	Тип задания	Критерии оценивания/ максимальный балл	Правильный ответ
1	характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;	ВО	1	Тушёнка
2	характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;	ВО	1	выпьют
3	характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;	ВО	1	степь
4	соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);	ВО	1	3
5	характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;	РО	2	а) сошью, домовой, подъём, музейный, вьётся б) модель, мель, гость, местный, вестник, бульон в) ягнёнок,юг
6	определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;	РО	1	а) платье перепачкано в золе б)белая как снег в)мой до дыр(любит чистоту) г) всё знает
7	находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;	КО	2	
8	находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;	РО	1	Наследил Вредный проспорил
9	определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;	РО	1	А) диванный Б) лев В) водитель
10	с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).	КО	1	Предмет-действие Предмет-действие Предмет-действие
11	с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как			Кофе, шимпанзе, какаду

	изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).	КО	2	
12	распознавать грамматические признаки слов;	ВО	1	Не вижу солнца
13	классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения; определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;	ВО	1	Когда же начнётся лето? А ты что подаришь мне на день рождения?
14	устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;	ВО	1	2
15	выделять предложения с однородными членами.	ВО	2	1, 4, 5

2 вариант

№ задания	Планируемый предметный результат	Тип задания	Критерии оценивания/ максимальный балл	Правильный ответ
1	характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;	ВО	1	яркий
2	характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;	ВО	1	поехать
3	характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;	ВО	1	Посадка, ёж
4	соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);	ВО	1	3
5	характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;	РО	2	а) компьютер, ешьте, интервью б) соловьи, Нельсон, грустный, тоннель, купаться, Одесса, лестница в) маяк, яркий, лает
6	определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;	РО	1	а) всегда торопится б) лечит больных в) синие глаза г) морозит
7	находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;	КО	2	
8	находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;	РО	1	Насолил Зацвёл, цветной Местность, местный.местечко
9	определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;	РО	1	А) лестница Б) честный В) смешать
10	с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).	КО	1	Предмет-действие Предмет-действие Предмет-действие
11	с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).	КО	2	Очи, бигуди, жалюзи, санки, лыжи, коньки , каникулы

12	распознавать грамматические признаки слов;	ВО	1	Подарить подруге
13	классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения; определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;	ВО	1	1,3, 4,5
14	устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;	ВО	1	1
15	выделять предложения с однородными членами.	ВО	2	1, 5

5. Уровневая шкала оценивания предметных результатов диагностической работы

Способ определения итоговой отметки

Оценка выполнения работы в целом осуществляется в несколько этапов в зависимости от целей оценивания.

- Определяется балл, полученный учеником за выполнение заданий базового уровня.
- Определяется балл, полученный учеником за выполнение заданий повышенного уровня.
- Определяется общий балл обучающегося.

Максимальный балл за выполнение всей работы — 19 баллов (за задания базового уровня сложности — 11 баллов, повышенной сложности 8 баллов).

Базовый уровень считается достигнутым, если учащийся набрал 65% от максимального балла за задания **базового** уровня сложности. Целесообразно учитывать в общем количестве баллов и баллы за задания повышенного уровня, в этом случае, у ученика появится возможность справиться с работой за счет выполнения заданий повышенного уровня сложности.

% выполнения от максимального балла	Количество баллов	Цифровая отметка	Уровневая шкала
100 – 86	17-19	5	Повышенный
85 –70	16 -14	4	
69– 40	13-8	3	Базовый
39 – 20	Ниже 8 баллов	2	Недостаточный
<20		1	

6. Перечень дополнительных (справочных) материалов и оборудования по отдельным учебным предметам

Учебный предмет	**Разрешенные дополнительные (справочные) материалы и оборудование**
Русский язык	Линейка, карандаш

7. Инструкция для учителя, инструкция для обучающегося

Инструкция для учителя

На выполнение всей работы отводится 35 минут без учета времени, затраченного на инструктаж.

Вам необходимо:

1. Обеспечить каждого ученика контрольной работой, инструкцией, бумагой (черновик), измерительной линейкой, ручкой и карандашом.
2. Перед началом работы прочитать инструкцию.
3. Рекомендовать ученику выполнять задания по порядку. Если ему не удается выполнить некоторые задания, он может пропустить их и вернуться к ним, если останется время.
4. За пять минут до окончания установленного времени напомнить о необходимости завершения работы.
5. Собрать работы по истечении 40 минут
6. Проверить выполненные задания и оценить их с учетом инструкции по проверке и оценке работ.
7. Осуществить перевод тестовых баллов в школьные отметки.

Инструкция для учащихся

Дорогой друг!

Перед тобой задания по русскому языку

- ✓ Для работы тебе нужно иметь ручку, линейку, карандаш.
- ✓ На всю работу тебе даётся 35 минут.
- ✓ Определи номер последнего задания, это поможет тебе правильно распределить время на выполнение работы.
- ✓ Внимательно читай каждое задание и ответы к нему.
- ✓ Запиши свой ответ или выбери ответ (несколько ответов) из предложенных.
- ✓ Если ошибся, то зачеркни ошибку и запиши или выбери другой ответ.
- ✓ Не надо долго размышлять над заданием. Если не удаётся его выполнить, то переходи к следующему заданию. Если останется время, ты сможешь вернуться к заданию, вызвавшему затруднение.
- ✓ Когда выполнишь все задания, проверь всю работу: вспомни номер последнего задания и проверь, что ты закончил работу именно этим заданием. Проверь каждое задание: выполнено ли оно полностью.
- ✓ Пользуйся черновиком.

Желаем удачи!!!

_____

1 вариант

1. В каком слове есть звук О? Подчеркни его.

Сгореть, тушёнка, оплата, поехать

2. В каком слове буква Ю обозначает два звука? Подчеркни его.

Крючок, выпьют, блюдца, утюг

3. В каком слове все согласные звуки мягкие?

1) жизнь 2) приятель 3) степь 4) пишешь

4. Что такое фонетика?

1. Раздел лингвистики, изучающий правила обозначения звуков речи буквами.
2. Раздел лингвистики, изучающий правила постановки ударения в словах и произношения звуков и звукосочетаний.
3. Раздел лингвистики, изучающий звуки речи.

5.Прочитайте слова, выпишите слова в соответствии с заданием:

Сошью, модель, вестник, домовой, подъём, мель, ягнёнок, музейный, бульон, гость, вьётся, местный, юг.

а) количество букв совпадает с количеством звуков:

_____

б) букв больше, чем звуков:

_____

в) звуков больше, чем букв:

_____

6. Объясните, почему так назвали сказочных героев?

Золушка _____

Белоснежка _____

Мойдодыр _____

Знайка _____

7. Разберите слова по составу, добавьте свои той же конструкции.

бездельница, _____ ходить _____

цветной _____ закат_____

8. Образуйте новые слова с помощью приставок и суффиксов.

След_____

Вред_____

Спор_____

9. Зачеркните третье лишнее слово из каждой группы.

А) Дивный, удивленный диванный;

Б) Левый, лев, налево;

В) Водичка, водитель, водяной.

10. Укажите, что обозначают выделенные слова (предмет, признак, действие).

Затопили **печь (_____),** чтобы пироги **печь(_____).**

Ведро дало **течь(_____), и** вода стала **течь(_____).**

Медведь в лесу, не зная **правил (_____),** однажды мотоциклом **правил (_____).**

11. Подчеркните слова, которые относятся к существительным мужского рода?

Кофе, шимпанзе, кашне, какаду, пальто

12. Подчеркните существительные, которые употреблены в родительном падеже:

бежать по дороге *не вижу солнца*

умываться росой *смотреть на звезды*

13. Отметьте предложения, в конце которых нужно поставить вопросительный знак.

1. *Разнообразных животных можно встретить в тропиках*
2. *Лесная красавица ель укуталась в снежную шубу*
3. *Когда же начнётся лето*
4. *А ты что подаришь мне на день рождения*
5. *Весело тебе*

14. Отметьте группу предложений, которые можно назвать текстом?

1. Моя мама работает на заводе лаборантом. У неё в кабинете много всяких пробирок и колбочек. Весело играли с Мишей. Купили вчера санки.

2. На соревнованиях весело. Все кричат, поддерживают свои команды. А сколько сил прибавляется у участников, когда они чувствуют поддержку. Соперникам не выиграть!

15. Укажите предложения с однородными сказуемыми.

1. *На спортивных занятиях мы можем прыгать, кувыркаться и играть в мяч.*
2. *По морю плавают корабли, яхты и грузовые суда.*
3. *Ёж с ежихой быстро спрятались за куст.*
4. *Сегодня я с папой пилил, строгал и укладывал доски.*
5. *Наша собака не лает, не кусается, а только ласкается.*

2 Вариант

1. В каком слове есть звук А? Подчеркни его.

Яркий, тяжелый, вытянул, часовой

2. В каком слове буква Е обозначает два звука? Подчеркни его.

Идешь, тяжелый, поехать, перья

3. В каком слове все согласные звуки глухие?

1) посадка 2) яшма 3) ёж 4) клуб

4. Что такое морфология?

1.Раздел лингвистики, изучающий правила обозначения звуков речи буквами.

2. Раздел лингвистики, изучающий правила постановки ударения в словах и произношения звуков и звукосочетаний.

3. Раздел лингвистики, изучающий части речи.

5. Прочитайте слова, выпишите слова в соответствии с заданием:

Соловьи, Нельсон, грустный, маяк, тоннель, купаться, Одесса, компьютер, яркий, лестница, ешьте, лает, интервью.

а) количество букв совпадает с количеством звуков

_____

б) букв больше, чем звуков

_____

в) звуков больше, чем букв

_____

6. Объясните, почему так назвали сказочных героев?

Торопыжка_____
Айболит_____
Синеглазка_____
Морозко _____

7. Разберите слова по составу, добавьте свои той же конструкции.

Бестолковый _____ Играть_____
Моряки_____ Рассвет_____

8. Образуйте новые слова с помощью приставок и суффиксов.

Соль,_____
Цвет, _____
Место_____

9. Вычеркните третье лишнее слово из каждой группы.

А) Лес, лестница, лесничий;
Б) Честный, чесночный, чеснок;
В)Смешной, смешать, смешить.

10.Укажите, что обозначают выделенные слова (предмет, признак, действие).

Снежное **покрывало (_____)** всё поле **покрывало (_____).**

Была Катюша **запевала(_____),** она все песни **запевала (_____).**

Кто без кисти и **белил(_____)** крыши города **белил? (_____).**

11. У каких из данных слов нет формы единственного числа? Подчеркните их.

Очи, бигуди, жалюзи, усы, санки, лыжи, коньки, каникулы

12. Подчеркните существительные, которые употреблены в дательном падеже:

подарить подруге

сходить за продуктами

выучить уроки

взять карандаш

13.Отметьте предложения с неправильным знаком препинания.

1. Беги быстрее.

2. Вороны и сороки уселись вдоль дороги.

3. Сколько стоит мороженое!

4. Молодец, Андрей, молодец.

5. Подосиновик растёт под осиной!

14.Отметьте группу предложений, которые можно назвать текстом?

1. Наступила долгожданная зима. Барсук залёг в спячку. Мышка тоже поглубже спряталась в свою норку. Белочка уже давно сделала себе запасы на зиму. Даже косолапый крепко заснул.

2. Пилот – очень ответственная работа. Самолёт летит быстро. Облака видно близко – близко. Птицы так высоко не летают. Самолёт делают из прочной стали.

15. Укажи предложения, где нужно поставить запятую.

1. Резвый конь скакал по арене а наездник пытался удержаться в седле.
2. Миша выглядел глупо и нелепо.
3. Долго же мы ждали наступления весны!
4. Праздник прошёл весело.
5. На рынке мы купили яблоки бананы сливы и апельсины а про мандарины забыли.

Приложение 18

Контрольная работа за год

1. Назначение диагностической работы.

Цель контрольной работы - определить уровень освоения обучающимися 4 класса предметных планируемых результатов по русскому языку за **год**, а так же осуществить объективную индивидуальную оценку учебных достижений за курс русского языка начальной школы.

В контрольной работе предлагаются задания по основным содержательным линиям, предусмотренным ФГОС: «Фонетика», «Графика.», «Состав слова», «Лексика», «Орфография», «Морфология.», «Синтаксис», «Развитие речи»

Оценочный материал включает текст контрольной работы в 2-х вариантах и спецификацию. Варианты контрольных работ равноценны, каждый состоит из 20 заданий

2. *Структура КИМ.*

Работа содержит две группы заданий, обязательных для выполнения всеми учащимися. Назначение первой группы – обеспечить проверку достижения учащимся уровня базовой подготовки по русскому языку, она включает задания базового уровня сложности. Назначение второй группы - она включает задания повышенной сложности– проверить способность применять полученные знания для решения заданий повышенного уровня. Проверяется умение работать с деформированным текстом.

Задания с выбором одного правильного ответа из нескольких предложенных оценивается 1 баллом при правильном выборе и 0 баллов при неправильном выборе или при наличии как правильного, так и неправильного выбора.

Задания повышенного уровня и с самостоятельным выбором ответа оцениваются в 2 балла при правильном выполнении и в1 балл, если задание выполнено частично. Максимальная сумма баллов определяется путём сложения всех баллов.(30 баллов)

На выполнение всей работы отводится 40 минут (+5 мин. инструктаж)

Распределение заданий КИМ по разделам программ(ы).

№ п/п	Раздел программы (содержательная линия)	Количество заданий базового уровня сложности	Количество заданий повышенного уровня сложности
1.	Фонетика	1	1
2.	Орфография	1	2
3.	Морфология	4	2
4.	Синтаксис	3	1
5.	Состав слова, лексика	2	1
6.	Графика	1	
7.	Развитие речи		1
	Всего	**60 %**	**40 %**

Распределение заданий КИМ по уровню сложности

Уровень сложности	Число заданий	Максимальный балл за выполнение заданий данного уровня сложности	Проценты заданий по уровню сложности
Базовый	12	1	60 %
Повышенный	8	2	40 %
Итого:	**20**	**28**	100%

3. Обобщенный план оценивания.

Условные обозначения:

Б – базовая сложность,
П – повышенная сложность;
ВО – выбор ответа,
КО – краткий ответ;
СО –самостоятельный ответ

Номер задания	Радел программы (содержательная линия)	Проверяемый планируемый предметный результат (кодификатор требования; умения)	Код планируемого результата в кодификаторе (требования; умения)	Уровень сложности	Тип задания	Примерное время выполнения (в мин)	Максимальный балл за выполнение
1	Графика	Знание русского алфавита Определение ударения в словах	1.1	Б	ВО	2	1-2 балла
2	Фонетика	Характеристика звуков	2.1	Б	ВО	1	1 балл
3	Фонетика	Характеристика звукового состав слова	2.2	П	СО	2	1-2 балла
4	Состав слова	Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами приставку	3.1	Б	ВО	1	1 балл
5	Состав слова	Соотнесение слова с графической моделью	3.2	Б	ВО	1	1 балл
6	Состав слова	Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;	3.3	П	МВО+СО	3	1-2 балла
7	Морфология	Отнесение слов к определённой части речи, выделение грамматических признаков	4.1	Б	МВО	1	1 балл
8	Морфология	Отнесение слов к определённой части речи	4.2	Б	ВО	2	1 балл
9	Морфология	Выделение грамматических признаков слов	4.3	П	МВО	2	1 балл
10	Морфология	Отнесение слов к определённой части речи	4.4	Б	ВО	1	1 балл
11	Орфография	Определять грамматические признаки основных частей речи	5.1	Б	ВО	1	1-2 балла
12	Морфология	Определять грамматические признаки основных частей речи	4.5	Б	МВО	2	1 балл
13	Морфология	Выделение грамматических признаков существительных и глаголов	4.6	П	СО	3	1-2 балла
14	Орфография	Применение правил правописания	5.2	П	СО	3	1-2 балла
15	Орфография	Определение способа проверки орфограмм	5.3	П	МВО	2	1-2 балла
16	Синтаксис, морфология	Определение главных членов предложения; определение частей речи	6.1.7	Б	СО	2	1-2 балла
17	Синтаксис	Определение предложений с	6.2	Б	ВО	1	1 балл

Номер задания	Радел программы (содержательная линия)	Проверяемый планируемый предметный результат (кодификатор требования; умения)	Код планируемого результата в кодификаторе (требования; умения)	Уровень сложности	Тип задания	Примерное время выполнения (в мин)	Максимальный балл за выполнение
		однородными членами					
18	Синтаксис	Классификация предложений по цели высказывания	6.3	Б	МВО	2	1 балл
19	Синтаксис, графика	Составление и запись предложения по заданным характеристикам	6.4.2	П	СО	3	1-2 балла
20	Развитие речи	Сочинение текста письма	7.1	П	СО	5	1-2 балла
						40 мин	**Общий балл: 30**

4. Система оценивания отдельных заданий и диагностической работы в целом

1 вариант

№ задания	Планируемый предметный результат	Тип задания	Критерии оценивания/ максимальный балл	Правильный ответ
1	Знание русского алфавита Определение ударения в словах	ВО	2б-всё верно, 1б-правильно определён порядок, но есть ошибки в ударениях или порядок установлен не правильно, а ударения поставлены верно 0 б-есть ошибки и в 1, и во 2 части заданий.	5 металл 3 завод 1 алфавит 2 железо 6 паровоз 4 магазин
2	Характеристика звуков	ВО	1б-правильно выбран вариант ответа, 0 б-есть ошибки	1. стройка 2. лещ 3. чабан 4. **жираф**
3	Характеристика звукового состав слова	СО	(Приведены примеры возможных слов) 2б-всё верно, 1б-допущена 1 ошибка 0 б- допущено 2 и более ошибок	юг, дуб, конь як, мак, пень
4	Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами приставку	ВО	1б	Забота Заяц заучить заноза
5	Соотнесение слова с графической моделью	ВО	1 б	
6	Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;	МВО+СО	2б-всё верно, 1б-правильно выбран вариант ответа, но не подчёркнуты слова, подтверждающие выбор ответа. 0 б- допущены ошибки и в выборе ответа, и в выборе подтверждения	1. В слове может не быть приставки. ***врач, заморозить, ковыль, подъезд*** 2. В слове может не быть суффикса. ***парта, железный, берёзка, машина*** 3. В слове может не быть окончания. ***солнце, кимоно, город, кашпо*** 4. В слове может не быть корня. ***тюльпан, комбинат, трубы, тройка***
7	Отнесение слов к определённой части речи, выделение грамматических признаков	МВО	1б-правильно выделены все слова 0 б- есть 1 ошибка	1) гром 2) грохотать 3) пальто 4) грузовой 5) учебник 6) твой
8	Отнесение слов к определённой части речи	ВО	1б	4) Это имя существительное мужского рода, в форме ед. числа, В. п.
9	Выделение грамматических признаков слов	МВО	1б	*Первую паровую машину сделал уральский изобретатель Иван Иванович Ползунов.*
10	Отнесение слов к определённой части речи	ВО	1 б –правильно выбраны все глаголы, 0 б- есть 1 шибка	**1) петь** **2) сверкнуть** 3) полёт **4) шествовать** 5) громко **6) купить**
11	Определять грамматические	ВО	2б-всё верно,	1) смотришь

	признаки основных частей речи		1б-правильно определены глаголы 1 спр., но допущена 1 орфографическая ошибка 0 б- допущено 2 ошибки	**2) стирает** 3) гонишь **4) стелем**
12	Определять грамматические признаки основных частей речи	МВО	1б	3) в форме прош. вр., ед. ч., м.р.
13	Выделение грамматических признаков существительных и глаголов	СО	2б-всё верно, 1б-правильно установлено	Первое слово *печь*- это глагол, его признаки: Второе слово *печь*-это существительное, его признаки
14	Применение правил правописания	СО	2б-всё верно, 1б-правильно распределены слова, но не приведены свои примеры 0 б- допущено 2 ошибки	лесной / близкий / грустный водичка / молотьба / солнце Свой пример / Свой пример / Свой пример
15	Определение способа проверки орфограмм	МВО	2б-всё верно, 1б-правильно выбраны ответы, но не приведён свой ответ, либо 1 ответ выбран не правильно, 0 б- допущено 2 ошибки	**Вопрос 1: Какую букву нужно написать на месте пропуска в слове г___рняк?** •Проверочное слово горнист, напишу букву -о. ∨ • Проверочное слово горы, напишу букву -о. Правильного ответа нет. Мой ответ: _____ **Вопрос 2. Какую букву нужно написать на месте пропуска в слове пр_школьный?** ∨ •Проверочное слово *присказка*, напишу букву -и. •Проверочное слово *прекрасный*, напишу букву -е. Правильного ответа нет. Мой ответ: _____ **Вопрос 3. Какую букву нужно написать на месте пропуска в слове звёзд___чка?** •Проверочное слово *звезда́*, напишу букву -а. •Я знаю, что в слове *звездопад* пишется буква о, в слове звёзд_чка тоже напишу букву -о. ∨ •Правильного ответа нет. Мой ответ: Орфограмма в суффиксе, проверочное слово (свой пример) *грибочки*, напишу букву *-о*
16	Определение главных членов предложения; определение частей речи	СО	2б-всё верно, 1б-правильно определена грамматическая основа, но допущена 1 ошибка при определении частей речи, 0 б- допущено 2 ошибки	прил. сущ. глаг. пр. Замечательное варенье получается из прил. сущ. лесной ягоды.
17	Определение предложений с однородными членами	ВО	1 б	2) В этом году скворцы и жаворонки улетели рано.
18	Классификация предложений по цели высказывания	МВО	1 б-правильно определены оба предложения, 0 б-допущена 1 ошибка	1) На Урале много разных народов живёт. 2) Любите родную природу.

				3) Кто написал сказку «Огневушка-поскакушка»? 4) Младшим помогай, старших уважай!
19	Составление и запись предложения по заданным характеристикам	СО	2б-всё верно, 1б- допущена 1 ошибка	В хвойном лесу растут рыжики, маслята, лисички.
20	Сочинение текста письма	СО	2б- стилистически верно построен текст, нет орфографических и пунктуационных ошибок, 1б-допущено не более 2-х орфографических ошибок, стилистика текста может незначительно отличаться от нормы.	**Собственный вариант письма**

2 вариант

№ задания	Планируемый предметный результат	Тип задания	Критерии оценивания/ максимальный балл	Правильный ответ
1	Знание русского алфавита Определение ударения в словах	ВО	2б-всё верно, 1б-правильно определён порядок, но есть ошибки в ударениях или порядок установлен не правильно, а ударения поставлены верно 0 б-есть ошибки и в 1, и во 2 части заданий.	3 Завод 6 Песок 1библиотека 5 километр 2 железо 4 квартал
2	Характеристика звуков	ВО	1б-правильно выбран вариант ответа, 0 б-есть ошибки	1. рабочий 2. щука **3. машина** 4. шахтёр
3	Характеристика звукового состав слова	СО	(Приведены примеры возможных слов) 2б-всё верно, 1б-допущена 1 ошибка 0 б- допущено 2 и более ошибок	юг дуб конь як мак пень
4	Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами приставку	ВО	1б	Облако Объезд образование обувь
5	Соотнесение слова с графической моделью	ВО	1 б	
6	Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;	МВО+СО	2б-всё верно, 1б-правильно выбран вариант ответа, но не подчёркнуты слова, подтверждающие выбор ответа. 0 б- допущены ошибки и в выборе ответа, и в выборе подтверждения	1) В слове может не быть приставки. ***пристройка, завтрак ,озеро, поезд*** 2) В слове может не быть суффикса. ***страна,модный, осинка, книга*** 3) В слове может не быть окончания. ***мороз, кино, народ, такси*** 4) В слове может не быть корня. ***сталь, труд, пять, она***
7	Отнесение слов к определённой части речи, выделение грамматических признаков	МВО	1б-правильно выделены все слова 0 б- есть 1 ошибка	1)салют 2) плавит 3) шарф 4) беговые 5) учёба 6) мой
8	Отнесение слов к определённой части речи	ВО	1б	4) Это имя существительное мужского рода, в форме ед. числа, В. п.
9	Выделение грамматических признаков слов	МВО	1б	В Челябинской области можно объехать за несколько часов чуть ли не все европейские столицы.
10	Отнесение слов к определённой части речи	ВО	1 б –правильно выбраны все глаголы, 0 б- есть 1 шибка	**1) думать** 2) работа 3) лётчик **4) вышивать** 5) тихо 6) смотр
11	Определять грамматические признаки основных частей речи	ВО	2б-всё верно, 1б-правильно определены глаголы 1 спр., но допущена 1	1) слышишь 2) делает 3) бреешь

			орфографическая ошибка 0 б- допущено 2 ошибки	4) хотим
12	Определять грамматические признаки основных частей речи	МВО	1б	3) в форме прош. вр., ед. ч., м.р.
13	Выделение грамматических признаков существительных и глаголов	СО	2б-всё верно, 1б-правильно установлено	Первое слово *стекла*- это существительное, его признаки: ср.р, ед.ч, Р.п., 2 скл. Второе слово *стекла*-это глагол, его признаки пр.вр, ед.ч, ж.р, 1 спр.
14	Применение правил правописания	СО	2б-всё верно, 1б-правильно распределены слова, но не приведены свои примеры 0 б- допущено 2 ошибки	**ночной** / **косьба** / **местный** **сестричка** / **узкий** / **лестница** Свой пример / Свой пример / Свой пример
15	Определение способа проверки орфограмм	МВО	2б-всё верно, 1б-правильно выбраны ответы, но не приведён свой ответ, либо 1 ответ выбран не правильно, 0 б- допущено 2 ошибки	• **Вопрос 1: Какую букву нужно написать на месте пропуска в слове в_дитель?** • Проверочное слово вода, напишу букву -о. • Проверочное слово водит, напишу букву -о. • Правильного ответа нет. Мой ответ: _____ **Вопрос 2. Какую букву нужно написать на месте пропуска в слове пр_бежал?** • Проверочное слово *прибыл*, напишубукву-и. • проверочное слово *преданный*, напишу букву -е. • Правильного ответа нет. Мой ответ: _____ **Вопрос 3. Какую букву нужно написать на месте пропуска в слове ламп___чка?** • Проверочное слово *лампа́*, напишу • букву -а. • Я знаю, что в слове *лампада* пишется буква о, в слове ламп…чка тоже напишу букву -*а*. • Правильного ответа нет. Мой ответ: Орфограмма в суффиксе, проверочное слово (свой пример) *грибочки*, напишу букву -*о*
16	Определение главных членов предложения; определение частей речи	СО	2б-всё верно, 1б-правильно определена грамматическая основа, но допущена 1 ошибка при определении частей речи, 0 б- допущено 2 ошибки	прил. сущ. глаг. пр. Разнообразные животные обитают в мест.сущ. наших лесах.
17	Определение предложений с однородными членами	ВО	1 б	2) Осенью птицы собираются в стаи и улетают.
18	Классификация предложений	МВО	1 б-правильно определены	1) Богата наша земля умельцами.

	по цели высказывания		оба предложения, 0 б-допущена 1 ошибка	2) Берегите родную природу! 3) Какие стихи вы любите? 4) Береги платье снову, а честь смолоду!
19	Составление и запись предложения по заданным характеристи кам	СО	2б-всё верно, 1б- допущена 1 ошибка	В наших реках водятся окуни, караси, щуки.
20	Сочинение текста письма	СО	2б- стилистически верно построен текст, нет орфографических и пунктуационных ошибок, 1б-допущено не более 2-х орфографических ошибок, стилистика текста может незначительно отличаться от нормы.	**Собственный вариант письма**

5. Уровневая шкала оценивания предметных результатов диагностической работы

Способ определения итоговой отметки

Оценка выполнения работы в целом осуществляется в несколько этапов в зависимости от целей оценивания.

- Определяется балл, полученный учеником за выполнение заданий базового уровня.
- Определяется балл, полученный учеником за выполнение заданий повышенного уровня.
- Определяется общий балл обучающегося.

Максимальный балл за выполнение всей работы — 30 баллов (за задания базового уровня сложности — 12 баллов, повышенной сложности 16 баллов).

Базовый уровень считается достигнутым, если учащийся набрал 65% от максимального балла за задания **базового** уровня сложности. Целесообразно учитывать в общем количестве баллов и баллы за задания повышенного уровня, в этом случае, у ученика появится возможность справиться с работой за счет выполнения заданий повышенного уровня сложности.

% выполнения от максимального балла	*Количество баллов*	*Цифровая отметка*	*Уровневая шкала*
85-100 %	26-30	5	Повышенный
70-84 %	21-25	4	
45-69 %	14-20	3	Базовый
44-23 %	7-13	2	Недостаточный
Менее 23 %	1-6	*1*	

6. Перечень дополнительных (справочных) материалов и оборудования по отдельным учебным предметам

Учебный предмет	**Разрешенные дополнительные (справочные) материалы и оборудование**
Русский язык	Линейка, карандаш

7. Инструкция для учителя, инструкция для обучающегося

Инструкция для учителя

На выполнение всей работы отводится 40 минут без учета времени, затраченного на инструктаж.

Вам необходимо:

1. Обеспечить каждого ученика контрольной работой, инструкцией, бумагой (черновик), измерительной линейкой, ручкой и карандашом.
2. Перед началом работы прочитать инструкцию.
3. Рекомендовать ученику выполнять задания по порядку. Если ему не удается выполнить некоторые задания, он может пропустить их и вернуться к ним, если останется время.
4. За пять минут до окончания установленного времени напомнить о необходимости завершения работы.
5. Собрать работы по истечении 40 минут
6. Проверить выполненные задания и оценить их с учетом инструкции по проверке и оценке работ.
7. Осуществить перевод тестовых баллов в школьные отметки.

Вариант 1
Инструкция для учащихся

На выполнение работы отводится 40 минут.

В работе тебе встретятся разные задания. В некоторых заданиях тебе нужно будет выбрать ответ из нескольких предложенных и обвести цифру, которая стоит рядом с ответом, который ты считаешь верным. Обрати внимание: иногда в заданиях с выбором ответа правильный ответ только один, а иногда правильных ответов несколько. Внимательно читай задания! В некоторых заданиях тебе нужно будет записать несколько слов, иногда тебе нужно будет написать небольшие тексты.

Одни задания покажутся тебе лёгкими, другие – трудными. Если ты не знаешь, как выполнить задание, пропусти его и переходи к следующему. Если останется время, ты можешь ещё раз попробовать выполнить пропущенные задания.

Если ты ошибся и хочешь исправить свой ответ, то зачеркни его и обведи или запиши тот ответ, который считаешь верным.

Желаем успеха!

1. Определи, в каком порядке встретятся данные слова в словаре. Покажи этот порядок цифрами от 2 до 6. Цифра 1 уже поставлена. Поставь в словах ударение.

металл
завод
1. алфавит
железо
паровоз
магазин

2. Обведи номер слова, в котором все согласные звуки твёрдые.

1. стройка
2. лещ
3. чабан
4. жираф

3. Прочитай названия столбиков таблицы. Подбери и запиши по два примера в каждый столбик.

Слова из одного слога, в каждом слове звуков больше, чем букв	Слова из одного слога, в каждом слове количество звуков равно количеству букв	Слова из одного слога, в каждом слове звуков меньше, чем букв

4. Обведи номер слова, в котором есть приставка.

1) забота
2) заяц
3) заучить
4) заноза
5)

5. Обведи номер схемы состава слова, которая соответствует слову *поездка*.

1)

2)

3)

4)

6. Прочитай утверждения о составе слова. Обведи номера утверждений, которые ты считаешь верными. Подчеркни слова, которые доказывают его правильность.

1) В слове может не быть приставки.

врач, заморозить, ковыль, подъезд

2) В слове может не быть суффикса.

парта, железный, берёзка, машина

3) В слове может не быть окончания.

солнце, кимоно, город, кашпо

4) В слове может не быть корня.

тюльпан, комбинат, трубы, тройка

7. Обведи номера слов, которые являются именами существительными.

1) гром	2) грохотать	3) пальто
4) грузовой	5) учебник	6) твой

8. Прочитай предложение.

Я знаю, к вам в гости однажды придёт седой металлург рассказать ***про завод.***

Найди верное утверждение о выделенном слове. Обведи номер ответа.

1) Это имя существительное женского рода, в форме ед. числа, Р. п.
2) Это имя существительное в предложении является подлежащим.
3) Это имя существительное мужского рода, в форме ед. числа, Р. п.
4) Это имя существительное мужского рода, в форме ед. числа, В. п.

9. Прочитай предложение. Найди и подчеркни имя прилагательное в форме *женского рода, единственного числа, винительного падежа*.

Первую паровую машину сделал уральский изобретатель Иван Иванович Ползунов.

10. Обведи номера слов, которые являются глаголами.

1) петь 2) сверкнуть
3) полёт 4) шествовать
5) громко 6) купить

11. Обведи номера слов, являющихся глаголами I спряжения. Заполни пропуски.

1) смотр…шь
2) стира…т
3) гон…шь
4) стел…м

12. Прочитай предложение.

Однажды ранней весной я любовался цветущей степью.

Определи, в какой форме употреблён подчёркнутый глагол в предложении. Обведи номер правильного ответа.

1) в форме прош. вр., ед. ч., ж.р.
2) в начальной форме
3) в форме прош. вр., ед. ч., м.р.
4) в форме наст.вр., ед. ч., 3 лица

13. Прочитай предложение:

Я пирог умею печь, растопи скорее печь!

Выпиши подчёркнутые слова, определи, какими частями речи являются подчёркнутые слова, укажи все известные тебе грамматические значения этих слов.

Первое слово _____- это _____, его признаки: _____ Второе слово_____- это_____, его признаки: _____

14.Прочитай слова:

молотьба, лесной, близкий, водичка, грустный, солнце

Заполни таблицу, распределив слова по трём столбикам.
Добавь по одному слову в каждый столбик.

Слова с орфограммой «Проверяемые безударные гласные в корне слова»	Слова с орфограммой «Проверяемые парные по звонкости-глухости согласные в корне слова»	Слова с орфограммой «Непроизносимые согласные в корне слова»

15. Прочитайте вопросы и отметь «V» правильные варианты ответа. Если правильного ответа нет, напиши свой и докажи его.

Вопрос 1: Какую букву нужно написать на месте пропуска в слове ***г___рняк***?

☐Проверочное слово *горнист*, напишу букву *о*.

☐ Проверочное слово *горы*, напишу букву *о*.

☐Правильного ответа нет.

Мой ответ: _____

Вопрос 2. Какую букву нужно написать на месте пропуска в слове ***пр_школьный***?

☐ Проверочное слово присказка, напишу букву *и*.

☐ Проверочное слово прекрасный, напишу букву е.

☐ Правильного ответа нет.

Мой ответ: _____

Вопрос 3. Какую букву нужно написать на месте пропуска в слове ***звёзд___чка***?

☐ Проверочное слово *звездá*, напишу букву *а*.

☐ Я знаю, что в слове звездопад пишется буква *о*, в слове звёзд_чка тоже напишу букву *о*.

☐ Правильного ответа нет.

☐ Мой ответ: _____

☐

16. Прочитай предложение. Найди и подчеркни подлежащее и сказуемое. Определи и напиши над каждым словом какой частью речи оно является.

Замечательное варенье получается из лесной ягоды.

17. Найди и отметь предложение с однородными подлежащими, соединенными союзом *и*.

1) Зима укрыла снегом леса и поля.

2) В этом году скворцы и жаворонки улетели рано.

3) Мы собирали в лесу грибы и ягоды.

4) Ударили морозы, и лёд сковал реки.

18. Определи, какие предложения являются побудительными и подчеркни их.

1) На Урале много разных народов живёт.

2)Любите родную природу.

3) Кто написал сказку «Огневушка-поскакушка»?

4)Младшим помогай, старших уважай!

19. Из данных слов составь и запиши (если необходимо, то изменяй форму слова)предложение со следующими характеристиками: ***простое, повествовательное, невосклицательное, с однородными подлежащими*****.**

маслята, хвойные, расти, рыжики, леса, лисички

_____

20. Представь, что у тебя есть друг, который живёт в другом городе. Совсем недавно ты прочитал книгу и тебе очень хочется поделиться с ним своими впечатлениями. Напиши об этом письмо.

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Вариант 2

1. Определи, в каком порядке встретятся данные слова в словаре. Покажи этот порядок цифрами от 2 до 6. Цифра 1 уже поставлена. Поставь в словах ударение.

завод
песок
1. библиотека
километр
железо
квартал

2. Обведи номер слова, в котором все согласные звуки твёрдые.

1. рабочий
2. щука
3. машина
4. шахтёр

3. Прочитай названия столбиков таблицы. Подбери и запиши по два примера в каждый столбик.

Слова из одного слога, в каждом слове звуков больше, чем букв	Слова из одного слога, в каждом слове количество звуков равно количеству букв	Слова из одного слога, в каждом слове звуков меньше, чем букв

4. Обведи номер слова, в котором есть приставка.

1) облако
2) объезд
3) образование
4) обувь

5. Обведи номер схемы состава слова, которая соответствует слову *заводской*

1)

2)

3)

4)

6. Прочитай утверждения о составе слова. Обведи номера утверждений которые ты считаешь верными. Подчеркни слова, которые доказывают его правильность.

1) В слове может не быть приставки.

пристройка, завтрак, озеро, поезд

2) В слове может не быть суффикса.

страна, модный, осинка, книга

3) В слове может не быть окончания.

мороз, кино, народ, такси

4) В слове может не быть корня.

сталь, труд, пять, она

7. Обведи номера слов, которые являются именами существительными.

1) салют	2) плавить	3) шарф
4) беговые	5) учёба	6) мой

8. Прочитай предложение.

Поедем ***в город*** Саткуна озеро Зюраткуль.

Найди верное утверждение о выделенном слове. Обведи номер ответа.

2) Это имя существительное женского рода, в форме ед. числа, Р. п.

3) Это имя существительное в предложении является подлежащим.

4) Это имя существительное мужского рода, в форме ед. числа, Р. п.

5) Это имя существительное мужского рода, в форме ед. числа, В. п.

9. Прочитай предложение. Найди и подчеркни имя прилагательное в форме *женского рода, единственного числа, предложного падежа*.

В Челябинской области можно объехать за несколько часов чуть ли не все европейские столицы.

10. Обведи номера слов, которые являются глаголами.

1) думать 2) работа

3)лётчик 4) вышивать

5)тихо 6) смотр

11. Обведи номера слов, являющихся глаголами I спряжения. Заполни пропуски.

1) слыш…шь
2) дела…т
3) бре…шь
4) хот…м

12. Прочитай предложение.

*Однажды зимой над Уралом **пронёсся** метеорит.*

Определи, в какой форме употреблён подчёркнутый глагол в предложении. Обведи номер правильного ответа.

1) в форме прош. вр., ед. ч., ж.р.

2) в начальной форме

3) в форме прош. вр., ед. ч., м.р.

4) в форме наст.вр., ед. ч., 3 лица

13. Прочитай предложение:

По глади стекла капля воды стекла!

Выпиши подчёркнутые слова, определи, какими частями речи являются подчёркнутые слова, укажи все известные тебе грамматические значения этих слов.

Первое слово _____- это _____, его признаки: _____ Второе слово_____- это_____, его признаки: _____

14. Прочитай слова:

косьба, ночной, узкий, сестричка, местный, лестница

Заполни таблицу, распределив слова по трём столбикам.
Добавь по одному слову в каждый столбик.

Слова с орфограммой «Проверяемые безударные гласные в корне слова»	Слова с орфограммой «Проверяемые парные по звонкости-глухости согласные в корне слова»	Слова с орфограммой «Непроизносимые согласные в корне слова»

15. Прочитайте вопросы и отметь «V» правильные варианты ответа. Если правильного ответа нет, напиши свой и докажи его.

Вопрос 1: Какую букву нужно написать на месте пропуска в слове ***в_дитель***?

☐ Проверочное слово *воды*, напишу букву -*о*.

☐ Проверочное слово *водит*, напишу букву -*о*.

☐ Правильного ответа нет.

Мой ответ: _____

Вопрос 2. Какую букву нужно написать на месте пропуска в слове ***пр_бежал***?

☐ Проверочное слово *прибыл*, напишу букву -*и*.

☐ Проверочное слово *преданный*, напишу букву -е.

☐ Правильного ответа нет.

Мой ответ: _____

Вопрос 3. Какую букву нужно написать на месте пропуска в слове ***ламп…чка***?

☐ Проверочное слово *лампа*, напишу букву -*а*.

☐ Я знаю, что в слове лампада пишется буква-*а*, в слове ламп…чка тоже напишу букву -*а*.

☐ Правильного ответа нет.

Мой ответ: _____

16. Прочитай предложение. Найди и подчеркни подлежащее и сказуемое. Определи и напиши над каждым словом, какой частью речи оно является.

Разнообразные животные обитают в наших лесах.

17. Найди и отметь предложение с однородными сказуемыми, соединенными союзом *и*.

1) Осень раскрасила золотом деревья и кусты.
2) Осенью птицы собираются в стаи и улетают.
3) Съедобные и несъедобные грибы растут в лесу.
4) Пришла весна, и наступил ледоход.

18. Определи какие предложения являются побудительными и подчеркни их.

1) Богата наша земля умельцами.
2) Берегите родную природу!
3) Какие стихи вы любите?
4) Береги платье снову, а честь смолоду!

19. Из данных слов составь и запиши (если необходимо, то изменяй форму слова) предложение со следующими характеристиками: *простое, повествовательное, невосклицательное, с однородными подлежащими*.

наши, караси, реки, щуки, водиться, окуни

_____

20. Представь, что у тебя есть друг, который живёт в другом городе. Совсем недавно ты посетил выставку (или спектакль) и тебе очень хочется поделиться с ним своими впечатлениями. Напиши об этом письмо.

Комитет по делам образования г. Челябинска
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа с углублённым изучением отдельных предметов № 104 г. Челябинска»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ
Технология

для обучающихся 4классов

РАЗРАБОТЧИК

Моцная Наталья Викторовна , высшая

ФИО, КАТЕГОРИЯ

2022– 2023 УЧЕБНЫЙ ГОД
Челябинск, 2022

Пояснительная записка

Данная программа по технологии для 4 класса составлена на основе Примерной рабочей программы по технологии, авторской программы Роговцевой Н.И. и Богдановой Н.В. по технологии и в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования и рабочей программы Балдиной В.А.

Программа построена с учётом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса.

В тематическое планирование включены темы, отражающие национальные, региональные и этнокультурные особенности. Содержание НРЭО реализуется на одном из этапов урока.

При разработке рабочей программы опиралась на программу, составленную Балдиной В.А., учителя начальных классов.

Отличительной особенностью программы является то, что в ней подробно расписаны личностные, метапредметные и предметные результаты обучения по годам обучения и блокам «Ученик научится» и «Ученик получит возможность научиться». Представлено подробное тематическое планирование по годам обучения с характеристикой деятельности учащихся.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только даёт ребёнку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, предъявляемых к технической документации, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, усвоении новых знаний, выполнении практических заданий). Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

1. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета на конец текущего учебного года.

1.1. Достижение обучающимися личностных результатов на конец планируемого года.

У обучающегося будут сформированы:

- элементы социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- навыки уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- мотивы учебной деятельности;
- первоначальные навыки самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

некоторые навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, первоначальные умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- *уважительного отношения к труду людей;*
- *умения понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе трудовых династий как своего региона, так и страны;*
- *умения понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность*

1.2. Достижение обучающимися метапредметных результатов на конец планируемого года обучения, в том числе с учётом НРЭО.

Регулятивные УУД

У обучающегося будут сформированы:

- умение самостоятельно работать над проектом с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель; составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли; проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;
- умение выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия;
- умение прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта;
- умение оценивать качества своей работы.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- *способности принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, искать средства её осуществления;*
- *умения решать проблемы творческого и поискового характера;*
- *умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.*

Познавательные УУД:

У обучающегося будут сформированы:

Следующие умения:

- осуществлять поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей, используя различные ресурсы информационной среды образовательного учреждения;
- высказывать суждения о свойствах объектов, его строении и т.д.;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач разного характера с учетом конкретных условий;
- устанавливать причинно-следственные связи между объектами и явлениями;
- проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;
- находить информацию по заданным основаниям и собственным интересам и потребностям.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- *умения использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;*
- *умения использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с*

коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

Коммуникативные УУД:

У обучающегося будут сформированы:

- умение строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ;
- умение договариваться, учитывая интересы партнера и свои;
- умение задавать вопросы на уточнение и/ или углубление получаемой информации;
  умение осуществлять взаимопомощь при взаимодействии.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- *навыков смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;*
- *умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме;*

умения слушать собеседника и вести диалог, признавая возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

1.3. Достижение обучающимися предметных результатов на конец планируемого года обучения.

Общекультурные и общетрудовые компетенции.
Основы культуры труда, самообслуживание.

У обучающегося будут сформированы:

- иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Обучающийся получит возможность

- *уважительно относиться к труду людей;*
- *понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*
- *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать*

замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

У обучающегося будут сформированы:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- ·отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Обучающийся получит возможность

- *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*
- *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

Конструирование и моделирование

У обучающегося будут сформированы:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- ·решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Обучающийся получит возможность

- *соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;*
- *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале*

Практика работы на компьютере

У обучающегося будут сформированы:

- соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

Обучающийся получит возможность

- *пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.*

1.4. Описание системы диагностики УУД*

В 4 классе продолжится работа по формированию информационной компетентности учащихся. Используемые диагностические материалы представлены в пособии Т.П.Хиленко «Типовые задачи по формированию УУД. Работа с информацией 4 класс

№ диагностики	УУД	Проверяемые умения	№ задания, страница
Тест №1	ПУУД (работа с информацией)	Проверка умения устанавливать соответствие на основе валидности источника информации	Стр. 33, № 27
Тест №2	ПУУД (работа с информацией)	Проверка умения работать с информацией, представленной в неявном виде	Стр.38, № 31

1.5. Описание системы контроля предметных умений

Для контроля и оценки предметных умений будет использоваться индивидуальная и фронтальная устные проверки, различные письменные работы, которые не требуют развернутого ответа с большой затратой времени, а также самостоятельные практические работы с картами, приборами, моделями, лабораторным оборудованием.

В МАОУ СОШ 104 действует многобальная система оценки со 2 по 11 классе. В 1-ых классах осуществляется безоценочное обучение. При определении образовательных результатов учитываются следующие уровни обученности.

6.1. *Различения - «1».* Самый низкий показатель степени обученности, при котором учащийся может отличать данный объект, процесс, явление от их аналогов только тогда, когда ему предъявляют их в готовом виде. В начальной школе данный балл отсутствует

6.2. *Запоминание - «2-», «2»«2+».* Показатель степени обученности учащихся, отражающий уровень определенного количества информации без ее понимания и осознанного воспроизведения.

6.3. *Понимание - «3-», «3».* Показатель степени усвоения теории обучаемым,

характеризующийся наличием собственного мнения по отношению к тому или иному объекту, процессу, явлению.

6.4. *Элементарные умения и навыки - «3+», «4-», «4», «4+», «5-».* Показатель степени обученности, когда учащиеся применяют теорию на практике в стандартных ситуациях, выполняют практические задания по трафарету и шаблону.

6.5. *Перенос - «5», «5+», «6-», «6» «,6+»* Показатель степени обученности, при достижении которого учащиеся способны применять полученные теоретические знания на практике творчески, в нестандартных ситуациях, вырабатывать новые умения и навыки на базе уже сформированных.

Перевод отметок в 5-ти бальную систему оценивания

6-ти бальнаяотметка	**Отметка**	**Баллы**	**5-ти бальнаяотметка**
6	**6+**	15	**5**
	6	14	**5**
	6-	13	**5**
5	**5+**	12	**5**
	5	11	**5**
	5-	10	**5**
4	**4+**	9	**4**
	4	8	**4**
	4-	7	**4**
3	**3+**	6	**3**
	3	5	**3**
	3-	4	**3**
2	**2+**	3	**2**
	2	2	**2**
	2-	1	**2**
1		0	**1**

6.6. **Плюс к каждой отметке** (2+, 3+, 4+, 5+) способствует реализации лично-ориентированного подхода к ученику, учитываются индивидуальные возможности и способности и его продвижение в конкретной области, это авансирование труда ученика.

6.7. **Минус к отметке** - указывает на недостаточный уровень знаний, умений и то, что ученик не замотивирован на необходимый личностный рост.

6.8. При выставлении оценок в ходе итоговой аттестации в аттестаты, свидетельства и личные дела используется пятибалльная система.

6.9. С целью отражения специфики оценивания по отдельным предметам на кафедрах разрабатываются дополнения к предлагаемым рекомендациям.

6.10. Ученики должны четко знать критерии оценивания каждой работы. Учитель несет персональную ответственность за объективность выставленных отметок.

6.11. С целью отражения специфики оценивания по отдельным предметам на кафедрах разрабатываются дополнительные рекомендации, инструкции оценивания.

Используемая в школе система оценки ориентирована на стимулирование обучающегося стремиться к объективному контролю, а не сокрытию своего незнания и неумения, на формирование потребности в адекватной и конструктивной самооценке.

1.5.1 Особенности системы оценивания предметных умений*

Оценка предметных результатов осуществляется по «Положению о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся муниципального автономного образовательного учреждения средней образовательной школы № 104 с углублённым изучением предметов».

1.5.2 Информация о планируемых формах контроля: контрольные работы, комплексные контрольные работы (в сочетании с диагностикой УУД), тесты, зачёты и способы их проведения

График контрольных и практических работ

№ п/п	№ урока	Тема	Дата или месяц	КИМ
1.	3	Практическая работа «Цистерна. Сборка вагона»	Сентябрь 3 неделя	[2]
2.	5	Практическая работа «Малахитовая шкатулка»	Октябрь 1 неделя	[2]
3.	11	Практическая работа «Основа для вазы»	Ноябрь 2 неделя	[2]
4.	15	Контрольная работа за первое полугодие	Декабрь 3 неделя	[1] Приложение 1
5.	17	Практическая работа «Лесенка – опора для растений»	Январь 3 неделя	[2]
6.	21	Практическая работа «Абажур. Сборка настольной лампы»	Февраль 3 неделя	[2]
7.	27	Практическая работа «Ракета-носитель»	Март 4 неделя	[2]
8.	32	Практическая работа «Книга – Дневник путешественника»	Апрель 2 неделя	[2]
9.	33	Контрольная работа за год	Май 3 неделя	[1] Приложение 2

1.5.3. Информация о дидактическом материале, на основе которого проверяются предметные умения

Дидактический материал, на основе которого проверяются предметные умения:

- КИМ 1, составленный учителями МАОУ СОШ 104 [1]
- Рабочая тетрадь Роговцевой Н.И., Анащенковой С.В., Москва «Просвещение» 2014, [2]

1.6 Перечень проектов, исследовательских работ рефератов на данный учебный год*

Темы исследовательских работ

1. Исследование космоса
2. Ракета-носитель
3. Автомобили будущего

Темы проектов

1. Проект «Медаль» стр. 22-25

2.Проект «Цветы для школьной клумбы» стр. 56-59

3. Проект «Книга «Дневник путешественника» стр. 74-77

2. Содержание учебного предмета на планируемый год обучения

2.1. Содержание учебного материала, изучаемого в данном учебном году с учётом НРЭО

По учебному плану на изучение технологии в четвёртом классе отводится 34ч (1 ч в неделю, 34 учебные недели)

	Название раздела	Кол-во часов по рабочей программе
1.	Вводный урок	1 час
2.	Человек и земля	21 час
3.	Человек и вода	3 часа
4.	Человек и воздух	3 часа
5.	Человек и информация	6часов
	Итого	34 часа

Расхождений с примерной программой нет.

Знать свойства изучаемых материалов, освоить приемы сравнительного анализа изучаемых свойств, уметь применять эти знания на практике, в работе над проектом, при изготовлении изделия; знать варианты использования таких материалов, как полиэтилен, синтепон, проволока (металлы) в повседневной жизни;
соотносить по форме реальные объекты и предметы быта (одежды); анализировать изделие, сравнивая его с реальным объектом; заменять используемые материалы при создании реальных объектов на доступные для моделирования изделия по образцу;
различать виды мягких игрушек, уметь применять правила работы над мягкой игрушкой, знать последовательность работы над мягкой игрушкой;
оперировать знаниями о видах швов и правильно применять их при изготовлении изделий;
овладеть алгоритмом работы над стебельчатым и петельным швами; уметь свободно работать иглой, использовать пяльцы в практической работе;
осмыслить понятие «развертка», усвоить правила построения развертки;
знать приемы составления композиции;
освоить понятия «масштаб», «чертеж», «эскиз», «технический рисунок», «схема»;
уметь читать простые чертежи, различать линии чертежа и использовать их;

уметь выполнять эскиз, технический рисунок, чертеж; соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями; выполнять работу по схеме;
знать профессии людей, занятых в основных видах городского хозяйства и производства;
освоить новые виды работ: конструирование из проволоки (каркас); обработка мягкой проволоки; шитье мягких игрушек на основе использованных ранее материалов (старые перчатки, варежки); создание пальчиковой куклы;
создание объемной модели по заданному образцу; составление композиции из воздушных шариков; вязание крючком; соединение различных технологий в работе над одним изделием;
освоить технологию ручного ткачества, конструирования костюмов из ткани, бисероплетение;
знать основные источники информации;
знать правила организации труда при работе за компьютером;
знать основные функциональные устройства компьютера (принтер, сканер, модем, цифровой фотоаппарат, цифровая видеокамера, видеопроектор, звуковые колонки);
знать назначение основных функциональных устройств компьютера;
знать назначение периферийных компьютерных устройств;
знать назначение устройств внешней памяти.
Учащиеся должны использовать приобретенные
знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
выполнения домашнего труда (самообслуживание, мелкий ремонт одежды и предметов быта и др.);
соблюдения правил личной гигиены и безопасных приемов работы с материалами, инструментами, бытовой техникой, средствами информационных и коммуникационных технологий;
создания различных изделий из доступных материалов по собственному замыслу;
осуществления сотрудничества в процессе совместной работы;
решения учебных и практических задач с применением возможностей компьютера;
поиска информации с использованием простейших запросов, изменения и создания простых информационных объектов на компьютере.

2.4. Содержание материала по реализации НРЭО

В тематическое планирование включены темы, отражающие национальные, региональные и этнокультурные особенности. Содержание НРЭО реализуется на одном из этапов урока.

Задачи по учету НРЭО

1. Формирование у младших школьников привлекательного и интересного образа края через эмоционально - насыщенный, имеющий связь с субъектным опытом ребенка, наглядный материал.
2. Расширение информационного поля, кругозора обучающихся о жизни южноуральцев в прошлом и настоящем.

Учёт национальных, региональных и этнокультурных особенностей

№ п/п	№ урока	Тема НРЭО	Виды деятельности
1	2	«Усть - Катавский вагоностроительный завод имени С.М. Кирова» Источник №1	*Рассказывать* об истории завода
2	6	ОАО «Автомобильный завод «Урал» г.Миасса Источник 2	*Рассказывать* об истории завода
3	14	АО «Обувная фирма «Юничел» г. Челябинск Источник 3	*Наблюдать* за процессом изготовления обуви.
4	18	«В страну сказов и легенд» г. Кыштым Источник 4	На основе собственного жизненного опыта отвечать на вопросы.
5	26	Челябинское высшее военное авиационное Краснознаменное училище штурманов Источник 5	*Рассказывать* об истории военного училища. На основе просмотра видеофильма отвечать на вопросы.

Источники:

1. В родном краю. Окружающий мир. Учебно – методическое пособие. /Н. Е. Скрипова, Е. Е. Бондарь, И. С. Бирюкова, Е. Р. Мохнатова. – Челябинск : ЧИППКРО, 2016. – 76 с.
2. Видеофильм «История вагоностроительного завода г. Усть - Катава»
3. Видеофильм «Будни автомобильного завода «Урал» г. Миасса
4. Производственная экскурсия на обувную фабрику «Юничел»
5. Краеведческая экскурсия «В страну сказов и легенд» (г.Кыштым)
6. Посещение ЧВВАИУ «Первым делом самолёты..»

4. Календарно – тематическое планирование по технологии, 4 класс

№ урока	Дата проведения		Тема учебного занятия	Планируемые результаты			Контроль сформированности УУД (ключевых компетенций)
	план	факт		Предметные УУД	Метапредметные УУД	Личностные УУД	
1			Вводный инструктаж по ТБ. Как работать с учебником.	**Уметь** ориентироваться на страницах учебного комплекта**. Знать** навигационную систему учебника, определять значение проектной деятельности и порядок действий для ее выполнения	***Познавательные:*** осознавать познавательную задачу; добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в форме иллюстраций; анализировать план работы над проектом и обосновывать необходимость каждого этапа. ***Коммуникативные:*** формировать навыки речевых действий: соблюдать правила речевого поведения, строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами. ***Регулятивные:*** понимать перспективы дальнейшей учебной работы; выполнять учебное	Формирование желания выполнять учебные действия, приобретать новые знания; развитие мотивов учебной деятельности	

					задание в соответствии с планом; выполнять учебное действие, используя условные знаки		
2			Вагоностроительный завод. Изделия: «Ходовая часть (тележка). **НРЭО №1**	Научиться выполнять чертеж и сборку конструкции вагона	***Познавательные:*** находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций; определять назначение железной дороги и обосновывать свое мнение; делать выводы на основе обобщения знаний. ***Коммуникативные:*** формировать навыки речевых действий: строить понятные для партнера высказывания в рамках учебного диалога, используя термины; употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога. ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; выполнять учебное задание, используя план, алгоритм	Проявлять интерес к истории железной дороги в России, к видам поездов и вагонов; формирование желания приобретать новые знания	
3			Практическая работа «Цистерна. Сборка вагона»	Научиться конструировать состав пассажирского поезда и представлять	***Познавательные:*** находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и	Формирование интереса к устройству конструкции вагона, умения	Тест №1 (работа с информацией)

				результат деятельности	иллюстраций; выбирать вариант выполнения задания; выполнять учебно-познавательные действия. ***Коммуникативные:*** доносить свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать; слушать других; адекватно представлять результат собственной деятельности. ***Регулятивные:*** соотносить поставленную цель и полученный результат деятельности; выполнять самооценку и самопроверку учебного задания	выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать; формирование потребности в творческой деятельности и реализации собственных замыслов; использование фантазии, воображения при выполнении учебных действий	
4			Полезные ископаемые. Изделие: «Буровая вышка».	Научиться выполнять модель буровой вышки	***Познавательные:*** добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в форме текста и иллюстраций; определять этапы технологической операции по добыче и транспортировке нефти. ***Коммуникативные:*** формулировать высказывание, используя	Формирование интереса к изучению темы, бережного отношения к природным богатствам России, положительного отношения к труду и профессиональной	

					термины, в рамках учебного диалога; согласовывать позицию с партнером и находить общее решение. ***Регулятивные:*** выполнять учебное задание, используя план, алгоритм; распределять обязанности для выполнения учебного задания; соотносить поставленную цель и полученный результат деятельности	деятельности человека	
5			Практическая работа «Малахитовая шкатулка»	Научиться представлять процесс создания изделий из малахита способом «русская мозаика»	***Познавательные:*** выполнять учебно-познавательные действия; определять материалы для изготовления комбинированных изделий из камней и металла; делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. ***Коммуникативные:*** вести диалог на заданную тему; формулировать понятные для партнера высказывания в рамках учебного диалога, используя термины. ***Регулятивные:*** соотносить предлагаемый в учебнике	Формирование желания раскрыть секрет малахитовой шкатулки, потребности в творческой деятельности и развитии собственных интересов, склонностей и способностей; использование фантазии, воображения при выполнении учебных действий; осмысливание	

					слайдовый план выполнения изделия с текстовым планом; проговаривать вслух последовательность выполняемых действий; выполнять самооценку учебного задания	значения бережного отношения к природе	
6			Автомобильный завод. Изделие: «КамАЗ». **НРЭО №2**	Научиться собирать изделие по самостоятельно составленному плану	***Познавательные:*** находить и выделять необходимую информацию из текстов и иллюстраций; формировать внутренний план на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий. ***Коммуникативные:*** вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное); совместно договариваться о правилах общения и поведения на уроке и следовать им; строить связное высказывание из 5—6 предложений по предложенной теме. ***Регулятивные:*** контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы	Формирование положительного отношения к труду и профессиональной деятельности человека; проявление интереса к изучению темы	
7			Практическая работа «Кузов грузовика. Сборка	Научиться собирать изделие по	***Познавательные:*** выполнять учебно-по-	Формирование положительного	

			самосвала».	самостоятельно составленному плану	знавательные действия; анализировать план работы над проектом и обосновывать необходимость каждого этапа. ***Коммуникативные:*** вести диалог на заданную тему; адекватно представлять результат собственной деятельности. ***Регулятивные:*** выполнять учебное задание, используя план, алгоритм; выполнять самооценку и самопроверку учебного задания	отношения к учению, к познавательной деятельности; понимание своей успешности при освоении темы	
8			Монетный двор. Проект «Медаль». Изделие: «Стороны медали».	Научиться новому приему - тиснение (чеканка) по фольге	***Познавательные:*** искать и выделять нужную информацию; уметь извлекать информацию, представленную в форме иллюстраций. ***Коммуникативные:*** понимать и принимать элементарные правила работы в группе: проявлять доброжелательное отношение к сверстникам, стремиться прислушиваться к мнению одноклассников. ***Регулятивные:*** ставить	Формирование интереса к изучению темы, навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы	

					цель, обсуждать и составлять план, распределять роли; контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы; проводить самооценку		
9			Практическая работа. Проект «Медаль»	Научиться новому приему - тиснение (чеканка) по фольге	***Познавательные:*** анализировать план работы над проектом и обосновывать необходимость каждого этапа. ***Коммуникативные:*** выполнять работу в паре, принимая предложенные правила взаимодействия; адекватно представлять результат собственной деятельности. ***Регулятивные:*** действовать по плану; контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы; адекватно оценивать свои достижения	Формирование эстетических чувств (красивого и некрасивого, аккуратного и неаккуратного); понимание своей успешности при освоении темы	
10			Фаянсовый завод. Изделия: «Основа для вазы», «Ваза».	Научиться изготавливать изделие с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из	***Познавательные:*** определять назначение и использование изделий из фаянса; понимать особенности декоративно-прикладных изделий.	Выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление,	

				фаянса	***Коммуникативные:*** формировать навыки речевых действий: участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения; проявлять доброжелательное отношение к сверстникам. ***Регулятивные:*** прогнозировать действия, необходимые для получения планируемых результатов; корректировать при необходимости ход практической работы; руководствоваться правилами при выполнении изделия	желание больше узнать; формирование положительного отношения к труду и профессиональной деятельности человека; использование фантазии, воображения при выполнении учебных действий	
11			Практическая работа «Основа для вазы»	Научиться изготавливать изделие с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса	***Познавательные:*** анализировать план работы над проектом и обосновывать необходимость каждого этапа. ***Коммуникативные:*** уважительно вести диалог с товарищами; согласованно работать в группе; анализировать ход и результаты проделанной работы. ***Регулятивные:*** удерживать цель деятельности до получения ее результата; выполнять	Формирование эстетических чувств (красивого и некрасивого, аккуратного и неаккуратного), бережного отношения к окружающему миру и результату деятельности человека	

					самооценку и самопроверку учебного задания		
12			Швейная фабрика. Изделие: «Прихватка».	Научиться выполнять изделие, используя выкройку	***Познавательные:*** преобразовывать информацию из одной формы в другую; выполнять учебно-познавательные действия. ***Коммуникативные:*** строить связное высказывание из 5—6 предложений по предложенной теме; соглашаться с позицией другого ученика или возражать, приводя простейшие аргументы. ***Регулятивные:*** действовать по плану; контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы	Формирование интереса к изучению темы; желание приобретать новые знания, умения, выполнять учебные действия; формирование положительного отношения к труду и профессиональной деятельности человека; стремление использовать простейшие навыки самообслуживания (уход за своей одеждой)	
13			Практическая работа «Птичка».	Научиться работать по самостоятельно составленному плану	***Познавательные:*** выполнять учебно-познавательные действия; находить способы решения проблем творческого характера; самостоятельно делать простейшие обобщения и	Формирование эстетических чувств (красивого и некрасивого, аккуратного и неаккуратного), потребности в	

					выводы. ***Коммуникативные:*** осуществлять совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач; анализировать ход и результаты проделанной работы. ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу	творческой деятельности и реализации собственных замыслов	
14			Обувная фабрика. Изделие: «Модель детской летней обуви». **НРЭО №3**	Научиться определять свой размер обуви	***Познавательные:*** добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в форме иллюстраций; ориентироваться в своей системе знаний. ***Коммуникативные:*** задавать вопросы и формулировать ответы при выполнении изделия; уважительно вести диалог с товарищами; строить связное высказывание из 5—6 предложений по предложенной теме. ***Регулятивные:*** соотносить предлагаемый в учебнике	Формирование интереса к изучению темы; желание приобретать новые знания, умения, выполнять учебные действия; формирование положительного отношения к труду и профессиональной деятельности человека; стремление использовать	

					слайдовый план выполнения изделия с текстовым планом; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату	простейшие навыки самообслуживания (уход за своей обувью)	
15			Контрольная работа за 1 полугодие	Научиться работать по составленному плану	***Познавательные:*** понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить; добывать новые знания в процессе выполнения пробных поисковых упражнений. ***Коммуникативные:*** формировать умение договариваться, находить общее решение, определять способы взаимодействия в группе. ***Регулятивные:*** проговаривать вслух последовательность выполняемых действий; выполнять самооценку учебного задания; вносить необходимые коррективы	Формирование эстетических чувств (красивого и некрасивого, аккуратного и неаккуратного), потребности в творческой деятельности и реализации собственных замыслов; стремление использовать простейшие навыки самообслуживания (уход за своей обувью)	
16			Практическая работа «Модель детской летней обуви»	Научиться выполнять технический рисунок изделия	***Познавательные:*** определять назначение инструментов для обработки древесины и обосновывать свое мнение; добывать новые знания в процессе наблюдений,	Формирование интереса к изучению темы; желание приобретать новые знания, умения; формирование умения	

					рассуждений и обсуждений материалов учебника. ***Коммуникативные:*** формулировать высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога; согласовывать позицию с партнером и находить общее решение. ***Регулятивные:*** удерживать цель деятельности до получения ее результата; осуществлять действия по образцу и заданному правилу; отличать верно выполненное задание от неверного	соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия	
17			Практическая работа «Лесенка-опора для растений».	Научиться правилам безопасной работы столярным ножом	***Познавательные:*** анализировать план работы над проектом и обосновывать необходимость каждого этапа. ***Коммуникативные:*** осуществлять совместную деятельность в рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач; проявлять доброжелательное отношение к сверстникам, стремиться	Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы; использование фантазии, воображения при выполнении изделия	

					прислушиваться к мнению одноклассников. ***Регулятивные:*** корректировать при необходимости ход практической работы; выполнять самооценку и самопроверку учебного задания		
18			Кондитерская фабрика. Изделие: «Пирожное» «Картошка». **НРЭО №4**	Научиться готовить изделие по рецепту	***Познавательные:*** находить и выделять необходимую информацию из текстов и иллюстраций; преобразовывать информацию из одной формы в другую; ориентироваться в своей системе знаний. ***Коммуникативные:*** доносить свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать, слушать других; вырабатывать совместно критерии оценивания изделия. ***Регулятивные:*** удерживать цель деятельности до получения ее результата; планировать работу: определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата; проявлять	Выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать; освоение навыков самообслуживания	

					способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и преодолению препятствий		
19			Практическая работа «Шоколадное печенье».	Знать правила пользования газовой плитой	***Познавательные:*** добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений. ***Коммуникативные:*** уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли; вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения изделия. ***Регулятивные:*** действовать по плану; контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы; выполнять самооценку и самопроверку учебного задания	Формирование положительного отношения к труду и профессиональной деятельности человека; использование фантазии, воображения при выполнении изделия	Тест №2 (работа с информацией)
20			Бытовая техника. Изделие: «Настольная лампа».	Научиться собирать простую электрическую цепь	***Познавательные:*** понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить; находить и выделять под руководством учителя необходимую	Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу,	

					информацию из текстов и иллюстраций; проводить анализ изделия по заданным критериям. ***Коммуникативные:*** вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное); строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме; оказывать в сотрудничестве необходимую взаимную помощь. ***Регулятивные:*** соотносить предлагаемый в учебнике слайдовый план выполнения изделия с текстовым планом; контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы	развитие мотивов учебной деятельности; формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни	
21			Практическая работа «Абажур. Сборка настольной лампы».	Научиться выполнять изделие в технике «витраж»	***Познавательные:*** преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в информационных проектах. ***Коммуникативные:*** вести	Формирование положительного отношения к труду и профессиональной деятельности человека, представления о	

					диалог на заданную тему; адекватно представлять результат собственной деятельности. ***Регулятивные:*** удерживать цель деятельности до получения ее результата; осуществлять действия по образцу и заданному правилу; осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу	причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности	
22			Практическая работа. Проект «Цветы для школьной клумбы».	Научиться составлять план работы долгосрочного проекта	***Познавательные:*** высказывать предполо-жения, обсуждать проблемные вопросы; ориентироваться в разнообразии способов решения задач. ***Коммуникативные:*** осуществлять совместную деятельность в парах с учетом конкретных учебно-познавательных задач; выражать готовность идти на ком-промиссы; анализировать ход и результаты проделанной работы. ***Регулятивные:*** принимать, сохранять учебные цели и следовать им в учебной деятельности; осуществлять действия по	Формирование бережного отношения к окружающему миру; выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать; проявлять стремление использовать приобретаемые навыки (уход за растениями)	

					образцу		
23			Практическая работа «Фильтр для очистки воды».	Научиться очищать воду в бытовых условиях	**Познавательные:** находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций; проводить анализ изделий по заданным критериям. **Коммуникативные:** вести диалог на заданную тему; строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме; слушать и понимать высказывания собеседников. **Регулятивные:** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; формировать целеустремленность и настойчивость в достижении целей.	Формирование интереса к изучению темы,бережного отношения к окружающему миру(охрана питьевой воды),положительного отношения к труду и профессиональной деятельности человека;установка на здоровый образ жизни.	
24		15.03	Порт. Изделие: «Канатная лестница».	Научиться вязать простой и прямой узлы	***Познавательные:*** осознавать познавательную задачу; перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-	Формирование бережного отношения к окружающему миру и результату деятельности человека, потребности в	

					следственные связи изучаемых явлений, событий. ***Коммуникативные:*** формировать навыки речевых действий: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; уважительно вести диалог с товарищами. ***Регулятивные:*** соотносить предлагаемый в учебнике слайдовый план выполнения изделия с текстовым планом; проговаривать последовательность действий на уроке	творческой деятельности и реализации собственных замыслов	
25		15.03	Практическая работа «Браслет».	Научиться выполнять одинарный и двойной плоский узел	***Познавательные:*** высказывать суждения; обосновывать свой выбор; ориентироваться в своей системе знаний; делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. ***Коммуникативные:*** проявлять доброжелательное отношение к сверстникам, стремиться	Выражать положительное отношение к процессу познания; формирование эстетических чувств (красивого и некрасивого, аккуратного и неаккуратного)	

					прислушиваться к мнению одноклассников; адекватно представлять результат собственной деятельности. ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; планировать в сотрудничестве с учителем и одноклассниками необходимые действия		
26			Самолётостроение и ракетостроение. Изделие: «Самолёт». **НРЭО №5**	Научиться подбирать для изделия необходимые детали и ин-струменты	***Познавательные:*** находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций; проводить анализ изделий по заданным критериям. ***Коммуникативные:*** осуществлять совместную деятельность в парах (группах) с учетом конкретных учебно-познавательных задач, употреблять вежливые формы обращения; строить понятные для партнера высказывания в рамках учебного диалога, используя термины. ***Регулятивные:*** соотносить предлагаемый в учебнике	Формирование бережного отношения к окружающему миру и результату деятельности человека; использование фантазии, воображения при выполнении учебных действий	

					слайдовый план выполнения изделия с текстовым планом; проговаривать последовательность действий на уроке; выполнять самооценку и самопроверку учебного задания		
27			Практическая работа «Ракета-носитель».	Научиться выполнять разметку деталей изделия по чертежу	***Познавательные:*** добывать новые знания в процессе выполнения пробных поисковых упражнений; самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем творческого характера. ***Коммуникативные:*** формулировать высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога; согласовывать позицию с партнером и находить общее решение. ***Регулятивные:*** прогнозировать действия, необходимые для получения планируемых результатов; корректировать при необходимости ход практической работы;	Выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать; использование фантазии, воображения при выполнении учебных действий	

					руководствоваться правилами при выполнении изделия		
28			Самолётостроение и ракетостроение. Изделие: «Воздушный змей».	Научиться размечать детали из бумаги и картона сгибанием	***Познавательные:*** искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете; выполнять учебно-познавательные действия. ***Коммуникативные:*** высказывать и обосновывать свою точку зрения; выслушивать различные точки зрения и высказывать суждения о них; уважительно вести диалог с товарищами. ***Регулятивные:*** составлять план выполнения работы на основе представленных в учебнике иллюстраций и проговаривать вслух последовательность выполняемых действий; оценивать правильность выполнения своих действий, вносить необходимые коррективы	Формирование бережного отношения к окружающему миру и результату деятельности человека; формирование потребности в творческой деятельности и развитии собственных интересов, склонностей и способностей	
29			Издательское дело. Изделие:	Научиться	***Познавательные:***	Формирование	

			«Титульный лист».	создавать титульный лист с помощью компьютера	преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы. ***Коммуникативные:*** уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, отвечать на поставленные вопросы; приводить аргументы и объяснять свой выбор. ***Регулятивные:*** составлять план выполнения работы на основе представленных в учебнике иллюстраций и проговаривать вслух последовательность выполняемых действий; выполнять самооценку и самопроверку учебного задания	интереса к изучению темы; стремление использовать правила безопасности при работе за компьютером; осознание смысла приобретаемых умений	
30			Издательское дело. Изделие: «Работа с таблицей».	Научиться создавать на компьютере таблицу	***Познавательные:*** понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить; высказывать предположения; делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. ***Коммуникативные:*** вести диалог на заданную тему; задавать вопросы и формулировать ответы при	Формирование интереса к изучению темы; стремление использовать правила безопасности при работе за компьютером; осознание смысла приобретаемых умений	

					выполнении изделия; строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме. ***Регулятивные:*** контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы; осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу		
31			Издательское дело. Создание содержания книги.	Научиться оформлять содержание книги	***Познавательные:*** выполнять учебно-по-знавательные действия; ориентироваться в своей системе знаний; выявлять известное и неизвестное; делать выводы на основе обобщения полученных знаний. ***Коммуникативные:*** вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное); анализировать ход и результаты проделанной работы под руководством учителя. ***Регулятивные:*** понимать смысл инструкции	Формирование желания выполнять учебные действия, приобретать новые знания; стремление использовать правила безопасности при работе за компьютером	

					учителя и принимать учебную задачу; осуществлять действия по образцу и заданному правилу		
32			Практическая работа. «Книга «Дневник путешественника».	Научиться сшивать блоки нитками втачку	***Познавательные:*** осознавать познавательную задачу; находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; выстраивать ответ в соответствии с заданным вопросом; высказывать суждения. ***Коммуникативные:*** строить диалог в паре, задавать вопросы на уточнение; уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; планировать в сотрудничестве с учителем и одноклассниками необходимые действия; адекватно оценивать свои достижения	Выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать; испытывать потребность в творческой деятельности и реализации собственных замыслов	
33			Контрольная работа за год	Научиться оформлять изделие в со-	***Познавательные:*** самостоятельно выделять и формулировать	Формирование интереса к себе и окружающему	

				ответствии с собственным замыслом	познавательную цель; перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую. ***Коммуникативные:*** употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; адекватно представлять результат собственной деятельности. ***Регулятивные:*** выполнять учебное задание, используя план, алгоритм; оценивать совместно с учителем результат своих действий и корректировать их	миру; формирование положительного отношения к учению, к познавательной деятельности; стремление использовать правила безопас-ности при работе за компьютером	
34			Итоговый урок.	Научиться презентовать свои работы	***Познавательные:*** понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной форме; ориентироваться в своей системе знаний; самостоятельно выполнять творческие задания. ***Коммуникативные:*** проявлять заинтере-сованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы; приводить	Формирование положительного отношения к труду и профессиональн ой деятельности человека, внутренней позиции на уровне положительного отношения к школе, потребности в творческой деятельности и	

					аргументы и объяснять свой выбор. ***Регулятивные:*** проговаривать во внутренней речи последовательность действий при выполнении заданий; выполнять самооценку и самопроверку учебного задания	развитии собственных интересов, склонностей и способностей	

Приложение 1

Контрольная работа за 1 полугодие

4 класс

Спецификация

Цель – проверить систему предметных знаний и предметных умений, реализацию требований ФГОС НОО по основным разделам программы.

Содержание работы соответствует основным требованиям к планируемым результатам освоения программы по технологии за 4 класс.

Задачи: проверить сформированность у учащихся основ технологических знаний – способов ручной обработки материалов, умения наблюдать, сравнивать, анализировать, классифицировать, обобщать, самостоятельно искать и решать доступные творческие, технико-технологические задачи, умение планировать и использовать приобретённые знания в собственной творческой деятельности.

Структура и характеристика заданий:

Форма работы обеспечивает полноту проверки за счет включения заданий, составленных на материале основных разделов предмета «Технология» в начальной школе:

- «Человек и земля»;

- «Человек и вода»;

- «Человек и воздух»;

- «Человек и информация».

Стандартизированная работа включает в себя задания **базового и повышенного уровня**.

Содержание и структура заданий базового уровня сложности определяется на основе Федерального компонента государственного образовательного стандарта начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования (приказ МОН РФ от 5 марта 2004 г. № 1089) и включает 17 заданий – часть А и часть Б.

Задания повышенного уровня содержатся в части С.

В работе используются **несколько видов заданий**:

- с выбором ответа (ВО);

- с кратким ответом (КО);

- с развёрнутым ответом (РО).

Информация о каждом задании (раздел содержания, объект оценивания, уровень сложности, тип задания, время выполнения, максимальный балл) представлены в таблице. Данная работа рассчитана на один урок (40 минут).

№ задания	Раздел содержания	Уровень сложности	Тип задания	Время выполнения	Максимальный балл
1	«Человек и информация»	Базовый	ВО	2 минуты	1 балл
2	«Человек и информация»	Базовый	ВО	2 минуты	1 балл
3	«Человек и земля»	Базовый	ВО	2 минуты	2 балла
4	«Человек и земля»	Базовый	ВО	2 минуты	1 балл
5	«Человек и земля»	Базовый	ВО	2 минуты	2 балла
6	«Человек и земля»	Базовый	ВО	2 минуты	1 балл
7	«Человек и земля»	Базовый	ВО	2 минуты	2 балла
8	«Человек и земля»	Базовый	ВО	2 минуты	1 балл
9	«Человек и земля»	Базовый	ВО	2 минуты	1 балл
10	«Человек и земля»	Базовый	КО	2 минуты	2 балла
11	«Человек и земля»	Базовый	ВО	2 минуты	1 балл
12	«Человек и земля»	Базовый	ВО	2 минуты	2 балла
13	«Человек и земля»	Базовый	ВО	2 минуты	2 балла
14	«Человек и информация»	Базовый	КО	2 минуты	2 балла
15	«Человек и вода»	Базовый	ВО	2 минуты	2 балла
16	«Человек и земля»	Базовый	ВО	2 минуты	2 балла
17	«Человек и земля»	Базовый	ВО	2 минуты	2 балла
18	«Человек и воздух»	Повышенный	КО	2 минуты	2 балла
19	«Человек и земля»	Повышенный	КО	2 минуты	2 балла
20	«Человек и земля»	Повышенный	КО	2 минуты	2 балла

Каждое задание направлено на проверку одного из разделов программы по технологии, итоговая оценка определяется по сумме баллов, набранных за каждое задание.

Результат освоения определяется следующим образом:

Оценка успешности выполнения заданий (в %)	Уровневая оценка знаний	Традиционная оценка учащихся
Свыше 86%	Высокий	Отлично
От 66 % до 85 %	Выше среднего	Хорошо
От 50% до 65%	Средний уровень	Удовлетворительно
Менее 50%	Низкий уровень	Неудовлетворительно

Инструкция по проверке и оценке тестового задания по вариантам представлена в таблицах

Вариант 1

№	Часть А	№	Часть В	№	Часть С
	Баллы		**Баллы**		**Баллы**
1	1	13	2	18	2
2	1	14	2	19	2
3	2	15	2	20	2
4	1	16	2		
5	2	17	2		
6	1				
7	2				
8	1				
9	1				
10	2				
11	1				
12	2				
Итого	17		10		6

Максимальное количество баллов за работу – 33

Критерии оценивания:

«5» - от 29-33 б.

«4» - от 22-28 б.

«3» - от17-21 б.

«2» - менее 17 баллов.

Вариант 2

№	Часть А	№	Часть В	№	Часть С
	Баллы		**Баллы**		**Баллы**
1	1	13	2	18	2
2	1	14	2	19	2
3	2	15	2	20	2
4	1	16	2		
5	2	17	2		
6	1				
7	2				
8	1				
9	1				
10	2				
11	1				
12	2				
Итого	17		10		6

Максимальное количество баллов за работу – 33

Критерии оценивания:

«5» - от 29-33 б.

«4» - от 22-28 б.

«3» - от17-21 б.

«2» - менее 17 баллов.

Ответы на задания

Вариант 1

№	Часть А	№	Часть В	№	Часть С
1	б	13	а, в, д	18	оригами
2	а	14	а	19	ножницы, иглы, булавки, нитки, наперсток
3	а, б, г, д	15	а	20	ножницы, цветная бумага, клей, карандаш, картон
4	а	16	г		
5	а, б	17	б		
6	а, в, г				
7	а, б, г				
8	а				
9	б				
10	1, 2, 4, 3				
11	а, б				
12	а, в, г				

Вариант 2

№	Часть А	№	Часть В	№	Часть С
1	а	13	б, г	18	украшению участков земли
2	б	14	б	19	ткань
3	а, б, г, д	15	а	20	мука, соль, вода, растительное масло
4	в	16	а, б, в, д, е, ж		
5	а, б	17	г		
6	а, в, г				
7	б, в, г				
8	а				
9	б				
10	1, 3, 2, 4				
11	а, в				
12	а, в, г				

Инструкция для учителя

На выполнение всей работы отводится 40 минут без учета времени, затраченного на инструктаж.

Вам необходимо:

1. Обеспечить каждого ученика проектной работой, инструкцией, бумагой (черновик), ручкой и карандашом.
2. Перед началом работы прочитать инструкцию.
3. Рекомендовать ученику выполнять задания по порядку. Если ему не удается выполнить некоторые задания, он может пропустить их и вернуться к ним, если останется время.
4. За пять минут до окончания установленного времени напомнить о необходимости завершения работы.
5. Подготовить защиту проекта.
6. Проверить выполненные задания и оценить их с учетом инструкции по проверке и оценке работ.
7. Осуществить перевод баллов в школьные отметки.

Инструкция для учащихся

Дорогой друг!

Перед тобой проектные задания по технологии

- ✓ Для работы тебе нужно иметь ручку и лист для черновых записей.
- ✓ На всю работу тебе даётся 40 минут.
- ✓ Определи номер последнего задания, это поможет тебе правильно распределить время на выполнение работы.
- ✓ Внимательно читай каждое задание.
- ✓ Запиши свой ответ.
- ✓ Если ошибся, то зачеркни ошибку и запиши или выбери другой ответ.
- ✓ Не надо долго размышлять над заданием. Если не удаётся его выполнить, то переходи к следующему заданию. Если останется время, ты сможешь вернуться к заданию, вызвавшему затруднение.
- ✓ Когда выполнишь все задания, проверь всю работу: вспомни номер последнего задания и проверь, что ты закончил работу именно этим заданием. Проверь каждое задание: выполнено ли оно полностью.
- ✓ Пользуйся черновиком.

Желаем удачи!!!

Фамилия, имя _____ Класс _____

1 вариант

1. Выбери правильный ответ. Аппликация - это:

а) складывание бумаги разных форм;

б) наложение различных фигур и их приклеивание на ткань или бумагу;

в) плетение полос.

2. Что такое ткань?

а) материал, созданный человеком;

б) природный материал.

3. Выбери орудия труда (инструменты):

а) молоток; *б*) ножницы;

в) ткань; *г*) игла;

д) лопата; *е*) пластилин.

4. Глина – это:

а) материал;

б) инструмент;

в) приспособление.

5. Из чего делают бумагу?

а) из древесины;

б) из старых книг и газет;

в) из известняка.

6. Выбери инструменты для работы с бумагой:

а) ножницы; *в*) линейка;

б) пяльцы; *г*) циркуль.

7. Что нельзя делать при работе с ножницами?

а) держать ножницы острыми концами вверх;

б) оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями;

в) передавать их закрытыми кольцами вперед;

г) пальцы левой руки держать близко к лезвию;

д) хранить ножницы после работы в футляре.

8. Как нужно располагать шаблоны на бумаге?

а) поближе к краю и друг к другу;

б) посередине листа бумаги.

9. Какую ткань получают из химических волокон?

а) льняную;

б) искусственную;

в) хлопчатобумажную.

10. В каком порядке выполняют аппликацию?

____ вырежи;

____ разметь детали;

____ приклей детали;

____ промажь детали клеем.

11. Выбери инструменты для работы с пластилином:

а) стеки;

б) подкладная доска;

в) ножницы.

12. Выбери правила безопасной работы с иглой :

а) храни иголки в игольнице;

б) вкалывай иглу в одежду;

в) не бери иголку в рот;

г) не подноси иглу близко к глазам.

13. Выбери, кто работает с тканью:

а) швея;

б) архитектор;

в) закройщик;

г) повар;

д) модельер.

14. Продолжи пословицу: «Была б лишь охота - наладится любая …»

а) ... работа;

б) ... забота;

в) ... погода.

15. Как правильно поливать растение?

а) ближе к стеблю;

б) прямо на край горшка;

в) подальше от стебля.

16. Какой инструмент не нужен для строительства дома?

а) пила *б)* рубанок

в) молоток *г)* вилы

17. Как называется искусство украшения различных тканей узорами из ниток?

а) аппликация *б)* вышивка

в) рисунок *г)* муляж

18. Как называется искусство складывания поделок из бумаги, в основном без использования ножниц и клея?

Это _____

19*. Запиши названия инструментов и материалов для работы с тканью*

_____

_____

_____

20. Какие материалы и инструменты понадобятся для аппликации из бумаги?

_____

_____

_____

Фамилия, имя _____ Класс _____

2 вариант

1. Как называется предварительный набросок?

а) эскиз;

б) муляж;

в) проект.

2. Пластилин – это:

а) природный материал;

б) материал, созданный руками человека.

3. Выбери орудия труда (инструменты):

а) плоскогубцы; *б*) ножницы;

в) картон; *г*) игла;

д) отвертка; *е*) клей.

4. Циркуль – это:

а) материал;

б) орудие труда;

в) инструмент.

5. Из чего делают бумагу?

а) из древесины;

б) из старых книг и газет;

в) из пластика.

6. Выбери инструменты при работе с бумагой:

а) ножницы; *в*) циркуль;

б) спицы; *г*) карандаш.

7. Что нельзя делать при работе с ножницами?

а) держать ножницы острыми концами вниз;

б) оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями;

в) передавать ножницы лезвиями вперед;

г) пальцы левой руки держать близко к лезвию;

д) хранить ножницы после работы в коробке.

8. Для чего нужны шаблоны?

а) чтобы получить готовое изделие;

б) чтобы получить эскиз.

9. На какую сторону бумаги наносят клей?

а) лицевую;

б) изнаночную.

10. В каком порядке выполняют аппликацию?

____ разметь детали;

____ промажь детали клеем;

____ вырежи;

____ приклей детали.

11. Выбери инструменты для работы с пластилином:

а) стеки;

б) пяльцы;

в) подкладная доска.

12. Выбери правила безопасной работы с иглой и булавками:

а) храни иголку в игольнице;

б) вкалывай иголку куда удобно;

в) не бери иглу в рот;

г) не подноси иглу близко к глазам.

13. Выбери, кто работает с деревом:

а) швея;

б) столяр;

в) портниха;

г) плотник.

14. Продолжи пословицу: " Глаза страшатся, а руки …"

а) ... боятся;

б) ... делают;

в) ... пугаются.

15. Как правильно поливать растение?

а) ближе к стеблю;

б) прямо на листья;

в) подальше от стебля.

16. Укажи, что относится к природным материалам:

а) листья *б)* желуди

в) цветы *г)* бумага

д) плоды *е)* семена

ж) кора *з)* ткань

17. Для изготовления современной посуды не используют:

а) стекло *б)* глину

в) металл *г)* бумагу

18. Кто такой ландшафтный дизайнер?

Ландшафтный дизайнер – это специалист по _____

_____

19. Для работы с каким материалом предназначены инструменты и приспособления: ножницы, иглы, булавки, наперсток, пяльцы?

_____

_____

_____

20. ***Что требуется для приготовления солёного теста*****?**

Потребуется _____

_____

Приложение 2

Контрольная работа за год

Спецификация

Цель проектного задания: оценка индивидуального уровня достижения метапредметных и предметных результатов по предмету «Технология»

Планируемые предметные и метапредметные результаты, проверяемые в рамках комплексной проектной работы:

- иметь представление о наиболее распространенных зимующих птицах региона;
- осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно - художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей
- понимать общие правила создания предметов: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла)

Способы фиксации результатов проектной деятельности

Лист самооценки проектной работы

№	Критерии оценивания	Самооценка	Оценка учителем
Конструктивные			
1	в кормушке должно быть место для подлёта и сидения птицы		
2	корм в кормушке не должен затаптываться лапками птиц		
3	корм в кормушке должен быть защищен от снега		
Технологические			
4	кормушка изготовлена из материала, который сможет выдержать зимние морозы		
5	у кормушки имеется крепление для подвешивания, которое выдержит сильные ветры		
Экономические			
6	кормушка изготовлена из доступных материалов		
Эстетические			
7	кормушка имеет оригинальное оформление		
8	кормушка выполнена аккуратно		
Экологические			
9	кормушка изготовлена из бросового материала		

Карта наблюдения

Дата	План работы	Затрачено времени	Затруднение	Консультант	Помощь

Экспертный лист

Название продукта _____

Фамилия, имя _____ класс_____

Образовательная
организация_____

Руководитель _____

Защита проектной работы: «___»_____20..г.

Краткий отзыв руководителя проекта: _____

_____

_____

№ п/п	Планируемый результат проектной работы	Задание	Количество баллов
1	Понимание проблемы	Задание 1	
2	Работа с информацией	Задание 2	
3	Целеполагание	Задание 3	
4	Планирование работы	Задание 4	
5	Практическая работа	Задание 4	
6	Самооценка работы	Задание 5	
7	Представление проектной работы	Задание 6	
Итоговое количество баллов			

Итоговая оценка _____

Эксперт _____

Описание организации работы по самоанализу с целью выявления индивидуальных затруднений учащегося и примерных способов их преодоления

Обучающийся самостоятельно оценивает выполненную работу, фиксируя результат в «Листе самооценки». Выявляет затруднения, которые у него возникли, пути и способы преодоления затруднений в «Карте наблюдения». Обозначает индивидуальный путь развития в задании «Продолжи фразы»

Лучше всего у меня получилось _____

У меня не получилось _____

Мне надо научиться _____

Инструкция по проверке и оценке работ

№ задания	Планируемый результат	Правильный ответ	Критерии оценивания / Максимальный балл
1	иметь представление о наиболее распространенных зимующих птицах региона	Раскрыта проблема исчезновения птиц: недостаточность корма, нарушение среды обитания, вмешательство человека	Раскрыты 3 проблемы –3 балла, раскрыто 2 проблемы – 2 балла, раскрыта 1 проблема – 1 балл.
2		В таблицу внесены данные о зимующих птицах	Написаны данные об 4-5 и более птицах – 2 балла, об 1-3 птицах – 1 балл, не написаны сведения- 0 баллов
3	понимать общие правила создания предметов: соответствие изделия обстановке, удобство, прочность, эстетическую выразительность и руководствоваться ими в практической деятельности	Сформулирована цель работы	Написана цель, позволяющая выполнить практическую работу – 1 балл, цель сформулирована неправильно - 0 баллов
4	планировать и выполнять практическое задание с опорой на инструкционную карту; при	Заполнены все графы таблицы	В таблице представлен весь ход выполнения работы– 2 балла В таблице недостаёт 1-2 пунктов, отмечено выполнение работы – 1 балл. Не наблюдается логика выполнения работы, нет отметки

	необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий в соответствии с поставленной задачей, применять приемы рациональной безопасной работы		о выполнении – 0 баллов
		Изготовлена кормушка	Изделие соответствует 7 -9 критериям – 5 баллов, изделие соответствует 4 – 6 критериям – 4 балла, изделие соответствует 3 критериям – 3 балла, изделие соответствует 2 критериям – 2 балла. изделие соответствует 1 критерию – 1 балл
5	Проводить самооценку выполненной работы, выявлять индивидуальные затруднения и способы их преодоления	Заполнены все графы таблицы	Адекватная самооценка – 1 балл Завышенная самооценка – 0 баллов
		Продолжены фразы	Написаны конструктивные предложения – 1 балл. Написаны предложения, не позволяющие преодолеть затруднения – 0 баллов
6	Представление продукта проектной работы	Соблюдено время представления	На представление затрачено 6 и менее минут 1 балл, на представление затрачено более 6 минут – 0 баллов
		Представление выдержано по плану	Раскрыто 5- 7 пунктов плана – 3 баллов, 3-4 пункта – 2 балла, 1-2 пункта – 1 балл, представление не раскрыло представленного продукта – 0 баллов
	Максимальное количество баллов		19

Оценивание на основе «принципа сложения»

% выполнения от максимального балла	Количество баллов	Цифровая отметка	Уровневая шкала
90-100%	18-19	5	Повышенный
78 -89%	14 – 17	4	
56 -67%	10 – 13	3	Базовый
33 - 45%	6 – 9	2	Недостаточный
5 - 26%	1-5	1	

Инструкция для учителя

На выполнение всей работы отводится 40 минут без учета времени, затраченного на инструктаж.

Вам необходимо:

1. Обеспечить каждого ученика проектной работой, инструкцией, бумагой (черновик), ручкой и карандашом.
2. Перед началом работы прочитать инструкцию.
3. Рекомендовать ученику выполнять задания по порядку. Если ему не удается выполнить некоторые задания, он может пропустить их и вернуться к ним, если останется время.
4. За пять минут до окончания установленного времени напомнить о необходимости завершения работы.
5. Подготовить защиту проекта.
6. Проверить выполненные задания и оценить их с учетом инструкции по проверке и оценке работ.
7. Осуществить перевод баллов в школьные отметки.

Инструкция для учащихся

Дорогой друг!

Перед тобой проектные задания по технологии

- ✓ Для работы тебе нужно иметь ручку и лист для черновых записей.
- ✓ На всю работу тебе даётся 40 минут.
- ✓ Определи номер последнего задания, это поможет тебе правильно распределить время на выполнение работы.
- ✓ Внимательно читай каждое задание.
- ✓ Запиши свой ответ.
- ✓ Если ошибся, то зачеркни ошибку и запиши или выбери другой ответ.
- ✓ Не надо долго размышлять над заданием. Если не удаётся его выполнить, то переходи к следующему заданию. Если останется время, ты сможешь вернуться к заданию, вызвавшему затруднение.
- ✓ Когда выполнишь все задания, проверь всю работу: вспомни номер последнего задания и проверь, что ты закончил работу именно этим заданием. Проверь каждое задание: выполнено ли оно полностью.
- ✓ Пользуйся черновиком.

Желаем удачи!!!

Контрольная работа за год

Фамилия, имя_____класс_____

Кормушка

На западе Челябинской области от города Аши до города Миньяр на 25 км растянулись Воробьиные горы. Хребет сложен осадочными породами. С хребта берет начало множество ручьев, вода из которых используется для водоснабжения городов Аша и Миньяр.

Вид на Воробьиные горы с горы Аджигардак

Раньше в скалистых расщелинах по склонам гор водились каменные воробьи. Обилие птиц обратило на себя внимание местных жителей и за горами со временем закрепилось название Воробьиных. Современные туристы уже не встречают на них воробьёв.

Каменный воробей

Исчезновение птиц - большая **проблема** и в современном мире. Воробей домовой, один из самых ближайших пернатых соседей человека, значительно уменьшил численность.

Задание 1. Почему исчезают воробьи? Напиши своё мнение: _____

_____

Проектное задание:

1. узнать о зимующих птицах местности: особенности питания, в какое время им особенно голодно;
2. продумать помощь, которую им можно оказать в трудное голодное время;
3. изготовить кормушку из бросовых материалов для зимующих птиц в соответствии с критериями;
4. защитить проект по плану.

Задание 2. Пользуясь источниками информации (художественная литература, энциклопедии, электронные источники) узнай о зимующих птицах, способах питания.

Проблема: как сохранить популяции птиц.

Перечисли проблемы птиц в нашей местности зимой:

_____

_____

Напиши возможные меры помощи птицам

_____

_____

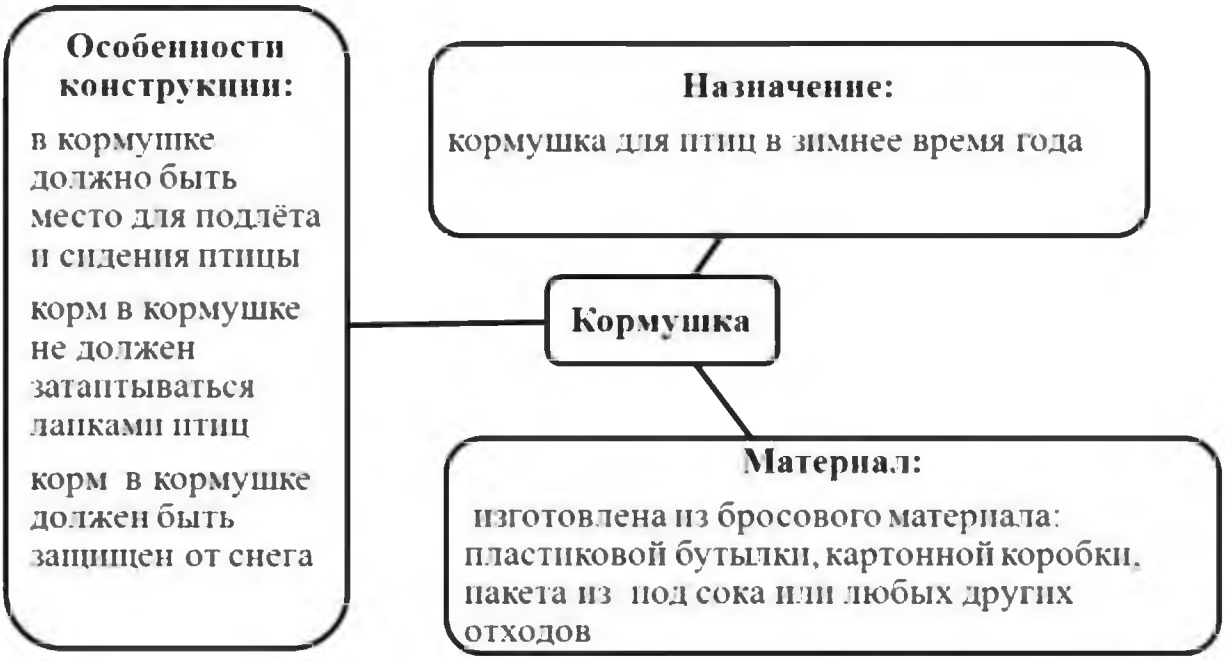
Заполни таблицу

Название птицы	Значение птицы	Чем кормится птица в природе	Корм, который можно положить в кормушку

Задание 3. Напиши **цель работы** _____

_____

Подумай, какую кормушку ты сделаешь. Кормушка «закрытого типа», т. е. домик с окошками, куда влетают птички, не по нраву многим пернатым. Снегирь, например, не станет даже пытаться протиснуться в узенькую «бойницу». Да и воробьи не спешат пролезать в отверстия кормушки-домика.



Изучи критерии, по которым будет оценена твоя работа

Конструктивные:

- в кормушке должно быть место для подлёта и сидения птицы;
- корм в кормушке не должен затаптываться лапками птиц;
- корм в кормушке должен быть защищен от снега;

Технологические:

- кормушка изготовлена из материала, который сможет выдержать зимние морозы;
- у кормушки имеется крепление для подвешивания, которое выдержит сильные ветры;

Экономические:

- кормушка изготовлена из доступных материалов.

Эстетические:

- кормушка имеет оригинальное оформление;
- кормушка выполнена аккуратно.

Экологические:

- кормушка изготовлена из бросового материала.

Задание 4. В таблице напиши план работы. Приступай к практической работе, соблюдая правила безопасного труда. Веди записи о проделанной работе

Дата	План работы	Затрачено времени	Затруднение	Консультант	Помощь

Задание 5. После выполнения работы оцени свою работу в таблице (поставь плюсы в колонке «самооценка»)

Лист самооценки проектной работы

№	Критерии оценивания	Самооценка	Оценка учителем
Конструктивные			
1	в кормушке должно быть место для подлёта и сидения птицы		
2	корм в кормушке не должен затаптываться лапками птиц		
3	корм в кормушке должен быть защищен от снега		
Технологические			
4	кормушка изготовлена из материала, который сможет выдержать зимние морозы		
5	у кормушки имеется крепление для подвешивания, которое выдержит сильные ветры		
Экономические			

6	кормушка изготовлена из доступных материалов		
Эстетические			
7	кормушка имеет оригинальное оформление		
8	кормушка выполнена аккуратно		
Экологические			
9	кормушка изготовлена из бросового материала		

Продолжи фразы.

Лучше всего у меня получилось _____

_____

У меня не получилось _____

_____

_____

Мне надо научиться _____

_____

_____

Задание 6. Подготовься к представлению проектной работы. Построй своё выступление по плану:

	Этапы представления проектной работы	Время
1	Расскажи о зимующих птицах	1 минута
2	Расскажи об особенностях питания птиц зимой	1 минута
3	Продемонстрируй кормушку	1 минута
4	Расскажи о способе изготовления кормушки	1 минута
5	Расскажи об особенностях кормушки	1 минута
6	Представь источники информации, которыми ты пользовался.	1 минута

Пояснительная записка

Программа направленна на базовый уровень обучения, уровень начального общего образования – это нормативно – управленческий документ учителя, предназначенный для реализации требований стандарта к уровню подготовки обучающихся по учебной дисциплине.

Рабочая программа по предмету «Физическая культура» для 4 класса составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требованиями примерной образовательной программы ОО и рабочей программы по физической культуре Матвеев В.Г. Предметная линия учебников А. П. Матвеева. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / А. П. Матвеев. – М. : Просвещение, 2015. – 63 с. являющаяся составной частью УМК «Перспектива», реализуемого в МАОУ СОШ №104.

Сохраняя определенную традиционность в изложении практического материала школьных программ, настоящая программа соотносит учебное содержание с содержанием базовых видов спорта, которые представляются соответствующими тематическими разделами: «Гимнастика с основами акробатики», «Легкая атлетика», «Подвижные и спортивные игры» ,«Лыжные гонки» .

При этом каждый тематический раздел программы дополнительно включает в себя подвижные игры, которые по своему содержанию и направленности согласуются с соответствующим видом спорта.

В содержание настоящей программы также входит относительно самостоятельный раздел «Общеразвивающие упражнения». В данном разделе предлагаемые упражнения распределены по разделам базовых видов спорта и дополнительно сгруппированы внутри разделов по признакам функционального воздействия на развитие основных физических качеств. Такое изложение материала позволяет учителю отбирать физические упражнения и объединять их в различные комплексы, планировать динамику нагрузок и обеспечивать преемственность в развитии основных физических качеств, исходя из половозрастных особенностей учащихся, степени освоенности ими этих упражнений ,условий проведения различных форм занятий, наличия спортивного инвентаря и оборудованием

Выбор программы «Физическая культура» 4 классы (Матвеева В.Г.) обусловлен следующими её характеристиками:

1) соответствие Федеральному государственному образовательному стандарту, допущена Министерством образования и науки Российской Федерации и рекомендована ЧИППКРО г. Челябинска;

2) сохранение линии преемственности: с 1 класса по 4 - преподавание физической культуры осуществляется по программе этого же автора;

3) концептуальная идея программы – *формирование у обучающихся целостного представления о физической культуре, ее возможностях в укреплении здоровья и физического развития, обучение жизненно-важным двигательным навыкам и умениям, организации самостоятельных занятий физической культурой в условиях активного отдыха и досуга* – перекликается с концепцией МАОУ СОШ № 104: «Саморазвитие и самореализация личности, ориентированной на толерантное поведение».

4) содержание программы дает возможность реализовать основные *цели физкультурного образования и эстетического воспитания* в начальной школе: *развитие* физкультурно-эстетического восприятия действительности, способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, вкуса, спортивных потребностей;

– *воспитание* культуры восприятия произведений изобразительного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна, литературы, музыки, кино, театра; освоение образного языка этих искусств на основе творческого опыта школьников; задачи:

– *формирование* устойчивого интереса к физкультуре, способности воспринимать его исторические и национальные особенности;

– – *овладение* умениями и навыками разнообразной спортивной деятельности; предоставление возможности для творческого самовыражения и самоутверждения, а также психологической разгрузки и релаксации средствами физкультуры.

Программа по предмету «Физическая культура» – ***нормативно-управленческий документ*** учителя, предназначенный для реализации требований стандарта к уровню подготовки учащихся по учебной дисциплине.

Характеристика учебных занятий, их отличительные особенности в предстоящем учебном году

Обучающиеся 4 классов активны, мотивация - 100% . Уроки проходят в игровой форме, под муз. сопровождение, что намного увеличивает эмоциональный фон урока. Обучающиеся, включаясь в урок, предлагают различные варианты деятельности. Особенно активно обучающиеся включаются в учебную деятельность на занятиях на улице (лыжная подготовка и лёгкая атлетика).

Обучение предмету «Физическая культура» в 4 классе направлено на формирование у учащихся основ здорового образа жизни, развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности и способствует достижению следующих **целей:**

в направлении ***личностного развития:***

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- укрепление здоровья учащихся, содействие гармоничному развитию;
- приобщение к самостоятельным занятиям физической культурой, подвижными играми.

в метапредметном направлении:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности,
- формирование умения оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха

в формировании ***предметных знаний***

- формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;
- овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.)
- взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- выполнение простейших акробатических и гимнастических комбинаций на высоком качественном уровне, характеристика признаков техничного исполнения
- выполнение технических действий из базовых видов спорта, применение их в игровой и соревновательной деятельности

На уроках в начальной школе будут рассматриваться следующие вопросы воспитательного и развивающего характера:

- Что значит «быть здоровым», «Укреплять здоровье», для чего это необходимо?
- Что означает понятие «Здоровый образ жизни»?
- Как формировать полезные привычки?
- Как сформировать волевые качества с помощью физических упражнений?

Решению этих вопросов будет способствовать:

- организация физкультурно-оздоровительных и спортивно-массовых мероприятий;
- реализация системы просветительской работы с учениками по формированию у учащихся культуры отношения к своему здоровью;
- формирование у школьников устойчивого интереса и потребности в регулярных занятиях физической культурой и спортом и навыков здорового образа жизни;
- развитие и саморазвитие личности ребёнка через интегрированное и проектное обучение основам здорового образа жизни.

Физическая культура это деятельность человека, направленная на укрепление здоровья и развитие физических способностей. Особенно возросла роль физкультуры в связи с урбанизацией, ухудшением экологической ситуации и автоматизацией труда, способствующей гипокинезии. Физическая культура является важным средством «воспитания нового человека, гармонически сочетающего в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство». Она способствует повышению социальной и трудовой активности людей, экономической эффективности производства. Физкультура удовлетворяет социальные потребности в общении, игре, развлечении, в некоторых формах самовыражения личности через социально активную полезную деятельность.

Миссия предмета «Физическая культура» определяется способностью формирования и развития представлений учащихся о «… *соразмеренности, красоты и здоровья, для которых требуется не только образование в области наук и искусства, но и занятия всю жизнь физическими упражнениями, гимнастикой» (Платон).*

Основные показатели состояния физической культуры в обществе -это уровень здоровья и физического развития людей, степень использования физической культуры в сфере воспитания и образования, в производстве, быту, в организации свободного времени. Результатом ее деятельности является физическая подготовленность и степень совершенства двигательных умений и навыков, высокий уровень развития жизненных сил, спортивные достижения, нравственное, эстетическое, интеллектуальное развитие

В 4 классе акцент в содержании обучения смещается на освоение школьниками новых двигательных действий, применяемых в гимнастике, лыжных гонках, легкой атлетике и спортивных играх. Вместе с тем сохраняется в большом объеме обучение комплексам общеразвивающих физических упражнений разной функциональной направленности, подвижным играм, ориентированным на совершенствование жизненно важных навыков и умений.

В содержание других разделов программы вводятся новые упражнения, требующие относительно высокого уровня технического исполнения.

Теоретический материал тесно связан с практическим материалом, который школьники осваивают в динамике . Программа предлагает для изучения темы, связанные с историей физической культуры и спорта, личной гигиеной, организацией самостоятельных занятий физическими упражнениями.

В соответствии с Концепцией структуры и содержания образования в области физической культуры предметом обучения учащихся 4 классов является двигательная деятельность с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью у учащихся не только совершенствуются физические качества, но и активно развиваются сознание и мышление, творческие способности и самостоятельность. На уроках физической культуры в младших классах будут проводиться общеразвивающие упражнения различной направленности с использованием

музыкального сопровождения, игры с выполнением разнообразных упражнений (игры с бегом, с прыжками, с лазанием, игры с метанием и ловлей). Проведение таких игр позволит успешно решать проблемы перегрузки учащихся, рациональной организации труда, активного повседневного отдыха, столь необходимого для гармоничного развития детей. Особое внимание будет уделяться специальным упражнениям для формирования правильной осанки и коррекции плоскостопия.

Для более качественного освоения предметного содержания настоящей учебной программы запланированы уроки трёх типов: с образовательно-познавательной, образовательно-предметной и образовательно-тренировочной направленностью.

На уроках с образовательно-познавательной направленностью учащиеся познакомятся с учебными знаниями, способами и правилами организации самостоятельных форм занятий с использованием ранее разученного учебного материала. Уроки с образовательно-познавательной направленностью характеризуются следующими особенностями:

- продолжительность подготовительной части уроков небольшая (до 5-6 мин) и может включать в себя как ранее разученные «тематические» комплексы упражнений (например, на гибкость, координацию, осанку), так и упражнения общеразвивающего характера, содействующие повышению работоспособности, активности процессов внимания, памяти и мышления. Главное, чтобы используемые упражнения не характеризовались значительными физическими нагрузками, приводящими к утомлению, не вызывали ярко выраженных эмоциональных напряжений;
- в основной части урока необходимо выделять образовательный и двигательный компоненты. Образовательный компонент основной части урока включает в себя учебные знания и способы физкультурной деятельности и в зависимости от объема учебного материала его продолжительность может составлять от 3-4 мин до 10-12 минут. При разработке содержания двигательного компонента необходимо включить обязательную разминку, которая по своему характеру должна соотносится с поставленными педагогическими задачами;
- продолжительность заключительной части урока будет зависеть от суммарной величины физической нагрузки, выполненной школьниками в его основной части.

Уроки с образовательно-предметной направленностью используются по преимуществу для обучения учащихся практическому материалу разделов гимнастики, легкой атлетики, подвижных игр, лыжной подготовки и плавания. Отличительными особенностями в построении и планировании этих уроков являются:

-планирование задач обучения осуществляется в логике поэтапного формировании двигательного навыка: этап начального обучения; этап углубленного разучивания и закрепления; и этап совершенствования;

-планирование физических упражнений согласовывается с задачами обучения, а динамика их нагрузки – с закономерностями постепенного развития утомления, возникающего в процессе их выполнения. В начале основной части урока, в зависимости от задач обучения, могут включаться упражнения на развитие гибкости, координации и быстроты, не связанные со значительными энергозатратами и не приводящие к интенсивному и относительно глубокому утомлению. Затем, постепенно вводятся упражнения на развитие силы и выносливости, характеризующиеся значительными энергозатратами и «вводящими» организм в определенные стадии относительно глубокого утомления.

Уроки с образовательно-тренировочной направленностью используются для развития физических качеств и решение соответствующих задач на этих уроках, осуществляется в рамках относительно жесткой регламентации динамики физической нагрузки от начала к окончанию их основной части. Отличительными особенностями этих уроков будут являться:

-обеспечение постепенного нарастания величины физической нагрузки задается определенной последовательностью в планировании физических упражнений, имеющих разные характеристики по энергозатратам;

-от начала к окончанию основной части урока конструкция включения физических упражнений сохраняет определенное постоянство: на развитие быстроты - силы – выносливости;

-по сравнению с другими типами уроков физической культуры, заключительная часть более продолжительная, поскольку должна быть достаточной, чтобы обеспечить восстановление организма после выполнения школьниками значительных физических нагрузок.

Приобретаемые таким образом знания, умения и навыки должны в последующем закрепляться в системе самостоятельных форм занятий физическими упражнениями: утренней зарядке и гигиенической гимнастике.

На уроках планируется использование современных *педагогических технологий*: уровневая дифференциация, ТДМ. Особое внимание в организации обучения будет уделено *реализации различных типов проектов:* исследовательских, информационных, практико-ориентированных; рассматриваются этапы работы над проектами, способы получения информации, умение формулировать вопрос, анализировать и представлять результаты работы. Акцент в обучении будет поставлен на *активизацию деятельности учителя и ученика, формирование УУД, ЛУУД*: *анализируя* спортивное движение, учащиеся *определяю*т его влияние на организм, элементарно *обосновывают* высказанное суждение; *размышляют* об основных характеристиках спортивного действия, о*бъединяют* элементарные упражнения в комплекс.

Усвоение знаний будет контролироваться с помощью устных опросов, выполнения комплексов упражнений, тестирования, участия в соревнованиях.

Большое внимание будет уделено формированию способов **обеспечения безопасности** на занятиях, профилактике травматизма, личной гигиены.

1. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

В результате изучения предмета «Физическая культура» на ступени начального общего образования у обучающихся будут сформированы *личностные, регулятивные, познавательные* и *коммуникативные* универсальные учебные действия как основа умения учиться.

В соответствии со стандартами второго поколения оцениванию подлежит опыт эмоционально-ценностного отношения школьников к физической культуре и спорту; представления о культуре и красоте движений, опыт спортивной деятельности, проявляющийся в процессе улучшения физического развития, организации здоровосберегающей жизнедеятельности, коммуникативные умения, способность к контролю и самоконтролю. Важным показателем успешности достижения планируемых результатов является участие школьников в различных формах спортивно-массовых мероприятий в классе и школы.

1.1. Достижения выпускниками личностных результатов на конец учебного года

У выпускника будут сформированы	***Выпускник получит возможность для формирования***
• мотивационная основа учебной деятельности; • познавательный интерес к предмету «Физическая культура»; • ориентация на понимание причин успеха в изучении предмета «Физическая культура», в т.ч. на самоконтроль и самоанализ; • **п**редставления о значении физической культуры, ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное); • представление о ЗОЖ, нормах личной гигиены; • чувство уважения к своему народу, к своей Родине, осознание своей этнической и национальной принадлежности.	• *активной спортивной позиции и возможности участия в спортивной жизни класса, школы, города;* • *умения ориентироваться в многообразии окружающей действительности, участия в спортивной жизни класса, школы, города;* *Осознанных спортивных предпочтений и ориентаций в современной спортивной жизни Южного Урала*
Система оценки ЛУУД: личностные УУД оцениваются по параметрам: «качество сформировано», « качество не сформировано» Анкета по оценке уровня школьной мотивации. (Н. Лусканова	

***Система оценки ЛУУД*:** Диагностика ЛУУД предполагает оценку сформированности эстетических, нравственных ценностных ориентаций, развития нравственных качеств личности

учащихся. Личностные УУД оцениваются по параметрам:«качество сформировано», « качество не сформировано»

1.2.Достижение выпускниками метапредметных результатов на конец учебного года

Регулятивные УУД	
Выпускник научится	***Выпускник получит возможность научиться***
• следовать режиму организации учебной деятельности; • определять цель и план учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно; • определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя; • соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем; • планировать индивидуальный режим дня.	• *самостоятельно определять цель и план учебной деятельности;* • *анализировать выполненное упражнение или комплекс.*
Познавательные УУД	
Выпускник научится	***Выпускник получит возможность научиться***
• отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике; • составлять простой план выполнения заданий; • определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания; • анализировать спортивные действия по предложенной схеме, алгоритму.	• *осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые);* • *анализировать спортивные движения по алгоритму;* • *классифицировать упражнения для составления комплексов.*
Коммуникативные УУД	
Выпускник научится	***Выпускник получит возможность научиться***
• участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки; • оформлять свои мысли в устной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций; • выполняя различные роли в группе, команде, сотрудничать в совместном решении проблемы; • определять роли ведущих в инсценировании подвижных игр программного характера.	• *допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;* • *формулировать собственное мнение и позицию;* • *договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности*

Система оценки познавательных УУД

Диагностика	**Проверяемые умения**	**Методика**
«Четвёртый лишний»	Оценка уровень развития понятийного мышления, умения оперировать образами предметов и способность отнесения их к определенному классу понятий.	Игра
Творческое (Учебное задание)	Оценка уровня сформированности воображения, творческой фантазии, умения выполнять задания творческого характера	Составление комбинации
Методика на определение уровня вербального (абстрактного) мышления .	Оценка уровня вербального мышления, умения логически мыслить и отвечать на вопросы.	Модифицированная методика К. Йерасека

Система оценки регулятивных УУД:

Диагностика	**Проверяемые умения**	**Методика**
Анкета «Проба на внимание»	Оцениваются умения с установлением сходства и различий акробатических комбинаций Определение уровня сформированности внимания и самоконтроля	Модифицированная методика П. Гальперина

***Система оценки коммуникативных УУД*:**

Диагностика	**Проверяемые умения**	**Методика**
Учебное задание	**Оценка** навыков коммуникации, воображения, внимания.	Составление комбинации из предложенных упражнений

1.3. Достижения выпускниками предметных результатов на конец учебного года

Выпускник научится	*Выпускник получит возможность научиться*
• общим правилам определения уровня развития физических качеств; • правилам проведения закаливающих процедур; • правилам использования комплексов физических упражнений для формирования правильной осанки; • определять уровень развития физических качеств (силы, быстроты, гибкости); • вести наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью; • выполнять закаливающие водные процедуры (обтирание); • выполнять комплексы упражнений для формирования правильной осанки; • выполнять комплексы упражнений для развития точности метания малого мяча; • выполнять комплексы упражнений для развития равновесия; • демонстрировать уровень физической подготовленности	• ***понимать*** *и* ***раскрывать*** *историю возрождения Олимпийских игр, объяснять смысл символики и ритуалов Олимпийских игр; характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья;* • ***составлять*** *комплексы упражнений для формирования правильной осанки, утренней зарядки и физкультминуток;* • ***оценивать*** *свое физическое состояние, (ощущения) после закаливающих процедур;* • *целенаправленно* ***отбирать*** *физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;*
Предметные результаты освоения учебного курса, отражающие НРЭО:	
-осознавать ценность физической культуры разных народов мира и место в ней отечественного спорта Южного Урала; -проявлять устойчивый интерес к спорту, спортивным традициям своего народа (Южного Урала) и мировым спортивным достижениям, комплекс ГТО.	*-ориентироваться в системе моральных норм и ценностей, представленных в спортивной жизни России и Южного Урала;* *-формировать спортивный кругозор*

1.4 Описание системы диагностики УУД:

В образовательной практике многие трудности, с которыми учитель сталкивается во время проведения уроков физической культуры, связаны с недостаточным развитием у обучающихся УУД: нежелание слушать задание, понимать цель его выполнения, неумение работать в команде, группе; учащиеся не обращают внимание на ключевые моменты в изучаемом двигательном действии и не могут сравнивать с уже изученными движениями и др. В связи с этим, выполнение движения происходит неточно, детали техники игнорируются, либо находятся причины для невыполнения, что приводит к снижению качества образования по предмету.

Таким образом, что необходимость организации работы по формированию УУД на уроках физической культуры обусловлена тремя качественными обстоятельствами: педагогической наукой, образовательной практикой и Стандартами второго поколения.

Как говорилось выше, метапредметные результаты обеспечиваются через формирование УУД. Постольку поскольку существует достаточно большое количество видов УУД, то в рамках предмета «Физическая культура» одним учителем невозможно сформировать все УУД.

Поэтому определение структуры и содержания УУД, которым отводится в современной школе особое место, является творчеством самих педагогов. Согласно опросу учителей, перечень УУД на уроках ФК на уровне начального образования может быть следующим может быть следующим (таблица 1).

Личностные	Регулятивные	Познавательные	Коммуникативные

1.Самоопределение 2.Смысло-образование	1.Соотнесение известного и неизвестного 2.Планирование 3.Оценка 4.Способность к волевому усилию	1.Формулирование цели 2.Выделение необходимой информации 3.Рефлексия 4Сравнение 5Классификации	1.Строить продуктивное взаимодействие между сверстниками и педагогами 2.Постановка вопросов 3.Разрешение конфликтов

Виды диагностики	Планирование диагностики	Сроки
Тест №1	Стартовая входная диагностика ПУУД	Сентябрь
Тест №2	Формулирование цели	Октябрь
Тест №3	Умения формулировать проблему под руководством учителя при решении учебных задач ПУУД	Ноябрь
Тест №4	Промежуточная диагностическая работа по ПУУД	Декабрь
Тест №5	Строить продуктивное взаимодействие между сверстниками и педагогами (КУУД)	Январь
Тест №6	Постановка вопросов (в малой группе и т. д КУУД)	Февраль
Тест №7	Разрешение конфликтов	Март
Тест №8	Разрешение конфликтов	Апрель
Тест №9	Итоговая диагностика сформированности КУУД	Май

Наибольшим потенциалом в формировании УУД являются такие разделы, как гимнастика и спортивные игры. Начиная с 2-3 классов введены проблемные ситуации, стимулирующие учеников к постановке целей, даны вопросы для актуализации необходимых знаний, приведён вывод, к которому ученики должны прийти на уроке. Диагностика проводится на констатирующем этапе (сентябрь-октябрь), промежуточном и по завершении формирующего этапа (май). По итогам диагностических исследований подводятся итоги, даётся оценка результативности применения формирования УУД на уроках.

1.5.Описание системы контроля предметных умений.

1.5.1. Особенности системы оценивания предметных умений

Критерии оценивания по физической культуре являются качественными и количественными.

Качественные критерии успеваемости характеризуют степень овладения программным материалом: знаниями, двигательными умениями и навыками, способами физкультурно-оздоровительной деятельности, включенными в обязательный минимум содержания образования и в школьный образовательный стандарт.

Количественные критерии успеваемости определяют сдвиги в физической подготовленности, складывающиеся из показателей развития основных физических способностей: силовых, скоростных, координационных, выносливости, гибкости и их сочетаний, что отражает направленность и уровни реализуемых образовательных программ.

Осуществляя оценивание подготовленности по физической культуре, учителя реализуют не только собственно оценочную, но и стимулирующую и воспитывающую функции, учитывая темп (динамику изменения развития физических качеств за определенный период времени, а не в данный момент) и индивидуальные особенности учащихся (типы телосложения, психические и физиологические особенности). При этом учителю необходимо быть максимально тактичным, внимательным, не унижать человеческое достоинство обучающегося, заботясь о повышении и дальнейшем развитии интереса к физической культуре.

Итоговая отметка выставляется учащимся за овладение темы, раздела, за четверть (в старших классах - за полугодие), за учебный год. Она включает в себя текущие отметки, полученные учащимися за овладение всеми

составляющими успеваемости: знаниями, двигательными умениями и навыками, а также отражает сдвиги в развитии физических способностей, умений осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность.

Критерии оценивания успеваемости по базовым составляющим физической подготовки учащихся:

Знания

При оценивании знаний по предмету «Физическая культура» учитываются такие показатели: глубина, полнота, аргументированность, умение использовать их применительно к конкретным случаям и занятиям физическими упражнениями. С целью проверки знаний используются следующие методы: опрос, тестирование.

Оценка 6	Оценка 5	Оценка 4	Оценка3	Оценка 2
За ответ, в котором уч-ся демонстрирует глубокое понимание сущности материала; логично его излагаетиспользуя в деятельности, приводит примеры из жизни.	За ответ, в котором уч-ся демонстрирует глубокое понимание сущности материала; логично его излагает.	За тот же ответ, если в нём содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки.	За ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в знании материала, нет должной аргументации и умения использовать знания на практике.	За непонимание и незнание материала программы.

2. *Техника владения двигательными умениями и навыками.*

Для оценивания техники владения двигательными умениями и навыками используются следующие методы: наблюдение, вызов из строя для показа, выполнение упражнений и комбинированный метод.

Оценка 6	Оценка 5	Оценка 4	Оценка 3	Оценка 2
Движение или отдельные его элементы выполнены правильно, с соблюдением всех требований, без ошибок, легко, свободно, чётко, уверенно, слитно, с отличной осанкой, в надлежащем ритме ;ученик понимает сущность движения, его назначение, может разобраться в движении, объяснить, как оно выполняется, и продемонстрировать в нестандартных условиях; может определить и исправить ошибки, допущенные др. уч.	Движение или отдельные его элементы выполнены правильно, с соблюдением всех требований, без ошибок, легко, свободно, чётко, уверенно, слитно, с отличной осанкой, в надлежащем ритме ;ученик понимает сущность движения, его назначение, может разобраться в движении, объяснить, как оно выполняется.	При выполнении ученик действует так же как и в предыдущем случае, но допустил не более двух незначительных ошибок.	Двигательное действие в основном выполнено правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к скованности движений, неуверенности. Уч-ся не может выполнить движение в нестандартных и сложных в сравнении с уроком условиях.	Уч-ся не выполняет государственный стандарт, нет темпа роста показателей физической подготовленности.

3. *Владение способами и умениями осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность.*

Оценка 6	Оценка 5	Оценка 4	Оценка 3	Оценка 2
Уч-ся умеет: самостоятельно организовать место занятий; -подбирать средства и инвентарь и применять их в конкретных условиях; контролировать ход	Уч-ся умеет: самостоятельно организовать место занятий; -подбирать средства и инвентарь и применять их в конкретных	Уч-ся: -организует место занятий в основном самостоятельно, лишь с незначительной помощью;	Более половины видов самостоятельной деятельности выполнены с помощью учителя или не выполняется	Уч-ся не может выполнить самостоятельно ни один из пунктов.

выполнения деятельности и оценивать итоги.	условиях;	-допускает незначительные ошибки в подборе средств; -контролирует ход выполнения деятельности и оценивает итоги.	один из пунктов.	

4. *Уровень физической подготовленности учащихся.*

Оценка 6	Оценка 5	Оценка 4	Оценка 3	Оценка 2
Исходный показатель соответствует очень высокому уровню подготовленности	Исходный показатель соответствует высокому уровню подготовленности	Исходный показатель соответствует среднему уровню подготовленности и достаточному темпу прироста.	Исходный показатель соответствует низкому уровню подготовленности и незначительному приросту.	Учащиеся не выполняет государственный стандарт, нет темпа роста показателей физической подготовленности.

Успеваемость учащихся отнесенных по состоянию здоровья к подготовительной мед. группе определяется на общих основаниях, однако при этом исключается те виды движений, которые им противопоказаны. Оценка за полугодие выводиться на основании текущих отметок, при этом преимущественное значение имеют оценки за освоение законченных тем программы. Итоговая оценка за год выставляется на основании полугодовых отметок.

Учащиеся научатся:

- определять уровень развития физических качеств (силы, быстроты, гибкости);
- вести наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью;
- выполнять закаливающие водные процедуры (обтирание);
- выполнять комплексы упражнений для формирования правильной осанки;
- выполнять комплексы упражнений для развития точности метания малого мяча;
- выполнять комплексы упражнений для развития равновесия.

Учащиеся получат возможность научиться:

- правилам выполнения закаливающих процедур
- общим правилам определения уровня развития физических качеств;
- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки;
- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке

- Оценка «5» выставляется за качественное выполнение упражнений, допускается наличие мелких ошибок.
- Оценка «4» выставляется, если допущено не более одной значительной ошибки и несколько мелких.
- Оценка «3» выставляется, если допущены две значительные ошибки и несколько грубых. Но ученик при повторных выполнениях может улучшить результат.
- Оценка «2» выставляется, если упражнение просто не выполнено. Причиной невыполнения является наличие грубых ошибок.

- В 1 – 4 классах оценка за технику ставится лишь при выполнении упражнений в равновесии, лазанье, с элементами акробатики, при построениях, перестроениях, ходьбе. В остальных видах (бег, прыжки, метание, броски, ходьба) необходимо учитывать результат: секунды, количество, длину, высоту.
- **Реализация 15 бальной системы оценивания**.
- С 2018-2019 учебного года в МАОУ СОШ 104 реализуется 15-ти бальная система оценивания. В предыдущие учебные годы аналогом 15-ти бальной системы оценивания была система с использованием минусов и плюсов к каждой бальной отметке. В связи с тем, что школа переходит на работу только с электронными журналами, осуществляется перевод минусов и плюсов в определенные баллы.

6-ти бальная отметка	Отметка	Баллы	5-ти бальная отметка
6	6+	15	5
	6	14	5
	6-	13	5
5	5+	12	5
	5	11	5
	5-	10	5
4	4+	9	4
	4	8	4
	4-	7	4
3	3+	6	3
	3	5	3
	3-	4	3
2	2+	3	2
	2	2	2
	2-	1	2
1		0	1

1.5.2. Информация о планируемых формах контроля: контрольные работы, комплексные контрольные работы (в сочетании с диагностикой УУД), тесты, зачёты и способы их проведения

№	Вид контроля	Название работы	Источник информации	Дата проведения
1.	Входная диагностика (Тестирование)	Развитие физической подготовленности	Матвеев, А. П. Физическая культура. 3-4 класс : учеб.для общеобразоват. учреждений / А. П. Матвеев. – М. : Просвещение. 2015 – 128 с. : ил. – А.П.Матвеев. Уроки физической культуры. Методические рекомендации. 1-4 классы. / А.П. Матвеев .2-е изд.: Просвещение 2014.-127с.	15-21.09 Приложение1
2.	Практическая работа	Подвижные и спортивные игры. Подвижные игры на основе баскетбола. «Передача мяча двумя руками от груди. Ведение мяча»		27.10-09.11 Приложение 2
3.	Практическая работа	Гимнастика с элементами акробатики. Акробатическая комбинация.		24-30.11 Приложение 3
4.	КИМ за 1 полугодие			08-14.12 Приложение 4
5.	Практическая работа	Лыжная подготовка. Попеременный двухшажный ход.		26.01-01.02 Приложение 5
6.	Практическая работа	Лыжная подготовка. Лыжные гонки.		23.02-01.03 Приложение 6
7.	Практическая	Подвижные и спортивные игры.		06-12.04

	работа	Подвижные игры на основе волейбола. Верхняя передача мяча.	Созданные МРООП НОО	Приложение7
8.	Итоговая диагностика (Тестирование)	Развитие физической подготовленности (таблица)		05-10.05 Приложение 1
9.	КИМ за год		Созданные МРООП НОО	18-24.05 Приложение 8

1.6.Перечень проектов, исследовательских работ рефератов на данный учебный год

Если хочешь быть здоров, закаляйся! .

Гигиена тела

Здоровый образ жизни

История лыж

Режим питания

Молоко полезно детям

Профилактика кариеса у ребят младшего возраста

Полезно ли мороженое

Польза и применение витаминов

Спортивная жизнь семьи

Что такое витамины?

Художественная гимнастика

Шоколад – вред или польза

Я – велосипедист

Мой любимый вид спорта.

-проект « Спортивные игры» ;

«Комплексы утренней зарядки для начальной школы »

«Зимние виды спорта на Южном Урале»

2. Содержание учебного материала

2.1.Содержание учебного материала, изучаемого в данном учебном году.

Структура и содержание учебного предмета задаются в данной программе в конструкции двигательной деятельности с выделением соответствующих учебных разделов: «Знания о физической культуре», «Способы двигательной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длинны массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и спортивных залах)

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность

Гимнастика с основами акробатики.

Организующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд. *Акробатические упражнения.* Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост. *Акробатические комбинации. Например:* 1) мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед. *Упражнения на низкой гимнастической перекладине:* висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение, через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги. *Опорный прыжок:* с разбега через гимнастического козла. *Гимнастические упражнения прикладного характера.* Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Легкая атлетика

Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением. *Прыжковые упражнения:* на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание;

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами. *Метание*: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки.

Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъемы; торможение.

Подвижные и спортивные игры

На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию. *На материале легкой атлетики:* прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту. *На материале лыжной подготовки:* эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию. *На материале спортивных игр:*

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; прием и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.

Общеразвивающие упражнения

Данный материал используется для развития основных физических качеств и планируется учителем в зависимости от задач урока и логики прохождения материала.

На материале гимнастики с основами акробатики

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперед, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лежа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающих в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лежа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменой опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лежа; отжимание лежа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперед поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперед толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнера в парах.

На материале легкой атлетики

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6 минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15–20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное

выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и
левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

На материале лыжных гонок

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трех шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

В содержание настоящей программы также входит относительно самостоятельный раздел «Общеразвивающие упражнения». В данном разделе предлагаемые упражнения распределены по разделам базовых видов спорта и дополнительно сгруппированы внутри разделов по признакам функционального воздействия на развитие основных физических качеств. Такое изложение материала позволяет учителю отбирать физические упражнения и объединять их в различные комплексы, планировать динамику нагрузок и обеспечивать преемственность в развитии основных физических качеств, исходя из половозрастных особенностей учащихся, степени освоенности ими этих упражнений, условий проведения различных форм занятий, наличия спортивного инвентаря и оборудования.

2.2. Обоснование дополнений, изменений.

При планировании учебного материала для учащихся 4 классов настоящей программы были внесены изменения:

1. При отсутствии реальной возможности для освоения школьниками содержания раздела «Плавание», и в соответствии с «Методическими рекомендациями о введении третьего часа физической культуры в учебные планы общеобразовательных учреждений» п.1.3.3. третий час физической культуры на ступени начального общего образования отводится на изучение упражнений ритмической гимнастики в количестве 34 часов из расчёта 1час в неделю

Согласно Базисному плану начального общего образования на обязательное изучение всех учебных тем программы по предмету физическая культура в -4 классе отводится 102 часа, из расчёта 3 часа в неделю. В соответствии с «Методическими рекомендациями о введении третьего часа физической культуры в учебные планы общеобразовательных учреждений» п.1.3.3. третий час физической культуры на ступени начального общего образования отводится на изучение упражнений ритмической гимнастики в количестве 34 часа из расчёта 1час в неделю.

Класс	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в год
4 класс	3	102

2.3 Характеристика полноты учебного материала в соответствии с требованиями ГИА

2.4 Содержание материала по реализации НРЭО

Реализация НРОЭ В соответствии с Приказом Министерства образования и науки Челябинской области от 30.05.2014 № 01/1839 «О внесении изменений в областной базисный учебный план для

общеобразовательных организаций Челябинской области, реализующих программы основного общего и среднего общего образования» при реализации Федерального компонента государственного образовательного стандарта по предметам инвариантной части изучение национальных, региональных и этнокультурных особенностей включается в предметное содержание .

№ урока	Раздел (тема, модуль)	Основные виды учебной деятельности
70,71,73,74,76,77	Подвижные игры разных народов.	Правила организации и проведения игр Подвижные игры: Коршун. Хорт. Круговые пятнашки. Колокол. Чехарда. Русская лапта. Горелки. Мяч кверху. Перебежки. Летучий мяч.

№ урока	***Раздел, учебный модуль***	***Тематика НРЭО***	Основные виды учебной деятельности	Источник
		4 класс		
1,49.	**Основы знаний** История физической культуры. Физическая культура разных народов	Особенности физической культуры разных народов. Ее связь с природными географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Известные спортсмены и тренеры Челябинской области по различным видам спорта.	Находить нужную информацию в учебнике и дополнительной литературе.	*МРООП НОО «В родном краю».* Физическая культура. А.П.Матвеев 3-4класс М. Просвещение 2015г А.П.Матвеев Уроки физической культуры. Методические рекомендации 1-4 классы М.Просвещение 2014г
70,71, 73,74, 76,77, 89.	Физические упражнения Профилактика травматизма	Национальные подвижные игры и игры народов Южного Урала. Спортивные сооружения Челябинской области и их предназначение.	Знать правила и проведения подвижных игр	
37,52.	**Способы физкультурной деятельности** Дыхательная гимнастика	Организация и проведение национальных подвижных игр и народных игр Южного Урала в зависимости от интересов и уровня физической подготовленности (на спортивных площадках и в спортивных залах).	Организация и проведение национальных подвижных игр, подготовка инвентаря для их проведения.	
50,53, 55,56, 62,64. 76,77	**Спортивно-оздоровительная деятельность** ***Лыжная подготовка*** Одновременный одношажный ход. Попеременный двухшажный ход. Спуски со склона и подъём на склон ***Подвижные и спортивные игры*** Национальные подвижные игры	Передвижения одновременным одношажным ходом Передвижения попеременным двухшажным ходом под уклон и по равнине: особенности местности (лесопарковой зоны) малой родины (города, посёлка, села) Спуски со склона в основной стойке. Техника подъёма «лесенкой». Спуски со склона в высокой и низкой стойке, торможение «плугом» и «полуплугом». Подвижные игры с элементами спуска со склона и подъёма. Национальная подвижная игра лапта.	Выполнения передвижения, спусков и подъемов на лыжах данными способами Организация и проведение национальных подвижных игр	

Годовой план-график (распределение учебного времени по четвертям).

разделы	I четверть (часы)	II четверть	III четверть	IV четверть	Всего (часы)

		(часы)	(часы)	(часы)	
Знания о физической культуре	**1**	**1**	**1**	**1**	**4**
Способы физкультурной деятельности	**1**	**2**	**2**	**1**	**6**
Лёгкая атлетика	**8**			**8**	**16**
Подвижные игры					
Гимнастика		**11**			**11**
Лыжная подготовка			**11**		**11**
Спортивные игры	**8**			**5**	**13**
Ритмическая гимнастика	**9**	**7**	**10**	**8**	**34**
Физкультурно-оздоровительная деятельность					
Подвижные игры разных народов (НРЭО)			**6**		**6**
	27	**21**	**30**	**24**	**102**

3. Календарно-тематическое планирование предмета «Физическая культура» 4 класс .

№ урока	Дата проведения		Тема учебного занятия	Планируемые результаты			Контроль сформированности УУД
	план	факт		Предметные	Метапредметные УУД	Личностные УУД	
	1 четверть **Раздел программы «Знания о физической культуре» 1ч.** **Раздел программы « Ритмическая гимнастика» 9ч.** **Раздел программы « Лёгкая атлетика» 8ч.** **Раздел программы «Способы двигательной деятельности» 1ч.** **Раздел программы «Подвижные игры» 8ч.**						
1.	02.09.-06.09.		**Знания о физической культуре** Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью. История физической культуры. Вводный инструктаж по ОТ и ТБ.	**Знать:** **-** связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью. Особенности физической культуры разных народов **Уметь:** -раскрывать роль и значение занятий в подготовке русской армии	***Познавательные:*** -находить нужную информацию в учебнике и дополнительной литературе. ***Коммуникативные:*** уметь проявлять взаимодействие в команде ***Регулятивные:*** различать допустимые и недопустимые формы поведения на уроке.	Формировать первоначальные представления об особенностях физической культуры .	
2.	02.09.-06.09.		**Легкая атлетика Ходьба и бег** Правила техники безопасности и поведения на уроках по лёгкой атлетике	**Знать:** -правила поведения и технику безопасности на уроках физической культуры; Выполнение техники ходьбы и бега - **Уметь:** - правильно подбирать одежду и обувь для спортивных занятий - уметь играть в подвижные игры.	***Познавательные:*** . технически правильно выполнять простые (строевые) действия ***Коммуникативные:*** общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения ***Регулятивные:*** планировать собственную деятельность, распределять нагрузку в процессе ее выполнения , соблюдать требования техники безопасности к месту проведения	- Развивать мотивацию к изучению курса физической культуры; -готовность к сотрудничеству	
3.	02.09.-06.09.		**Ритмическая гимнастика** Вводное занятие Инструктаж по ТБ.	**Знать:** - правила гигиены и безопасности **Уметь:** ориентироваться в пространстве, выполнять строевые команды, позиции рук и ног	***Познавательные:*** Принимать и удерживать поставленную задачу; Применять знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья ***Регулятивные:*** ориентироваться в пространстве хореографического класса;	Чувство необходимости учения; Интерес к новому. Устойчивая мотивация к гимнастическим занятиям	

					оценивать своё эмоциональное состояние и активность на уроке ***Коммуникативные**:* умение взаимодействовать со взрослыми и со сверстниками.		
4.	09.09.-13.09		**Ходьба и бег**	**Знать:** - основные способы передвижения человека. - понятия ходьбы и бега их разновидности. Знать историю возникновения Олимпийских игр. **Уметь:** правильно выполнять основные движения в ходьбе и беге	***Познавательные:*** выбрать нужный для себя темп ходьбы и бега. ***Коммуникативные***: формулировать собственное мнение; осуществлять взаимодействие в игре ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; осуществлять контроль по образцу;	Развивать-мотивацию к изучению курса физической культуры; -готовность к сотрудничеству	
5.	09.09.-13.09		**Ходьба и бег**.	**Знать:** понятия медленный бег; быстрый бег; ускорение. **Уметь:** -выполнять бег строем или группой из разных исходных положений с изменяющимся направлением движения.	***Познавательные*** :демонстрировать технику бега различными способам ***Коммуникативные:*** общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения *Регулятивные:* осуществлять контроль по образцу;	Проявлять дисциплинированность, управлять своими эмоциями.	

6.	09.09.-13.09.		**Ритмическая гимнастика** Строевые упражнения. Марш по кругу и в колоннах.	**Знать:** позиции рук и ног **Уметь:** ориентироваться в пространстве, выполнять строевые команды, прощание, благодарность	*Познавательные:* различать «право» и «лево» *Коммуникативные:* слушать и понимать других; работать в паре и группой *Регулятивные:* соблюдать принятые в хореографии нормы этикета: здороваться, прощаться, благодарить; ориентироваться в пространстве, соблюдать интервалы	Осознание навыков культурного поведения на уроке	
7.	16.09.-20.09.		**Контрольный урок.** **Ходьба и бег** Входная диагностика (Тестирование)	**Знать:** Понятия: эстафета, старт, финиш. **Уметь:** уметь играть в подвижные игры выполнять бег 60м	***Познавательные:*** находить ответы на вопросы, используя свой собственный опыт и различную информацию; ***Коммуникативные:*** договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности ***Регулятивные:*** принимать учебную задачу; осуществлять контроль по образцу;	Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.	Входная диагностика (Тестирование)
8.	16.09.-20.09.		**Прыжки**	**Знать:** -технику выполнения прыжка в длину с места; **Уметь:** **-**правильно выполнять основные движения в прыжках.	***Познавательные:*** осваивать технику прыжка различными способами ***Коммуникативные:*** умение аргументировать свое мнение, обозначать вслух затруднения ***Регулятивные:*** соблюдать правила техники безопасности при выполнении прыжковых упражнений проявлять качества силы, быстроты и координации при выполнении прыжковых комбинаций	Проявлять дисциплинированность, упорство в достижении целей.	
9.	16.09.-20.09.		**Ритмическая гимнастика** Строевые упражнения. Марш по кругу и в колоннах.	**Знать:** -правила выполнения танцевального бега, шага **Уметь**: -координировать 2 упражнения	***Познавательные:*** определять характер музыки; соотносить движения с музыкальным темпом; сравнивать музыкальные фрагменты с различным размером и двигаться соответственно ***Коммуникативные:***	Проявлять дисциплинированность, упорство в достижении целей.	

					взаимодействовать с учителем и одноклассниками; музыкально и эмоционально исполнять комбинации ***Регулятивные:*** координировать 2 движения; оценивать правильность выполнения действия на уровне оценки соответствия результатов требованиям поставленной задачи		
10.	23.09.-27.09		**Прыжки**	**Знать:** -технику выполнения прыжка в длину с разбега. **Уметь:** **-** правильно выполнять основные движения в прыжках.	***Познавательные:*** осваивать двигательные действия техники прыжка развивать координационные способности ***Коммуникативные:*** включаться в общение со сверстниками на принципах взаимопомощи и доброжелательности ***Регулятивные***: Проявлять качества силы, координации контролировать свои действия.	Стремление преодолевать себя, управлять своими эмоциями различных ситуациях .	
11.	23.09.-27.09		**Метание малого мяча**	**Знать:** **-** технику выполнения метания малого мяча в цель; **Уметь:** **-** правильно выполнять основные движения в метании; метать различные предметы и мячи на дальность с места, из различных положений	***Познавательные:***: осваивать технику метания малого мяча ***Коммуникативные:*** Взаимодействовать в группах при выполнении метания малого мяча. ***Регулятивные:*** Проявлять качества силы, координации и быстроты при метании малого мяча Объективно оценивать свои умения.	Стремление преодолевать себя, управлять своими эмоциями различных ситуациях	
12.	23.09.-27.09.		**Ритмическая гимнастика** Освоение навыков ходьбы, бега и развитие координационных способностей. ОРУ.	**Знать:** правила выполнения танцевального бега, шага **Уметь:** координировать 2 упражнения	*Познавательные:* соотнесение своего исполнения движений с эталоном, анализ выразительности исполнения движений представленного на видео эталона *Коммуникативные:* умение взаимодействовать с взрослыми и со сверстниками в паре *Регулятивные:* вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и характера сделанных ошибок	Потребность в занятиях гимнастикой	

13.	30.09.-04.10.		**Метание малого мяча**	**Знать:** **-** технику выполнения метания малого мяча в цель; Знать историю развития Олимпийских игр. **Уметь:** **-** правильно выполнять основные движения в метании; метать различные предметы и мячи на дальность с места, из различных положений	***Познавательные*** – -демонстрировать технику метания малого мяча ***Коммуникативные****:* --взаимодействовать в группах при выполнении метания малого мяча. ***Регулятивные:*** -проявлять качества силы, координации и быстроты при метании малого мяча Объективно оценивать свои умения.	Проявлять дисциплинированность, упорство в достижении целей.	
14.	30.09.-04.10.		**Способы физкультурной деятельности** Связь величины нагрузки и частоты сердечных сокращений.	**Знать:** Связь повышения физической нагрузки с повышением частоты пульса **Уметь:** Измерять величину пульса в покое и после физической нагрузки	***Познавательные:*** Находить разницу в величинах пульса при выполнении упражнений с разной нагрузкой ***Коммуникативные****:* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов. ***Регулятивные***: давать оценку информации .	-учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу -- осознание человеком себя как представителя страны и государства	.
15.	30.09.-04.10.		**Ритмическая гимнастика** Освоение навыков работы в паре и развитие координационных способностей.	**Знать:** 3 вида бега, 4 вида шага, понятие интервал **Уметь:** ориентироваться в пространстве, держать интервал, играть в подвижные игры под музыкальное сопровождение	***Познавательные:*** Соотносить свое исполнение движений с эталоном, анализ выразительности исполнения движений представленного на видео эталона ***Коммуникативные****:* взаимодействовать с взрослыми и со сверстниками в паре, в группе ***Регулятивные:*** вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и характера сделанных ошибок	Потребность в занятиях гимнастикой	

16.	07.10.-11.10		**Подвижные игры на основе баскетбола** Правила техники безопасности . Правила игры в баскетбол.	**Знать:** правила игры необходимость соблюдения правил **Уметь:** ускоряться; менять направление бега. -выполнять технические приемы баскетбола в стандартных и вариативных условиях	***Познавательные:*** уметь использовать наглядные модели; находить ответы на вопросы, применять свой собственный опыт и различную информацию; ***Коммуникативные:*** договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности -уметь работать (играть) в команде ***Регулятивные:*** проявлять качества силы, координации и быстроты при метании мяча о оценивать свои умения принимать учебную задачу; осуществлять контроль по образцу;	-умения в самостоятельной организации и проведении подвижных игр.	
17.	07.10.-11.10		Ведение мяча на месте и шагом по прямой дуге змейкой.	**Знать:** -правила игры в мини баскетбол; **Уметь:** **-**менять скорость бега; координировать движения; -играть в подвижные игры с бегом, прыжками, метаниями.	***Познавательные:*** уметь использовать наглядные модели; находить ответы на вопросы, применять свой собственный опыт и различную информацию; ***Коммуникативные:*** договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности -уметь работать (играть) в команде ***Регулятивные:*** проявлять качества силы, координации и быстроты при метании мяча о оценивать свои умения принимать учебную задачу; осуществлять контроль по образцу;	-умения в самостоятельной организации и проведении подвижных игр.	Формулирование цели
18.	07.10.-11.10.		**Ритмическая гимнастика** Освоение навыков работы в паре и развитие координационных способностей.	**Знать:** 3 вида бега, 4 вида шага, понятие интервал **Уметь:** ориентироваться в пространстве, держать интервал, играть в подвижные игры под музыкальное сопровождение	***Познавательные:*** анализировать выразительность исполнения движений представленного на видео эталона ***Регулятивные:*** включатся в работу быстро, оценивать правильность исполнения движений, умение взаимодействовать с взрослыми и со сверстниками в паре, в группе ***Коммуникативные:*** осознанно стремится к сотрудничеству.	Осознание навыков культурного исполнения движений	

19.	14.10.-18.10.		Ведение мяча в беге по прямой дуге змейкой.	**Знать:** -правила игры в мини баскетбол; **Уметь:** **-**менять скорость бега; координировать движения; -играть в подвижные игры с бегом, прыжками, метаниями.	***Познавательные:*** Демонстрировать технические приемы игры в баскетбол ***Коммуникативные***: уметь взаимодействовать в игре ***Регулятивные:*** проявлять качества силы, координации и быстроты при метании мяча	Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу; Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;	
20.	14.10.-18.10.		Обводка стоек в передвижении шагом и бегом	**Знать:** -правила игры в мини баскетбол; **Уметь:** **-**менять скорость бега; координировать движения; -играть в подвижные игры с бегом, прыжками, метаниями.	***Познавательные:*** Демонстрировать технические приемы игры в баскетбол ***Коммуникативные***: уметь взаимодействовать в игре ***Регулятивные:*** проявлять качества силы, координации и быстроты при метании мяча	Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу; Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;	
21.	14.10.-18.10.		**Ритмическая гимнастика** Освоение навыков работы в паре и развитие координационных способностей.	**Знать:** правила исполнения прыжков,**4 вида прыжков** **Уметь:** правильно исполнять – прыжки по позициям и в комбинации под музыкальное сопровождение.	***Познавательные:*** нахождение проученных движений в демонстрационном видео материале и сравнение со своим исполнением ***Регулятивные:*** контроль и коррекция по эталону, преодоление импульсивности и непроизвольности. ***Коммуникативные:*** слушать и понимать других, действовать одновременно с другими.	Осознание навыков культурного исполнения движений	

22.	21.10.-25.10.		Передачи мяча стоя на месте и при передвижении.	. **Знать:** -правила игры в мини баскетбол; **Уметь:** **-**менять скорость бега; координировать движения; -играть в подвижные игры с бегом, прыжками, метаниями.	***Познавательные:*** Демонстрировать технические приемы игры в баскетбол ***Коммуникативные***: уметь взаимодействовать в игре ***Регулятивные:*** проявлять качества силы, координации и быстроты при метании мяча	Проявление положительных качеств личности в управлении своими эмоциями	
23.	21.10.-25.10.		Бросок мяча в корзину стоя на месте и после ведения.	**Знать:** -правила игры в мини баскетбол; **Уметь:** **-**выполнять ловлю и передачу мяча координировать движения; -играть в подвижные игры с бегом, прыжками, метаниями.	***Познавательные:*** Демонстрировать технические приемы игры в баскетбол ***Коммуникативные***: уметь взаимодействовать в игре ***Регулятивные:*** проявлять качества силы, координации и быстроты при метании мяча	способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;	
24.	21.10.-25.10.		**Ритмическая гимнастика** Развитие прыгучести. Трамплинные прыжки.	**Знать:** правила исполнения прыжков,**4 вида прыжков** **Уметь:** правильно исполнять – прыжки по позициям и в комбинации под музыкальное сопровождение.	***Познавательные:*** нахождение проученных движений в демонстрационном видео материале и сравнение со своим исполнением ***Регулятивные:*** контроль и коррекция по эталону, преодоление импульсивности и непроизвольности. ***Коммуникативные:*** слушать и понимать других, действовать одновременно с другими и поочерёдно	Осознание навыков культурного исполнения движений в группе и по очереди	
25.	04.11.-08.11.		Бросок мяча в корзину стоя на месте и после ведения.	**Знать:** -правила игры в мини баскетбол; -знать слова ведущих; **Уметь:** **-** выполнять ловлю и передачу мяча координировать движения;	***Познавательные:*** Демонстрировать технические приемы игры в баскетбол ***Коммуникативные***: уметь взаимодействовать в игре ***Регулятивные:*** проявлять качества силы, координации и быстроты при метании мяча	способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;	

				-играть в подвижные игры с бегом, прыжками, метаниями.			
26.	04.11.-08.11.		**Контрольный урок.** Бросок мяча двумя руками от груди с места. Ведение мяча. Практическая работа.	**Знать:** -правила игры в мини баскетбол; **Уметь:** -выполнять ловлю и передачу мяча координировать движения; -играть в подвижные игры с бегом, прыжками, метаниями	***Познавательные:*** демонстрировать технические приемы игры в баскетбол находить ошибки при выполнении учебных заданий ***Коммуникативные***: уметь взаимодействовать в игре ***Регулятивные*** проявлять качества силы, координации и быстроты при метании мяча	Формирование волевых усилий и качеств	Умения формулировать проблему под руководством учителя при решении учебных задач ПУУД
27.	04.11.-08.11.		**Ритмическая гимнастика** Строевые упражнения с одновременной работой рук.	**Знать:** упражнения на развитие мышц шеи и плеч **Уметь:** исполнять движения правильно в комбинации с другими движениями и одновременно	*Познавательные:* самостоятельно находить и придумывать движения для танца полька *Регулятивные:* контроль и коррекция по эталону. Преодоление импульсивности и непроизвольности. *Коммуникативные:* слушать и понимать других, действовать одновременно с другими.	Осознание навыков культурного исполнения движений в паре и в группе	
2четверть **Раздел программы « Гимнастика с элементами акробатики» 11ч.** **Раздел программы «Знания о физической культуре» 1ч** **Раздел программы « Ритмическая гимнастика» 7ч.** **Раздел «Способы физкультурной деятельности» 2ч**							
28.	11.11.-15.11.		**Знания о физической культуре** Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений.	**Знать:** **-** зависимость между величиной нагрузки и наступлением утомления **Уметь:** -приводить примеры изменения величины нагрузки	***Познавательные:*** находить ответы на вопросы, используя свой собственный опыт и различную информацию; выбирать нужную. ***Коммуникативные:*** находить ответы на вопросы, используя свои собственные знания. ***Регулятивные:*** выполнять задания в соответствии с целью.	Развивать готовность к сотрудничеству	

29.	11.11.-15.11.		**Гимнастика с элементами акробатики. Акробатика. Стойка на лопатках .Строевые упражнения** Инструктаж по ТБ	**Знать:** -правила поведения в гимнастическом зале. **Уметь:** -выполнять строевые команды, акробатические элементы раздельно и в комбинации -выполнять стойку на лопатках из различных исходных положений	***Познавательные*** понимать и принимать цели, сформулированные учителем; осваивать технику строевых упражнений ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу выполнять игровые действия в условиях учебной деятельности. ***Коммуникативные:*** договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. Уметь сотрудничать при выполнении совместных упражнений	Соблюдать правила техники безопасности на уроках гимнастики.	
30.	11.11.-15.11.		**Ритмическая гимнастика** Строевые упражнения с одновременной работой рук.	**Знать:** правило исполнения шагов, как удержать равновесие **Уметь:** выполнять упражнения в равновесии	***Познавательные:*** осуществлять рефлексию способа и условий исполнения данных движений ***Регулятивные:*** контроль и коррекция по эталону. Преодоление импульсивности и непроизвольности. ***Коммуникативные:*** ориентироваться на позицию партнёра		
31.	18.11.-22.11.		**Акробатика.** Гимнастический мост. Упражнения для развития гибкости.	**Знать:** - правила поведения в гимнастическом зале. **Уметь:** -выполнять гимнастический мост из положения лежа на спине.	***Познавательные:*** Осваивать технику строевых упражнений ; ***Регулятивные:*** принимать учебную задачу; осуществлять контроль по образцу; проявлять качества силы и координации при выполнении акробатических упражнений ***Коммуникативные:*** Уметь взаимодействовать во время игры.		
32.	18.11.-22.11.		**Акробатика.** Кувырок вперед. Упражнения для развития гибкости.	**Знать:** -понятие «кувырок», -виды кувырков и способы их выполнения. **Уметь:** -выполнять кувырок вперёд.	***Познавательные*** демонстрировать технику строевых упражнений ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу проявлять качества силы и координации при выполнении акробатических упражнений ***Коммуникативные:*** договариваться и приходить к общему решению в	Активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи	

					совместной деятельности. Уметь играть в подвижные игры		
33.	18.11.- 22.11.		**Ритмическая гимнастика** Хореографические упражнения на середине зала.	**Знать:** правило исполнения шагов, как удержать равновесие **Уметь:** выполнять упражнения в равновесии	*Познавательные:* осуществлять рефлексию способа и условий исполнения данных движений ***Регулятивные:*** контроль и коррекция по эталону, адекватно воспринимать замечания учителя, преодоление импульсивности и непроизвольности. ***Коммуникативные:*** ориентироваться на позицию партнёра	Чувство необходимости знания строения своего тела, его физических данных, а также здоровьесбережение	
34.	25.11.- 29.11.		. **Акробатика.** Кувырок назад. Упражнения для развития гибкости и координационных способностей	**Знать:** **-**понятие «кувырок», -виды кувырков и способы их выполнения. **Уметь:** **-**выполнять кувырок назад.	*Познавательные* демонстрировать технику строевых упражнений; выполнять акробатические упражнения *Регулятивные:* видеть красоту движений; выделять и обосновывать эстетические признаки в движении и передвижении человека. ***Коммуникативные:*** Выполнять игровые действия, сотрудничать и взаимодействовать во время игры	Формировать эстетические потребности .	
35.	25.11.- 29.11.		**Контрольный урок.** .**Акробатика. Строевые упражнения** Комбинация из разученных элементов Практическая работа.	. **Знать:** **-**понятие «кувырок», виды кувырков и способы их выполнения. **Уметь:** **-**выполнять строевые команды, акробатические элементы раздельно и в комбинации	***Познавательные*** демонстрировать технику строевых упражнений; выполнять акробатические упражнения ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу проявлять качества силы и координации при выполнении акробатических упражнений планировать нагрузку и отдых в процессе выполнения работы ***Коммуникативные:*** договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности	Проявлять дисциплинированность, упорство в достижении целей	

36.	25.11.-29.11.		**Ритмическая гимнастика** Хореографические упражнения на середине зала.	**Знать:** несколько видов приставных шагов и не менее 3 движений на гибкость **Уметь:** выполнят приставные шаги одновременно с поворотом головы, с работой рук и плеч. Выполнять движения в партере	***Познавательные:*** использовать ранее проученные движения с приставным шагом одновременно ***Регулятивные:*** контроль и коррекция по эталону, адекватно воспринимать замечания учителя, преодоление импульсивности и непроизвольности .***Коммуникативные:*** ориентироваться на позицию партнёра.	Чувство необходимости знания строения своего тела, его физических данных, а также здоровьесбережение	
37.	02.12.-06.12.		**Способы физкультурной деятельности** Измерение пульса после нагрузки.	**Знать:** Связь повышения физической нагрузки с повышением частоты пульса **Уметь:** Измерять величину пульса в покое и после физической нагрузки	***Познавательные:*** использовать наглядные модели; находить ответы на вопросы, используя свой собственный опыт и различную информацию; ***Регулятивные:*** принимать учебную задачу; осуществлять контроль по образцу. ***Коммуникативные:*** формулировать собственное мнение;	Оказывать помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык общие интересы	
38.	02.12.-06.12.		**Равновесие. Лазание. Строевые упражнения**.	**Знать:** технику выполнения упражнений в равновесии и лазании. **Уметь:** -выполнять упражнения по заданию учителя. Уметь играть в подвижные игры.	***Познавательные***: демонстрировать технику строевых упражнений; понимать и принимать цели, сформулированные учителем; ***Регулятивные:*** проявлять качества силы и координации при выполнении акробатических упражнений планировать нагрузку и отдых в процессе выполнения работы ***Коммуникативные:*** Выполнять игровые действия, сотрудничать и взаимодействовать во время игры формулировать собственное мнение;	Активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи	
39.	02.12.-06.12.		**Ритмическая гимнастика** ОРУ в партере. Развитие гибкости.	**Знать:** несколько видов приставных шагов и не менее 3 движений на гибкость **Уметь:** выполнят приставные шаги одновременно с поворотом головы, с работой рук и плеч. Выполнять движения в партере	***Познавательные:*** использовать ранее проученные движения с приставным шагом одновременно, самостоятельно находить и приносить упражнения на гибкость ***Регулятивные:*** контроль и коррекция по эталону, адекватно воспринимать замечания учителя, преодоление импульсивности и непроизвольности	Здоровьесбережение	

					Коммуникативные: ориентироваться на позицию партнёра.		
40.	09.12.-13.12.		**Равновесие. Лазание**. Строевые упражнения.	**Знать:** -виды перестроения; -технику выполнения лазания. **Уметь:** -строевые выполнять упражнения -выполнять лазание по канату в три приема	***Познавательные*** понимать и принимать цели, сформулированные учителем; демонстрировать технику строевых упражнений; ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу **:** проявлять качества силы и координации при выполнении упражнений в равновесии и лазании планировать нагрузку и отдых в процессе выполнения работы ***Коммуникативные:*** договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности	Проявлять дисциплинированность, упорство в достижении целей. Проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных, нестандартных ситуациях	Промежуточная диагностическая работа по ПУУД
41.	09.12.-13.12.		**Контрольный урок. Равновесие. Лазание**. Строевые упражнения .КИМ за 1 полугодие.	**Знать:** -способы лазания **Уметь:** -выполнять лазание различными способами			
42.	09.12.-13.12.		**Ритмическая гимнастика** ОРУ в партере. Развитие гибкости.	**Знать:** несколько видов приставных шагов и не менее 3 движений на гибкость **Уметь:** выполнят приставные шаги одновременно с поворотом головы, с работой рук и плеч. Выполнять движения в партере	*Познавательные:* использовать ранее проученные движения с приставным шагом одновременно, самостоятельно находить и приносить упражнения на гибкость *Регулятивные:* контроль и коррекция по эталону, адекватно воспринимать замечания учителя, преодоление импульсивности и непроизвольности. *Коммуникативные:* ориентироваться на позицию партнёра.	Здоровьесбережение	

43.	16.12.-20.12.		**Висы и упоры. Строевые упражнения.**	**Знать:** -технику выполнения в висах и упорах **Уметь:** -выполнять перестроения по заданию учителя. -выполнять упражнения на низкой перекладине	***Познавательные*** выполнять технику упражнений в висах и упорах. Осваивать технику упражнений на гимнастической скамейке. ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; ***Коммуникативные:*** выполнять учебные действия, коммуникатировать в условиях игровой деятельности	Активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи	
44.	16.12.-20.12.		**Висы и упоры. Строевые упражнения .**	**Знать:** технику выполнения в висах и упорах, виды перестроения. **Уметь:** выполнять перестроения по заданию учителя.	***Познавательные*** выполнять технику упражнений в висах и упорах. Осваивать технику упражнений на гимнастической скамейке. ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; ***Коммуникативные:*** выполнять учебные действия, коммуникатировать в условиях игровой деятельности		
45.	16.12.-20.12.		**Ритмическая гимнастика** Хореографические и гимнастические упражнения на середине зала.	**Знать:** правило исполнения галопа, понятии е- диагональ **Уметь:** правильно выполнять галоп, комбинировать с другими движениями	***Познавательные:*** анализ исполнения движения и сравнение с эталоном ***Регулятивные:*** контроль и коррекция по эталону, преодоление импульсивности и непроизвольности, планировать свои действия .***Коммуникативные:*** ориентироваться на действия партнёра и корректировать свои действия.	Здоровьесбережение	
46.	23.12.-27.12.		**Преодоление полосы препятствий.**	**Знать** –технику прикладных упражнений **Уметь** – преодолевать полосу препятствий	***Познавательные*** *осваивание техники упражнений на преодоление препятствий* ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; ***Коммуникативные:*** выполнять учебные действия, коммуникатировать в условиях игровой деятельности		

47.	23.12.-27.12.		**Способы физкультурной деятельности** Физическое развитие и физические качества человека.	**Знать:** физические качества человека, связь развития физических качеств с укреплением мышц человека, улучшением работы сердца, лёгких. **Уметь**: составлять элементарный комплекс упражнений направленный на развитие определённых мышц и систем организма.	*Познавательные:* использовать наглядные модели; находить ответы на вопросы, используя свой собственный опыт и различную информацию; *Регулятивные:* принимать учебную задачу; осуществлять контроль по образцу. *Коммуникативные:* формулировать собственное мнение;	Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу;	
48.	23.12.-27.12.		**Ритмическая гимнастика** Хореографические и гимнастические упражнения на середине зала.	**Знать:** позиции ног, правило исполнения прыжка по 6 позиции. **Уметь:** правильно выполнять подготовку к прыжкам и прыжки.	*Познавательные:* контролировать , оценивать результат и процесс деятельности *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу. *Коммуникативные:* Осуществлять взаимный контроль	Самооценка. Адекватное восприятие оценки со стороны.	
3 четверть **Раздел программы «Знания о физической культуре» 1ч** **Раздел программы « Ритмическая гимнастика» 10ч.** **Раздел «Способы физкультурной деятельности» 2ч** **Раздел «Лыжная подготовка» 11ч** **Раздел Подвижные игры разных народов 6ч НРЭО**							

49.	13.01.-17.01		**Знания о физической культуре** Правила предупреждения травм. ГТО и его значение. Физическая культура разных народов	**Знать:** Характеризовать основные причины возникновения травм Известные спортсмены и тренеры Челябинской области по различным видам спорта. **Уметь:** Демонстрировать способы оказания помощи при легких травмах	***Познавательные:*** находить ответы на вопросы, используя свой собственный опыт и различную информацию; выбирать нужную. ***Коммуникативные:*** находить ответы на вопросы, используя свои собственные знания. ***Регулятивные:*** выполнять задания в соответствии с целью.	Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу;	
50.	13.01.-17.01		**Лыжная подготовка** Правила Т.Б на лыжной подготовке. Попеременный двухшажный ход.	**Знать:** -требования к одежде и обуви во время занятий -значение занятий лыжами для укрепления здоровья и закаливания; **Уметь:** -подбирать упражнения для развития выносливости. - выполнять построение с лыжами и укладывать их; -передвижение лыжным ходом.	***Познавательные:*** объяснять свой двигательный опыт. ***Коммуникативные:*** взаимодействие со сверстниками в парах и группах при разучивании упражнений. ***Регулятивные:*** характеризовать, выполнять задание в соответствии с целью.	Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу;	Строить продуктивное взаимодействие между сверстниками и педагогами (КУУД)
51.	13.01.-17.01		**Ритмическая гимнастика** ОРУ с предметом – мяч. Акробатические упражнения	**Знать:** правило исполнения марша в повороте, точки класса **Уметь:** работать в группе, вступать поочерёдно	*Регулятивные:* планирование и контроль своих действий. *Коммуникативные:* контролировать действия партнёра; использовать речь для регуляции своего действия	учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;	
52.	20.01.-24.01.		**Способы физкультурной деятельности** Наблюдение за своим физическим развитием и физической подготовленностью.	**Знать:** как вести запись наблюдений показателей. **Уметь**: выполнять тестовые процедуры для оценивания показателей физического развития.	***Познавательные:*** контролировать, оценивать результат и процесс деятельности ***Регулятивные:*** осуществлять действие по образцу и заданному правилу. ***Коммуникативные:***	учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;	

					Осуществлять взаимный контроль		
53.	20.01.-24.01.		Попеременный двухшажный ход.	**Знать:** -правила переноса тяжести тела на месте и в движении. **Уметь:** -выполнять построение с лыжами и укладывать их	***Познавательные*** уметь снимать и надевать лыжи ***Коммуникативные:*** -оказывать взаимопомощь при передвижении на лыжах ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу планирование нагрузки и отдыха в режиме работы	Формирование волевых усилий	
54.	20.01.-24.01.		**Ритмическая гимнастика** ОРУ с предметом – мяч. Акробатические упражнения.	**Знать:** позиции ног, правило исполнения прыжка по 6 позиции. **Уметь:** правильно выполнять подготовку к прыжкам и прыжки по диагонали с продвижением	**Познавательные** контролировать, оценивать результат и процесс деятельности ***Регулятивные:*** осуществлять действие по образцу и заданному правилу. ***Коммуникативные:*** Осуществлять взаимный контроль	Самооценка. Адекватное восприятие оценки со стороны.	
55.	27.01.-31.01.		**Контрольный урок.** Попеременный двухшажный ход Практическая работа.	. **Знать:** -правила переноса тяжести тела на месте и в движении. **Уметь:** -выполнять построение с лыжами и укладывать их	***Познавательные:*** уметь использовать наглядные модели ***Коммуникативные:*** взаимопомощь при передвижении на лыжах; контролировать действия партнёра; использовать речь для регуляции своего действия. ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять контроль по образцу;	Формирование волевых усилий	
56.	27.01.-31.01.		Подъем лесенкой.	**Знать:** -технику подъема лесенкой **Уметь:** -выполнять подъем лесенкой.	***Познавательные:*** осмыслить технику выполнения разучиваемых упражнений., передвигаться попеременными одновременным двушажным шагом, проходить дистанцию 1 км на лыжах ***Регулятивные:*** осуществлять контроль по образцу;, видеть и исправлять ошибку ***Коммуникативные:*** Формулировать вопросы, слушать учителя, слышать одноклассников	Формирование волевых усилий	

57.	27.01.-31.01.		**Ритмическая гимнастика** Работа в паре с предметом.	**Знать:** понятие партер, правила безопасной работы с предметом **Уметь:** правильно выполнять простые акробатические упражнения, упражнения с предметом	***Познавательные:*** *:* уметь использовать наглядные модели ***Коммуникативные:*** договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности ***Регулятивные:*** осуществлять контроль по образцу	Самооценка. Адекватное восприятие оценки со стороны.	
58.	03.02.-07.02.		Торможение плугом	**Знать:** -технику торможения плугом **Уметь:** -выполнять торможение плугом.	***Познавательные:*** осмыслить технику выполнения разучиваемых упражнений., передвигаться попеременными одновременным двушажным шагом, проходить дистанцию 1 км на лыжах ***Регулятивные:*** осуществлять контроль по образцу;, видеть и исправлять ошибку ***Коммуникативные:*** Формулировать вопросы, слушать учителя, слышать одноклассников	Формирование волевых усилий	
59.	03.02.-07.02.		Поворот переступанием.	**Знать:** -технику поворота переступанием на месте с палками и без палок; -правила игры; **Уметь:** -выполнять построение с лыжами и укладывать их; передвижение лыжным ходом.	***Познавательные:*** осмыслить технику выполнения разучиваемых упражнений. Выполнять упражнения , передвигаться двушажным шагом, елочкой . спускаться со склона в основной стойке ***Коммуникативные:*** Формулировать вопросы, слушать учителя, слышать одноклассников ***Регулятивные:*** осуществлять контроль по образцу;	Формирование мотивации к учебной деятельности, формирование установки на безопасный образ жизни	Постановка вопросов (в малой группе и т. д КУУД)

60.	03.02.-07.02.		**Ритмическая гимнастика** Работа в паре с предметом.	**Знать:** позиции ног: 1,2,3,6; позиции рук: подготовительная, 1,2,3; правила безопасной работы с предметом в паре **Уметь:** исполнять 1 portdebras, работать в паре с предметом	***Познавательные:*** самостоятельно формулировать цель проучивания данных движений ***Регулятивные:*** осуществлять действие по образцу и заданному правилу, Планирование своих действий. ***Коммуникативные:*** осуществлять взаимный контроль, оценивать деятельность других в устной форме с указанием на ошибки	Самооценка. Адекватное восприятие оценки со стороны.	
61.	10.02.-14.02.		**Способы физкультурной деятельности** Правила техники безопасности при выполнении закаливающих процедур.	**Знать:** правила закаливания. **Уметь:** выполнять требования безопасности при выполнении закаливающих процедур	***Познавательные:*** использовать наглядные модели; находить ответы на вопросы, используя свой собственный опыт и различную информацию; ***Регулятивные:*** принимать учебную задачу; осуществлять контроль по образцу. ***Коммуникативные:*** формулировать собственное мнение	Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу;	
62.	10.02.-14.02.		Одновременный одношажный ход	**Знать:** -технику одновременного одношажного хода **Уметь:** -выполнять построение с лыжами и укладывать их; передвижение лыжным ходом.	***Познавательные:*** осмыслить технику выполнения разучиваемых упражнений -совершенствовать передвижения на лыжах ступающим шагом. ***Коммуникативные :*** договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности ***Регулятивные:*** умение планировать собственную деятельность: нагрузку и отдых	Формирование мотивации к учебной деятельности, формирование установки на безопасный образ жизни	

63.	10.02.-14.02.		**Ритмическая гимнастика** Освоение навыков равновесия. Разучивание комбинации.	**Знать:** правило равновесия **Уметь:** выполнять стойку на одной ноге, соединять движения в комбинацию	***Познавательные:*** самостоятельно формулировать цель проучивания данных движений ***Регулятивные:*** осуществлять действие по образцу и заданному правилу, планирование своих действий. ***Коммуникативные:*** осуществлять взаимный контроль, оценивать деятельность других в устной форме с указанием на ошибки	Самооценка. Адекватное восприятие оценки со стороны.	
64.	17.02.-21.02.		Одновременный двухшажный ход	. **Знать:** -технику одновременного двухшажного хода **Уметь:** -выполнять построение с лыжами и укладывать их; передвижение лыжным ходом.	***Познавательные:*** осмыслить технику выполнения разучиваемых упражнений ***Коммуникативные***: объяснять ошибки при выполнении упражнений. ***Регулятивные***: осуществлять контроль по образцу; Проявлять качества координации при передвижении на лыжах	. Формирование мотивации к учебной деятельности, формирование установки на здоровый и безопасный образ жизни	
65.	17.02.-21.02.		Прохождение дистанции до 2 км на лыжах	**Знать:** -технику спуска в высокой и средней стойке; Низкой стойке -подъем «лесенкой»; -технику лыжных ходов. **Уметь:** **-** использовать при прохождении дистанции разученные способы передвижения на лыжах, спуски, повороты, подъемы.	***Познавательные:*** осмыслить технику выполнения разучиваемых упражнений ***Коммуникативные:*** Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности ***Регулятивные***: технически правильно выполнять двигательные действия	Формирование мотивации к учебной деятельности, формирование установки на здоровый и безопасный образ жизни	

66.	17.02.-21.02.		**Ритмическая гимнастика** Освоение навыков равновесия. Разучивание комбинации.	**Знать:** правило равновесия **Уметь:** выполнять стойку на одной ноге, соединять движения в комбинацию	*Познавательные:* самостоятельно формулировать цель проучивания данных движений *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу, планирование своих действий. *Коммуникативные:*	Осознание эстетической потребности, ориентация на искусство	
67.	24.02.-28.02.		Прохождение дистанции до 2 км на лыжах	**Знать:** -технику спуска в высокой и средней стойке; Низкой стойке -подъем «лесенкой»; -технику лыжных ходов. **Уметь:** **-** использовать при прохождении дистанции разученные способы передвижения на лыжах, спуски, повороты, подъемы.	***Познавательные:*** осмыслить технику выполнения разучиваемых упражнений, проходить дистанцию ***Коммуникативные:*** Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности ***Регулятивные:*** принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиск средств её осуществления.	Формирование мотивации к учебной деятельности, формирование установки на здоровый и безопасный образ жизни	
68.	24.02.-28.02.		Контрольный урок Лыжные гонки 1 км Практическая работа.	**Знать:** -технику спуска в высокой и средней стойке; Низкой стойке -подъем «лесенкой»; -технику лыжных ходов. **Уметь:** **-** использовать при прохождении дистанции разученные способы передвижения на лыжах, спуски, повороты, подъемы.	***Познавательные:*** осмыслить технику выполнения разучиваемых упражнений, проходить дистанцию ***Коммуникативные:*** Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности ***Регулятивные:*** принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиск средств её осуществления.	Формирование мотивации к учебной деятельности, формирование установки на здоровый и безопасный образ жизни	

69	24.02.-28.02		**Ритмическая гимнастика** Строевые упражнения.	**Знать:** упражнения на силу мышц, на растяжение, на пластичность **Уметь:** ориентироваться в пространстве, на ходу придумать движения на заданную тему, исполнить их под музыку	***Регулятивные:*** самостоятельно формулировать цель проучивания данных движений ***Коммуникативные:*** Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности	Здоровьесбережение Познавательный интерес Самоконтроль	
Подвижные игры разных народов. 6ч (НРЭО)							
70.	02.03.-06.03.		**(НРЭО)** Инструктаж по ТБ. Подвижные игры разных народов. «Перебежки», «Летучий мяч	**Знать:** -правила подвижных игр и выполнять их; -комплекс ОРУ(обще-Развивающие упражнения) с предметами, в движении и в парах. **Уметь:** -выполнять правила подвижных игр. -выполнять комплекс ОРУ	***Познавательные:*** ознакомиться с правилами самостоятельного отбора упражнений и их объединение в комплексы ***Коммуникативные:*** формировать умения составлять комплексы упражнений ***Регулятивные:*** Формировать умения понимать причины успеха\ неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха.	Формирование целостного , социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов и культур.	
71.	02.03.-06.03.		**(НРЭО)** Игры «Коршун», «Круговые пятнашки», «Хорт».				Разрешение конфликтов
72.	02.03.-06.03.		**Ритмическая гимнастика** Строевые упражнения.	**Знать:** упражнения на силу мышц, на растяжение, на пластичность **Уметь:** ориентироваться в пространстве, на ходу придумать движения на заданную тему, исполнить их под музыку	***Регулятивные:*** самостоятельно формулировать цель проучивания данных движений ***Коммуникативные:*** Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности	Здоровьесбережение Познавательный интерес Самоконтроль	
73.	09.03.-13.03.		**(НРЭО)** Игры «Коршун», «Круговые пятнашки», «Колокол».	**Знать:** -правила подвижных игр и выполнять их; -комплекс ОРУ(обще-Развивающие упражнения) с предметами, в движении и в парах.	***Познавательные:*** ознакомиться с правилами самостоятельного отбора упражнений и их объединение в комплексы ***Коммуникативные:*** формировать умения составлять комплексы упражнений	Формирование целостного , социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы,	

74.	09.03.-13.03.		**(НРЭО)** Игры «Колокол», «Хорт», «Мяч кверху».	**Уметь:** -выполнять правила подвижных игр. -выполнять комплекс ОРУ	***Регулятивные:*** Формировать умения понимать причины успеха\ неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха.	народов и культур.	
75.	09.03.-13.03.		**Ритмическая гимнастика** Строевые упражнения. Упражнения на релакс.	**Знать:** упражнения на силу мышц, на растяжение, на пластичность **Уметь:** ориентироваться в пространстве, на ходу придумать движения на заданную тему, исполнить их под музыку	***Регулятивные:*** самостоятельно формулировать цель проучивания данных движений ***Коммуникативные:*** **Д**оговариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности	Здоровьесбережение Познавательный интерес Самоконтроль	
76.	16.03.-20.03.		**(НРЭО)** Игры «Горелки», «Чехарда», «Русская лапта».	**Знать:** -правила подвижных игр и выполнять их; -комплекс ОРУ(обще-Развивающие упражнения) с предметами, в движении и в парах. **Уметь:** -выполнять правила подвижных игр. -выполнять комплекс ОРУ	***Познавательные:*** ознакомиться с правилами самостоятельного отбора упражнений и их объединение в комплексы ***Коммуникативные:*** **формировать умения** составлять комплексы упражнений ***Регулятивные:*** Формировать умения понимать причины успеха\ неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха.	Формирование целостного , социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов и культур.	
77.	16.03.-20.03.		**(НРЭО)** Игры «Горелки», «Чехарда», «Русская лапта».	**Знать:** -правила подвижных игр и выполнять их; -комплекс ОРУ(обще-Развивающие упражнения) с предметами, в движении и в парах. **Уметь:** -выполнять правила подвижных игр. -выполнять комплекс ОРУ	***Познавательные:*** ознакомиться с правилами самостоятельного отбора упражнений и их объединение в комплексы ***Коммуникативные:*** **формировать умения** составлять комплексы упражнений ***Регулятивные:*** Формировать умения понимать причины успеха\ неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха.	Формирование целостного , социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов и культур.	
78	16.03.-20.03.		**Ритмическая гимнастика** ОРУ с предметом – скакалка. Прыжки со скакалкой.	**Знать:** правило исполнения переменного шага, отличия от танцевального **Уметь:** работать в паре, в группе, создавать рисунок танца	***Регулятивные:*** планирование и контроль своих действий.		

4 четверть
Раздел «Спортивные игры» 5ч
Раздел программы «Знания о физической культуре» 1ч
Раздел программы « Ритмическая гимнастика» 8ч.
Раздел «Способы физкультурной деятельности» 1ч
Раздел программы « Лёгкая атлетика» 8ч.

79.	30.03.-03.04.		**Подвижные игры на основе волейбола** Инструктаж по ТБ Повторение ранее разученных приёмов игры в волейбол .Перемещения стойки игрока.	**Знать:** -требования инструкций по Т.Б. - содержание и правила подвижных игр; технику владения мячом. **Уметь:** -играть в подвижные и спортивные игры с бегом и мячом.	***Познавательные:*** уметь использовать наглядные модели; находить ответы на вопросы, используя свой собственный опыт и различную информацию; ***Регулятивные***: принимать учебную задачу; осуществлять контроль по образцу; ***Коммуникативные:*** формулировать собственное мнение; Уметь сотрудничать в команде.	Стремиться к победе в игре. Следовать девизу «Один за всех и все за одного» Стремиться к победе в игре. Следовать девизу «Один за всех и все за одного	
80.	30.03.-03.04.		Передача мяча сверху. Нижняя прямая подача мяча. Подвижная игра «Не давай мяч водящему»	. . **Знать:** -технику владения мячом. **Уметь:** -выполнять прием и передачу мяча подачу мяча	***Познавательные:*** понимать и принимать цели, сформулированные учителем; ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; контролировать свои действия. Принимать адекватные решения в условиях игровой деятельности ***Коммуникативные:*** договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.		
81.	30.03.-03.04.		**Ритмическая гимнастика**. ОРУ с предметом – скакалка. Прыжки со скакалкой.	**Знать:** правило исполнения марша в повороте, точки класса **Уметь:** работать в группе, вступать поочерёдно	***Регулятивные:*** Планирование и контроль своих действий. ***Коммуникативные:*** контролировать действия партнёра; использовать речь для регуляции своего действия		

82.	06.04.-12.04.		. Передача мяча сверху. Нижняя прямая подача мяча. Подвижная игра «Не давай мяч водящему» Контрольный урок. Практическая работа.	. **Знать:** -технику владения мячом. **Уметь:** **-**выполнять прием и передачу мяча подачу мяча	***Познавательные:*** понимать и принимать цели, сформулированные учителем; ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; контролировать свои действия. Принимать адекватные решения в условиях игровой деятельности ***Коммуникативные:*** договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.	Стремиться к победе в игре. Следовать девизу «Один за всех и все за одного»	Разрешение конфликтов
83.	06.04.-10.04.		Прием и передача мяча снизу. Подвижная игра «Круговая лапта» Игра «Мяч водящему».	**Знать:** -технику владения мячом. **Уметь:** **-**выполнять прием и передачу мяча	***Познавательные:*** понимать и принимать цели, сформулированные учителем; ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу ; контролировать свои действия. ***Коммуникативные:*** договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; сотрудничать в команде.»		.
84.	06.04.-10.04.		**Ритмическая гимнастика** ОРУ с предметом – скакалка. Прыжки со скакалкой.	**Знать:** правило исполнения марша в повороте, точки класса **Уметь:** работать в группе, выполнять марш в повороте на 360	***Регулятивные:*** Планирование и анализсвоих действий. ***Коммуникативные:*** контролировать действия партнёра; использовать речь для регуляции своего действия		
85	13.04.-17.04		.Прием и передача мяча снизу. Подвижная игра «Круговая лапта» Игра «Мяч водящему».	**Знать:** -технику владения мячом. **Уметь:** **-** владеть мячом: держание, передачи на расстояние	***Познавательные:*** понимание и принятие цели. включаться в творческую деятельность под руководством учителя; ***Регулятивные***: принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; Умение корректировать и вносить изменения в способы действия в случае расхождения с правилами ***Коммуникативные:*** задавать вопросы; стремление к справедливости, чести и достоинству по отношению к себе и к другим людям.	Стремиться к победе в игре. Следовать девизу «Один за всех и все за одного»	

86.	13.04.-17.04		.Прием и передача мяча снизу. Подвижная игра «Круговая лапта» Игра «Мяч водящему».	**Знать:** -технику владения мячом. **Уметь:** **-** владеть мячом: держание, передачи на расстояние	***Познавательные:*** понимание и принятие цели. включаться в творческую деятельность под руководством учителя; ***Регулятивные***: принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; Умение корректировать и вносить изменения в способы действия в случае расхождения с правилами ***Коммуникативные:*** задавать вопросы; стремление к справедливости, чести и достоинству по отношению к себе и к другим людям.	Стремиться к победе в игре. Следовать девизу «Один за всех и все за одного»	
87.	13.04.-17.04.		**Ритмическая гимнастика** Подвижные игры на развитие координации.	**Знать:** правила исполнения шага польки, историю танца **Уметь:** исполнять шаг польки с другими движениями	*Познавательные:* *Регулятивные:* Планирование и контроль своих действий. *Коммуникативные:* контролировать действия партнёра; использовать речь для регуляции своего действия.		
88.	20.04.-24.04.		**Способы физкультурной деятельности** Наблюдение за своим физическим развитием и физической подготовленностью.	**Знать:** как вести запись наблюдений показателей. **Уметь**: выполнять тестовые процедуры для оценивания показателей физического развития.	***Познавательные:*** отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике и дополнительной литературе. ***Коммуникативные:*** участвовать в диалоге на уроке. ***Регулятивные:*** овладеть начальными сведениями о закаливающихся процедурах, средствах и методах.	Стремление к самостоятельному физическому совершенству.	

89.	20.04.-24.04.		**Знания о физической культуре** Закаливание.	**Знать:** **-** правила проведения закаливающих процедур; -средства закаливания. **Уметь:** **-** выполнять простейшие закаливающие процедуры; **-**оценивать своё состояние после закаливающих процедур.	***Познавательные:*** формирование умений осознанного построения речевого высказывания в устной форме. ***Коммуникативные:*** управлять эмоциями в процессе учебной деятельности.	Формировать чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.	
90.	20.04.-24.04.		**Ритмическая гимнастика** Акробатика и хореография.	**Знать:** правила исполнения шага польки, историю танца **Уметь:** исполнять шаг польки с другими движениями	***Регулятивные:*** Планирование и контроль своих действий.		
91.	27.04.-30.04		**Легкая атлетика** Ходьба и бег Инструктаж по ТБ.	**Знать:** -понятия медленный бег; быстрый бег; ускорение. **Уметь:** -выполнять бег строем или группой из разных исходных положений с изменяющимся направлением движения.	***Познавательные:*** осмыслить технику выполнения разучиваемых заданий и упражнений. ***Коммуникативные:*** объяснять ошибки при выполнении упражнений. ***Регулятивные:*** организовать самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности.	Проявлять дисциплинированность, управлять своими эмоциями.	

92.	27.04.-30.04		Ходьба и бег	**Знать:** -технику ускорения на короткие дистанции; -высокий старт; -технику финиша. **Уметь:** **-**выполнять технику ускорения на короткие дистанции; -высокий старт;		Формировать навыки систематического наблюдения за своим физическим состоянием.	
93.	27.04.-30.04		**Ритмическая гимнастика** Акробатика и хореография.	**Знать:** правила исполнения шага польки, историю танца **Уметь:** исполнять шаг польки с другими движениями	***Регулятивные:*** Планирование и контроль своих действий. ***Коммуникативные:*** контролировать действия партнёра; использовать речь для регуляции своего действия.		
94.	05.05.-08.05.		Ходьба и бег	**Знать:** -технику ускорения на короткие дистанции; -высокий старт; -технику финиша. **Уметь:** **-**выполнять технику ускорения на короткие дистанции; -высокий старт; -технику финиша	***Познавательные:*** давать объяснение своего двигательного опыта. ***Коммуникативные:*** объяснять ошибки при выполнении упражнений ***Регулятивные:*** давать объективную оценку действиям.		

95.	05.05.-10.05.		**Контрольный урок.** Ходьба и бег Итоговая диагностика.(тестирование)	**Знать**: понятия технику челночного бега; ускорение с изменением направления. **Уметь:** выполнять бег на 60м	***Познавательные:*** осмыслить технику выполнения разучиваемых заданий и упражнений. ***Коммуникативные:*** договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. ***Регулятивные:*** давать объективную оценку действиям.		Итоговая диагностика сформированности КУУД
96.	05.05.-08.05.		**Ритмическая гимнастика** ОРУ с предметом – обруч.	**Знать:** Количество и порядок исполнения движений, рисунков **Уметь:** исполнять музыкально, эмоционально, синхронно	***Регулятивные:*** Планирование и контроль своих действий. ***Коммуникативные:*** контролировать действия партнёра; использовать речь для регуляции своего действия.		
97.	12.05.-15.05.		Прыжок в высоту с разбега	**Знать:** -технику выполнения прыжка в высоту с места и разбега. **Уметь:** правильно выполнять основные движения в прыжках	***Познавательные:*** контролировать величину нагрузки по ЧСС при выполнении упражнений на развитие физических качеств. ***Коммуникативные:*** участвовать в диалоге на уроке. ***Регулятивные:*** выполнять задания в соответствии с целью.		

98.	12.05.-15.05.		Прыжок в высоту с разбега	**Знать:** -технику выполнения прыжка в высоту с места и разбега. **Уметь:** правильно выполнять основные движения в прыжках			
99.	12.05.-15.05.		**Ритмическая гимнастика** Закрепление пройденного материала	**Знать:** понятия, правила выполнения движений **Уметь:** выполнять движения в комбинациях и композициях	***Регулятивные:*** Планирование и контроль своих действий. ***Коммуникативные:*** контролировать действия партнёра; использовать речь для регуляции своего действия.		
100.	18.05.-22.05.		Метание малого мяча в цель и на дальность	**Знать:** **-** технику выполнения метания малого мяча в цель и на дальность. **Уметь:** **-** правильно выполнять основные движения в метании малого мяча	***Познавательные***: формулировать собственное мнение и позицию; ***Коммуникативные:*** Выражать свои мысли в соответствии с задачами урока, владение специальной терминологией. ***Регулятивные*** :вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок.	Формировать и проявлять положительные качества личности, дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленной цели.	

101.	18.05.-24.05.		Контрольный урок. Метание малого мяча в цель и на дальность КИМ за год.	**Знать:** **-** технику выполнения метания малого мяча в цель и на дальность. **Уметь:** **-** правильно выполнять основные движения в метании малого мяча	***Познавательные*:** формулировать собственное мнение и позицию; ***Коммуникативные:*** Выражать свои мысли в соответствии с задачами урока, владение специальной терминологией. ***Регулятивные:*** вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок.	Формировать и проявлять положительные качества личности, дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленной цели.	
102.	18.05.-22.05.		**Ритмическая гимнастика** Зачётный урок.	**Знать:** понятия, правила выполнения движений **Уметь:** выполнять движения в комбинациях и композициях	***Регулятивные:*** Планирование и контроль своих действий. ***Коммуникативные****:* контролировать действия партнёра; использовать речь для регуляции своего действия.		

Приложения

Приложение 1

Тестовые упражнения

Тестовые упражнения – оценочный материал, предназначенный для определения динамики индивидуального развития основных физических качеств.

Физические способности	Контрольное упражнение (тест)	Возраст (лет)	Класс	ОЦЕНКА					
				МАЛЬЧИКИ			ДЕВОЧКИ		
				«5»	«4»	«3»	«5»	«4»	«3»
Быстрота	Бег 30 м с высокого старта, сек.	7	1	6,0 и менее	6,1 – 7,0	7,1 и более	6,2 и менее	6,3 – 7,2	7,3 и более
		8	2	5,7 и менее	5,8 – 6,8	6,9 и более	6,0 и менее	6,1 – 7,0	7,1 и более
		9	3	5,6 и менее	5,7 – 6,5	6,6 и более	5,8 и менее	5,9 – 6,7	6,8 и более

		10	4	5,4 и менее	5,5 – 6,2	6,3 и более	5,6 и менее	5,7 – 6,5	6,6 и более
Скоростно – силовые	Прыжок в длину с места, см	7	1	125 и более	110 - 120	105 и менее	120 и более	115 - 105	100 и менее
		8	2	140 и более	120 - 135	115 и менее	135 и более	115 - 130	110 и менее
		9	3	155 и более	130 - 150	155 и менее	145 и более	125 - 140	120 и менее
		10	4	170 и более	145 - 165	140 и менее	160 и более	140 - 155	135 и менее
	Поднимание туловища из положения лёжа на спине (кол-во раз за 1 мин.)	7	1	35 и более	19 - 34	18 и менее	29 и более	19 – 28	18 и менее
		8	2	37 и более	21 - 36	20 и менее	31 и более	21 – 30	20 и менее
		9	3	40 и более	25 – 39	25 и менее	34 и более	26 – 33	25 и менее
		10	4	46 и более	28 - 45	27 и менее	37 и более	28 - 36	27 и менее
Коорди-нация	Челночный бег 4 х 9 м, сек.	7	1	12,0 и менее	12,1-13,8	13,9 и более	12,4 и менее	12,5-14,0	14,1 и более
		8	2	11,5 и менее	11,6-13,2	13,2 и более	12,1 и менее	12,2-13,5	13,6 и более
		9	3	10,9 и менее	11,0-12,4	12,5 и более	11,4 и менее	11,5-12,7	12,8 и более
		10	4	10,5 и менее	10,6-11,4	11,5 и более	10,9 и менее	11,0-11,7	11,8 и более
Выносли-вость	Шестими-нутный бег с переходом на ходьбу, м	7	1	900м и более	700 - 900	690 и менее	800 м и более	650 - 800	640 и менее
		8	2	1100 м и более	900-1100	890 и менее	950 м и более	800 - 940	790 и менее
	Бег 1000 м, мин/сек	9	3	5,20 и менее	5,20–5,55	5,55 и более	5,50 и менее	5,50-6,25	6,25 и более
		10	4	4,50 и менее	4,50-5,20	5,20 и более	5,20 и менее	5,20-5,50	5,50 и более
	Ходьба на лыжах 1 км, мин.	7	1	Без учёта времени					
		8	2	8,10 и менее	8,11-9,15	9,15 и более	8,25 и менее	8,26-9,20	9,21 и более
		9	3	7,15 и менее	7,16-8,15	8,15 и более	7,45 и менее	7,46-8,50	8,51 и более
		10	4	7,00 и менее	7,01-8,00	8,00 и более	7,30 и менее	7,31-8,30	8,31 и более

Сила	Подтягива-ние на высокой перекладине из виса, кол-во раз (мал.), на низкой перекладине из виса лёжа, раз(дев.)	7	1	4 и более	2 – 3	1	10 и более	5 – 9	4 и менее
		8	2	4 и более	2 - 3	1	12 и более	7 – 11	6 и менее
		9	3	5 и более	3 - 4	1	14 и более	8 – 13	7 и менее
		10	4	5 и более	3 - 4	1	16 и более	10 -15	9 и менее
Гибкость	Наклон туловища вперёд из положения сидя, ноги врозь (см.)	7	1	5 и более	2 - 4	1 и менее	10 и более	5 - 9	4 и менее
		8	2	5 и более	2 - 4	1 и менее	10 и более	5 - 9	4 и менее
		9	3	6 и более	2 - 5	1 и менее	12 и более	6 - 11	5 и менее
		10	4	7 и более	2 - 6	1 и менее	15 и более	7 - 14	6 и менее

Описание тестовых упражнений

1. Бег 30 м с высокого старта (для оценки скоростных способностей)

Оборудование: секундомер, ровная дорожка не менее 40 м.

Описание теста. Упражнение проводится на беговой дорожке не менее 40 м или на стадионе. Испытуемый располагается перед стартовой линией. Старт высокий. Судья подаёт две команды «На старт!» и «Марш!». Допускается одно нарушение команды «Марш!» (фальстарт).

Результат. Время бега на 30 м с точностью до десятой.

2. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами (для оценки скоростно-силовых способностей)

Оборудование: ровная поверхность с нескользким покрытием, измерительная сантиметровая лента.

Описание теста. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами выполняется в соответствующем секторе для прыжков. Место отталкивания должно обеспечивать

хорошее сцепление с обувью. Пятки на кроссовках мажутся мелом для более чёткой фиксации результата. Испытуемый принимает исходное положение: ноги на ширине плеч, ступни параллельно, носки ног перед линией отталкивания. Одновременным толчком двух ног и махом рук выполняется прыжок вперед.

Измерение производится по перпендикулярной прямой от места отталкивания любой ногой до ближайшего следа, оставленного любой частью тела участника.

Участнику предоставляются три попытки. В зачет идет лучший результат.

Ошибки (попытка не засчитывается):

- заступ за линию отталкивания или касание ее;
- выполнение отталкивания с предварительного подскока;
- отталкивание ногами поочередно.

Результат. Оценивается длина прыжка в сантиметрах от ограничительной линии до отметки пяткой, ближайшей к стартовой линии.

3. Поднимание туловища из положения лежа на спине за 1 минуту.

Оборудование: Гимнастический мат, секундомер

Описание теста. Поднимание туловища из положения лежа на спине выполняется из исходного положения: лежа на спине на гимнастическом мате, руки за головой, пальцы сцеплены в «замок», лопатки касаются мата, ноги согнуты в коленях под прямым углом, ступни прижаты партнером к полу.

Засчитывается количество правильно выполненных подниманий туловища.

Для выполнения испытания создаются пары, один из партнеров выполняет испытание, другой удерживает его ноги за ступни и голени. Затем участники меняются местами.

Ошибки (попытка не засчитывается):

- отсутствие касания локтями бедер (коленей);
- отсутствие касания лопатками мата;
- пальцы разомкнуты из «замка»;
- смещение таза.

Результат. Фиксируется правильно выполненное количество подниманий туловища за 1 мин, касаясь локтями бедер (коленей), с последующим возвратом в исходное положение.

4. Челночный бег 4 х 9 м

Оборудование: Площадка с разметкой 9 м от одной линии до другой, или волейбольная площадка. Два кубика 5 х 10 см для каждого испытуемого, секундомер.

Описание теста. По команде «На старт!» принять положение высокого старта у центральной линии волейбольной площадки. По команде «Марш!» бежать с максимальной скоростью до лицевой волейбольной линии, на которой лежит кубик. Взять кубик и вернуться на центральную волейбольную линию положив на неё кубик. Затем опять добежать до лицевой волейбольной линии, взять второй кубик и вернуться, положив его на центральную линию.

Ошибки (попытка не засчитывается)

- кубик брошен на линию

Результат. Время челночного бега 4 х 9 м с точностью до десятой.

5. Шестиминутный бег с переходом на ходьбу

Оборудование: Секундомер, стадион или ровная дорожка по кругу с разметкой через каждые 100 м.

Описание теста. По команде «Марш!» участники стартуют из положения высокого старта. Бежать по дорожке в доступном темпе в течение 6 минут. Если в ходе бега испытуемый почувствует усталость, можно перейти на ходьбу, а затем снова продолжить бег. Через 1 минуту ученику сообщают, сколько ещё времени ему нужно бежать.

Результат. Количество метров, которые пробежал испытуемый за 6 минут.

6. Бег 1000 м

Оборудование: Секундомер, стадион или ровная дорожка по кругу.

Описание теста. Старт групповой. Во время преодоления дистанции допускается переход на шаг. О прекращении выполнения упражнения участник обязан предупредить судью.

Результат. Фиксируется время преодоления дистанции с точностью до секунды.

7. Ходьба на лыжах 1 км

Оборудование: Секундомер, лыжный инвентарь, проложенная лыжня по кругу.

Описание теста. Старт раздельный, через 15 секунд каждый участник. Во время преодоления дистанции испытуемые используют технику изученных лыжных ходов. О прекращении выполнения упражнения участник обязан предупредить судью.

Результат. Фиксируется время преодоления дистанции с точностью до секунды.

8. Подтягивание на высокой перекладине из виса (мальчики)

Оборудование: Высокая перекладина, под перекладиной гимнастический мат, магнезия или мел.

Описание теста. Подтягивание из виса на высокой перекладине выполняется из исходного положения: вис хватом сверху, кисти рук на ширине плеч, туловище и ноги выпрямлены, ноги не касаются пола, ступни вместе.

Участник подтягивается так, чтобы подбородок поднялся выше грифа перекладины, затем опускается в вис и, зафиксировав исходное положение на 0,5 с, продолжает выполнение испытания. Засчитывается количество правильно выполненных попыток.

Ошибки (попытка не засчитывается):

- подтягивание рывками или с махами ног (туловища);
- подбородок не поднялся выше грифа перекладины;
- отсутствие фиксации на 0,5 с исходного положения;
- поочередное сгибание рук.

Результат. Фиксируется количество правильно выполненных попыток.

9. Подтягивание на низкой перекладине из виса лёжа (девочки)

Оборудование: Низкая перекладина, под перекладиной гимнастический мат, магнезия или мел.

Описание теста. Подтягивание на низкой перекладине выполняется из исходного положения: вис лёжа хватом сверху, кисти рук на ширине плеч, туловище и ноги выпрямлены, ступни вместе.

Участник подтягивается до касания грудью перекладины, затем опускается в вис. Засчитывается количество правильных попыток.

Ошибки (попытка не засчитывается):

- подтягивание рывками или с прогибом туловища;
- отсутствие касания грудью перекладины;
- отсутствие фиксации на 0,5 с исходного положения;
- поочередное сгибание рук.

Результат. Фиксируется количество правильно выполненных попыток.

10. Наклон туловища вперёд из положения сидя ноги врозь

Оборудование: Доска или щит (примерный размер 50 х 150 см) с упорами для ног расположенных на расстоянии 20 см и разметкой от «-10 см» до «+40 см»

Описание теста. Испытуемый садится так, чтобы расстояние между стопами было 20-30 см. Ноги фиксируются в коленных суставах. Большие пальцы в замок, остальные вместе, ладони вниз. Выполняется три медленных предварительных наклона по команде судьи, четвёртый наклон (по команде судьи) выполняется с задержкой не менее 2-х секунд, как зачётный с обязательным касанием кончиками пальцев доски.

Результат. Фиксируется результат с точностью до сантиметра.

Приложение 2

Спортивные и подвижные игры. Подвижные игры на основе баскетбола.

Ведение правой и левой рукой по прямой
по кругу
змейкой

Бросок мяча в кольцо из 10 попыток из любой точки спортивного зала

5-5

4-4

3-3

Передача мяча двумя руками от груди в парах. (на технику 15 передач)

Приложение 3

Гимнастика

Комбинация по акробатики (составить комбинацию из предложенных упражнений)

1. Равновесие на одной – держать
2. Кувырок вперед назад
3. Складка ноги вместе (ноги врозь)
4. Перекатом назад стойка на лопатках мост
5. Перекатом вперёд в упор присев и о.с.

Приложение 4

КИМ за полугодие

Способы физкультурной деятельности
4 класс

Проверяемый способ действия

Умение проводить измерение ЧСС и выявлять характер зависимости частоты сердечных сокращений от особенностей выполнения физических упражнений. Умение осуществлять самоконтроль. Умение выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах опорно-двигательного аппарата. Умение отбирать и проводить народные игры Южного Урала в зависимости от интересов и уровня физической подготовленности занимающихся.

Практические знания и умения позволяющие оценить уровень сформированности действия

Практическая работа состоит из четырех заданий. В первом задании обучающийся проводит измерение ЧСС и выявляет характер зависимости частоты сердечных сокращений от особенностей выполнения физических упражнений. Во втором задании обучающийся заполняет карту наблюдений, используя объективный и субъективный самоконтроль. В третьем задании, используя необходимые медицинские средства, оказывает первую доврачебную помощь при травмах опорно-двигательного аппарата. В четвертом задании обучающийся выбирает, а затем проводит народную подвижную игру.

Задание №1

Внимательно посмотри на картинки, на которых показаны способы измерения ЧСС. Выбери один из них и измерь свой пульс за десять секунд, затем этот показатель умножь на 6. Запиши его в таблицу П **1** = _____ Х **10.**

Выполни упражнения:

1. И.П.- сидя за партой;
   1 – наклонить голову вперед;
   2 – И.П;
   3 - наклонить голову назад;
   4 – И.П. (выполнять спокойно).

Измерь свой пульс за десять секунд, затем этот показатель умножь на 6. Запиши его в таблицу П **2** = _____ Х **10.**

2. И.П. стойка ноги врозь, правая рука вверх;
   Смена положения рук (выполнять ритмично).

Измерь свой пульс за десять секунд, затем этот показатель умножь на 6. Запиши его в таблицу П **3** = _____ Х **10.**

3. И.П. –О.С. 5 приседаний (выполнять ритмично).

Измерь свой пульс за десять секунд, затем этот показатель умножь на 6. Запиши его в таблицу П **4** = _____ Х **10.**

4. И.П. – О.С.
   1 – поднять руки вверх (вдох);
   2 – наклониться (выдох).

Измерь свой пульс за десять секунд, затем этот показатель умножь на 6. Запиши его в таблицу П **5** = _____ Х **10.**

Показание пульса **П**	Первоначальное П **1**	После 1 упражн. П **2**	После 2 упражн. П **3**	После 3 упражн. П **4**	После 1 упражн. П **5**

Сделай вывод, как физические упражнения влияют на частоту сердечных сокращений.

Задание №2

Оцени свое состояние, используя принципы субъективного и объективного самоконтроля. Запиши это в дневнике наблюдений, заполнив таблицу.

Субъективные показатели можно изобразить в виде смайликов.

Хорошо

Удовлетворительно

Плохо

Показатели	Субъективные показатели				Объективные показатели			
	Сон	Аппетит	Настроение	Самочувствие	Рост	ЧСС	Объем груди	Сила кисти

Задание №3

Используя необходимые медицинские средства и подручные материалы, окажи первую доврачебную помощь при травмах опорно-двигательного аппарата.

Задание №4

Выбери из предложенных подвижных игр народов Урала одну внимательно прочитай правила игры и проведи со своими одноклассниками.

Татарские народные игры

«Скок - перескок»

Цель игры: развитие внимательности, умения ориентироваться, укрепление мускулатуры ног, скоростно-силовых качеств.

На игровой площадке чертят круг диаметром 15— 25 м, внутри него — маленькие кружки диаметром 30— 35 см для каждого участника игры. В центре большого круга стоит водящий.
Водящий говорит: «Перескок!». После этого слова игроки быстро меняются местами (кружками), прыгая на одной ноге. Водящий старается занять место одного из играющих, прыгая тоже на одной ноге. Тот, кто останется без места, становится водящим.
Правила игры:

- нельзя выталкивать друг друга из кружков;
- двое играющих не должны находиться в одном кружке;
- при смене мест кружок считается за тем, кто раньше вступил в него.

"Ноги от земли"

Цель игры: развитие координации, быстроты двигательной реакции, укрепление мышц опорно-двигательного аппарата.
Правила игры: водящий вместе с другими ребятами ходит по залу. Как только учитель произнесет: «Лови!», все участники разбегаются, стараясь взобраться на любое возвышение, где можно поднять ноги над землей. Осалить можно только тех, у кого ноги на земле. По окончании игры подсчитывается количество проигравших и выбирается новый водящий.

Башкирские народные игры

«Иголка и нитка»

Цель игры: развитие координации, быстроты двигательной реакции.
Правила игры: Дети делятся на две команды, выстраиваются в колонны друг за другом на одной стороне площадки. Перед каждой командой на расстоянии 5 метров ставится ориентир (куб, башня, флажок). По сигналу первые игроки («иголки») обегают ориентиры, возвращаются к команде. К ним зацепляется следующий игрок («нитка»), они обегают ориентир вдвоем. Таким образом, все игроки команды («нитки»), по очереди зацепляясь, друг за дружкой, обегают ориентиры. Побеждает та команда («иголка с ниткой»), все игроки которой зацепились и обежали ориентиры первыми.
Правила: играющим во время бега не разрешается расцеплять руки. Если это случилось, то нарушившая правила команда начинает игру заново.

«Петушки»

Цель игры: освоение прыжков на одной ноге, развитие ловкости и координации движений.
Правила игры: на игровой площадке очерчивается круг диаметром 1,5—2 м. Двое игроков становятся в центр круга лицом друг к другу. Каждый стоит на одной ноге (вторая согнута в колене), руки скрещены на груди. Игра начинается по сигналу учителя: хлопок в ладоши, свисток и т. п. Задача играющего, прыгая на одной ноге и толкая соперника плечом, заставить его опустить вторую ногу или вытолкнуть его за пределы круга. Игра проводится попарно, а победители пар встречаются между собой.

Русские народные игры

«Из обруча в обруч»

Цель игры: развитие основных видов движения (прыжки в длину с места), укрепление опорно-двигательного аппарата, развитие координации движений.
Правила игры: на игровой площадке кладут обручи на расстоянии 30 см друг от друга. При отсутствии обручей на полу или на земле можно начертить на таком же расстоянии друг от друга круги или квадраты. Всего 6—8. Дети выстраиваются в колонну и по сигналу воспитателя начинают прыжки на двух ногах из обруча в обруч, следуя с интервалом друг за другом, не мешая при этом друг другу. Ребенок, закончивший

прыжки и достигший последнего обруча, бегом возвращается и становится в конец колонны. В конце игры воспитатель отмечает качество прыжка и приземления детей, не забывая отметить положительное участие всех детей в игре.

«Удочка»

Цель игры: развитие внимательности, умения ориентироваться, укрепление мускулатуры ног, скоростно-силовых качеств.

Правила игры: удочка – это скакалка. Один ее конец в руке «рыбака» – водящего.

Все играющие встают вокруг «рыбака» не дальше чем на длину скакалки. «Рыбак» начинает раскручивать «удочку», пытаясь задеть ею по ногам играющих. «Рыбки» должны уберечься от «удочки», перепрыгнуть через нее. Чтобы «рыбки» не мешали друг другу, между ними должно быть расстояние примерно в полметра. «Рыбки» не должны сходить со своих мест. Если «рыбаку» удалось поймать «рыбку», то есть дотронуться «удочкой», то место «рыбака» занимает пойманная «рыбка». Необходимо соблюдать такое условие: скакалку можно крутить в любую сторону, но нельзя поднимать ее от земли выше, чем на 10–20 сантиметров.

Способы фиксации результатов практической работы

Результаты выполнения заданий заносятся в таблицу.

Фамилия, имя	Количество правильно выбранных упражнений, баллы				Измерение ЧСС баллы		Оценка оказания первой медицинской помощи, баллы			Сумма баллов трех частей работы
	«5»	**«4»**	**«3»**	**«2»**	**«5»**	**«3»**	**«5»**	**«4»**	**«3»**	
	10-11	8-9	6-7	4-5	Измерение и сравнение	измерение	Без ошибок	1 ошибка	2 ошибки	

Критерии оценивания

Оценка складывается из трех частей. Первая часть - это умение правильно составлять комплекс утренней гимнастики. Вторая часть – умение измерять ЧСС, а затем сравнивать его средними показателями. Третья часть - умение выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при ссадинах и ранениях.

Критерии оценивания первой части.

Учитель оценивает качество выполнения задания.

Использованные 10-11 упражнений расставлены в правильном порядке – 5 баллов;
Использованные 8-9 упражнений расставлены в правильном порядке – 4 балла;
Использованные 6-7 упражнений расставлены в правильном порядке – 3 балла;
Использованные 4-5 упражнений расставлены в правильном порядке – 2 балла.

Если при составлении комплекса утренней гимнастики обучающий допустит 1-2 ошибки в порядке проведения, то от предполагаемого балла отнимается 1балл.

Критерии оценивания второй части.

Учитель оценивает умение правильно находить место определения пульса, точность его подсчета, умение выполнять сравнение со средними значениями, а затем делать выводы.
За правильно выполненное задание обучающийся получает – 5 баллов.
Задание выполненное не полностью, оценивается в 3 балла.

Критерии оценивания третьей части.

Учитель оценивает умение выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при ссадинах и ранениях, а также правильную последовательность этих приемов.

Безошибочное выполнение задания – 5 баллов;
Одна допущенная ошибка - 4 балла;
« допущенные ошибки - 3 балла.

Обучающийся за каждую часть работы набирает определенное количество баллов, которые затем суммируются.

Примерный вариант оценивания задания радела программы «Способы физкультурной деятельности» на основе «принципа сложения»

% выполнения от максимального балла	Количество баллов	Цифровая отметка	Уровневая шкала
89 – 100%	13- 15	5	Повышенный
66 – 88%	10 - 12	4	
52 – 65%	8 - 9	3	Базовый
42 – 51%	6 - 7	2	Недостаточный
меньше 41%	меньше 5	1	

Приложение 5

Лыжная подготовка

Выполнение лыжной техники

Спуски со склона

Попеременный двухшажный ход.
Подъём на склон

Лыжные гонки на 1 км

Приложение 6

Мальчики			Девочки		
5	4	3	5	4	3
7,00 и менее	7,01-8,00	8,01 и более	7,30 и менее	7,31-8,30	8,31 и более

Приложение 7

Спортивные и подвижные игры. Подвижные игры на основе волейбола. Верхняя передача мяча в парах.

«Национальные подвижные игры»

Планируемый результат:

организовывать и проводить подвижные игры и соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;

Умения, характеризующие достижения этого результата:

- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;
- бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;
- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

Задание базового уровня

Распределитесь на команды по 8-10 игроков. Получите у капитана своей команды карточку с национальной игрой, которую будет необходимо провести в своей группе.(Капитана команды назначает учитель из числа учащихся, претендующих на повышенный уровень освоения предмета.)

Карточки выдаваемые учащимся:

У медведя во бору

Из всех участников игры выбирают одного водящего, которого назначают "медведем". На площадки для игры очерчивают 2-ва круга. 1-ый круг – это берлога

"медведя", 2-ой – это дом, для всех остальных участников игры.

Начинается игра, и дети выходят из дома со словами:

У медведя во бору
Грибы, ягоды беру.
А медведь не спит,
И на нас рычит.

После того, как дети произносят эти слова, "медведь" выбегает из берлоги и старается поймать кого-либо из деток. Если кто-то не успевает убежать в дом и "медведь" ловит его, то уже сам становится "медведем" и идет в берлогу.

Волки во рву

Для этой игры потребуются "волки", не более 2-х, 3-х человек, а все остальные дети назначаются "зайцами". В центре площадки чертится коридор шириной около 1-го метра (ров). "Волки" занимают пространство внутри коридора (рва). Задача "зайцев" – перепрыгнуть ров и не быть осаленными одни из "волков". Если "зайчика" осалили и он попадается, ему следует выйти из игры. Если во время прыжка "заяц" ногой наступил на территорию рва, то он провалился и тоже выходит из игры.

Горелки

Для этой игры необходим водящий, его и выбирают до начала игры. Все остальные образуют пары, преимущественно мальчик – девочка, а если в игре принимают участие и взрослые, то мужчина- женщина. Пары встают друг за другом, а водящий спиной к первой паре на определенном расстоянии и ему строго воспрещается оглядываться назад. После кто-то один или все вместе начинают приговаривать: "Гори, гори ясно! Чтобы не погасло. Взглянь на небо, там птички летают!" (Встречаются и другие рифмовки). После чего водящий смотрим в небо. После чего задняя пара бежит через стороны вперед, один человек через правую сторону, другой через левую сторону. Задача задней пары постараться встать перед водящим, взявшись

за руки. Водящий старается поймать или хотя бы осалить одного из передвигающейся пары. Если это происходит, тот, кого осалили, становится водящим, а "старый" водящий занимает его место в паре. Игра продолжается до потери интереса или появления усталости у игроков.

Прочитайте задание в карточке, обсудите с капитаном роли для проведения игры. Капитан команды будет следить за нарушениями правил игры. По команде капитана можно начинать проведение игры. Другие две команды, тем временем, могут предлагать название игры, так как вначале название не оглашается.

После проведения игры (5 минут) каждый игрок отвечает на один из вопросов:

1. Какие группы мышц или системы организма задействованы в этой игре?

2. Какие правила необходимо соблюдать при проведении этой подвижной игры?

3. Какой инвентарь необходимо подготовить для проведения этой игры?

Капитан команды либо подтверждает правильность ответа, либо дает свой ответ.

Задание повышенного уровня

На повышенном уровне оцениваются действия и ответы капитанов команд, а также результаты наблюдений игроков других команд, которые по ходу проведения игры и ответов на вопросы заполняют специальные оценочные листы.

Оценочный лист

1. Правильно ли проведена игра? Поставь + (правильно) или — (неправильно). ☐
2. Правильно ли каждый выполнил правила игры? Поставь + (правильно) или — (неправильно) за выполнение правил игры.

1	4	7
2	5	8
3	6	9

3. Был ли дан игроком правильный ответ на вопрос? Поставь + (правильно) или — (неправильно) за каждый ответ.

1	4	7

2	5	8
3	6	9

Сценарий проведения проектной задачи

1. **Цель проведения проектной задачи – научиться** организовывать и проводить подвижные игры и соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками
2. **Примерное время выполнения проектной задачи.**

   Занятие рассчитано на 45 минут. Ниже представлено примерное распределение времени на проведение.

Этапы занятия	Время
Организационный	5 минут
Основная часть (выполнение проектной задачи)	20 – 30 минут
Работа с оценочными листами, рефлексия.	6 – 10 минут
Подведение итогов, выставление оценок	5 минут
Итого	45 –50

3. **Организация рабочего пространства класса.**

   В зале одновременно работает три - четыре группы. В зале должны быть:
   - карточки с заданием (по числу групп),
   - листы самооценки (по числу участников группы),
   - ручки, карандаши
   - бейджики с номерами от 1 до 4, или стикеры, для определения групп по цветам (крепить на футболку)
4. **Организация наблюдения и помощи учащимся в работе.**.

   Функции учителя:
   - поддержка организованного проведения урока;
   - оказание необходимых консультаций и помощи детям, в том числе – по организации их деятельности;

Примечание. Помощь не должна носить характера прямой подсказки

- общее наблюдение за процессом работы групп,

5. **Организация деятельности учащихся**

1) Учитель объявляет тему урока и делит детей на 3,4 группы по 8-10 человек в каждой группе. Группы составляются по списку детей в журнале: первые 6 человек в списке – первая группа, вторые 6 человек в списке – вторая группа и т.д.
   Внимание. При выполнении данной проектной задачи недопустимо составлять группы по желанию детей.
2) Учитель предлагает каждой группе выбрать себе цвет стикера и приклеить его к свои футболкам или надевают бейджики с порядковыми номерами.
3) Учитель
   А) сначала предлагает детям **прочесть текст задания**, обращает внимание на то, что они самостоятельно должны провести игру.
   Б) дает команду приступить к работе (весь этап не должен занять более 3 мин).
4) После проведения игр учитель просит каждого взять с футболки свой стикер и прикрепить его к оценочному листу, с которым работал ученик.
5) В конце занятия учитель строит класс и подводит итоги поведения проектной задачи. Учитель благодарит детей за хорошую и слаженную работу, интересные и содержательные ответы и просят каждую группу собрать листы самооценки.

Инструкция по проверке и оценке проектной задачи

№ задания	**Планируемый результат**	**Критерии оценивания / Максимальный балл**
1 Проведение игры	организовывать и проводить подвижные игры и соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;	Ученик (в роли капитана) полностью справился с заданием. Игра проведена без помощи учителя, все игроки соблюдали правила игры и реагировали на замечания капитана.
2 Ответы на вопросы	ориентироваться в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и различать их между собой;	Правильно ответил на все дополнительные вопросы
3 Работа с оценочным листом	организовывать и проводить подвижные игры и соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;	Не допустил ошибок в работе с оценочным листом

– способ определения итоговой отметки в табличной форме.

Итоговая оценка определяется на основе «принципа сложения» по проценту от максимального балла за всю работу. Целесообразно использовать уровневую шкалу, включающую три уровня: повышенный, базовый, недостаточный.

Оценивание на основе «принципа сложения»

% выполнения от максимального балла	*Количество баллов*	*Уровневая шкала*
90-100%	*5*	*Повышенный*
90-80%, 80-70%	*4, 3*	*Базовый*
Менее 70%	*2*	*Недостаточный*

Приложение 8

КИМ за год

1.Назначение диагностической работы

Цель: **:** оценить уровень освоения обучающимися 4-х классов предметных планируемых результатов по физической культуре за полугодие, а также выявить уровень достижения метапредметных результатов.

В стандартизированной контрольной работе предлагаются задания по основным содержательным линиям, предусмотренным ФГОС: «Основы знаний»

Определить уровень усвоения содержания образования по физической культуре с учетом НРЭО Челябинской области;

Оценочный материал включает текст контрольной работы и спецификацию.

Теоретическая часть состоит из 10 заданий и практическая часть 3 задания

2. ***Структура КИМ.***

Работа содержит три группы заданий, обязательных для выполнения всеми учащимися. Назначение первой группы – обеспечить проверку достижения учащимся уровня **базовой** подготовки по умению, она включает задания базовой сложности (№1,2,3, 5,6,8,)Назначение второй группы – обеспечить проверку достижения **повышенного** уровня подготовки, она включает задания повышенной сложности (№ 4,7,9,10). В работе используются пять видов заданий: с выбором верного ответа из предложенных вариантов, с кратким ответом, когда требуется записать ответ из предложенных вариантов, с установлением последовательности, на соответствие между предложеными вариантами и вариантами ответов и практические задания

Распределение заданий КИМ по разделам программы

№ п/п	Раздел программы (содержательная линия)	Количество заданий базового уровня сложности	Количество заданий повышенного уровня сложности
	Основы знаний	6	4
	Практическое задание	3	
	Всего	69%	31%

План стандартизированной контрольной работы

№ задания	Раздел программы	Проверяемый планируемый результат	Уровень сложности	Тип задания	Время выполнения	Максимальный балл
1	Основы знаний	Умение ориентироваться в символике Олимпийских игр.	базовый	С выбором правильного ответа из нескольких вариантов.	1	1б
2	Основы знаний	Формирование представления о различных видах спорта	базовый	С выбором правильного ответа из нескольких вариантов.	1	1б
3	Основы знаний	Формирование первоначального представления о значении физической культуры для укрепления здоровья человека	базовый	С выбором правильного ответа из нескольких вариантов.	1	1б
4	Основы знаний	Умение ориентироваться и характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость).	повышенный	Со свободным кратким однозначным ответом	5	3б
5	Основы знаний	Формирование знаний особенностей строения человека.	базовый	Со свободным кратким однозначным ответом	1	1б
6	Основы знаний	Умение организовывать	базовый	Со множественным	1	2б

		занятия народными играми Южного Урала в зависимости от интересов и уровня физической подготовленности занимающихся.		выбором		
7	Основы знаний	Умение демонстрировать физические упражнения, направленные на развитие основных физических качеств (силу, быстроту, выносливость, координация, гибкость)	повышенный	С установлением соответствия.	3	2б
8	Основы знаний	Формирование знаний истории Олимпийских игр	базовый	С выбором правильного ответа из нескольких вариантов.	1	1б
9	Основы знаний	Умение характеризовать особенности технических действий базовых видов спорта.	повышенный	С установлением соответствия.	3	2б
10	Основы знаний	Умение вести систематические наблюдения за динамикой показателей уровня физического развития	повышенный	Со свободным кратким однозначным ответом. С установлением соответствия.	4	2б
11-13	Практическая часть	Выполнять учебные нормативы	Б		30	15б
					50	**31**

4. Система оценивания отдельных заданий и диагностической работы в целом

№ зада-ния	Планируемый предметный результат	Тип задания	Критерии оценивания/ максимальный балл	Правильный ответ
1.	Умение ориентироваться в символике Олимпийских игр.	С выбором правильного ответа из нескольких вариантов.	**1**	А
2.	Формирование представления о различных видах спорта	С выбором правильного ответа из нескольких вариантов.	**1**	А
3.	Формирование первоначального представления о значении физической культуры для укрепления здоровья	С выбором правильного ответа из нескольких	**1**	Г

	человека	вариантов.		
4.	Умение ориентироваться и характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость).	Со свободным кратким однозначным ответом	За каждый правильный ответ дается **1балл**. Максимальное количество баллов - **5**	А – сила Б – выносливость В – гибкость Г – быстрота Д – координация.
5.	Формирование знаний особенностей строения человека.	Со свободным кратким однозначным ответом	**1**	Сердце
6.	Умение организовывать занятия народными играми Южного Урала в зависимости от интересов и уровня физической подготовленности занимающихся.	Со множественным выбором	За каждый правильный ответ дается **1балл**. Максимальное количество баллов - **2**	А, Г
7.	Умение демонстрировать физические упражнения, направленные на развитие основных физических качеств (силу, быстроту, выносливость, координация, гибкость)	С установлением соответствия.	За каждый правильный ответ дается **1балл**. Максимальное количество баллов - **6**	В-1, Б-1, А-2, Д-2, Г-3, Е-3
8.	Формирование знаний истории Олимпийских игр	С выбором правильного ответа из нескольких вариантов.	**1**	В
9.	Умение характеризовать особенности технических действий базовых видов спорта.	С установлением соответствия.	За каждый правильный ответ дается **1балл**. Максимальное количество баллов - **4**	1-Б, 2-А, 3-Г, 4-В
10.	Умение вести систематические наблюдения за динамикой показателей уровня физического развития	Со свободным кратким однозначным ответом. С установлением соответствия.	За каждый правильный ответ дается **1балл**. Максимальное количество баллов - **6**	Объективный Измерение пульса Измерение массы тела (веса) Измерение роста Измерение давления Измерение силы

				кисти
11-13	Практическая часть	Челночный бег4*9 пресс за 1 мин. Прыжок в длину с места (см)	5б 5б 5б	Оценивание нормативным требованиям для 4 класса

Оценивание **практической работы по** нормативным требованиям для 4 класса

Контрольно-измерительные материалы.

Учебные нормативы **4 класс**

Мальчики				
№	**Упражнения**	**оценка**		
		«5»	**«4»**	**«3»**
1	Прыжок в длину с места (см)	155	145	125
2	«Челночный бег» 3х10 м (сек.)	8.6	9.1	9.8
3	Поднимание туловища за 1 мин.	37	31	25
• **ДЕВОЧКИ**				
1	Прыжок в длину с места (см)	150	135	115
2	«Челночный бег» 3х10 м (сек.)	9.1	9.6	10.2
3	Поднимание туловища за 1 мин.	27	22	15

5.Уровневая шкала оценивания предметных результатов диагностической работы

Способ определения итоговой отметки

Оценка выполнения работы в целом осуществляется в несколько этапов в зависимости от целей оценивания.

- Определяется балл, полученный учеником за выполнение заданий базового уровня.
- Определяется балл, полученный учеником за выполнение заданий повышенного уровня.
- Определяется общий балл обучающегося.

Максимальный балл за выполнение всей работы — 31 балл, за задания базового уровня сложности — 7 баллов, повышенной сложности — 9 балла и практическое задание - 15баллов.

Базовый уровень считается достигнутым, если учащийся набрал 65% от максимального балла за задания базового уровня сложности. Т.е. если учащийся набрал при выполнении этой работы 15 баллов, можно сделать вывод, что учащийся достиг базового уровня. Целесообразно учитывать в общем количестве баллов и баллы за задания повышенного уровня, в этом случае, у ученика появится возможность справиться с работой за счет выполнения заданий повышенного уровня сложности.

% выполнения от максимального балла	Количество баллов	Цифровая отметка	Уровневая шкала
100%	31	6	Повышенный
89 – 99%	30-26	5	
66 – 88%	25-21	4	
52 – 65%	20-16	3	Базовый
42 – 51%	15-10	2	Недостаточный
меньше 41%	Меньше 5	1	

- Если ученик получает за выполнение всей работы 5 баллов и менее, то он имеет недостаточную предметную подготовку по физической культуре за год 2-го класса – низкий уровень (не достиг базового уровня)
- Если ученик получает от 16 до 20 баллов, то его подготовка соответствует требованиям стандарта, ученик способен применять знания для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач – средний уровень (достиг базового уровня).
- При получении более 21 балла учащийся демонстрирует способность выполнять по физической культуре задания повышенного уровня сложности.

Перечень дополнительных (справочных) материалов и оборудования по отдельным учебным предметам

Учебный предмет	Разрешенные дополнительные (справочные) материалы и оборудование
Физическая культура	Ручка, спортивная форма. Учебный класс, спортивный зал – кубики -2шт, секундамер, сантиметровая лента.

Инструкция для учителя, инструкция для обучающегося

Инструкция для учителя

На выполнение всей работы отводится от 50 минут без учета времени, затраченного на инструктаж.
Вам необходимо:

- Обеспечить каждого ученика контрольной работой, инструкцией, альбомным листом, ручкой и цветными карандашами.
- Перед началом работы прочитать инструкцию.
- Рекомендовать ученику выполнять задания по порядку. Если ему не удается выполнить некоторые задания, он может пропустить их и вернуться к ним, если останется время.
- За пять минут до окончания установленного времени напомнить о необходимости завершения работы.
- Собрать работы по истечении 50 минут
- Проверить выполненные задания и оценить их с учетом инструкции по проверке и оценке работ.
- Осуществить перевод тестовых баллов в школьные отметки

Инструкция для учащихся

Дорогой друг!

Перед тобой задания по физической культуре

- Для работы тебе нужно иметь ручку, простой карандаш и альбомный лист с цветными карандашами
- На всю работу тебе даётся 50 минут.
- Определи номер последнего задания, это поможет тебе правильно распределить время на выполнение работы.
- Внимательно читай каждое задание и ответы к нему (если есть).
- Запиши свой ответ или выбери ответ (несколько ответов) из предложенных.

- Если ошибся, то зачеркни ошибку и запиши или выбери другой ответ.

- Не надо долго размышлять над заданием. Если не удаётся его выполнить, то переходи к следующему заданию. Если останется время, ты сможешь вернуться к заданию, вызвавшему затруднение.

- Когда выполнишь все задания, проверь всю работу: вспомни номер последнего задания и проверь, что ты закончил работу именно этим заданием. Проверь каждое задание: выполнено ли оно полностью.

- Пользуйся черновиком.

Желаем удачи!!!

Структура комплексной работы

I Задания на оценку предметных результатов

а) базовый уровень

б) повышенный уровень

II Задания на оценку достижений метапредметных результатов.

Контрольная работа

1. Посмотри картинки и выбери ту, на которой изображен олимпийский талисман. Обведи букву с правильным ответом.

А

Б

В

Г

2. Рассмотри картинки и зачеркни лишнюю.

А **Б** **В** **Г**

3. Внимательно рассмотри картинки и выбери ту, на которой изображен человек с правильной осанкой. Обведи букву с правильным ответом.

А **Б** **В** **Г**

4. Занятия физической культурой направлены на развитие физических качеств. Существует 5 основных физических качеств: сила, быстрота, координация, гибкость и выносливость. Внимательно прочитай определение и закончи его:

А- способность человека выполнять движения за счет максимального напряжения мышц это - _____;

Б - способность человека долго выполнять физические упражнения без сильного утомления это - _____;

В - способность человека выполнять разнообразные движения телом легко и свободно (наклоняться назад или вперед, выполнять вращательные движения) это - _____;

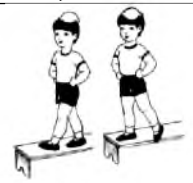
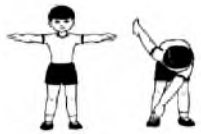
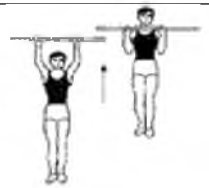
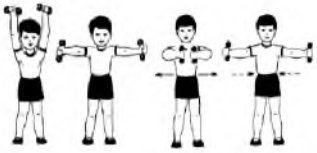
5. Как ты думаешь, что в организме человека сравнивают с мощным неутомимым насосом? _____.

6. Какие игры можно считать национальными играми жителей Урала? Обведи буквы с правильным ответом.

А. Русская Лапта;
Б. Дагестанская игра «Шапка канатоходца»;
В. Чувашская игра «Хищник в море»;

Г. Башкирская игра «Волк и зайцы».

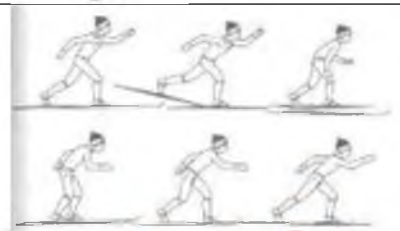
7. В этой таблице изображены картинки с физическими упражнениями, которые развивают физические качества человека: гибкость, координация, сила. Соедини картинки с упражнениями с теми качествами, которые они развивают.

А - 	• Гибкость
Б - 	
В -	• Координация
Г - 	
Д -	• Сила
Е - 	

8. Убери лишнюю картинку.

А Б В Г Д

9. В этой таблице изображены упражнения на лыжах. Посмотри на картинки и соедини стрелочками упражнение с его названием.

•	А. Скользящий шаг
• 	Б. Торможение «плугом»
•	В. Подъем в горку «лесенкой»
•	Г. Спуск с горы в разных стойках

10. Виды самоконтроля бывают разными. Посмотри на картинки и напиши, какие действия выполняет человек, контролируя себя.

измерение_____

измерение_____

Приложение 4

Текст задания

В наши дни ни одно более или менее крупное спортивное мероприятие не обходится без, ставших привычными уже, атрибутов: наградных жетонов, значков, формы, флагов, вымпелов и т. п. Все эти отдельные атрибуты принято называть спортивной атрибутикой, которая имеет особую притягательную силу как для самих спортсменов, так и для всех любителей спорта.

Подготовьте и представьте сообщение «Челябинск спортивный»

Не обязательно рассказывать всё, что вы знаете. Выберите какую-нибудь одну тему. Например о проведении значимых спортивных мероприятиях в нашем городе. Можно рассказать об *эмблемах, медалях, жетонах, традициях* этого мероприятия. Вы можете рассказать и о чём-нибудь ещё – по вашему выбору.

Подготовьте и оформите плакат или компьютерную презентацию, содержащие:

1) **заголовок** – название выбранной вами темы;
2) небольшой **текст** (от 10 до 20 предложений) **–** сообщение по выбранной вами теме;
3) **иллюстрации** к тексту и **подписи** к ним;

4) два-три **вопроса** к составленному вами тесту;

5) две-три **пословицы** или **поговорки**, или две-три **загадки** по выбранной вами теме;

6) один-два интересных **факта** по выбранной вами теме;

7) названия двух-трёх **книг** или **статей**, которые, вы советуете прочесть, чтобы больше узнать о выбранной вами теме.

В нижней части плаката или в конце презентации обязательно укажите **состав вашей группы** и **список использованной литературы**.

Для выполнения задания вы можете использовать:

- компьютер и принтер, проектор;
- магнитую доску с держателями;
- книги и справочники, бумажные иллюстрации;
- информационные и иллюстративные материалы, содержащиеся в папках на рабочем столе компьютера;
- ручки, линейки, ластики, цветную бумагу, простые и цветные карандаши, фломастеры, ножницы и клей, клейкую ленту, закладки для книг.

Советы по выполнению задания

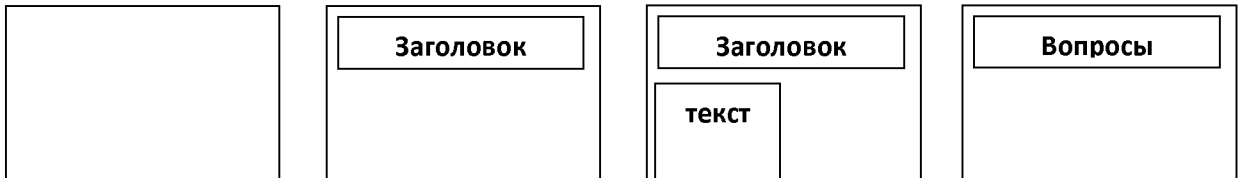
1. Обсудите и выберите тему вашего сообщения и форму ее представления – плакат или компьютерная презентация.
2. Обсудите, что вам надо сделать, а затем, после обсуждения, составьте план выполнения работы. Распределите между собой обязанности по выполнению задания, подготовке плаката или презентации. Заполните ***лист планирования и продвижения по заданию***.
3. Выполняйте намеченные вами работы и отмечайте выполненное в листе планирования и продвижения. Постарайтесь организовать работу так, чтобы её удалось выполнить за 20 – 25 минут.
4. Проверьте, всё ли вы сделали правильно, все ли задания выполнили.
5. Представьте результаты вашей работы другим группам. Постарайтесь организовать ваше сообщение так, чтобы смог выступить каждый член вашей группы. Выступление должно занять не более 2-х минут.
6. Выслушайте отчеты других групп.
7. Оцените выполненные вами работы – свою и других групп. Прикрепите свой стикер (клейкую цветную полоску) к названию той группы, работа которой вам больше всего понравилась.

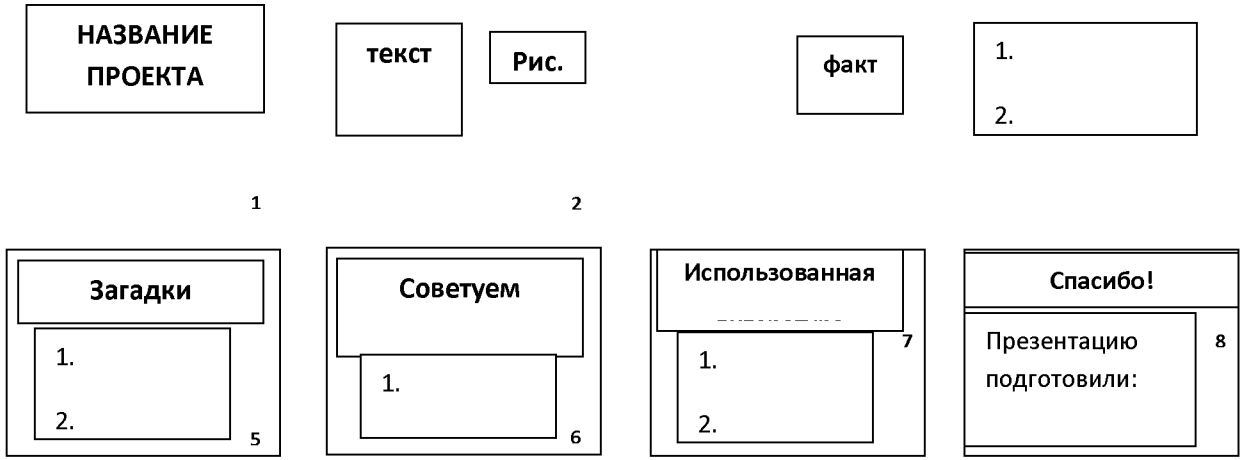
8. Оцените работу своей группы и свой вклад в общую работу. Заполните ***лист самооценки***.

Примеры оформления работ

Плакат вы можете оформить, например, так:

А компьютерную презентацию вы можете оформить, например, так:





Лист планирования и продвиженияпо заданию

Код класса _____ Номер группы _____

Название группы _____

Тема, выбранная группой _____

запишите выбранную вами тему

Форма представления проекта.

Отметьте ✓выбранную вами форму:

☐ А. Плакат

Б. Компьютерная презентация

Начало работы __ час ___мин **Окончание работы __ час ___ мин**

Что делаем	Кто делает	Отметка о выполнении (+ или –)
1.		
2.		
3.		

Лист самооценки

Код класса _____ Номер группы _____

Название группы _____

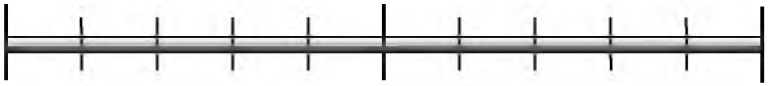
Фамилия и имя _____

Оцени работу своей группы. Отметь ☑ вариант ответа, с которым ты согласен (согласна).

1. **Все ли члены группы принимали участие в работе над проектом?**
   - ☐ А. Да, все работали одинаково.
   - ☐ Б. Нет, работал только один.
   - ☐ В. Кто-то работал больше, а кто-то меньше.
2. **Дружно ли вы работали? Были ли ссоры?**
   - ☐ А. Работали дружно, ссор не было.
   - ☐ Б. Работали дружно, спорили, но не ссорились.
   - ☐ В. Очень трудно было договариваться, не всегда получалось.
3. **Тебе нравится результат работы группы?**
   - ☐ А. Да, все получилось хорошо.
   - ☐ Б. Нравится, но можно было бы сделать лучше.
   - ☐ В. Нет, не нравится.
4. **Оцени свой вклад в работу группы. Отметь нужное место на линейке знаком X.**

Я сделал(а) очень много, без меня работа бы не получилась

Почти все сделали без меня.



РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ ГРУПП И ПРОВЕДЕНИЮ ПРОЕКТА

6. **Цель проведения проекта –** получение данных для оценки сформированности метапредметных действий.

7. **Примерное время выполнения проекта.**

Занятие рассчитано на 45 минут. **В** период введения стандарта на выполнение проекта рекомендуется отвести 2 урока. Ниже представлено примерное распределение времени на проведение проекта.

Этапы занятия	На данном этапе	В будущем, когда проектная деятельность станет привычной
Организационный этап	15 – 20 минут	5 минут
Выполнение проекта детьми	30 – 40 минут	20 – 30 минут
Презентации работ группами	10 – 20 минут	6 – 10 минут
Взаимооценка и подсчет голосов, самооценка, подведение итогов	10 – 15 минут	5 минут
Итого	65 –95	45 –50

8. **Организация рабочего пространства класса.**

В классе одновременно работает четыре группы. В классе должны быть:

- четыре***рабочие зоны***: «круглые столы» (две составленные вместе парты) и стулья (по числу членов в группе)»; на рабочих столах каждой группы должны быть разложены:
  - листы с заданием (по числу участников группы),
  - лист планирования и продвижения по заданию (один на группу),
  - листы самооценки (по числу участников группы),
  - ручки, линейки, ластики, простые и цветные карандаши, фломастеры, ножницы, закладки для книг, стикеры, песочные часы. Примечание. Каждой группе выдаются стикеры своего цвета,
  - бейджики с номерами от 1 до 5 и согнутый пополам лист плотной бумаги с номером группы;
- ***компьютерная зона*** (пять-шесть столов с компьютерами, расположенными, например, вдоль стены, и 10-12 посадочных мест);
- ***стол(ы) и стеллаж с информационными материалами*** на бумажных носителях (см. Ресурсы для выполнения проекта, п. 1);

- ***стол с ручными инструментами и материалами*** (см. Ресурсы для выполнения проекта, п.п. 2, 3);
- ***зона для презентаций*** (экран, столы, стенды, магнитная доска с держателями).

9. **Ресурсы для выполнения проекта**
   1) ***Подборка информационных ресурсов***: крупных спортивных мероприятиях в г. Челябинске,о спартакиадах, эмблемах международных спортивных объединений, традициях в спорте и др.:
      - короткие адаптированные ***тексты***, ***книги, статьи, энциклопедии, энциклопедические словари*** и т.п.;
      - ***иллюстрации;***
      - ***пословицы,поговорки*** *и* ***загадки;***
      - интересные факты «***А знаете ли вы …***».
   2) ***Инструменты и средства***: пять-шесть компьютеров, принтер, проектор, экран (или интерактивная доска), магнитная доска с держателями, или рейки для крепления плакатов, ручки, линейки, ластики, простые и цветные карандаши, фломастеры, ножницы, песочные часы.
   3) ***Материалы***: листы ватмана, белая и цветная бумага форматом А4, клей, клейкая лента, закладки для книг, стикеры, бейджики с номерами от 1 до 5 (по числу детей в классе).
10. **Организация наблюдения и помощи учащимся в работе.**

Урок проводится **учителем**. Для наблюдения за работой группы и заполнения карты наблюдений могут быть приглашены**старшеклассники** – по одному-два человека на каждую группу.

Функции учителя:

- поддержка организованного проведения урока;
- оказание необходимых консультаций и помощи детям, в том числе – по организации их деятельности;
  Примечание. Помощь не должна носить характера прямой подсказки
- общее наблюдение за процессом работы групп,
- заполнение карты эксперта в ходе презентаций групп
  Примечание. Необходимо заранее ознакомиться с картой экспертов и особенностями ее заполнения.

Функции наблюдателей:

- заполнение карты наблюдений за работой групп.
  Примечание. Наблюдатели должны заранее ознакомиться с картами наблюдений и пройти инструктаж школьного психолога

11. **Организация деятельности учащихся**

6) Учитель объявляет тему урока и делит детей на 4 группы по 6-7 человек в каждой группе. Группы составляются по списку детей в журнале: первые 6 человек в списке – первая группа, вторые 6 человек в списке – вторая группа и т.д. ***Внимание***. При выполнении данного проекта недопустимо составлять группы по желанию детей.
7) Учитель предлагает каждой группе выбрать себе название и записать его на согнутом пополам листе плотной бумаги с номером группы. Листок с номером и названием группы ставится на рабочий стол данной группы. Затем дети разбирают и надевают бейджики с порядковыми номерами.
8) Учитель

А) сначала предлагает детям **прочесть текст задания**, обращает внимание на то, что они самостоятельно выбирают любую тему в рамках проекта и должны решить, что они будут делать – плакат или презентацию, показывает, где стоят компьютеры, столы с материалами и инструментами;

Б) затем предлагает детям **прочесть вслух советы по выполнению задания,** обращает на необходимые этапы выполнения задания, сопровождая чтение показом на доске каждого этапа:

1. ***обсуждение*** темы, формы представления результата;
2. ***составление плана работы*** (дети находят лист планирования и продвижения);
3. ***выполнение*** задания;
4. ***контроль*** за выполнением задания (дети находят в листе столбец с отметкой о выполнении задания);
5. ***представление*** результатов;
6. ***голосование*** за лучший проект;
7. ***самооценка*** (дети находят лист самооценки);

В) еще раз обращает внимание детей на доступные ресурсы, их расположение;

Г) даёт необходимые пояснения, отвечает на вопросы,

Д) дает команду приступить к работе (весь этап не должен занять более 15 мин).

9) Задания рассчитаны так, чтобы дети, имеющие опыт групповой работы могли выполнить их примерно за 15 – 20 минут. Однако не следует ограничивать время работы групп – надо дать детям закончить работу. Поэтому примерно через 20 минут после начала урока учитель должен оценить степень готовности каждой группы и, если необходимо, продлить время выполнения проекта.
10) По окончании работы над проектом группы поочередно представляют свои работы. Учитель объявляет докладчиков и прикрепляет к доске табличку с номером и названием докладывающей группы. Вопросы группам не предусмотрены регламентом проведения занятия. Этот этап затягивать не следует. После двух минут выступления необходимо сказать группе, что у них осталась только одна минута.
11) После заслушивания докладов всех групп учитель просит каждого взять с рабочего стола свой стикер и прикрепить его к табличке с номером и названием понравившейся группы. После окончания «голосования» учитель или наблюдатели подводят итоги «голосования», а детям предлагается заполнить лист самооценки.

    Примечание. В отчете о результатах голосования необходимо указать общее число проголосовавших за каждый проект и указать, сколько из общего количества голосов принадлежит членам этой группы. Такой подсчет легко осуществить, если выполнено условие, оговоренное выше, – каждой группе выдаются стикеры своего цвета.
12) В конце занятия все учащиеся собираются вместе и объявляются проекты-победители (темы, вызвавшие наибольший интерес) и группы, выполнившие эти проекты. Учитель и наблюдатели благодарят детей за хорошую и слаженную работу, интересные и содержательные проекты и просят каждую группу собрать и сдать:
    - лист планирования и продвижения по заданию,
    - листы самооценки.

Примечание. Необходимо проследить за тем, чтобы подготовленная группой компьютерная презентация была сохранена с указанием в названии файла названия подготовившей ее группы и класса.

12. Ввод данных по результатам проведения проекта.

Ввод данных осуществляется в электронные формы в соответствии с рекомендациями**, которые получает образовательное учреждение от регионального координатора.**

13. Отчетные материалы по каждому классу включают:

1) **Файл с результатами проведения проекта в образовательном учреждении**.
2) **Замечания и предложения** по совершенствованию материалов (в свободной форме включаются в Протокол проведения проекта)

Этапы выполнения проекта

Памятка

1. Обсудить проект:
    - Какую выбираем тему?
    - Делаем плакат или презентацию?
2. Составить план
3. Выполнить проект
4. Контролировать исполнение
5. Представить результаты
6. Проголосовать за лучшую работу
7. Заполнить лист самооценки