# Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования «Региональный центр оценки качества и информатизации образования»

Система психолого-педагогического сопровождения процесса формирования и оценки универсальных учебных действий в МАОУ «СОШ № 104 г. Челябинска»

Сборник статей

Рекомендовано к печати Методическим советом ГБУ ДПО РЦОКИО (от 20.12.2017г. протокол №7/2017, приказ ГБУ ДПО РЦОКИО от 20.12.2017 № 453-ОД)

**Авторы:** Петрова О.В. Кузнецова В.А., Слуднова Н.В., Савушкина Т.П., Расчектаева С.В., Зайцева Л. А., Желтикова Л.В., Дейстер Т.В., Белоногова И.В., Пашнина Т.С., Абдулина Е. Л., Ожиганова Н.М., Слепова А.В.

Система психолого-педагогического сопровождения процесса формирования и оценки универсальных учебных действий в МАОУ «СОШ № 104 г. Челябинска»: сборник статей / ......под ред. А.А. Барабаса — Челябинск: РЦОКИО, 2017. — 179 с.

Сборник включает статьи и методические материалы, обобщающие опыт работы по созданию и функционированию системы психолого-педагогического сопровождения процесса формирования и оценки универсальных учебных действий в конкретной образовательной организации.

Сборник сформирован авторским коллективом, в состав которого вошли учителя различных предметов, работающие по единой программе согласования действий субъектов образовательных отношений по формированию, развитию и мониторингу универсальных учебных действий, утвержденной в общеобразовательной организации.

ББК 74.204 УДК 371

#### СОДЕРЖАНИЕ

1. Особенности работы МАОУ «СОШ № 104» по созданию и
функционированию системы психолого-педагогического
сопровождения процесса формирования и оценки универсальных
учебных действий и обобщение этого опыта в сборнике 4
2. Система научно – методической работы общеобразовательной
организации по формированию универсальных учебных действий 6
3. Приемы формирования и оценки личностных универсальных
учебных действий
3.1 Формирование личностных универсальных учебных
действий на уровне начального общего образования
3.2. Воспитание толерантности у младших школьников
3.3. Поиск критериев понимания вечных нравственных ценностей
на уроках литературы
3.4. Формирование навыков самоопределения во внеурочной
деятельности через филармонические уроки
3.5 Формирование личностных универсальных учебных действий на уроках хореографии
3.6. Научное исследование как способ формирования личностных универсальных учебных действий
4. Приемы формирования и оценки познавательных универсальных
учебных действий
4.1. Формирование читательской компетентности в начальной
школе на уроках литературного чтения44
4.2. Формирование познавательных УУД на уроках русского языка
в начальной школе через моделирование орфограмм51
4.3. Стендовый доклад как форма работы с информацией55
5. Приемы формирования и оценки регулятивных универсальных
учебных действий
5.1. Методы и приемы проведения рефлексии на уроках биологии в
основной и средней школе
6. Приложение
6.1. Программа согласования действий субъектов образовательных
отношений по формированию, развитию и мониторингу ЛУУД, УУД в
МАОУ «СОШ №104 г. Челябинска»
6.2. Талантливый читатель
6.3.ПРОГРАММА (РАБОЧАЯ)
ПО ЭЛЕКТИВУ (ФАКУЛЬТАТИВУ) МЕГАМОЗГ117

1. Особенности работы МАОУ «СОШ № 104» по созданию и функционированию системы психолого-педагогического сопровождения процесса формирования и оценки универсальных учебных действий и обобщение этого опыта в сборнике

Петрова О.В., директор MAOУ «СОШ №104 г. Челябинска», Почётный работник общего образования

Круг вопросов по формированию и оценке универсальных учебных действий широк. МАОУ «СОШ № 104» работала по теме

«Модель психолого-педагогического сопровождения единой системы оценки качества образования и её реализация». В данном сборнике представлен как управленческий опыт работы созданию психолого-педагогических условий для организации (подготовки, поведения, анализа) оценочных процедур единой оценки образования В образовательной качества системы организации, так и отдельных учителей-предметников школы. работе ПО формированию трудность В метапредметных и личностных результатов – это согласование действий всех участников образовательного процесса. Поэтому заместителем директора Кузнецовой Н.М. описан опыт создания научно- исследовательской лаборатории в школе по выработке подходов к диагностике формирования единых и развития действий «Ключ учебных (УУД) универсальных самосозиданию», личностных универсальных учебных действий (ЛУУД) и постоянно действующего семинара для всех педагогов МАОУ «СОШ № 104» «Учись учиться». Также обобщена работа научно- методического совета школы в «Программе согласования действий субъектов образовательных отношений ПО формированию, развитию и мониторингу ЛУУД, УУД в МАОУ «СОШ №104 г. Челябинска» (приложение 1).

Каждый педагог МАОУ «СОШ № 104» в течение учебного года работает по определённой научно-методической теме,

раскрывающей и реализующей отдельные задачи и позиции данной программы. Учителя обобщили свой опыт в отдельных статьях, представленных в этом сборнике. Самая трудный и формирование спорный вопрос И оценка личностных универсальных учебных действий представлен в урочной и внеурочной работе педагогов начальной школы Савушкиной Т.П., Расчектаевой Т.П., педагога- хореографа ДейстерТ.В., педагога дополнительного образования Зайцевой Л.А., учителя литературы Они талантливо умеют перевести на язык Слеповой А.В. художественного слова, танца, сюжетной игры, научного исследовательского проекта требования нового стандарта, делятся и рефлексивного этапов опытом организации мотивационного занятий.

Опыт формирования и оценки познавательных и регулятивных УУД представлен в статьях учителей начальной школы Белоноговой И.В., Пашниной Т.С., учителя географии Абдулиной Е.Л., учителя биологии и ОБЖ Ожигановой Н.М. Сложные вопросы моделирования, переведения информации в символ доступно изложены в конкретных примерах учебных занятий, описаны приёмы работы в группах на разных этапах урока.

ИЗ актуальных вопросов ПО формированию познавательных УУД является умение работать с информацией. Умению выделять главное, находить необходимую информацию, виды планов, конспектов разные учит пособие «Талантливый (приложение 2), читатель» составленный Кузнецовой B.A., заместителем директора ПО методической работе. В сборнике собран материал для бесед с ДЛЯ занятий BO внеурочной деятельности «Смысловому чтению». В методических материалах представлена также программа « Мегамозг» ( приложение 3) для внеурочной деятельности учащихся 5-7 классов, предполагающая развитие универсальных логических действий детей: анализа, синтеза, классификации, построения сравнения, логической цепи

рассуждений и причинно - следственные связей. Данный курс преподают учителя высшей категории МАОУ «СОШ № 104», педагоги- психологи, преподаватели ВУЗов.

Итак, представленный в сборнике материал позволяет создать психолого- педагогические условия для формирования на высоком уровне предметных, метапредметных и личностных результатов учащихся и условия для профессионального роста учителя.

## 2. Система научно – методической работы общеобразовательной организации по формированию универсальных учебных действий

В.А. Кузнецова, заместитель директора МАОУ « СОШ №104» по научно-методической работе, Почётный работник общего образования

Системная работа общеобразовательной организации по формированию универсальных учебных действий (УУД) является на данный момент особенно актуальной, обусловленной требованиями времени, четко выраженными федеральных В  $(\Phi\Gamma OC)$ . государственных образовательных стандартах соответствии с ними задачи поставлены в рамках системномасштабно, деятельностного подхода a именно: каждый обучающийся на уровне начального, основного, среднего общего образования должен овладеть конкретными универсальными учебными действиями. Это нашло отражение в соответствующих образовательных программах, рабочих программах по предметам и внеурочной деятельности. Разработка перечисленных программ осуществляется коллективом несколькими принципиально деятельностном плане: формализовано разными формально), выполняя необходимые требования и некоторые ИЛИ же глубоко, основательно, рекомендации качественно, учитывая особенности общеобразовательной организации, классов, возраста, сформированности умений за предыдущий период.

МАОУ «СОШ № 104 г. Челябинска» позиционирует себя как самообучающуюся организация и одним из механизмов самосовершенствования, профессионального роста учителя является качественная разработка рабочих программ, участие в разработке основной образовательной программы.

Любая программа, в том числе рабочая программа по предмету, - это системный документ, в котором обязательны компоненты: цели и задачи, которые в рабочих программах представлены через планируемые результаты, а также способы реализации поставленных задач: технологии, формы организации учащихся, виды деятельности, способы контроля, планирование деятельности и так далее. Если эти вопросы учителем продуманы, представлены в программе, показаны способы достижения а не формально взята программа коллеги, результатов, положительных достижения результатов более вероятность высока.

Чтобы учесть вклад каждого педагога В разработку школе действует система программ, материального Программы морального поощрения. педагогов проходят несколько экспертиз: вначале самооценка, затем взаимооценка программ на кафедрах, далее оценка заведующих кафедрами, следующий этап: экспертиза отдельных программ на научнометодическом (кафедральном) совете. С целью определения единых требований, на кафедральном совете разрабатывается Инструкция по оценке рабочих программ и экспертный лист. Экспертный лист содержит четкие критерии по каждой позиции приложение). Быстро научить педагогов проектированием своей деятельности невозможно, но год от года можно наблюдать, как растет культура проектирования отдельных педагогов и их становится больше. Особенно ценны программы деятельности, ПО внеурочной так конкретных как

государственных программ мало. Но подготовка программного обеспечения — это только первая небольшая часть всего комплекса научно-методической работы по формированию УУД.

Чтобы идеи, заложенные в основных образовательных программах, были восприняты и поняты учителем, чтобы он был замотивирован в их реализации, необходимо доступно и ярко раскрыть их, по возможности убедив в их актуальности и ценности.

В решении этих задач, как мотивационных, так и демонстрирующих нормативные требования, представляющих опыт работы, формирующих единство подходов, особую роль играют педсоветы. Каждый педсовет готовится не менее 2-х месяцев, начиная от административного, кафедрального советов, заседаний кафедр, рабочих групп и заканчивая индивидуальным консультированием, подготовкой проекта решения.

Еще одно важное направление работы во внутренней системе оценки качества образования (ВСОКО) - посещение и анализ конкретной теме. Постепенно, за несколько лет ПО идей ΦΓΟС общеобразовательной педагоги реализации организации овладели приемами, формами работы, конкретными технологиями. Тем не менее, проводимые срезы, диагностики, комплексные работы показали, что рост сформированности УУД происходит недостаточно активно, как планировалось. Поиск причин выявил главную проблему: несогласованность действий педагогов, что проявилось в одних и тех же диагностиках на разных предметах, использовании одних и тех же материалов. Необходимо было работу упорядочить педагогов формированию, и особенно диагностике, УУД. Была разработана в дополнение к основной образовательной программе начального, образования Программа согласования действий основного субъектов образовательного процесса ПО формированию, мониторингу ЛУУД, УУД развитию (далее Программа Согласования). данной программы Цель системное предоставление функционала педагогов по формированию УУД,

ЛУУД, структуры организации мониторинга УУД, ЛУУД в МАОУ «СОШ № 104 Г. ЧЕЛЯБИНСКА», согласование действий педагогов по формированию и диагностике УУД, ЛУУД. В Программе Согласования конкретизированы наиболее важные позиции, представленные в ООП НОО, ООП ООО, ООП СОО. В части программы описаны некоторые первой механизмы (условия) развития УУД, ЛУУД на уровне каждого, отдельного школы. Bo второй части представлена согласования действий педагогов школы при формировании и мониторинге УУД. В третьей части программы даны КТП по формированию УУД на конкретный год обучения (на 2016-2017, 2017-2018 уч.г). В Программе Согласования подчеркивается роль УУД, формировании каждого педагога показывается необходимость выполнения ряда условий и в первую очередь: это обязательность планирования и реализация плана формирования УУД на каждом уроке, соблюдая при этом этапы формирования УУД, которые так же представлены в программе. Но, что особенно оказалось, ценным ЭТО определение механизмов формирования, развития УУД на основе согласования действий педагогов (на уровне школы).

Важную роль в формировании УУД играют элективы, факультативы, направленные на реализацию междисциплинарных Это «Стратегия смыслового чтения», «Мегамозг», программ. «СМИ», «Проектная деятельность», «Мир деятельности». Разработку программ по этим элективам взяли на себя наиболее подготовленные в этом плане педагоги, а также психологи, педагоги – психологи. Были разработаны (или переработаны имеющиеся) программы формирования УУД на конкретный уровень образования и программы на каждый год обучения по перечисленным элективам. На данных элективах, факультативах проводятся первичные диагностики, формируется первичный необходимые знания И мотивация овладение на определенными УУД. Полученные знания обучающиеся закрепляют на учебных предметах. Но, поскольку, проблема формирования УУД очень объемная, многогранная, так как каждое универсальное учебное действие раскладывается на ряд определенных пооперационных умений, TO продумана координация действий кафедр, учителей по данному вопросу. согласования, Координатором В вопросах педагогического сопровождения формирования и диагностики УУД стали: научно – исследовательская лаборатория (НИЛ) «Ключ к самосозиданию» и системно действующий семинар «Учись учиться», который возглавляет заместитель директора по НМО и руководитель социально – психологической службы.

На основе годового анализа на административном и кафедральном советах определяются конкретные УУД, ЛУУД, которые приоритетно отрабатываются в определенный период. Так, 2016-2017 учебном году весь педагогический коллектив работал над ПУУД, РУУД. В 2017-2018 учебном году планируем приоритетное внимание уделять ПУУД, КУУД. Но, это не значит, что другие универсальные учебные действия не формируются.

проведения семинаров, тренингов на кафедрах подходы, отработать требования, единые представления УУД, конкретных согласовать варианты диагностических исследований. Ha учебных занятиях актуализируются универсальные учебные действия в соответствии с содержанием изучаемого материала и с учетом Программы согласования. программы: «чтобы получить идея качественный результат, педагоги должны договориться о единых требованиях, также необходимо единых подходах, a осознать, ответственность 3a формирование УУД лежит педагоге, но приоритеты распределены определенным образом. Так, в Программе согласования перечислены первоочередные задачи классных руководителей в формировании ЛУУД, задачи формированию конкретных УУД, каждой кафедры по позволяет упорядочить работу педагогического коллектива по рассматриваемым направлениям.

Главным мотиватором в работе по УУД является НИЛ и постоянно действующий семинар. Задача лаборатории «Ключ к самосозиданию» - подготовить качественный, содержательный материал к семинару и провести его.

Такие семинары, начиная с 2016-2017 учебного года, планировалось проводить ежемесячно, но в силу загруженности при планировании научно-методической работы, принято решение проводить один семинар в четверть. Проведение семинаров «Учись учиться» - это знаковое событие в школе. Постепенно была найдена наиболее оптимальная форма их проведения: это движение по станциям. Берется один значимый вопрос: например, выделение главного. Определяются механизмы формирования, то есть вычленяют те умения, которые способствуют решению основной задачи. Так, для того чтобы обучающихся необходимо научить выделять главное, отрабатывать следующие умения:

- находить в тексте ключевые слова;
- определять существенные и несущественные свойства;
- определять понятия;
- составлять план;
- конспект;
- пересказ.

Это первоочередные умения, которые разбиваются на более мелкие, пооперациональные.

Далее педагоги, затем учащиеся осмысливают, осознают где, в чем концентрируются идеи, темы, раздела, науки. Приходят к более четкому осознанию, что наиболее ценное заключается в понятиях, законах, теоремах, идеях.

Следующий вопрос, которой основательно разбирается на каждом семинаре: это типовые задания по каждому УУД. Этот вопрос разбирается на основе групповой работы педагогов в виде мини – тренингов.

Очень важный этап работы по УУД — организация диагностических исследований. В МАОУ «СОШ № 104» создана и действует независимая экспертная группа. В системе проводятся диагностика сформированности УУД учителями, заведующими кафедрами, независимой экспертной группой и все результаты собираются в единый банк данных. Промежуточные итоги рассматриваются на заседаниях кафедр, на совещаниях по классно — обобщающему контролю, на педсоветах.

Таким образом, в МАОУ «СОШ № 104» сложилась система работы по формированию и диагностике УУД, что дает свои позитивные результаты. Особенно ярко педагогический коллектив ощущает эти результаты, когда проходит в 7 и 9 классах защита индивидуальных проектов.

- 3. Приемы формирования и оценки личностных универсальных учебных действий
- 3.1 Формирование личностных универсальных учебных действий на уровне начального общего образования

Савушкина Татьяна Петровна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе MAOУ «СОШ №104», Заслуженный учитель РФ

информационное общество Сегодняшнее, запрашивает человека обучаемого, способного самостоятельно учиться переучиваться многократно В течение жизни, ГОТОВОГО действиям самостоятельным И принятию решений. словами, школа должна ребёнка: «научить учиться», «научить жить», «научить жить вместе», «научить работать и зарабатывать» (из доклада ЮНЕСКО «В новое тысячелетие»).

содержания Особенностью современного начального образования является не только ответ на вопрос, что ученик УУД формирование В должен знать, НО И личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации учебной деятельности.

На кафедре начального обучения МАОУ «СОШ №104» формирование универсальных учебных действий реализуется в рамках целостного образовательного процесса через:

- учебную деятельность;
- внеурочную деятельность;
- организацию жизнедеятельности в школе и классе.

Остановимся на условиях формирования УУД в учебной деятельности.

Научиться учить себя – вот та задача, в решении которой школе сегодня замены нет. Каждый учитель начальной школы понимает, что для создания условий развития УУД необходимо исключить передачу готовых знаний, объяснение в такой форме, чтобы ученик все понял и запомнил, а потом пересказал, а также вопросы репродуктивного характера, направленные на повторение чужих мыслей. Вместо этого деятельность учителя должна быть направлена на развитие умений по применению знаний, создание условий для самостоятельного открытия знаний через содержание учебно-методического комплекса «Перспектива» (школа реализует данный УМК), формирования умения делать свои выводы, оценки, применять знания в новых условиях. Для достижения этих целей на кафедре начального обучения была создана Модель деятельности учителя при формировании УУД:

Таблица 1

УУД	Действия учителя		
Личностные	Объясняет, формирует ценности, учит		
	делать нравственный выбор.		
Регулятивные	Разрабатывает алгоритм задания,		
	определяет цель, планирует достижения.		
Познавательные	Обучает навыкам и приемам работы,		
	знакомит со способами запоминания.		
Коммуникативные	Обучает детей работе в группах,		

распределяет роли и обязанности работы в команде, учит искусству спора.

Учитель играет ведущую роль в формировании учебных действий. Поэтому подбор содержания урока, разработка конкретного набора наиболее эффективных учебных заданий (в рамках каждой предметной области), определение планируемых результатов, выбор методов и форм обучения — все это требует от педагога грамотного подхода. Каждый учитель начальной школы МАОУ «СОШ №104» в рамках самообразования изучил условия, при которых формируются универсальные учебные действия:

Таблица 2

Учитель знает		Учитель умеет	
Важность	формирования	Отбирать содержание и	
универсальных	учебных	конструировать учебный	
действий школьников.		процесс с учетом формирования	
		УУД.	
Сущность	и виды	Использовать диагностический	
универсальных умений.		инструментарий успешности	
		формирования УУД.	
Педагогические	приемы и	Привлекать родителей к	
способы их формирования.		совместному решению	
		проблемы формирования УУД.	

Анализ посещенных учебных занятий на кафедре начального обучения МАОУ «СОШ № 104» показал, что большинство учителей при формировании УУД используют следующие приемы и методы обучения:

Таблица 3

Средство	Метод	Прием
Рассказ, монолог,	Устный	Разработка
диалог, беседа		сюжетного рассказа,
		аналитического,
		картинного

		описания.
Учебник,	Печатно-словесный	Анализ документов,
хрестоматия,		выписывание
литература.		понятий,
		составление плана,
		таблицы.
Наглядность	Наглядный	Анализ зартсовки,
предметная,		выполнение эскиза,
условно-		составление
графическая,		чертежа.
иллюстративная.		
Лепка, вырезание,	Практический	Изготовление узлов,
склеивание,		изделий, образцов,
выпиливание.		макетов.

Используют в своей работе примеры формирования коммуникативных, личностных, познавательных и регулятивных УУД.

- 1. Коммуникативные УУД формируются, когда:
- -ученик учится отвечать на вопросы;
- -ученик учится задавать вопросы;
- -ученик учится вести диалог;
- -ученик учится пересказывать сюжет;
- -учащихся учат слушать перед этим учитель обычно говорит: «Слушаем внимательно».
  - 2. Личностные УУД формируются, когда:
- -учитель задает вопросы, способствующие созданию мотивации, т. е., вопрос должен быть направлен непосредственно на формирование интереса, любознательности учащихся. Например, «Как бы вы поступили...»; «Что бы вы сделали...»;
- -учитель способствует возникновению личного, эмоционального отношения учащихся к изучаемой теме. Обычно этому способствуют вопросы: «Как вы относитесь...»; «Как вам нравится...».

#### 3. Познавательные УУД формируются, когда:

-учитель говорит: «Подумайте»; «Выполните задание»; «Проанализируйте»; «Сделайте вывод...».

#### 4. Регулятивные УУД формируются, когда:

-учитель учит конкретным способам действия: планировать, ставить цель, использовать алгоритм решения какой-либо задачи, оценивать и пр..

Помогают учителю в учебном процессе пять основных принципов педагогической техники. Каждый из них реализуется с помощью конкретных приемов, которые в свою очередь помогают развитию определенных УУД.

#### 1. Принцип свободы выбора.

Формулировка: в любом обучающем или управляющем действии, где только возможно, предоставлять ученику право выбора. С одним важным условием — право выбора всегда уравновешивается осознанной ответственностью за свой выбор!

#### 2. Принцип открытости.

Формулировка: не только давать ещё знания -НО показывать их границы. Сталкивать ученика с проблемами, решения которых лежат 3a пределами изучаемого курса. Пример: В классе решают в основном «закрытые» задачи, то есть имеющие точное условие, строгий алгоритм решения и единственно правильный ответ. А какие задачи ставит перед человеком жизнь? Открытые задачи! Имеющие достаточно размытое условие (как найти себе работу? как увеличить прибыль предприятия? как уменьшить вероятность аварии?) На уроках информатики такие задачи можно решать по теме: Задача. Модель. Компьютер.

#### 3. Принцип деятельности.

Формулировка: организовать усвоение учениками знаний, умений, навыков, смыслов преимущественно в форме деятельности. Цитаты: «Напичканный знаниями, но не умеющий их использовать ученик напоминает фаршированную рыбу, которая не умеет плавать», - говорил академик А.Л. Минц. А

Бернард Шоу утверждал: «Единственный путь, ведущий к знанию, - это деятельность».

#### 4. Принцип обратной связи.

Формулировка: регулярно контролировать процесс обучения развитой системы приёмов обратной c связи. Пример: учитель настроение на уроке отслеживает учеников, степень их заинтересованности, уровень понимания. У него свой выбор приёмов, позволяющих чётко сориентироваться в обстановке.

#### 5. Принцип идеальности. (Высокого КПД)

Формулировка: максимально использовать возможности, знания, интересы самих учащихся c целью повышения результативности И уменьшения затрат В процессе образования. Пример: если мы грамотно согласуем содержание и формы обучения с интересами школьников, то они тогда САМИ будут стремиться узнать: а что же дальше?

Мы понимаем формировать универсальные учебные действия необходимо за счет регулярной, распределенной во времени деятельной включенности в специально организованные ситуации (на всех учебных предметах и в рамках внеурочной работы). Формирование познавательных универсальных учебных действий связано с содержанием учебных предметов, способами и логикой преобразования учебного материала. Становление же личностных, регулятивных и коммуникативных действий идет в основном через различные ситуации и процедуры взаимодействия образовательного участников процесса, использование специальных методов и форм организации учебной работы Регулятивные УУД формируются в процессе их обучающихся. многократного выполнения: вначале под непосредственным руководством учителя, потом в коллективной деятельности с другими учащимися, а затем - самостоятельно. Особое внимание нужно уделить рефлексивному развитию учащихся, обеспечив смену позиций и разный взгляд на свою деятельность. Нужно дать возможность ребенку не только учиться и быть в позиции

«ученика», но и возможность учить другого – быть в позиции «учителя».

Для формирования умений коммуникации (являющихся подгруппой коммуникативных умений) необходимо регулярно:

-включать каждого учащегося в специально организованные ситуации коммуникации, когда он должен слушать, читать, излагать определенные вопросы письменно или устно;

-обеспечить рефлексию учащимся его действий в коммуникации с другими людьми, в частности, осознание ими связи между умениями коммуникации и успешностью действий;

-ставить перед учащимися дальнейшие образовательные задачи по развитию умений коммуникации в соответствии с результатами рефлексии.

Когда – то очень давно Герберт Спенсер сказал: «Великая образования действия». цель ЭТО не знания, a Это высказывание определяет четко важнейшую задачу современной образования: системы формирование совокупности «универсальных учебных действий», которые выступают В качестве основы образовательного и воспитательного процесса дают возможность ученику самостоятельно успешно усваивать новые знания, умения и компетенции, включая умение учиться. Иными становятся и задачи учителя - не поучать, а побудить, не оценить, а проанализировать. Учитель по отношению к ученику перестаёт источником информации, а становится организатором информации, источником получения ДУХОВНОГО И интеллектуального импульса, побуждающего к действию.

#### 3.2. Воспитание толерантности у младших школьников

Расчектаева Светлана Васильевна, учитель начальных классов высшей категории MAOУ «СОШ №104» Главная задача учителя состоит в том, чтобы воспитать активного, любознательного, позитивного школьника. Моя задача сегодня показать опыт своей работы по формированию личностных УУД.

Каждый человек в жизни играет социальные роли: в отношениях на работе мы коллеги, в отношениях с детьми мы мамы, в отношениях с друзьями мы подруги, в семье мы жены, мамы, бабушки. Начиная с младшего школьного возраста, мы должны учить детей играть социальные роли, чтобы вырастить их достойными гражданами нашей страны. Должны научить детей быть толерантными в отношениях.

Очень сложно в первом классе дать понятие "толерантность". И вообще, в наше время, понятия "хорошо" и "плохо", "добро" и "зло", "любовь" и "ненависть" стали очень далеки от наших детей. Глухота душевная надвигается со страшной силой и поражает душу и сердце ребёнка.

Важно заметить, зажечь искорку любви ко всему живому, близкому, родному. Каждый учитель с трепетом и волнением ждёт 1 сентября. Всё лето мы думаем, какие ребята придут к нам в класс, как сложатся наши взаимоотношения? И вот он настал "первый погожий сентябрьский денёк". В класс вошли 26 человек. Из них 11девочек и 15 мальчишек. На меня смотрели 26 пар любопытных, доверчивых, добрых глаз, в которых читались вопросы:

"Что здесь может быть интересного? Как много новых ребят? Какие они? Найду ли я себе друзей? Поймут ли меня здесь?"

1 класс
«Строим дом»

Я стала думать, как построить работу так, чтобы было максимально интересно и полезно детям. За основу мы взяли самое близкое и родное понятие -  $\partial$  о M.

Учёные утверждают, что человек половину своей жизни

проводит дома. Как хорошо, что у каждого из нас есть дом, где нас любят и ждут. На вопрос "Можно ли школу назвать домом?" мои первоклашки ответили, что да. Потому что здесь нас тоже любят, понимают, ждут, учат всему хорошему.

А что же будет являться фундаментом нашего дома, чтобы он стоял долго, был прочным и крепким?

Чему мы должны будем научиться?

Всё более важным становится умение общаться, сохраняя хорошие отношения с другими людьми. Наша задача научить детей решать конфликты, слушать и понимать других, уважать чужое мнение и не в последнюю очередь - следовать социальным нормам и правилам. В ходе нашего разговора с ребятами появлялась запись:

т - терпение

о - отзывчивость

л - любовь, ласка

е - единство, единодушие, дружба

р - равенство

а - активность, артистичность

н - нежность

т - трудолюбие

н - надёжность, взаимопомощь

о - открытость для других, добродушие

c - сочувствие, сопереживание

m - тактичность, взаимоуважение

b

Всё это и включает в себя толерантность. И когда на вопрос толерантным?" "Какого человека назвать ребята ОНЖОМ доброго, единодушно ответили: вежливого, дружелюбного, который всем помогает и делает добрые дела, я поняла, что не зря начала этот разговор и познакомила ребят с этим термином. Он понравился детям, они его приняли. Теперь нужно учить их нарушая норм поведения, общения, следовать ему, не сосуществования.

Сейчас мы предлагаем Вам тоже расшифровать слово толерантность в парах, затем в мини группах и потом всем вместе.

Закладывая *кирпич «Улыбка»*, мы много смеялись и шутили, проявляли творчество и изобретательность. Катя Е. провела игру «Фанты».

Предлагаем Вам в неё сыграть.

Из шкатулки дети вытаскивают фанты, озвучивают их и выполняют задания.

#### Варианты заданий:

- 1) Осыпать комплиментами соседа справа.
- 2) Чтобы рассмешить Танюшу, расскажи ей стих про грушу.
- 3) Произнеси скороговорку 3 раза «На горе «Арарат» растёт крупный виноград».
  - 4) Спой песню о зиме.
  - 5) Спой частушку.
- 6) Пропой алфавит на мотив песни «Подмосковные вечера»
  - 7) Станцевать «Танец маленьких утят»
  - 8) Рассказать стихотворение «Бычок» только жестами.

Кирпич «Доброта»

Упражнение «Добрый день»

Ребята по кругу передают микрофон и говорят: «Добрый день. У меня сегодня хорошее настроение потому что ....., (рассказывают о том, что у них на душе)

Следующее упражнение работает на сплочение ребят.

#### Упражнение «Сложи пословицу»

Каждый получает какое-то слово на карточке. Из этих слов они должны составить пословицу о доброте и объяснить её смысл.

- 1) Без добрых дел нет доброго имени.
- 2) Жизнь дана на добрые дела.
- 3) Кто творит добро, тому платят признанием.
- 4) Как аукнется, так и откликнется.

Образовались группы. Задания группам (сначала задание на сплочение группы)

Упражнение «Большие пальцы вверх, шепчем вместе»

Я задаю вопрос. Каждый, кто знает ответ, должен поднять руку, сложить пальцы в кулак, а большой палец поднять вверх. Когда я увижу все поднятые пальцы, я начну считать до трёх. На счёт «три» вы все вместе прошепчете мне ответ.

- 1) Как называется наша школа?
- 2) Как зовут нашего директора?
- 3) С кем дружил кузнечик?
- 4) Что делали гуси в луже у канавки?

2 класс

«Сад дружбы»

Упражнение «Продолжи фразу»

(по кругу передаётся игрушка, у кого она в руках продолжает фразу:

«Настоящий друг – это .....»)

Упражнение «Досье»

На деревьях в саду дружбы выросли яблоки настоящих друзей. На яблоках нужно написать имена ребят и расшифровать буквы имени качествами человека.

Д – добрая, деловитая, деликатная

А – аккуратная, активная

Ш – шалунья, шутливая

А – артистичная

Попробуйте и Вы зашифровать имена своих друзей.

Работа в группах (группы образуются, складывая мозаику)

Обсудить и вывести Законы Дружбы.

Для отработки сотрудничества в паре предлагаем упражнение «Слепой рисунок»

Одному из участников завязывают глаза, а другой говорит что и где рисовать.

Групповая работа. Упражнение «Связанные одной цепью»

Каждой команде выдаётся коробка нераспечатанных скрепок. Задача игроков – как можно быстрее составить длинную цепь из скрепок и обмотать ею всех участников своей команды.

3 класс

«Водопад общения»

Упражнение «Конверт откровений»

Выбери карточку и закончи предложение:

Мне хорошо, если.....

Мне нравится, когда.....

В хорошей школе всегда .....

Когда я смотрю на себя в зеркало .....

Чтобы иметь друзей, надо .....

У меня портится настроение, если ......

В друзьях я ценю .....

Если видишь недостатки человека.....

Я всегда улыбаюсь, когда .....

Если мне грустно.....

Счастье – это.....

Упражнение «Запрещённые слова»

В начале игры каждый ребёнок получает 5 горошин. Можно ходить по комнате и заговаривать с другими ребятами, пытаться выманить у них горошины, задавая им различные вопросы. На вопросы нельзя отвечать словами «да» и «нет»

Играем 5 – 10 минут и считаем горошины.

Упражнение «Распускающийся бутон»

Взявшись за руки и не разрывая их, нужно показать распускающийся бутон под музыку П. И. Чайковского «Вальс цветов»

Что получилось? Что не получилось? Как вы общались?

Когда человек чувствует себя хорошо?

Что является важным для создания уюта?

А если человек не знает правил или не согласен с ними?

(надо уметь соглашаться и договариваться)

Работа в группе. Составление соглашения.

4 класс

«Солнце лучистое»

Упражнение «Два круга».

Участники разбиваются на две группы и образовывают два круга: внешний и внутренний, которые движутся в разных направлениях под музыку. Музыка умолкает, круги останавливаются, образуют пару — внешний + внутренний круг и выполняют задание ведущего. Затем опять встают в круг и начинают движение.

Задания:

Закрыть глаза и поздороваться с партнёром с помощью рук.

Положите руки на плечи друг другу и посмотрите в течение минуты в глаза, улыбнитесь, опустите руки.

Обопритесь спинами, присядьте и встаньте, стараясь не упасть.

Поздоровайтесь носами, как эскимосы.

Попрощайтесь.

Упражнение «Найди себя»

В матерчатый мешочек помещаются маленькие фигурки, предметы. Мешочек пускается по кругу, предметы можно только ощупывать. Затем мешочек пускается второй раз по кругу, и каждый участник выбирает себе предмет на ощупь. Участникам предлагается составить рассказ о себе от имени выбранного предмета. Например, может получиться такой рассказ: «Я – пуговица. Я долгое время была пришита к рубашке мальчика по имени Сеня. Сейчас я на заслуженном отдыхе и хранюсь в шкатулке у бабушки Вари. Я люблю путешествовать, я не люблю, когда меня теряют».

Упражнение «Мой внутренний мир»

На листочках каждый из участников рисует свой внутренний мир, если хочет, то озвучивает нарисованное.

Упражнение «Самостоятельный выбор»

- Какого человека можно назвать самостоятельным?

- Принимая самостоятельное решение, делая свой выбор, к кому мы обращаемся за помощью?
  - А к нам могут обратиться за советом?

Значит, мы можем выступать и в роли учеников, и в роли учителей.

Заполните таблицу, когда это происходит.

(каждый получает табличку «учитель – ученик»)

Полученные результаты можно обсудить в парах, а затем – в группах.

В группах составьте алгоритм принятия правильного решения (уже заготовленные карточки расположить в нужном порядке)

- -желания и интересы
- -правила и законы
- -самостоятельный выбор
- -самостоятельный поступок
- -последствия и результаты

А как человек узнаёт, правильно он поступает или нет?

(он оценивает своё поведение и поступки, и в этом ему помогают чувства)

Критерии правильного поведения (работа в группах)

- -быстро ли решается проблема
- -соответствует ли решение законам и правилам
- -полезно ли оно людям и тому, кто его принимает
- -добрыми ли будут его последствия и результаты

Упражнение «Победа над собой»

Участники заполняют таблицу: я победил – я борюсь.

После выполнения обмениваются мнениями.

Младший школьный возраст не просто период детства и один из многих этапов развития человека. Это чрезвычайно значимый период человеческой жизни, очередной её старт и одновременно вершина. Взрослые плохо осознают это. Они мало разговаривают с детьми о серьёзных проблемах, не вступают в коллегиальные отношения, перестают играть с детьми, не готовят

их к наступающему «трудному» подростковому возрасту, а это ведёт к проблемам во взаимоотношениях, учёбе.

Данные занятия позволяют младшему школьнику:

- 1. Усвоить наиболее продуктивные и достойные человека способы взаимодействия сотрудничество, компромисс, взаимные уступки и т. д.
- 2. Развить умение общаться, договариваться с окружающими, помогать им;
- 3. Научиться понимать и принимать себя и другого, преодолевая себя;
- 4. Принимать самостоятельное и ответственное решение и следовать ему;
- 5. Выражать себя в соответствии своему возрасту, полу, индивидуальным особенностям.

#### Список литературы

- 1. Ю.Б. Гиппенрейтер. Общаться с ребёнком. Как? М.: «ЧеРо»2004. 240с.: ил.
- 2. В.И. Максакова. Организация воспитания младших школьников. М.: Просвещение, 2003. 254c.
- 3. К. Фопель. Как научить детей сотрудничать. Психологические игры и упражнения. Часть 2– М.: Генезис,2003. 160 с.: ил.
- 4. К. Фопель. Как научить детей сотрудничать. Психологические игры и упражнения. Часть 2– М.: Генезис,2003. 160 с.: ил.

## 3.3. Поиск критериев понимания вечных нравственных ценностей на уроках литературы

Зайцева Л. А., учитель русского языка, литературы высшей категории, Отличник просвещения РФ

Нет, пожалуй, такого программного литературного произведения, в котором писатель не обращался бы к вечным нравственным ценностям. Однако социальные изменения, произошедшие в нашей стране за последние десятилетия, привели либо к стойкому забвению нравственных канонов, либо откровенному наивному непониманию, что ЭТО убеждению в бесполезности нравственных правил. Опыт «отцов» сегодня не актуален, читаю я в глазах учащихся. «Страдания» героев гениального Льва Толстого - «что дурно, что хорошо; что есть ложь, что правда, что добро, что зло» - так и остались неразрешимыми для последующих поколений. Нравственные терзания А. П. Чехова – как «по капле выдавливать из себя раба» кажутся вообще наивными для поколения начала 21 века. Именно потому на уровне новых государственных программ, ставших Федеральными Стандартами, особую, важную часть представляет раздел Личных Универсальных Учебных Действий, ведущих к пониманию, что работать учителю следует не только с классным коллективом, но и отдельными обучающимися.

Заканчивая изучение в 9 классе хрестоматийной, но не утратившей актуальности комедии А. С. Грибоедова «Горе от ума», провожу первое семинарское занятие, предлагаю вопросы и отслеживаю выбор детей. Семинар традиционно проходит в течение четырех уроков: ведь каждый старшеклассник, впервые участвуя в вузовской форме контроля, стремясь получить высокий балл, готовит объемные выступления. Для меня важны не только хрестоматийные знания. Размышления над сущностью образов Молчалина и А. Чацкого незаметно переходят в организованную мной дискуссию: почему число «молчалиных» не уменьшается, какова судьба сегодняшних «чацких» и так далее. Социальнонравственная проблематика грибоедовской комедии позволяет не только выявить уровень знаний, но и побуждает задуматься о выборе и формировании собственных правил поведения. Дети на таких уроках высказываются свободно, потому что знают: их

откровенность, заблуждения не будут наказуемы и нисколько не повлияют на оценку их знаний.

Для учащихся 11 класса всегда была не простой по пониманию социально - философская пьеса М. Горького «На дне». Во время размышлений над судьбой деклассированных элементов начала 20 века предлагаю записи «Из законов армейского быта», опубликованные в свое время в журнале «Юность» и поражающие старшеклассников своей реальной жестокостью и трансформацией канонов. Уроки нравственно этических ПО горьковской драмы превращаются в уроки – откровения. Кто же творец зла, почему государственная система «безмолвствует»? Может быть, бродяги заслуженно несчастны и сегодня, в 21 веке? Сюжет драмы обращает учащихся к библейским притчам, о лжи во спасение, о вере в праведную землю, и к реальности невозможности выжить, если вера в добро пропадает. Урочного времени для обсуждения недостает. Кто уничтожает жизнь ночлежников? Лука – литературный образ Апостола, или он от Лукавого? Можно ли верить карточному шулеру и пьянице -Сатину? Но самый главный ответ вопрос – что мне ближе – ложь во спасение или «жестокая» правда – должен быть выслушан учителем у каждого молодого человека. Независимо от того, сколько времени уйдет на общение, - здесь разумнее использовать часы проектной деятельности. Как учитель я часто выступаю оппонентом на подобных уроках. Моя задача - не сбить ученика с мысли, не опровергнуть его, а может быть, усомниться в незыблемости его устоявшихся правил. Постоянно «сбивая с толку» обращением к незамеченным авторским наблюдениям, я побуждаю учащихся взвешенно относиться к собственным умозаключениям и соотносить свои правила жизни с вечными нравственными законами бытия.

Литература, как сказал Н. Г. Чернышевский, - «это учебник жизни». Литература — это предмет, содержание которого дает учителю прекрасную возможность помочь ребенку, поняв самого себя, усовершенствовать себя как личность, выстроить свои

отношения с социальной действительностью, чтобы не сожалеть об упущенном времени и о нереализованных возможностях. Бесспорно, что время корректирует некие правила жизни, но вечные нравственные каноны остаются незыблемыми. Можно предложить учащимся написать банальное сочинение, например, о сущности патриотизма, о героизме, истинном и ложном, о предательстве и порядочности – и прочитать переписанные фразы из критических источников. Не лучше ли быть дирижером, в оркестре которого все музыканты — солисты, даже если исполняют небольшую партию. Профессионально работающий учитель осознает ЛУУД как метод, позволяющий, неформально изучая личность ребенка, помочь его самореализации.

## **3.4.** Формирование навыков самоопределения во внеурочной деятельности через филармонические уроки

Любой человек присущей В силу ему свободы определяет свой жизненный путь, и только он имеет способность действий. Это выбирать способы своих И составляет фундаментальную основу формирования ШКОЛЬНИКОВ y учебных универсальных действий, направленных на самоопределение, саморазвитие, самовоспитание, самостановление личности.

В данной статье рассматривается авторское видение проблемы формирования действия самоопределения на примере курса внеурочной деятельности «Школьный музыкальный абонемент».

Развитие эстетических устремлений личности в качестве цели эстетического образования ставит перед учителем проблему поиска новых форм организации учебного процесса не только в

урочной, но и во внеурочной деятельности. Курс внеурочной деятельности «Школьный музыкальный абонемент» представлен как одно из направлений самореализации и самообразования учащихся и ориентирован на формирование художественной эрудиции и активной творческой позиции слушателя.

Требования новых образовательных стандартов провоцируют учителя постоянно преодолевать инерцию и искать новые смыслы образования:

- не трансляция а ретрансляция информации, личностное понимание, переживание, интерпретация, воплощение;
- не отработка заданного учителем алгоритма но выстраивание образа, выявление личностного смысла приобретённого знания.

Поэтому, наряду с традиционными уроками и системой занятий существующих уже творческих коллективах, исследовательских лабораториях, должны существовать особые синтезированные формы деятельности. Одной из таких форм и являются филармонические уроки-концерты, организация которых изначально даёт возможность учащимся осуществить свободу выбора, вариативности предложенных учителем способов взаимодействия с шедеврами музыкального искусства (слушательведущий-исполнитель).

Художественный материал, представленный в рамках курса, отражает различные ПО характеру масштабу явления разнообразие музыкальной форм культуры, жанров различные музыкального искусства, виды стили И интерпретации. Для первого исполнительства И его года существования в школе музыкального лектория В основных тем предлагаются музыкальные стили, направления и относящиеся к классическому периоду музыкальной жанры, (c XVIII XXДалее истории ПО века). возможно более основательное изучение тембровых и жанровых особенностей инструментов народного и симфонического оркестра; расширение границ слуховой памяти за счёт вокального и инструментального репертуара челябинских исполнителей; углубление понимания

проблем интерпретации произведений, индивидуальности исполнительских стилей.

Программа реализует региональный компонент, привлекая авторов и исполнителей нашего города, что отвечает требованиям к современным программам эстетического воспитания и образования учащихся муниципальных образовательных учреждений.

Главной особенностью данного курса, который в силу своей специфики вполне возможно назвать творческой лабораторией, является участие детей не только и не столько в качестве пассивных зрителей (слушателей), НО И самых активных участников концертной деятельности (в качестве лекторов и иллюстраторов). Самой сложной задачей данного курса является подготовка учащихся в роли ведущих концертных программ, для предусмотрено знакомство историей чего развития музыкального искусства исполнительства, И «введения в музыковедение», дающие представление о специфике данного вида деятельности. Выбирая роль лектора, учащиеся социокультурный материал погружаются В определённого исторического периода, с помощью преподавателей профильных наиболее находят интересные дисциплин моменты обсуждения и дополнительные сведения по теме, подбирают художественные и литературные иллюстрации.

Привлечение В качестве иллюстраторов (TO есть исполнителей) детей, посещающих музыкальные школы и студии Челябинска, ИХ педагогов И родителей, выпускников, профессии, любителей выбравших творческие домашнего музицирования, предполагает создание атмосферы взаимной заинтересованности и творческой органичности.

Курс рассчитан на подготовку 1 урока-концерта в месяц: для параллелей 2-4 классов (при желании возможно приглашение 1-х классов по выбору) и для параллелей 5-8 классов. Еженедельная подготовка концертов инициативной группой учащихся не может быть меньше 3-4 занятий, т.к. требует:

- теоретической подготовки: изучения собственно репертуара концерта, знакомства с историей создания произведений, особенностями культурно-исторического периода, особенностями исполнительской интерпретации;
- приобретения практических навыков: особенностей поведения на сцене, речевой выразительности, навыка общения с исполнителями и слушателями.

Планируется разработать и представить от 6 до 8 концертных программ в течение всего учебного года, то есть 12-16 концертов. Примерный тематический план уроков-концертов:

«А музы не молчали» (концерт-воспоминание, посвящённой Великой Отечественной войне 1941-1945 памяти Γ.Γ., Великой Отечественной войны исполнители: ветеран А.Н.Шполянская, преподаватель Высшего института музыки В.Р.Фридлиб, им.П.И.Чайковского учащиеся курса музыкального отделения педагогического колледжа № 1: Белякова Я., Ведерникова Е., Зайцева Е., Кириллова А.).

«Маримба и вибрафон» Исполнитель – лауреат международного конкурса, солист театра оперы и балета, преподаватель Института музыки Вадим Шишкин.

«Фагот» (исполнитель — лауреат международного конкурса, солист оркестра театра оперы и балета Рустем Карманов, концертмейстер — лауреат международного конкурса Л. Тимшина).

«Флейта» (исполнитель — лауреат международного конкурса, солист оркестра театра оперы и балета, солист губернаторского концертного оркестра Марат Файрушин, концертмейстер — лауреат международного конкурса Лариса Тимшина).

«Ансамбль духовых инструментов» (исполнитель — лауреат региональных и дипломант международных конкурсов ансамбль ДШИ №4 г. Челябинска под управлением А.И. Жидкова).

«Конт-тенор» (исполнители – лауреат международных конкурсов Артём Крутько – контр-тенор, Алёна Крутько – лирико-колоратурное сопрано, концертмейстер – Ирина Головина).

хор» (исполнители: лауреат международных Ялте, Санкт-Петербурге, Москве, Гран-при конкурсов Париже ЮУрГУ xop студентов студенческих хоров В руководитель дирижёр «ПРИМАВЕРА», Н.М.Лопухова, И хормейстер А. Просеков, концертмейстер С. Казанцева).

Праздничным финалом курса большой является заключительный концерт творческих школы, коллективов дополнительного И основного образования, педагогов полюбившихся исполнителей.

#### Список литературы

- 1. Асмолов, А.Г. Как проектировать универсальные учебные действия: от действия к мысли [Текст]: пособие для учителя / под ред. А.Г. Асмолова, М.: Просвещение, 2010.
- 2. Фундаментальное ядро содержания общего образования [Текст] / под ред. В.В.Козлова, А.М.Кондакова, 4-е изд. М.: Просвещение, 2011.
- 3. Алиев, Ю.Б. Настольная книга учителя-музыканта [Текст]: библиотека учителя музыки. М.: Владос, 2000.
- 4. Синецкая, Т.М. Композиторы Южного Урала [Текст]: монографическое исследование. Челябинск: Дом печати, 2003.

## 3.5 Формирование личностных универсальных учебных действий на уроках хореографии

Т.В.Дейстер, учитель хореографии высшей категории MAOУ «СОШ № 104»

Аннотация: в статье рассматриваются приёмы формирования личностных УУД на занятиях хореографией с использованием видеоматериалов.

*Ключевые слова на русском языке:* формирование личностных УУД, нравственно-этическое оценивание, самоопределение, самооценка, танец, игра.

Универсальные учебные действия, на формирование которых ориентировано современное образование, согласно новым образовательным стандартам, представляют собой целостную систему и состоят из четырёх блоков, одним из которых являются личностные УУД,

Рассмотрим некоторые приёмы формирования личностных УУД на занятиях хореографией.

#### 1. Приём «Игра. Скульптор»

Дети делятся на пары и распределяют роли: кто будет «скульптор», а кто «глина». «Скульптору» сообщается тема образа, который он должен вылепить руками под соответствующую музыку. «Глина» полностью доверяется рукам «скульптора». Когда скульптура готова, она сама, глядя в зеркало должна угадать название получившейся скульптуры (затем дети меняются ролями).

Темы для образов могут быть разными. Для первых и вторых классов, например, «Цветок», «Грибочек», «Дерево», «Жираф», «Слон», различные сказочные герои, как положительные, так и отрицательные. Для третьих и четвёртых классов темы сложнее: «Скульптура солдата-героя», «Опять двойка», «Снежная королева», «Отличница», «Символ мира», «Мудрец», «Учёный» и т.д.

После игры обязательно проводится рефлексия. Дети должны ответить на вопросы, направленные на самоанализ, самооценку, смыслообразование, нравственно-этическое оценивание:

- Сложно ли было создать этот образ?
- Кто считает, что справился на «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «не справился»?
  - Кому понравилось быть скульптором? Почему?
  - Кому понравилось быть «глиной»? Почему?

- Комфортно ли было вам работать в паре?
- Дайте характеристику образу и его интерпретации в пластике тела?
  - Положительный или отрицательный был образ?
  - Если был положительный, то назовите противоположный.
  - Красивая ли у вас получилась скульптура?
  - Понравилась ли вам игра?
  - Как вы считаете, в чём смысл этой игры?

Ненужно задавать все вопросы на одном занятии, скорее всего, игра детям понравится, и вы сможете распределить эти вопросы на несколько занятий.

На первый взгляд, довольно простая игра, но, в зависимости от образа, происходит формирование таких базовых ценностей, как «добро», «терпение», «трудолюбие», «Родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «народ», «понимание другого» и т.д.

2. Приём «Зимние забавы» (3 класс).

На экране идёт демонстрация репродукции, и дети определяют тему урока.

- Чем вы любите зимой заниматься на прогулке? (лепить снеговика, кататься на санках, на коньках, лыжах, играть в снежки).
- Как одним словосочетанием можно это назвать? (зимние забавы).
- Сегодня на занятии мы с вами окажемся в зимнем лесу, на катке, во дворе своего дома или в школьном дворе.

Итак, мы на школьном дворе. На занятиях мы с вами проучили движения, и несколько комбинаций русского танца. Используя пройденный материал, создайте танцевальную картинку «Игра в снежки» (друг друга не касаемся, можно объединиться в пары или группы).

Исполняют пробное действие (муз. «Кабы не было зимы»).

- Замечательно у вас получилось. А теперь задание посложнее, интересно, как вы с ним справитесь. Будем импровизировать под музыку.
- Что такое импровизация? (без подготовки, неожиданно, свободное движение под музыку, выражение музыкального образа через пластику тела).
- Можно сказать, что импровизация это произведение искусства, которое создаётся во время процесса исполнения, либо создания. процесс C собственно его помощью проученных занятиях хореографией, на предыдущих придуманных, увиденных на концертах, по телевидению, в попробуйте образ интернете, создать «Фигуриста» музыкальное сопровождение. Но сначала посмотрите фрагмент из на выступления наших фигуристов олимпиаде Сочи охарактеризуйте их движения (пробное действие).
- Получилось? Понравилось вам? Давайте посмотрим самые удачные импровизации (выбираются учителем от 1 до 3 учеников, которые показывают, что у них получилось).
- Вам понравилось? Это было красиво? А теперь посмотрите, как это исполняют профессиональные танцовщики в ансамбле танца И. Моисеева (демонстрируется фрагмент из танцевальной миниатюры «Каток»).
- Сравните, чьё выступление было лучше? А почему? А как вы думаете, вы сможете танцевать также?
- 3. Приём «Подражание». Тема урока: Белорусский танец «Крыжачок» (3 класс). На экране изображение утки (селезня).
- Как вы думаете, какая тема занятия? (танец утки, или танец маленьких утят).
  - Попробуйте танцевать, изображая утку (пробное действие).
- «Крыжачок» популярный белорусский народный танец. Существуют два толкования происхождения его названия: «крыжак» дикий селезень, сам же танец относят к группе танцев, подражающих движениям птиц. Так же возможно, что название «Крыжачок» происходит от слова «крыж» (крест), так как для

этого танца характерны построения в форме креста, переходы крест-накрест. Танец «Крыжачок» имел и другие названия; «Крыжык», «Паулючок», «Антошка», в зависимости от названий припевок к нему. «Крыжачок» — танец орнаментальный, парномассовый, исполняется любым количеством «па» в быстром темпе. Пространственный рисунок танца замысловатый и сложный.

- Посмотрите, как танцуют воспитанники ДШИ им. Рихтера, ваши ровесники и назовите знакомые вам движения (просмотр видеофрагмента танца «Крыжачок»). Дети называют известные им движения: «Молоточки», галоп, хлопушка, верчение, «Ковырялочка», «Припадание», притоп тройной, подскок, шаги на полупальцах.
- Молодцы, правильно, все эти движения мы с вами проучили в той четверти. Каких движений было больше всего в танце? (проучивают основной шаг, скрещенное положение рук в танце в паре).
- Поднимите руки, у кого получилось исполнить движение в паре.
- Давайте посмотрим на тех, кто справился (дети исполняют под музыку).
  - У кого не получилось?
- Как вы думаете, почему у вас не получилось? Что нужно сделать, чтобы справиться с этим движением?
- Попробовать ещё раз, порепетировать дома, разобрать движение медленнее.
- Можем мы дальше учить танец, если движение не получается? (нет).

#### Список литературы

1. Асмолов, А.Г. Как проектировать универсальные учебные действия: от действия к мысли [Текст]: пособие для учителя / под ред. А.Г. Асмолова, – М.: Просвещение, 2010.

- 2. Фундаментальное ядро содержания общего образования [Текст] / под ред. В.В.Козлова, А.М.Кондакова, 4-е изд. М.: Просвещение, 2011.
- 3. Самодеятельное хореографическое искусство Санкт-Петербурга [Текст] / СПб.: - СПбГУП. 1993.

## 3.6. Научное исследование как способ формирования личностных универсальных учебных действий.

А.В. Слепова, учитель русского языка и литературы, кандидат филологических наук МАОУ «СОШ № 104 г. Челябинска»

Научно-исследовательская деятельность стала неотъемлемой частью современного школьного образования благодаря новым стандартам, которые рассматривают проектную исследовательскую компетенцию как обязательную ДЛЯ выпускника. Сейчас во многих школах введены проектной деятельности, а благодаря школьным этапам конкурсов исследовательских и проектных работ данный вид внеурочной более массовый деятельности стал носить характер. обучающегося появилась возможность попробовать свои силы и публичного очень важный ОПЫТ выступления получить комфортных «домашних» условиях. При этом он, оценивая свой психологический потенциал, интеллектуальный И участвовать в состязаниях юных исследователей на более высоких и ответственных уровнях. Также элементы научного исследования и проектные задания очень часто можно увидеть и в рамках современного урока, который строится на принципах проблемного деятельностного подхода к приобретению новых обучения, знаний и при активном использовании групповых форм работы. А полученные во время уроков умения и навыки помогают ребенку при решении уже индивидуальных научных целей и задач.

Современная научно-методическая литература описывает подходы к школьному исследованию, его формы и виды, этапы работы, подсказывает пути выбора темы, общие правила оформления и многое другое. Гораздо меньше статей посвящено умениям И навыкам, которые приобретает обучающийся благодаря этой работе. А именно этот аспект, на наш взгляд, требует детального осмысления и со стороны учителей, и со стороны родителей, которым, к сожалению, порой приходится объяснять важность подобной работы, и со стороны учащихся, что способствует повышению мотивации к данному виду деятельности, которой отнимает много времени и сил.

Эмпирической базой нашего осмысления стали результаты опроса среди учащихся 5-7 классов, участников и призеров внутришкольной научно-практической конференции «Ступени творчества», которая состоялась в мае 2016 года. Данный возраст был выбран потому, что именно с 5 класса требования к работам значительно возрастают: если в начальной школе ребенок на подобном конкурсе может представить реферат, то в среднем звене работа обязательно должна включать исследовательскую составляющую.

Итак, юным исследователям предложили осмыслить трудности, с которыми они столкнулись на этапах подготовки и защиты своей работы. Примечательно, что все проблемы, озвученные школьниками, касаются не внешних, а внутренних фактов, что свидетельствует о честной и серьезной душевной работе, о способности анализировать свои мысли и поступки.

Среди трудностей, которые наиболее часто назывались учащимися, можно выделить следующие: боязнь не справиться с работой, нехватку времени, трудности работы с критической формулированием литературой, проблемы мыслей  $\mathbf{c}$ И работы оформлением конкретными В соответствии cтребованиями.

Страх не справиться с работой имеет исключительно психологическую природу и не зависит ни от способностей, ни от

работоспособности ребенка. Неуверенность в своих силах характерна для подростков и трудно преодолевается без помощи взрослых. На наш взгляд, очень важно объяснить будущему исследователю, что предстоящая работа состоит из нескольких этапов, меньших по размеру, а, значит, и не таких сложных. Также учитель должен убедить подростка, что он готов помогать на всех этапах и корректировать работу, тогда ребенок не будет себя чувствовать брошенным в трудной ситуации и с большей уверенностью возьмется за, безусловно, трудное дело.

Ощущение нехватки времени связано с еще неразвитыми регулятивными компетенциями, TO есть подростку трудно распланировать свой день, расставить правильно приоритеты в обязанностях и делах, и возникает ситуация цейтнота, которая нервирует и детей, и их родителей, и учителя. Но если при работе ребенок придерживается поэтапного принципа, и встречи с руководителем носят регулярный характер, то вопрос с нехваткой времени легко решается. Даже если несколько встреч будет отменено по каким-то причинам, или ребенок к назначенному сроку не выполнит задание в полном объеме, это не должно существенно сказаться на итоговых сроках, так как за учебный год, не торопясь, вполне можно написать качественную работу. А моменты, когда ребенок придет на встречу неподготовленным, также выполняют важную воспитательную роль, так как это позволит ему понять, что если не выполнять задания регулярно, их объем будет возрастать.

критической Трудности работы c литературой демонстрируют волевые способности ребенка, так как чтение привычно подростка, специальных КНИГ не ДЛЯ требует повышенного внимания и абсолютно лишено развлекательной составляющей. Чтобы приучить юного исследователя к подобной работе, воспользоваться следующими ОНЖОМ методами приемами. Во-первых, ученику 5-8 классов не обязательно прочитывать статью целиком, достаточно, если он осмыслит выделенные руководителем абзацы и составит по ним конспект, который станет основой теоретической главы. Во-вторых, работа со статьей может представлять собой развернутые ответы на подготовленные руководителем вопросы, что поможет ребенку понять степень важности той или иной информации, которая содержится в научном тексте. В-третьих, перед тем, как читать статью, учащийся может познакомиться со справочной литературой по изучаемому вопросу, тогда термины будут знакомы, и понимание научного текста будет проще и потребует меньшего количества времени.

Способность формулировать свои мысли – очень важное умение, которое нужно формировать в течение всего периода Поэтому для учащихся 5-8 классов учебы в школе. действительно серьезная проблема, связанная с ограниченным словарным запасом, трудностями с логикой построения текста, незнанием законов грамматики и стилистики. Поэтому среди с юным исследователем обязательно должны быть занятий запланированы часы на редактирование уже написанного текста. Сначала учащемуся можно предложить составить таблицы или схемы как основу самостоятельного исследования. Например, если тема «Роль неожиданного поворота в новеллах О'Генри», то таблица будет содержать названия произведений и описание новеллистических поворотов в них. Если ребенок работает над темой «Виды и функции Ников в социальных сетях», то график может отражать процентное соотношение видов Ников, а также продемонстрировать гендерные или возрастные особенности их владельцев. Следующий шаг – это описание созданных схем и таблиц, которое не вызывает трудностей, так как исследователь пишет о проделанной работе, которую он знает хорошо. На уровне обобщения подросток обращается к уже сформулированным целям и задачам, поэтому составить правильные предложения не составит ему большого труда. Сложное для юных исследователей введение может состоять из клишированных предложений «была выдвинута следующая гипотеза», «цель определила следующие задачи» и т.д., знание которых значительно облегчает работу над текстом. В занятиях грамматикой могут помочь тесты, регулярное выполнение которых обогатит ребенка необходимыми знаниями и поможет выработать практические навыки.

Среди проблем, связанных с этапом защиты, наиболее частыми стали следующие: боязнь забыть текст, не ответить на дополнительные вопросы, опасения, что презентация не проблема запустится. Третья зависит напрямую OT не исследователя, но требует внимания с его стороны. Необходимо подсказать подростку, что не стоит создавать презентацию в программах нового поколения, так как они обычно не читаются школьными компьютерами. Также лучше сохранить презентацию себе нескольких носителях и выслать на страничку на электронную почту, чтобы социальной сети ИЛИ экстренный доступ к этим материалам. Первые две озвученные проблемы связаны с еще не развитыми коммуникативными компетенциями, которые нужно формировать на протяжении всего периода учебы в школе. Многие этапы современного урока направлены на выработку этих универсальных учебных действий, но, оказываясь перед незнакомой аудиторией и в условиях конкурса, юный исследователь оказывается В стрессовом состоянии, преодолеть которое помогает сила характера и навык публичного выступления. Оптимально, если подростку удастся «обкатать» свое выступление перед собственным классом и перед учащимися из других классов в параллели. При этом можно попросить сверстников задавать вопросы любого характера, так как здесь важна быстрота реакции: умение «услышать» вопрос и сформулировать ответ, - которая приходит с опытом. Учащиеся, которые выступали на конференции не в первый раз, легче справлялись с волнением и увереннее отвечали на вопросы.

Итак, во время работы над научным исследователем у подростков формируются все виды УУД: регулятивные; познавательные; коммуникативные. Но все они, в итоге, влияют на формирование Личностных УУД, так как участвуют в становлении определенных черт характера и обуславливают

появление осознанной мотивации в обучении. Благодаря работе ребенок формирует исследованием себе научным над уверенность следующие важные качества: В СВОИХ силах, работоспособность, воли, целеустремленность, силу коммуникабельность, толерантность, внимательность, критическое мышление, способность принимать другую точку зрения.

Не каждый школьник, который пишет исследовательскую работу, станет в будущем ученым, но эта деятельность поможет ему в формировании важнейших личностных компетенций, необходимых ему во взрослой жизни.

#### Список литературы

- 1. Дереклеева Н.И. Научно-исследовательская работа в школе. М., 2001.-123 с.
- 2. Карабанова, О.А. Учимся учиться! Что такое универсальные учебные действия и зачем они нужны. [Электронный pecypc]:http://www.prosv.ru/umk/perspektiva/info.aspx?ob\_no=12250 . Режим доступа: 31.05.2013.
- 3. Кондратюк И.П., Степанова Н.Е. Как сделать хорошую исследовательскую работу. НМЦ Петроградского района Санкт-Петербурга, 2006. 69 с.
- 4. Кротова Т.П. Учебно- исследовательская деятельность в рамках ФГОС как способ развития личности школьника [Электронный ресурс] http://www.fgos-spb.ru/
- 5. Мишакина, Т.Л., Гладкова, С.А. Формирование универсальных учебных действий.— М.: Ювента, 2009. 48с.
- 6. Саркисова И.И. Приемы педагогической техники для развития УУД// Справочник заместителя директора школы. 2012.– №3.

## 4. Приемы формирования и оценки познавательных универсальных учебных действий

## 4.1. Формирование читательской компетентности в начальной школе на уроках литературного чтения

Белоногова И.В., учитель начальных классов высшей категории МАОУ «СОШ № 104»

Аннотация: в статье рассматриваются приемы формирования читательской компетенции на примере реализации технологии деятельностного метода на уроках литературного чтения в начальной школе.

*Ключевые слова на русском языке*: формирование универсальных учебных действий, читательская компетенция, технология деятельностного метода.

Сегодня мы переживаем изменения во всех сферах жизни, которые не могли не затронуть и образовательную сферу. Пришло осознание того, что детей надо учить по-новому, что проверенные веками методы обучения и воспитания в массовой школе не позволяют в достаточной степени обеспечить успешную адаптацию выпускников к жизни в современном обществе. Объем научной информации стремительно возрастает – каждые 10 лет он удваивается. Поэтому очевидно, что сколь бы прочны и обширны ни были знания ученика, он окажется беспомощным в жизни перед лавиной обрушившихся на него задач и проблем, если не научится учиться, если у него не будет сформирована ценность И способность К самоизменению, самовоспитанию и саморазвитию.

Интерес к новым технологиям как инструменту получения нового качества образования обусловлен, прежде всего, тем, что позволяет постепенно, педагогам поэтапно реализации новых ценностей образования, систематизируя обогащая, а не разрушая уже имеющийся у них опыт. Важно и повышении качества образования, TO, при заметном сохранении и поддержке здоровья детей у них наблюдается значительное развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер, коммуникабельности, толерантности и других качеств личности. Этот вывод сделан на основе более чем десятилетних исследований, проведенных в России на экспериментальных площадках Ассоциации «Школа 2000...» при участии Министерства образования России.

В этих условиях одной из наиболее актуальных проблем, стоящих перед учителями является разработка методических и дидактических средств организации образовательного процесса деятельностной направленности. Как реализовать технологию деятельностного метода (ТДМ) в начальной школе? И можно ли реализовать приёмы ТДМ на уроках литературного чтения? Приведу пример организации работы с текстом «Пир» Н. Сладкова.

1 этап – МОТИВАЦИЯ (в соответствии с технологией ТДМ)

Цель:

- включить учащихся в учебную деятельность подвести к осознанию значимости «умения учиться» (направлено на формирование личностных УУД)
- определять содержательные рамки урока (направлено на формирование познавательных УУД)
  - мотивировать к учебной деятельности

Предлагаю детям прочитать цитату философа Элвина Теффлера: «Неграмотный человек не тот, кто не умеет читать, а тот кто не умеет учиться».

- Как вы её понимаете? (дети высказывают своё мнение, делают вывод: грамотным можно считать человека, который «умеет учиться).
- А что значит, «уметь учиться» на уроках чтения? (значит научиться осознанно читать)
  - Скажите, как будет построен наш урок?
- Сначала мы повторим, то, что нам пригодится для открытия нового, затем мы получим задание с чем-то новым, мы попробуем его выполнить, скорее всего, у нас не получится, затем

мы остановимся, подумаем, определим, чего мы не знаем и почему, поставим цель и откроем новое знание (повторение алгоритма урока OH3).

Какое самое главное условие при открытии нового? (мы должны его открыть самостоятельно).

2 этап – АКТУАЛИЗАЦИЯ знаний. Цель:

- повторить учебный материал необходимый для изучения нового знания
  - зафиксировать актуализированные способы в речи
- организовать актуализацию мыслительных операций, достаточных для построения нового знания
- Каким способом чтения вы будете пользоваться, читая новое произведение: ознакомительным, выборочным, изучающим?

Работа в паре: детям предлагается из разрезанных полосок, на которых записаны критерии исследования художественного текста, составить алгоритм, который затем проверяется по эталону (см. Таблица 1).

Далее идёт работа над целеполаганием. Для этого учитель предлагает задание для пробного действия. Таким заданием может выступить следующий вопрос:

– Почему *герой* Н. Сладкова в произведении «Пир» *в ночном лесу свернул с тропинки?* 

Дети фиксируют затруднение и его причину (мы не знакомы с произведением Н. Сладкова «Пир»).

 Какова цель нашего урока? (познакомиться с этим произведением и провести его исследование).

После прочтения данного текста дети в группах проводят исследование, заполняя таблицу.

Таблица 1

Критерии исследования	«Пир» Н. Сладков
Жанр	
Тема	
Главный герой	
Чувства и мысли, героя	
Поступки, действия героя	
Главная мысль	

Как проверить результаты вашей работы? (нужно проверить по эталону).

ЭТАЛОН (на экране)

Таблица 2

Критерии исследования	«Пир» Н. Сладков
Жанр	Рассказ
Тема	Пир бабочек в ночном лесу
Главный герой	Автор
Чувства и мысли, героя	С любопытством наблюдает, что происходит вокруг
Поступки, действия героя	Идёт на звук, осторожно разгребая кусты, вытаскивает фонарь, но включить не торопится
Главная мысль	Даже ночью кипит жизнь

При использовании системы заданий или её элементов в учебно-воспитательном процессе на уроках литературного чтения развивающих целях необходимо учебных И учитывать следующие рекомендации. Для того чтобы работа младшего школьника с художественным или познавательным текстом стала осмысленной и личностно значимой, необходимо настроить информацию, содержащуюся обучающего на изучаемом задания 1 группы. произведении, используя Эти задания «Ученик умения, представленные в разделе обеспечивают научится».

К заданиям 1 группы относятся:

- Обучающийся знакомится с текстом и изучает время и пространство события текста. Примерная формулировка задания: «Где и когда происходит событие?»
- Обучающийся изучает эмоциональный фон события. Формулировка задания: «Какие чувства испытывает персонаж?» (радуется, грустит, злится, смущается, завидует, переживает, любит, ненавидит, мечтает, сильно желает чего-либо и др.)
- Какие чувства испытывает герой, когда рассказывает о поведении ночных бабочек?»

ЭТАЛОН (на экране): Чувства веселья, радости, восторга.

Обоснование: «Лесной пир, неистовая вакханалия, захмелевшие гуляки падали с пня и лежали в изнеможении, еле шевеля лапками. Бабочки в возбуждении раздвигали верхние серые крылья, выставляя напоказ нижние голубые. Бабочки явно хвастались голубой муаровой лентой на них»

- Обучающийся изучает цели и причины происшедшего события (почему, зачем, для чего, с какой целью, из-за чего (кого), благодаря чему ... произошло это событие, действие, поступок)
- Обучающийся изучает последовательность и взаимосвязь этапов события. Примерная формулировка задания: *«Определи порядок микротем в тексте»*.

Очень важно выполнение каждого задания проверять с образцом, который создаёт сам учитель и демонстрирует на слайде.

Задания 2 группы обеспечивают ученику погружение в изучаемое произведение посредством исследования позиции автора, его основного замысла, главной идеи, разных способов её воплощения средствами литературы. При этом активизируются и развиваются навыки анализа, интерпретации обобщения информации. Тем самым выполняются условия для формирования УУД. Эти задания обеспечивают умения, предполагающие по ФГОС блок «Ученик получит возможность научиться».

К заданиям 2 группы относятся:

Обучающийся анализирует информацию и самостоятельно обосновывает сделанный вывод. Примерная формулировка задания: «Проанализируй фразу и сделай вывод».

Текст: «Вытаскиваю фонарь: Сейчас я пролью свет на это тёмное дело! Но включать или не включать?» — Почему герой сомневается? (сначала дети пытаются сформулировать ответ в паре и записать обоснование, затем проверяют по образцу).

ЭТАЛОН (на экране): Герой не торопится разгадать тайну ночной жизни леса. Он хочет продлить волнение неизвестности. Побыть с тайной наедине. Задумывается, что именно заставило его свернуть. И обратить внимание на загадку леса.

Обучающийся изучает позицию автора, и обобщает информацию. Примерная формулировка задания: «Автор сказки уважает, жалеет, смеётся над ..., радуется за ..., любит, осуждает, ненавидит, презирает и др. Из каких слов это видно? Приведите пример из текста».

- Выбери позицию, наиболее точно характеризующую отношение автора к ночному лесу.
  - 1. Прогулка в ночном лесу успокаивает.
  - 2. Ночью в лесу опасно зажигать свет.
  - 3. Ночной лес полон интересных загадок.
  - 4. Обитатели ночного леса преследуют людей.

Обоснование: В ночном лесу много таких, кого мы знаем ухом, а не глазами. Ухо-сторож поймало странный звук — непонятное лопотание и бормотание.

Задание, направленное на изучение главного замысла автора, главную идею, мораль, содержащуюся в заданном тексте, отвечает на вопрос: Чем хотел поделиться с читателем автор текста? Анализирует, интерпретирует и обобщает информацию.

- Выбери фразу, которая наиболее точно характеризует главную мысль автора. Отметь правильный ответ:
  - 1. В ночном лесу ничего не видно.
  - 2. Даже ночью в лесу кипит жизнь.
  - 3. Ночной лес очаровывает

4. В ночном лесу будь внимательным.

ЭТАЛОН (на экране): «Даже ночью в лесу кипит жизнь».

Обоснование: Когда герой включил фонарь, в луче света он увидел, как метались крылья большущих бабочек — целый рой. Бабочки летели на кислый запах сока от раздавленных ягод. Он увидел лесной пир, на котором захмелевшие гуляки падали с пня и лежали в изнеможении, еле шевеля лапками.

Регулярное использование данных приёмов на уроках литературного чтения в начальной школе обеспечит повышение качества чтения, успешное формирование читательской компетентности и освоение универсальных учебных действий.

#### Список литературы

- 1. Асмолов, А.Г. Как проектировать универсальные учебные действия: от действия к мысли [Текст]: пособие для учителя / под ред. А.Г. Асмолова, М.: Просвещение, 2010.
- 2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. М., Просвещение, 2010
- 3. Петерсон Л.Г. Деятельностный метод обучения: образовательная система «Школа 2000...». М.: УМЦ «Школа 2000...», 2007
- 4. Л.Г. Петерсон, Ю.В. Агапов. Формирование и диагностика организационно-рефлексивных общеучебных умений. М., 2008
- 5. А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская и др. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя / Под ред. А.Г. Асмолова. М., Просвещение, 2009.

## 4.2. Формирование познавательных УУД на уроках русского языка в начальной школе через моделирование орфограмм

Т.С. Пашнина,

учитель начальных классов высшей категории MAOV «COШ № 104»

Аннотация: в статье рассматриваются приемы формирования познавательных универсальных учебных действий на уроках русского языка в начальной школе.

*Ключевые слова:* формирование познавательных универсальных учебных действий, моделирование, знаковосимволические действия.

Школа сегодня стремительно меняется, пытается попасть в ногу со временем. Главное же изменение в обществе, влияющее и на ситуацию в образовании — это ускорение темпов развития. Поэтому сегодня важно не столько дать ребёнку как можно больше конкретных предметных знаний, а вооружить ребёнка способами действий. Именно об этом идёт речь в стандартах второго поколения ФГОС. Государственные образовательные стандарты общего образования второго поколения определяют требования К результатам освоения образовательных программ начального общего образования. Особое место в реализации ФГОС отводится формированию универсальных учебных действий (УУД).

Важнейшей задачей современной системы образования является формирование совокупности «универсальных учебных действий», обеспечивающих «умение учиться», способность личности к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Среди универсальных учебных действий выделяют группу *познавательных универсальных действия*. В свою очередь познавательные учебные действия включают: общеучебные, логические, а также постановку и решение проблемы.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют знаково-символические действия:

- моделирование преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаковосимволическая);
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

На уроках русского языка в моём классе на протяжении 4 лет формируется целая знаково—символическая система при работе с орфограммами, которая, изменяясь, совершенствуется.

В первом классе на этапе знакомства с ударением вводятся гласной. безударной Определяется понятия ударной И позиционность сильная И слабая позиция. Дети гласных: слабой гласную позиции необходимо осознают, ЧТО чтобы не допустить ошибку. проконтролировать, проблема, как показать, что одна буква находится в сильной позиции, а другая – в слабой. Совместно с детьми «открываем» =), а гласную в слабой позиции графически знак ударения (показываем так \_\_\_\_. Таким образом, появились два эталона, которые позволяют ребёнку осознанно определять позицию гласной. Это умение имеет важное значение при формировании грамотной письменной речи.

Контролируя снизу точкой букву «о», ребёнок приучает себя к внимательному отношению к слову, формирует зрительный образ слова, в дальнейшем, к безошибочному его написанию в различных формах и при образовании однокоренных слов. Систематическая работа в этом направлении развивает орфографическую зоркость.

Во втором классе безударные гласные разделяют на проверяемые и непроверяемые ударением. И эталоны дополняются новыми знаками:



где 1 — непроверяемая безударная гласная, а 2 — проверяемая ударением. Для того, чтобы правильно написать безударную гласную, ребёнку надо присвоить способ проверки безударной гласной. Дети в ходе работы приходят к выводу, что непроверяемую гласную надо писать согласно словарю, а проверяемую — подбирая проверочное слово. Обоснованием для выбора буквы служит следующие эталоны:

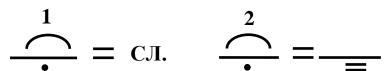
\_\_\_ = сл. \_\_ = \_\_

В письменной работе ребёнка это выглядит так: в комнате (сл.сл.), в лесу (лес)

Вся работа при написании слова укладывается в алгоритме, например,

- 1. Читаю слово; 1. сорока (орфоэпическое чтение)
- 2. Ставлю ударение; 2. сорОка
- 3. Обращаю 3. сорока (в слабой позиции внимание; гласная «о»)
  - 4. Обоснование; 4. Слово «сорока» является словарным для буквы «о»
  - 5. Пишу слово; 5. Буду писать «сорока» (орфографическое чтение)
- 6. Контролирую 6. Контролирую букву «о»

В третьем классе при изучении раздела «Состав слова» данные эталоны дополняются значком «корень» ( ):



Таким образом, совместное моделирование эталонов, их преобразование по мере изучения учебного материала позволяют формировать орфографическую зоркость учащихся, существенно

снижать ошибочность в письменных работах не только на уроках русского языка, но и в письменных работах на других уроках.

Этапы формирования УУД на уроках

- 1 этап <u>вводно-мотивационный</u>. Чтобы ученик начал «действовать», необходимы определенные мотивы. Главный мотив грамотная письменная речь образованного человека. Правописание безударных гласных является важнейшей составляющей любого образовательного комплекса начальной школы.
- 2 этап <u>открытие знаний.</u> На данном этапе решающее значение имеют приемы, требующие самостоятельных исследований, стимулирующие рост познавательной потребности. Исследование безударных гласных, построение способа их проверки, преобразование способа проверки в модель.
- 3 этап <u>обобщение и систематизация</u>. На этом этапе применяются приемы, которые устанавливают связь между изученными фактами, приводят знания в систему. Применение данного способа проверки безударных гласных в реальных жизненных ситуациях.

Примеры эталонов способов проверки, созданных детьми Таблииа 1

Эталон способа проверки	Орфограмма
1 = сл.	Безударная гласная, непроверяемая ударением
2 = =	Безударная гласная, проверяемая ударением
<u>2</u> = ==	Буква парного согласного в слабой позиции в середине слова

<u></u>	Буква парного согласного в слабой позиции в конце слова
<u></u> = -=	Буква непроизносимого согласного

Используя моделирование на уроках русского языка, вижу, как ученики с лёгкостью моделируют предметные знания других научных областей в схемы, используя знаки и символы.

Список литературы

- 1. Асмолов, А.Г. Как проектировать универсальные учебные действия: от действия к мысли [Текст]: пособие для учителя / под ред. А.Г. Асмолова, М.: Просвещение, 2010.
- 2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. М., Просвещение, 2010
- 3. Петерсон Л.Г. Деятельностный метод обучения: образовательная система «Школа 2000...». М.: УМЦ «Школа 2000...», 2007
- 4. А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская и др. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя / Под ред. А.Г. Асмолова. М., Просвещение, 2009.
- 5. Л.Г. Петерсон. «Мир деятельности»: программа надпредметного курса по формированию УУД действий и умения учиться. М., 2009.

#### 4.3. Стендовый доклад как форма работы с информацией

Е.Л. Абдулина,

учитель географии высшей категории

МАОУ «СОШ №104»

Аннотация: в статье представлена форма организации деятельности учеников – стендовый доклад, который направлен на формирование личностных универсальных учебных действий

учащихся. Таких как: поиск и представление информации, при этом ученик развивает мотивацию учения, формирование основ гражданской идентичности личности, «какое значение, смысл имеет для меня учение», и уметь находить ответ на него, оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающее личностный моральный выбор.

*Ключевые слова:* стендовый доклад, самоопределение, смыслообразование, нравственно-этическое оценивание

Уроки географии представляют широкое поле ДЛЯ формирования ЛУУД в разнообразных проектах. Проектная деятельность способствует более глубокому усвоению знаний, познавательный повышает интерес учащихся развивает самостоятельность действий, а также реализует творческие способности. «Главным результатом проектирования являются те позитивные изменения, которые происходят ученикомпроектировщиком: он, как правило, приобретает новые знания, у формируются определенные умения и компетентности, вырабатывается склонность К проявлению инициативы, приобретается опыт принятия самостоятельных решений.» [5] Необычный проект «Стендовый доклад» проводится в теме «Районы России» 9 класс.

Что такое стендовый доклад? По меткому выражению исследователей «стендовый собой доклад представляет заметного оформления, комбинацию цветов призванных привлечь и удержать внимание проходящих мимо людей, оставить в их сознании заметный след от представленной идеи» (Виттич, Шулер. 1973) Стендовые доклады используются как средства обмена информацией. Процесс создания постера (стендового сообщения) - кропотливая и сложная работа, но хорошо сделанный постер - один из наиболее эффективных способов представления информации и данных. Слово «постер» английского происхождения, переводится как объявление, афиша, плакат). [2]

Требования к стендовому докладу

- 1) Наглядность. При беглом просмотре стенда у зрителя должно возникнуть представление о тематике и характере выполненной работы.
- 2) Соотношение иллюстративного (фотографии, диаграммы, графики, блок-схемы и т.д.) и текстового материала устанавливается примерно 1:1.
- 3) Оптимальность. Количество информации должно позволять полностью изучить стенд за 1-2 минуты.
- 4) Популярность. Информация должна быть представлена в доступной для участников конференции форме [1].

Стендовый доклад является средством формирования Личностных Универсальных Учебных Действий. Это форма поиска и представления информации, при этом ученик развивает Самоопределение УУД, (мотивация такие как учения, формирование гражданской идентичности основ Смыслообразование («какое значение, смысл имеет для меня учение», и уметь находить ответ на него), Нравственно-этического оценивания (оценивание усваиваемого содержания, исходя из ценностей, обеспечивающее социальных И личностных личностный моральный выбор).

Стендовый доклад «Районы России» мотивирует ученика на особенностей природы, населения хозяйства конкретного субъекта России, гражданский ЧТО формирует патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну, осознание ценности природы и культуры народов, сохранения окружающей среды, бережного использования ресурсов. Смыслообразование развивает потребность реализации личностного потенциала в определении особенностей территории. Реализация проекта позволяет каждому ученику оценить свой вклад в общее дело, развивать свои творческие возможности и умение вести диалог на основе взаимного уважения учеников при обсуждении доклада.

Технология проекта «Стендовый доклад»

- 1 Этап подготовительный. Стендовый доклад готовится на уроке. Класс делиться на группы, каждой из которых учитель предлагает тему «Особенности природы, населения и хозяйства субъекта Центральной России». В течении урока, группа готовит макет стенда, на котором выделяются главные особенности района, достопримечательности, и распределяет обязанности: каждый ученик готовит информацию для стенда, один оформляет стенд и один готовит выступление на 5 минут.
- 2 Этап итоговый. Через неделю в классе развешиваются стенды, возле которых готовятся докладчики. Группы по очереди проходят возле всех стендов, выслушивают доклады и задают вопросы. В конце урока проводится анкетирование-рефлексия (приложение 1). Результаты анкетирования: форма работы понравилась, интересные доклады, оригинально и захватывающе, не стандартно; трудности в оформлении стенда и презентации.

Стендовый доклад вызвал интерес у учеников, создал возможности для реализации ЛУУД каждого по мере сложности. Такая форма представление информации эффективна у старшеклассников, позволяет самостоятельно разработать и реализовать проект, развивая творческие способности.

#### Список литературы

- 1. http://www.openclass.ru/node/208148
- 2. <a href="http://pandia.ru/text/78/252/64614.php">http://pandia.ru/text/78/252/64614.php</a>
- 3. География. 9-11 классы: проектная деятельность учащихся/ авт.-сост. Н.В.Яковлева. Волгоград: Учитель, 2008. 142с.:ил.
- 4. Как перейти к реализации ФГОС второго поколения по образовательной системе деятельностного метода обучения «Школа 2000...». Методическое пособие / Под редакцией Л.Г.Петерсон. М.: АПК и ППРО, УМЦ «Школа 2000...», 2010. 160 с.
- 5. Янушевский В.И. Методика и организация проектной деятельности в школе. 5-9 классы. Методическое пособие для

учителей и руководителей школ. – М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2015. – 126с.

приложение 1

#### Анкетирование

- 1. ФИ ученика класс.
- 2. Что подготовил для стендового доклада.
- 3. Какой стендовый доклад наиболее удачный и почему?
- 4. Твоё отношение к данной форме представления информации? Какие достоинства и недостатки?
  - 5. Чтобы ты изменил в данном проекте?

## 5. Приемы формирования и оценки регулятивных универсальных учебных действий

## 5.1. Методы и приемы проведения рефлексии на уроках биологии в основной и средней школе

Н.М. Ожиганова, учитель биологии высшей категории МАОУ «СОШ № 104» «Обучая, учусь» Сенека Старший

Что такое рефлексия? В переводе с латыни - обращение назад.

Толковый словарь русского языка (Ожегов) определяет рефлексию как размышление о своем внутреннем состоянии, самоанализ. Это форма деятельности человека, направленная на осмысление его собственных действий.

современной педагогической рефлексией науке ПОД внутреннем размышление состоянии, понимают 0 своем Важнейшей самоанализ деятельности результатов. И ee рефлексии особенностью способность является управлять собственной активностью личностными соответствии  $\mathbf{c}$ ценностями и смыслами.

Отрефлексировать - это значит «это пережить», «пропустить через свой внутренний мир», оценить.

Развитие ребенка происходит в ходе обучения. Процессы развития включают в себя самообразование (овладение способами добывания знаний) и саморазвитие (изменение самого себя) и они не возможны без рефлексии.

Виды рефлексии:

- -рефлексия настроения и эмоционального состояния;
- рефлексия содержания учебного материала;
- рефлексия деятельности.

Рефлексия может осуществляться на любом этапе урока. Ее целью является - не просто уйти с урока с зафиксированными результатами, а выстроить ученику смысловую цепочку, сравнить способы и методы, применяемые другими со своими.

Разнообразные формы рефлексии позволяют придать учению целенаправленный характер; сформировать аналитические компетенции учащихся: формулировать проблему и определять потребности; ставить цель и определять задачи для ее достижения; четко описывать конкретный результат деятельности; знать о своих ресурсах и правильно оценивать свои возможности; уметь планировать свою деятельность; уметь принимать коллективные и самостоятельные решения; уметь прогнозировать ситуацию; адекватно определять и оценивать результат своей деятельности; находить причины успеха и неудачи.

Рефлексивные методы и приемы

По предмету рефлексии

- содержательная рефлексия
- ценностно смысловая
- рефлексия деятельности (что я узнал, каким способом, какая ставилась цель, достигли цели...)

По организационным вопросам

- коллективная
- групповая
- индивидуальная

По форме

- устная

- письменная
- графическая/ символическая.

Все перечисленные методы и приемы находят практическое применение на разных этапах урока.

Мотивационная фаза урока

Показ слайдов презентации на фоне извергающихся вулканов.

Вопрос: почему взяты слайды не на биологическую тему?

Предположения слушателей...

Учитель: «Ученые предполагают, что если все вулканы начнут извергаться одновременно, то...»

Ваши предположения...

- нечем будет дышать
- нечего будет есть...

т.е. не будет происходить процесс фотосинтеза.

Вопросы:

1. Какой вид рефлексии?

(рефлексия содержания учебного материала)

2. Почему на этапе мотивации рассматриваем этот вид рефлексии?

(Опора на школьные знания и на общее развитие).

Постановка проблемы:

Что такое фотосинтез? Как он происходит? При каких условиях?

Объяснение нового материала на примере уравнения (очень кратко): вода + углекислый газ = органическое вещество + кислород

(условия: солнечный свет, наличие хлоропластов с хлорофиллом).

По этой схеме разбирается суть процесса фотосинтеза, его значение.

Рефлексия содержания учебного материала (самообразование на основе учебно - познавательной мотивации,

потребность в самореализации и самовыражении на основе умения вести диалог при работе в группе).

На парты раздаются листочки со стихотворением, каждой группе дается разное задание.

Мы дышим, дышим, дышим, На свету круглый год И потому живем! И он людям дает Конечно, для дыханья Пищу и кислород. Нам нужен только он. Очень важный процесс -Дыханье днем и ночью Фотосинтез, друзья, Без него на Земле Идет у нас, друзья. И нам без кислорода Обойтись нам нельзя. Никак прожить нельзя. Фрукты, овощи, хлеб, А он уж в наших клетках Уголь, сено, дрова -Фотосинтез всему Разрушит вещества, Которые съедаем Этому голова.

He раз мы и не два. Воздух чист будет, свеж, И будет в организме энергия Как легко им дышать!

кипеть, И озоновый слой

На мир это позволит Будет нас защищать. Нам весело смотреть

#### Группа №1, задание:

Фотосинтез идет

- 1. Дайте название стихотворению
- 2. При каких условиях происходит этот процесс?
- 3. Могу ли Я управлять этим процессом?

#### Группа №2, задание:

- 1. Дайте название стихотворению.
- 2. Какое значение имеет этот процесс для меня?
- 3. Найдите слова к выражению: «Луч света в зеленом царстве».

#### Группа №3, задание:

- 1. Дайте название стихотворению.
- 2. Схематично выразите данный процесс.

#### Группа №4, задание:

- 1. Дайте названия этим процессам.
- 2. Сравнить эти процессы. Есть ли между ними взаимосвязь?

#### 3. Их роль в моей жизни.

Рефлексия настроения и эмоционального состояния (потребность в самовыражении и самореализации).

Чтобы урок был закончен на высоком эмоциональном уровне, к чему располагает время, а также и содержание учебного материала, можно использовать такой вариант как - эмоционально - художественная рефлексия.

#### 1. Показ фрагментов фильма о природе без звука

Задание: Составить рассказ, связав фильм с темой урока (Конкурс на лучший рассказ, работать можно в группе, в парах, индивидуально - на выбор).

#### 2. Рисунок

При изучении по анатомии главы «Кровь. Кровообращение» изучался вопрос «Предупреждение заболеваний сердца и сосудов» было предложено провести рефлексию в виде рисунка и ответить на вопрос: «Почему мы сегодня провели рефлексию в такой форме?»:

- чтобы мы закрепили знания и выбрали свой путь
- -внести разнообразие в урок
- -когда рисуешь, то хорошо запоминаешь
- успел проанализировать весь материал и сделал выводы для себя
- чтобы эта тема нами усвоилась лучше, мы изобразили ее в красках. Таким образом, легче запоминается материал, а также от ярких цветов жизнь становится ярче и интереснее!!! Хочется прожить радостную, веселую и самое главное здоровую жизнь.

Рефлексия деятельности

- я знаю, я узнал
- я умею
- каким способом
- какая ставилась цель
- достигли цель
- я умею

- составить план учебного материала
- рассказ по цепочке: «Что я узнал нового»
- что меня удивило, поразило;
- вызвать с каждого ряда по ученику и провести опрос класса
- составление тестов и их проверка или просто составление вопросов
- представить информацию в сжатой словесной форме в виде плана или тезисов, в наглядной символической форме в форме таблиц, графических схем.

Рефлексия способствует развитию тех важных качеств, которые потребуются ему для того, чтобы чувствовать себя востребованным.

Самостоятельность - ученик, анализируя, осознает свои возможности, сам делает свой собственный выбор, определяет меру активности и ответственности в своей деятельности.

Предприимчивость - ученик осознает, что он может предпринять здесь и сейчас, чтобы стало лучше. В случае ошибки или неудачи не отчаивается, а оценивает ситуацию и, исходя из новых условий, ставит перед собой новые цели и задачи и успешно решает их.

Конкурентноспособность - ученик умеет делать что - то лучше других, действует в любых ситуациях более эффективно.

Благодаря разнообразным формам и методам работы, наши ученики занимают лидирующие позиции в учебных заведениях, где они учатся.

#### Список литературы

- 1. Асмолов, А.Г. Как проектировать универсальные учебные действия: от действия к мысли [Текст]: пособие для учителя / под ред. А.Г. Асмолова, М.: Просвещение, 2010.
- 2. Фундаментальное ядро содержания общего образования [Текст] / под ред. В.В.Козлова, А.М.Кондакова, 4-е изд. М.: Просвещение, 2011.

3. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя. Под ред А.К. Асмолова. – М.: Просвещение, 2010.

#### 6. Приложение

# 6.1. Программа согласования действий субъектов образовательных отношений по формированию, развитию и мониторингу ЛУУД, УУД в МАОУ «СОШ №104 г. Челябинска»

#### Пояснительная записка.

ФГОС задают новые представления о том, каким должно быть содержание образования и образовательные результаты. Отличительной особенностью новых стандартов является их деятельностный характер, ставящий главной целью - развитие личности учащихся. Неотъемлемой частью ядра новых стандартов являются универсальные учебные действия.

В МАОУ СОШ № 104 разработана отдельная «Программа по формированию, развитию, мониторингу УУД, ЛУУД и согласования действий субъектов образовательных отношений» (далее — Программа согласования), цель которой — системное представление структуры, организации мониторинга УУД, ЛУУД с 1 по 9 класс в МАОУ «СОШ № 104 Г. ЧЕЛЯБИНСКА», то есть в данной программе конкретизированы наиболее важные позиции, представленные в ООП ООО, ООП НОО.

В первой части программы описаны некоторые механизмы (условия) развития УУД, ЛУУД. Во второй части представлена модель согласования действий педагогов школы при формировании и мониторинге УУД. В третьей части программы дано календарно-тематическое планирование работы учителей по формированию и мониторингу УУД на 2016-17 учебный год.

1. Механизмы (условия) формирования и развития УУД, ЛУУД в основной школе на уроках и во внеурочное время.

Первые навыки владения УУД, ЛУУД закладываются в начальной школе. Задача основной школы – развить их, совершенствовать, довести до уровня компетентности.

Для развития УУД, ЛУУД необходимо выполнение ряда условий:

Первое условие: обучение УУД должно планироваться так же, как обучение содержанию учебного предмета — программой, тематическим планом и рабочим планом урока.

*Второе условие*: для того, чтобы качественно формировать и развивать УУД, их необходимо разбить на составляющие, то есть необходимо иметь пооперациональный состав УУД (например, в действие сравнение входит не только нахождение отличий, что часто определяют при сравнении, но и нахождение общего).

*Третье условие*: при формировании и развитии УУД необходимо соблюдать определенную последовательность, то есть учителю необходимо четко представлять этапы формирования и развития УУД.

На основе анализа психолого-диагностических исследований выделены следующие этапы процесса формирования УУД:

- 1) диагностика владения УУД, приемом;
- 2) постановка, принятие цели усвоения действия, приема;
- 3) введение действия, приема; ознакомление с его составом (возможно с помощью выполнения задания «Выделите действия, которые вы выполняете для решения данной задачи и перечислите их по порядку»);
- 4) оформление состава УУД в виде перечня операций, действий, шагов (в тетрадях, на карточках и т.д.);
  - 5) отработка приема;
- б) оперативный контроль и коррекция процесса формирования приема, УУД;
  - 7) применение УУД, приема;
- 8) закрепление и перенос УУД, приема в повседневную учебную деятельность.

Эта последовательность не статична с учетом факторов и условий формирования УУД, результатов диагностики возможно возвращение, дополнение, конкретизация каждого этапа.

*Четвертое условие*: при введении конкретных УУД учителю необходимо:

- подготовить примеры, мотивирующие на необходимость формирования и развития планируемых УУД;
  - подготовить обобщенные задания на отработку данного УУД;
- четко определить когнитивный (знаниевый) компонент УУД, приема (например, что такое «план», каковы его составляющие, что такое тезисы, как их писать, что такое существенные признаки и свойства);
  - разработать задания на применение УУД и т.д.

Пятое условие: психологами и методистами доказано, что сформированность УУД, их перенос на любой предмет, вид деятельности возможен, если они формируются, отрабатываются корректируются в учебном процессе не менее чем на трех-четырех предметах, причем должно соблюдаться единство требований.

При организации работы по формированию УУД, необходимо согласование действий всех педагогов, работающих в данной параллели

или в данном классе, а также руководителей курсов внеурочной деятельности, классных руководителей.

1. Модель согласования действий педагогов МАОУ «СОШ № 104 Г. ЧЕЛЯБИНСКА» при формировании УУД

Учитывая ряд факторов, осложняющих работу педагогов при формировании УУД, а именно: многогранность, объемность задачи формируемого УУД; необходимость уделять приоритетное внимание формируемым ЗУН; обязательность работы по закреплению УУД на нескольких предметах, а также учитывая особенности учебного процесса, предлагается следующая модель взаимодействия педагогов при формировании различных УУД.

1.1 Согласование действий педагогов по формированию и развитию УУД на уровне начального общего образования

На уровне начального общего образования системное содержательное изучение основ теоретических знаний по формированию УУД, их закрепление происходит в первую очередь на занятиях курса «Мир деятельности»; затем на предметных уроках они систематически применяются и закрепляются на основе технологии деятельностного метода (ТДМ).

Также для формирования УУД, их отработки активно используется и такой ресурс, как внеурочная деятельность: экскурсии, встречи, дискуссии, круги общения, проектная и исследовательская работа, тренинги.

1.2 Согласование действий педагогов по формированию и развитию УУД на уровне основного общего образования

На уровне основного общего образования теоретические основы и частичная отработка ЛУУД (смысловое чтение, работа с информацией, интеллектуальные умения, умение ставить и решать проблемы), РУУД (постановка целей, планирование, рефлексия), ЛУУД (жизненная стратегия творческой личности (ЖСТЛ), учебная мотивация) рассматриваются, изучаются на курсах «Мегамозг», «Стратегия смыслового чтения», «Информация в современном мире», то есть первый этап развития УУД в основной школе — рассмотрение конкретных теоретических знаний, особенно на специальных элективных курсах.

Обязательным условием формирования навыков владения конкретными УУД является согласованная деятельность всех педагоговпредметников, работающих на одной параллели по закреплению, отработке умений в планируемый период, то есть необходимо после теоретического представления УУД на элективах, их параллельная отработка всеми учителями – предметниками.

Таким образом, второй этап развития УУД – это формирование УУД на основе предметных знаний каждым учителем-предметником.

#### 1.3 Некоторые особенности формирования УУД

Особенности формирования, развития УУД И организации мониторинга сформированности УУД связаны, в первую очередь, с недостаточной разработанностью данного вопроса в методическом и организационном плане: в учебниках, дидактических материалах не представлены системно, в развитии задания по отработке УУД, не описаны механизмы их формирования. «Введение в стандарты новых позиций и требований, таких как системно-деятельностный подход, универсальные действия, метапредметные образовательные результаты, обеспечен необходимыми средствами реализации, диагностики и оценки...» образования http://eidos-(Вестник Института человека institute.ru/journal/2012/0329.html).

В то же время особенности формирования УУД связаны с необходимостью сплачивания всех действий педагогов, работающих в определенном классе (параллели), классных руководителей, руководителей элективных курсов по планированию, отработке, диагностике УУД. Чтобы получить качественный результат, педагоги должны договориться о требованиях, о единых подходах.

Для этого создается общешкольная программа (план) формирования и мониторинга УУД, ЛУУД на каждый учебный год. В программе на основе анализа предыдущего года конкретизируются задачи на уровне школы, параллели по формированию, развитию и мониторингу УУД, ЛУУД.

В связи с тем, что каждая группа умений многообразна, насыщена, имеет свои подструктуры и на различных этапах обучения многие умения углубляются, в программе выделяется конкретная группа УУД (их составляющих), которые планируется наиболее основательно отработать в планируемый учебный год. Так в 2016-2017 учебном году наибольшее внимание планируется уделить РУУД, ПУУД.

определение конкретных групп УУД, формируемых определенный период, не снимает задачу по формированию и других УУД. Чтобы осуществлять ЭТУ работу более рационально, определена ответственность отдельных кафедр, предметов, элективов за формирование некоторых групп УУД, ЛУУД (см. ниже). На этих предметах, элективах для формирования УУД выделяется на занятиях специальное время с целью первичной диагностики, мотивации на необходимость овладения данным умением, разработки алгоритма действий по его

осуществлению, то есть идет не стихийная сопутствующая работа, а явная, системная, целенаправленная.

Задача каждого учителя, руководителя курсов внеурочной деятельности внести свою лепту, осознать, что ФГОС — это тройственный союз результатов — личностные, метапредметные, предметные.

Таким образом, получаем следующие механизмы формирования УУД, ЛУУД.

1.4 Этапы согласования действий педагогического коллектива.

На основе Программы формирования УУД, рабочих программ по предметам, элективам и согласования действий педагогов, УУД формируются, развиваются в следующей последовательности.

- **1.** Вначале (в соответствии с планом на год) на элективах (Мегамозг, СМИ, Стратегия смыслового чтения, проектная деятельность) или на предметах, определенных в данной Программе (конкретные предметы уточняются на кафедрах) проводятся первичные диагностики, формируется первичный опыт, необходимые знания выполняемых УУД и мотивация на их самостоятельное выполнение на любом предмете.
- **2.** Основываясь на полученных знаниях и опыте о данном УУД, обучающиеся осваивают общий способ выполнения универсального действия на учебных предметах кафедр, ответственных за формирование УУД.
- **3** Далее изученное УУД включается в практику учения на предметном содержании разных учебных дисциплин; факультативах, организуется самоконтроль его выполнения, при необходимости осуществляется коррекция.
- **4.** В завершении организуется контроль уровня сформированности УУД и его системное практическое использование как на уроках, так и во внеурочной леятельности.

## 1.5 Ответственность субъектов образовательного процесса за формирование УУД, ЛУУД.

Так же как информация бывает разных видов - фактуальной, подтекстовой, концептуальной, аналогична работа по формированию и развитию УУД может быть четко выделена во времени, содержании, а может быть сопутствующей на основе учебного материала по предмету.

С целью экономии времени на уроках и в связи с важностью, сложностью формирования УУД, в отдельных школах, в том числе в

МАОУ «СОШ № 104 Г. ЧЕЛЯБИНСКА», разрабатываются специальные элективы, направленные на реализацию междисциплинарных программ:

- 1. Формирование УУД;
- 2. Формирование ИКТ компетенции обучающегося;
- 3. Основы учебно-исследовательской, проектной деятельности;
- 4. Стратегии смыслового чтения и работы с текстом.

В МАОУ «СОШ № 104 Г. ЧЕЛЯБИНСКА» это элективы: Мегамозг, СМИ, Смысловое чтение, факультативы по проектной деятельности и исследовательской работе. На занятиях перечисленных элективов, факультативов происходит введение определенных УУД, их первичная отработка. Но организация работы обучающихся на данных элективах не согласуется с деятельностью других педагогов, работающих в классе, где проводятся элективы, то есть не согласуется временной режим отработки, требования к этапам выполнения УУД, конечные результаты. Данные элективы ценны и полезны, только если знания и умения, приобретенные детьми на этих занятиях, будут параллельно дополняться, закрепляться, в первую очередь, на предметах конкретных кафедр, а затем на всех предметах.

В случаях отсутствия элективов в каком-либо классе, параллели или по согласованию, более полное, основательное рассмотрение УУД берет на себя кафедра. Координатором в вопросах согласования, психолого-педагогического сопровождения формирования УУД, ЛУУД в МАОУ «СОШ № 104 Г. ЧЕЛЯБИНСКА» являются: научно-исследовательская лаборатория (НИЛ) «Ключ к самосозиданию» и системно действующий семинар «Учись учиться».

Итак, для того, чтобы результативно сформировать, развить УУД, ЛУУД, необходимо разделить ответственность на разных исполнителей, а затем соединить полученные результаты.

1.5.1 Ответственность кафедр, классных руководителей, педагогов дополнительного образования за формирование и развитие ЛУУД

При распределении ответственности, исходим из того факта, что качественно сформировать УУД силами одного, отдельного педагога — задача исключительно сложная. Только согласование действий учителей, родителей, классных руководителей, руководителей объединений дополнительного образования, направленных на формирование и развитие УУД, ЛУУД, возможен качественный, интегрированный результат.

Рассмотрим каждую группу УУД, ЛУУД и определим ответственных за их формирование.

## 1.5.2. Ответственность кафедр, классных руководителей за формирование ЛУУД.

Ответственность за формирование ЛУУД возлагается на каждого учителя, но определим приоритетные задачи отдельных субъектов образовательного процесса:

Первоочередные задача классного руководителя:

Круги общения, беседы, тренинги (возможно с привлечением СПС), экскурсии, встречи, дискуссии и т.д. направить на:

- 1. осознание, формирование ценности определенных личностных качеств (ответственное отношение к учебе, труду, жизни, знаниям, ценностям, трудолюбию, порядочности);
- 2. вопросы, связанные с профессиональным самоопределением; выбором профиля, индивидуального маршрута, осознанным выбором факультативов;
- 3. осмысление роли знаний в жизни отдельного человека общества (смыслообразование);
- 4. формирование ценностно-смысловых ориентаций (знание моральных норм, умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, умение выделять нравственный аспект поведения).

А также реализация следующих задач классными руководителями: расширить представление учащихся о том, что значит уметь учиться, чем старше становятся учащиеся, тем серьезней, основательней на кругах общения поднимаются вопросы самообразования, самовоспитания.

Таким образом, если соответствовать кодификатору ЛУУД (см. ООП ООО, 2012г), то на классных руководителей в первую очередь ложится ответственность за:

Л2: формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труда, развития опыта участия в социально значимом труде;

Л4: формирование осознанного, уважительного и доброжелательною отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям,

языкам, ценностям народов России и народов мира, - готовности

и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

Л6: развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

Л15: формирование готовности к выбору направления профильного образования;

Л17: формирование эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

### 2. Задачи кафедр по формированию ЛУУД

*Кафедра ОНЦ*: воспитание российской гражданской идентичности: патриотизм, уважение к Отечеству.

Л5: освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

Л4: формирование осознанного, уважительного и доброжелательною отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира,- готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

Кафедра ХЭЦ:

Л8: формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

Л11: развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера

Кафедра ЕМЦ:

Л8: формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

Л9: формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в различных жизненных ситуациях;

Кафедра словесности:

Л16: активизация и инициирование процесса самоопределения в области приоритетных ценностей

1.5.3 Задачи кафедр по формированию УУД.

Кафедра словесности:

Задача каждого члена кафедры: формировать ЛУУД, ПУУД (смысловое чтение, работа с информацией)

Работа с текстом: техника чтения: выразительность, беглость, умение видеть фактуальную, осознанность; подтекстовую, концептуальную информацию; умение находить ключевые слова в тексте, сортировать текст (делить на части); составлять план, тезисы, конспект; составлять И отвечать на вопросы; писать монологическая речь; пересказ (свернутое, подробное изложение);

Кафедра ЕМЦ:

Задача каждого члена кафедры - формировать регулятивные УУД и познавательные УУД.

<u>Познавательные УУД (интеллектуальные умения):</u> умение выделять главное, существенное; сравнивать, классифицировать; обобщать; анализ, синтез; определение понятий; подведение под понятие; установление причинно-следственных связей; построение логической цепочки рассуждения; моделирование.

<u>Постановка и решение проблемы:</u> формулирование проблемы; самостоятельное создание способов решения проблемы; выдвижение гипотезы.

<u>Работа с информацией (учителя информатики):</u> поиск и хранение информации; переработка информации, её интерпритация, умение переводить информацию из одной формы в другую, умение готовить презентации.

Кафедра Иностранного языка:

Задача каждого члена кафедры - формировать регулятивные УУД и коммуникативные УУД.

<u>Регулятивные УУД:</u> целеполагание; планирование; прогнозирование; контроль; коррекция; оценка; саморегуляция.

<u>Коммуникативные УУД:</u> планирование учебного сотрудничества; сотрудничество в поиске, решении проблем; умение разрешать конфликты; формирование и развитие личностных особенностей, служащих средством коммуникации.

### Кафедра ОНЦ:

Задача каждого члена кафедры - формировать Личностные УУД и познавательные УУД.

#### Личностные УУД:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа;
- усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей российского государства;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей.

<u>Познавательные УУД:</u> умение переводить информацию из одной формы в другую (текст в таблицу, интеллектуальную карту, ...); умение выделять главное, существенное; сравнивать, классифицировать; обобщать; анализ, синтез; определение понятий; подведение под понятие; установление причинно-следственных связей; построение логической цепочки рассуждения; моделирование.

<u>Постановка и решение проблемы:</u> формулирование проблемы; самостоятельное создание способов решения проблемы; выдвижение гипотезы.

### Кафедра ХЭЦ:

Задача каждого члена кафедры - формировать регулятивные УУД и коммуникативные УУД.

<u>Регулятивные УУД:</u> целеполагание; планирование; прогнозирование; контроль; коррекция; оценка; саморегуляция.

<u>Коммуникативные УУД:</u> планирование учебного сотрудничества; сотрудничество в поиске, решении проблем; умение разрешать конфликты; формирование и развитие личностных особенностей, служащих средством коммуникации.

Рассмотрим пример согласования действий педагогов при формировании, развитии одного из умений. При формировании умения ставить перед собой цель, вначале обучающиеся под руководством педагога, ведущего один из элективов (Мегамозг, СМИ, Смысловое чтение) или педагог кафедры Иностранного языка (по согласованию) приобретают знания по целеполаганию:

- что такое цель деятельности;
- достойные жизненные цели;
- алгоритм целеполагания.

Затем осуществляется опыт разработки плана, организуется деятельность по осознанию необходимости владения данными умениями. Далее учащиеся применяют изученный способ действий на разных уроках и во внеурочной деятельности, при этом отрабатываемые умения корректируются, уточняются, с учетом особенностей предмета. После чего осуществляется контроль их сформированности.

Сложная, но необходимая задача этого процесса – осуществить согласование действий всех субъектов образовательного процесса на формирование УУД.

Модель процесса согласования действий педагогов педколлетива МАОУ СОШ 104 при формировании, развитии УУД, ЛУУД.

Цель согласования: эффективное формирование УУД на основе упорядочения, распределения действий всего педагогического коллектива

1 Разработка годовой программы формирования УУД, ЛУУД в МАОУ СОШ 104, её презентация на августовском педагогическом совете.
Ответственные: Кузнецова В.А., заведующие кафедрами.

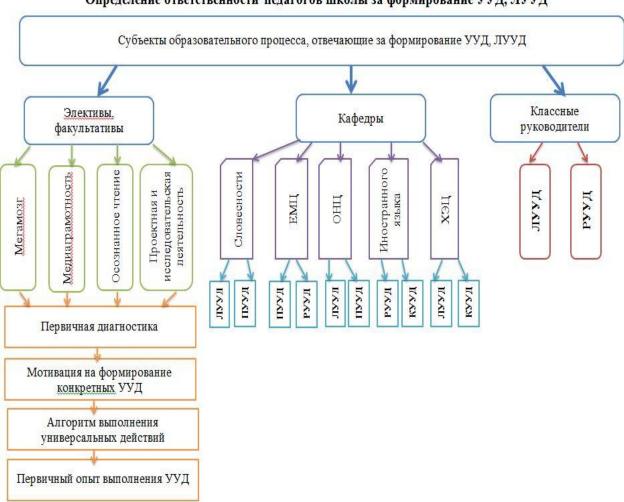
2 Разработка и согласование рабочих программ по предмету, элективу, факультативу, планов кафедр, классных руководителей по формированию ЛУУД, УУД на основе годовой программы.

Ответственные: заведующие кафедрами, зам. директоров по уровням образования.

- 3 Ежемесячные заседания НИЛ «Ключ к самосозиданию» по разработке рекомендаций, общих подходов по формированию УУД на каждой параллели в соответствии с годовой программой.
  Ответственные: руководители НИЛ.
- 4 Проведение постоянно действующего семинара (1 раз в месяц) «Учись учиться» с целью согласования действий педагогов по формированию, развитию УУД. Ответственные: члены НИЛ.
- 5 Анализ промежуточных результатов сформированности УУД и эффективности способов их формирования на основе мониторинговых исследований на кафедре, совете классных руководителей и совещаниях по итогам КОК. Ответственные: заведующие кафедрами, администрация.
- 6 Обмен опыт ом по формированию, развитию УУД, ЛУУД на педагогическом совете. Ответственные: администрация.
- 7 Итоговый анализ работы педколлектива: кафедр, НИЛ, классных руководителей по формированию УУД, ЛУУД, Ответственные: заведующие кафедрами, администрация.

Результат: сформированность УУД, ЛУУД в соответствии с возрастными особенностями обучающих ся

# 4. Определение ответственности педагогов школы за формирование УУД, ЛУУД



Календарно-тематическое планирование по формированию и развитию УУД, ЛУУД на 2016-17 учебный год.

1			
Содержание (состав формируемых УУД, ЛУУД)	Сроки классы,	Ответственные	Планируемые результаты
ATT. I	чностные ун	IBEPCATIBHBIE Y	личностные универсальные учебные действия
	I.	Самоопределение	
1.1. Роль образования в духовном, интеллектуальном, нравственном становлении личности	сентябрь 2-9 классы	классные руководители	<ul> <li>Более четкое осознание учащимися ценности образования;</li> <li>Развитие мотивации по овладению ключевыми</li> </ul>
1.2. Миссия, роль, назначение каждого учебного предмета	сентябрь 2-9 классы	учителя- предметники	компетенциями, УУД;  • Развитие способности к осуществлению
1.3. а) Кто Я? Какой Я? Каким хочу быть? б) Почему я выбрал такой профиль (самооценка)	сентябрь — октябрь 5-9 классы	классные руководители	ыбора собственной и граектории; необходимост
1.4. Моя будущая профессия	октябрь	классные руководители	инициативы, образовательной ответственности (ответственное отношение к учению, готовность и
1.5. Черты характера и качества личности (патриотизм, ответственность, трудолюбие, толерантность, прилежание). Их роль и значение.	октябрь - апрель	классные руководители, кафедра ОНЦ, кафедра словесности	способность к саморазвитию и самообразованию)  • Осознание и принятие жизненных ценностей и смыслов;  • Осмысление возможностей собственной самореализации.
	2.	Смыслообразование	
2.1. Цель, смысл учебы в профильном классе	3	учителя профильных классов	Выявлены индивидуальные цели и смыслы образования; изучения отдельных предметов, тем и т.д.;
<ol> <li>Личностный смысл изучения предмета, темы, урока</li> </ol>	сентябрь – январь, май	учителя- предметники	Цели, смыслы образования стали для обучающихся четче, конкретнее и принимаемы ими.
2.3. Личностный смысл деятельности по формированию УУД	1-9 класс	учителя- предметники	• осознание обучащимися своей индивидуальности, уникальности (в том числе на основе открытых заданий «Мой образ зимы», «Моя математика», «Что я понимаю под словом»)

	Содержание (состав формируемых УУД, ЛУУД)	Сроки классы,	Ответственные	Планируемые результаты
		3. Нравст	Нравственно-этические ориенты	юфпин
3.1.	Нравственные принципы,			<ul> <li>Формирование мотивации на осмысление, определение критериев добра и зла, критериев</li> </ul>
3.2.	Критерии добра и зла			основе дискуссий,
3.3.	Ценность природы	Ceutaons - Maŭ	классные руководители,	сочинении, участия в деоатах, разоора дилемм, образцов поведения осуществляется ориентация в морально-нравственных основах повеления и
3.4.	Ценность 30Ж	The state of the s	учителя ОНЦ, ЕМЦ	денностных ориентирово оба жизни;
3.5. 3cre	3.5. Ценность художественно- эстетического творчества			<ul> <li>Развитие этических чувств, доброжелательности, отзывчивости;</li> <li>Развитие эстетических потребностей и чувств.</li> </ul>
	II. PEI	VINTUBHBIE YH	WBEPCATISHBIE Y	ГУЛЯТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ
1. 4ro :	<ol> <li>Структура учебной деятельности.</li> <li>Что значит «уметь учиться?»</li> </ol>	сентябрь 4-9 классы	классные руководители, учителя – предметники, руководители	<ul> <li>Расширение представлений по вопросу: Что значит уметь учиться?</li> <li>Понимания: уметь учиться – уметь осознанно осуществлять все компоненты деятельности.</li> </ul>
	.2	Иотивация, целепо	Мотивация, целеполагание, планирование, проектирование	ие, проектирование
2.1. • деят	Мотивация:     виды мотивации;     самооценка мотивов учебной деятельности;     примеры из ЖЗЛ, их мотивация	октябрь – ноябрь 4-9 классы	классные руководители	<ul> <li>Осознание учащимися значения овладения умениями организации учебной деятельности;</li> <li>Знание атрибутов любой деятельности, понимание ценности этих знаний для организации своего дела в реальной практике;</li> </ul>
2.2.	Целеполагание: ближайшие пели;	Октябрь-ноябрь 3.4.5 классы	классные руководители.	<ul> <li>Умение формулировать, ставить цели:</li> <li>ближайшие цели (урока, отдельного события) - 3-5</li> </ul>
•	долгосрочные цели;	6-9 классы	кафедра ЕМЦ,	кл. пели изучения темы, разработки проекта – 6-7 кл.
•	цель выполнения упражнения,	2-9 классы	кафедра Ин.яз.,	пели долгосрочные (самоооразование, жизненные

	(состав формируемых УУД, ЛУУД)	Сроки классы,	Ответственные	Планиру емые результаты
задания	ия;		кафедра ХЭЦ	цели).
•	цель подготовки праздника;		руководители	
•	цель изучения темы;		элективов.	
•	цель изучения предмета;			
•	цель самообразования;			
•	цель самосовершенствования.			
2.3.	Планирование:			
•	Разработка планов, маршрутных			Выполнение учебных задач на основе
листо	листов и проектирование результатов;		классные	самоорганизации;
•	Изучение темы;		руководители,	Становление саморегуляции:
•	Расширенного, углубленного	4 O VIZOCII	кафедра ЕМЦ,	• выбор и осознание цели, формирование
изуче	изучения предмета в учебном году;	+-7 MIACCEI	кафедра Ин.яз.,	личностной ответственности за их выбор;
•	Подготовка к зачету;		кафедра ХЭЦ	• адекватная оценка своих возможностей;
•	Подготовка семейного праздника;			• сформированность представлений о
•	План самообразования;			последовательности (этапах) своих действий;
2.4.	Контроль, коррекция:			• выработка собственных норм и критериев
•	Понятие эталона;			оценки своих действий;
•	Сравнение с эталоном;	ноябрь декабрь	KIRCCHBIC	• составление программ для достижения цели;
•	Разработка эталонов;	1-9 классы	кафета Ин яз	• умение выбирать средства по реализации
•	Разработка памяток			планов;
CaMOO	самоорганизации, саморегуляции.			• выход на умение ставить достойную
2.5.	Оценка, рефлексия:			жизненную цель и умение спланировать пути её
•	Адекватная самооценка (Я-		Change Control	достижения;
конпе	конпеппии)	январь- февраль	MINOROTHITATI	• адекватная самооценка;
	Самооценка учебных результатов	1-9 классы	кафета Ин яз	• умение проводить самооценку на основе
(выпо	(выполнение задания, урока, контрольной		a property and dance	алгоритма.
работ	работы, проекта.)			
	Ш. ПОЗНА	BATETIBHBIE YI	HABATEIBHBIE YHIBEPCAIBHBIE	учевные действия
		1. Интеллек	Интеллектуальные умения (Логические)	озпиеские)
1.1. З. умений;	Значения интеллектуальных ий;	сентябрь -	Кафедра ЕМЦ, руководители	<ul> <li>Осознание учащимися ценности владения интеллектизльными умениями:</li> </ul>
Кратк	Краткая характеристика каждого умения,	adamma.	курсов Мегамозг,	

(состав формируемых УУД, ЛУУД)	Сроки классы,	Ответственные	Планируемые результаты
их символическое представление		СМИ Смысловое	The actable to ka whom hacknamura entow
THE CHARLES COUNTY IN THE CHARLES COUNTY COUNTY IN THE CHARLES COUNTY		Citati, Citation	TIPCHCIabalcanic o Nandom paccina ipribacinom
		чтение, курсов	интеллектуальном умении (умеют по
		исследовательской,	символическому представлению назвать
		проектной	интеллектуальное умение);
		деятельности.	<ul> <li>Умеют определять объекты сравнения, т.е.</li> </ul>
		Кафедра ЕМЦ,	отграничивают процессы и вещи от других вещей и
		руководители	процессов;
1) Commissions arrangement of the second		курсов Мегамозг,	• Определяют аспект сравнения объектов, т.е.
OST STATE TONISHING TRACEMENT STATES	Certragni	СМИ, Смысловое	устанавливают точку зрения, с которой
CDOMCTD3	CCHIAUDB	чтение, курсов	сопоставляются существенные признаки;
CECHOLES		исследовательской,	• Умеют выполнять полное комплексное
		проектной	сравнение, т. е. одновременно устанавливать
		деятельности.	сходство и различие по одному основанию;
1.3. Сравнение, классификация,		Кафедра ЕМЦ,	• Умеют осуществлять классификацию, т. е.
сериация.		руководители	педить род (класс) на виды (подклассы) по какому-
Определение оснований для сравнения,		курсов Meranoar,	либо основанию (т.е. по отличительному
черт сходства и различия.	ı	СМИ, Смысловое	CVIDECTREHHONV INNSHAKV) SHAKOT WIG DESVIRTATON
Виды классификации, алгоритм и правила	октяорь-нояорь	чтение, курсов	классификации выступают вил
составления классификации. Сериация-		исследовательской,	род класс
упорядочение элементов по какому-либо		проектной	Sustor uto ravoe augus cuutes unest c
признаку.		деятельности.	Spanish organism of the compounding of the compound
1.4. Анализ и синтез:		17. 1	CHITES: ODDERENT OF SCHOOL CONTROL CONTROL CHITES
• определение анализ и синтеза;		кафедра ЕМЦ,	объекта. связи.
• определение аспекта анализа и		руководители	V
синтеза;	1	CAMIA CLEENOST,	
• определение свойств объекта,	декабрь - январь	TENTA CABICAGE	
существенных признаков;		uccienc, Append	
• определение пространственных,		проектной	
временных, причинно-следственных		пеятельности	
связей компонентов объекта			
1.5. Работа над понятиями:			• Осознание возможности разными способами
Что такое понятие, способы определить	Dennam Mant	Кафедра ОНЦ,	определять понятия. Различать родовое и видовое
содержание понятия, родовидовые	¥cspans-map1	руководители	понятие. Осуществлять родовидовые определения
отношения, навык подведения под		курсов Мегамозг,	понятий и используя генетический (описательный)

	Содержание (состав формирусаных УУД, ЛУУД)	Сроки классы,	Ответственные	Планируемые результаты
само	самоконтроль. Ознакомительное, изучающее, поисковое чтение	4-9 классы		концептуальную информацию; • составлять план письменных текстов:
3.4. незн 3.5.	<ul> <li>3.4. Внимание к слову: слова –</li> <li>незнакомцы, слова, слова – образы;</li> <li>3.5. Выделение главного в тексте</li> </ul>	Ноябрь-декабрь 1-9 классы		простой план - классы, сложный план - классы, цитатный план - классы; • составлять конспект письменного текста:
3.6.	Концепт текста	Ноябрь-декабрь 5-9 классы	Кафедра Словесности	<ul> <li>составлять аннотации к тексту, рецензии;</li> <li>составлять реферат.</li> </ul>
3.7.	Сортировка текста; План текста	Сентябрь- декабрь 5-9 классы	Кафедры Словесности, ЕМЦ	
3.9.	3.9. Конспект, аннотация к тексту, рецензии	Октябрь- декабрь 7-9 классы	Кафедра Словесности	
3.10.	3.10. Пересказ (краткий, подробный).	Октябрь- декабрь 1-9 классы	руководители курсов СМИ, Смысловое чтение, кафедра Словесности.	
		4. P	Работа с информацией.	
4.1.	Поиск информации понятие системы, элемент системы	сентябрь- октябрь 7-9 классы	Кафедра ЕМЦ, учителя информатики Кафедра ОНЦ	Учащиеся умеют: • работать с таблицами, схемами, диаграммами,
табл	<ul> <li>поиск информации в тексте, таблице, графике, диаграмме</li> </ul>	сентябрь- октябрь 5-9 классы	Кафедра ЕМЦ, учителя информатики Кафедра ОНЦ	<ul> <li>графиками;</li> <li>сравнивать и анализировать данные из таблиц,</li> <li>графиков, обнаруживать зависимости,</li> <li>формулировать их;</li> </ul>
4.2. инфо табли карти	<ul> <li>4.2. Переработка, интерпретация информации:</li> <li>перевод информации из текста в: таблицы, кластеры, интеллектуальные карты, диаграммы;</li> </ul>	ноябрь – декабрь 5-9 классы	Кафедра ЕМЦ, Кафедра ОНЦ	<ul> <li>создавать презентации – 7 класс;</li> <li>создавать кластеры, интеллектуальные карты</li> <li>5-8 класс.</li> </ul>

Содержание (состав фолминуваных УУП. ЛУУП)	Сроки классы,	Ответственные	Планируемые результаты
понятие.		СМИ, Смысловое чтение, курсов исследовательской, проектной деятельности.	способ введения понятий.
<ul> <li>1.6. Доказательство и опровержение:</li> <li>Знание понятий: «тезис»,</li> <li>«аргумент», «форма доказательства»,</li> <li>«дедуктивное, индуктивное,</li> <li>доказательство», способы опровержений.</li> </ul>	Апрель	Кафедра ОНЦ, руководители курсов Мегамозг, СМИ, Смысловое чтение, курсов исследовательской, проектной деятельности.	Учащиеся умеют различать компоненты доказательства, т.е. тезис, аргумент и форму доказательства;     Умеют осуществлять индуктивное доказательство;     Умеют осуществлять дедуктивное доказательство;     Умеют осуществлять опровержение тезиса посредством выведения из него тезисов;     Умеют осуществлять опровержение тезиса посредством выведения из него тезисов;     Умеют осуществлять опровержение тезиса посредством установления истинности антитеза.
.2	Общеучебные У	Обшеучебные УУД. Определение и решение проблем.	шение проблем.
2.1. Формулировка проблемы.	март – апрель 4-9 классы	Кафедра ЕМЦ	<ul> <li>Учащиеся умеют определять проблемы, т.е. устанавливать соответствие между желаемым и</li> </ul>
2.2. Переформулирование проблем.	март – апрель 7-9 классы	Кафедра ЕМЦ	действительным; • Умеют переформулировать проблему;
2.3. Рассмотрение способов решения проблем творческого и поискового характера.	март – апрель 7-9 классы	Кафедры ХЭЦ, ЕМЦ	<ul> <li>Способны выдвигать гипотезы, версии решения проблемы;</li> <li>Способны комбинировать известные средства для нового решения проблемы.</li> </ul>
	3. Pabom	Работа с текстом, информацией.	лцией.
3.1. Виды информации: фактуальная, подтекстовая, концептуальная; 3.2. Как работает с текстом идеальный читатель	сентябрь 5-9 классы	руководители курсов СМИ, Смысловое чтение,	Учащиеся умеют:  • бегло, сознательно и грамотно читать с соблюдением основных норм литературного чтения,
3.3. Что такое диалог с текстом: работа с заголовками, прогнозирование, вопросы,	сентябрь- октябрь	кафедра Словесности.	логических ударении, пауз, темпа чтения,  • определять фактуальную, подтекстовую,

Содержание	Constitution of the second		
оормируемых УУД, ЛУУД)	CPORM KJACCBI,	Ответственные	Triannhy entire pervisorator
создание презентации.	70		
Хранение информации	январь-февраль	Кафедра ЕМЦ,	
		Кафедра ОНЦ	
4.4. Анализ информации	март - апрель	Кафедра ЕМЦ,	
		Кафедра ОНЦ	

### 6.2. Талантливый читатель



Управление по делам образования г. Челябинска Муниципальное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением отдельных предметов №104 г. Челябинска



# "Талантливый читатель"

Пособие для учителей МАОУ «СОШ № 104 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»



*Автор – составитель:* Кузнецова Валентина Александровна, заместитель директора по научно-методическому обеспечению МАОУ «СОШ № 104 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

Верстка: Куликова С.В.



## Оглавление

1-я	<mark>беседа.</mark> Н	<u>Гаучитьс</u>	я читать – это н	<u>важно?</u>					89
2-я	беседа Гл	пазами п	цкольников о до	омашнем труд	<u>ιe.</u>				93
3-я	беседа	Виды	информации.	Понимание	текста	c	точки	зрения	
лин	гвистов,	психоло	огов						.102
Спи	сок реко	мендуем	иой литературы						0



Много есть на свете хороших книг, но эти книги хороши только для тех людей, которые умеют их читать Д.И. Писарев



Книги так прочно вошли в нашу повседневную жизнь, что давно стали обыкновенным не-чудом.

Однако общение с книгой – это «замок с секретом».

Секрет этот не открывается тем, кто не умеет читать.

Научиться читать – в истинном значении этого слова – значит не только овладеть техникой чтения, но и «вычерпывать» из текста все заложенные в него смыслы.

Чтение книг — это особый вид общения между автором и читателем. А посредником при этой беседе является текст. За текстом всегда стоит автор. Содержание текста — его открытие, его взгляд на мир, его умение выразить этот взгляд словами, его мастерство, делающее эти слова понятными для партнера — читателя. И не просто понятными, а увлекающими. Именно трудность рождения текста вызывает особое отношение к тем, кто его создает.

Философ А.А. Брудный пишет: «...Способность продуцировать (производить, вырабатывать) тексты издавна придает её обладателю социальный престиж. Личность, продуцирующая тексты особых семантических и стилистических достоинств, заслуженно почитается уникальной: зачастую её имя входит в историю».

На протяжении веков умение постижение смысла коммуникации и жизненных явлений было уделом немногих людей. Они и становились советчиками, мудрецами, толмачами.

Неумение учащихся работать с текстом было зафиксировано при различных научных исследованиях.

Так в 90-х годах было обследовано около тысячи школ Москвы, Суздаля, Орши. Результаты были неутешительными: элементарными

приемами работы с книгой владели только 0,3% обследованных школьников. А остальные? Они не владеют никакими приемами, поэтому компенсируют неумение работать с текстом нагрузкой на память.

Психолог и детский поэт В.А. Левин проверил понимание художественных текстов и выяснил, что смысл прочитанного правильно понимают лишь 6% детей. 6% больше, чет 0,3%, но как это мало!

В пособии Л.А. Концевой «Учебник в руках школьника» приводится такой пример одного из исследований.

Итак, я в школе. Вернее, в школах. В разных московских школах. Разговариваю с учителями. Тоже разными: учителями начальной школы и предметниками. И предметы они преподают разные; литературу, географию, историю, физику, математику, химию. Учителя не стараются приукрасить положение дел, а наоборот, откровенно говорят о том, что их волнует. (Многое мне знакомо: я 18 лет проработала в школе.) Слушаю очень внимательно, но не забываю, что пришла с определенной целью, что мне нужно получить ответы на свои вопросы. Вставляю их время от времени.

- Умеют ли ваши ученики выделить главную мысль и составить план?
  - **–** Да.
  - А пересказывать умеют?
  - Конечно, умеют!

Вот примерно так выглядят наши диалоги.

А директор одной французской спецшколы просто обиделась на меня за примитивность вопросов.

Одним словом, из разговоров с учителями создавалась довольно благополучная картина. Однако мой педагогический опыт ставил это благополучие под сомнение. Я решила сделать проверку более обстоятельной и попросила учителей заполнить анкету.

Анкету заполнили 30 человек, среди них были директора, завучи и учителя, работающие в разных классах. Надо сказать, что все принимавшие участие в анкетировании отнеслись к делу исключительно добросовестно. Вместо коротких справок многие педагоги давали развернутые ответы, в которых высказывали свои соображения, связанные с процессом обучения. А одна учительница географии, отбросив анкету, написала целый трактат на 24 страницах мелким убористым почерком.

Девяносто процентов опрошенных учителей ответили, что школьники владеют интересующими нас приемами работы (т. е. могут выделять главную мысль, составлять план, отвечать на вопросы и пересказывать).

Правда, писали иногда с оговорками: «могут, но не все», «в трудном тексте не всегда справляются с этой работой», «в большинстве случаев могут» и т. д. Но, несмотря на оговорки, картина общего благополучия не исчезала. Причем, судя по анкетам, положение в начальной школе гораздо лучше, чем в средней. Скорее всего, это связано с тренажем: этими видами работ в начальных классах занимаются.

Но не ошибаются ли учителя? Объективны ли их суждения? На чем они основаны?

У меня нет ни малейшего желания обидеть учителей этими сомнениями. Нужно сделать так, чтобы им самим захотелось проверить правильность своих оценок. И я начинаю с этими взрослыми людьми играть в детскую игру «А слабо...» («А слабо тебе спрыгнуть с этого балкона», — говорят дети друг другу). «А слабо вам проверить, что в вашем классе на самом деле происходит» — вот смысл моих наступательных действий. Механизм игры срабатывает. Девятнадцать человек из 30 хотят «спрыгнуть с балкона» — на практике проверить свои «досужие домыслы».

Девятнадцать классов выполняют контрольное задание. Здесь разные классы: от третьего до десятого. Пишут на разных уроках: литературы, истории, географии — все зависит от того, какой учитель откликнулся на мой призыв.

В чем состоит контрольное задание? Каждый ученик должен прочесть указанный учителем параграф учебника и в течение урока выполнить следующие четыре вида работ:

- 1) выделить главную мысль параграфа;
- 2) составить к нему план;
- 3) ответить на два вопроса к параграфу;
- 4) дать краткий пересказ его содержания.

Получаю контрольные работы, проверяю их вместе с учителями. Не буду занимать внимание читателя большим количеством цифр — покажу результаты проверки на одном четвертом классе.

В анкете учитель ответил, что главную мысль дети могут выделить, но не всегда (в классе с этим заданием справилось 70% учащихся); ответить на вопросы могут (справилось 70%); план составить могут (справилось 56%); дать краткий пересказ могут, (справилось 29%).

Только не думайте, пожалуйста, что этот класс является каким- то досадным исключением среди других выполнявших контрольное задание. Нет, это обычный «средний» класс. Именно поэтому я и выбрала его в качестве иллюстрации. По успеваемости этот класс можно считать вполне благополучным, и работа учителей в целом не может вызывать нареканий.

Как видно, учителя несколько переоценивают уровень развития интересующих нас умений. Наверное, это происходит потому, что учителя оценивают эти умения главным образом на основании опроса, причем большей частью фронтального. А он, как известно, дает несколько искаженную картину. По образному выражению К. Д. Ушинского, класс знает все. А вот что знает каждый ученик — этого из фронтального опроса не выяснишь.

В этой связи позволю себе небольшое отступление. Мне довелось в течение нескольких лет работать в автоматизированном классе с обратной связью. Не буду подробно описывать устройство этого класса, так как о нем рассказано в литературе. Скажу только, что автоматизация дает возможность проверить каждый ответ каждого ученика. И то, что обнаружилось на первых порах благодаря этой возможности, было крайне неутешительным.

Ведь мы как привыкли: объясним материал, хотим проверить, понятно ли, или закрепить — задаем вопрос; поднимаются руки, несколько человек ответят; прекрасно, пошли дальше. А в автоматизированном классе все иначе. Учитель задал вопрос, ученики нажали кнопки — и все лампочки на учительском пульте должны погаснуть. А они... не гаснут! Значит, те ребята, чьи лампочки не погасли, не ответили на вопрос или ответили неправильно. Следовательно, ты либо недостаточно четко сформулировал вопрос, либо плохо объяснил материал. В любом случае соотношение горящих и погасших лампочек — это уровень твоего педагогического мастерства. Горящие лампочки взывали к отказу от иллюзий, и эта правда о самом себе не всякому могла понравиться.

В автоматизированном классе мы получаем информацию о каждом ученике, так же как узнали об умении каждого ученика работать с книгой по специальному контрольному заданию. А учителя в анкете давали оценку классу, а не каждому ученику. Отсюда — искаженное представление.

Теперь посмотрим, каковы реальные достижения школьников независимо от того, через какие очки рассматривают их учителя: через розовые или через обычные.

Вы помните, что каждый ученик должен был выполнить четыре вида работ. Так вот, из 568 школьников только 55, т. е. 9,7%. сумели правильно сделать все четыре задания, 157 человек (27,6%) не справились ни с одним, остальные 356 учеников (62,7%) что-то сделали, чего-то не смогли — как говорится, «серединка наполовинку».

Эти цифры не могут не настораживать: более четвертой части учеников не смогли ни выделить главную мысль, ни ответить на вопросы, ни составить план, ни пересказать.

2-я беседа Глазами школьников о домашнем труде.

(желательно, чтобы её проводили классные руководители или психологи)

Но труд упорный ему был тошен...

Из предыдущей беседы мы знаем сколь неутешительны результаты исследований по умению работать с книгой. Зависимость между владением приемами работы с учебниками и успеваемостью есть. Большинство школьников, которые справились со всеми заданиями, учились на 4 и 5 (78%). А среди тех, кто не справился ни с одним заданием, только 4% учатся на 4 и 5. Но вот что интересно: оказывается, можно и не уметь выделять главную мысль, составлять план, пересказывать и т.д. и при этом учиться на 4 и 5! И у исследователей возникли естественные вопросы: как же школьники готовят домашние задания? какими приемами при этом пользуются? Исследования были продолжены. Вот как их описывает Концевая Л.А.

Снова отправляюсь в школу. На этот раз я прошу учителей дать ученикам задание\_описать свою домашнюю работу с учебником по разным предметам (на выбор).

Самоотчет — метод своеобразный и в чем-то ограниченный, поэтому понимаю: то, что напишут дети, может быть не всегда достаточно точным и правдивым. Мотивы, которыми они при этом руководствуются, могут быть различными и многообразными. Я не ставлю задачу вскрыть эти мотивы, но надо принять хоть какие-то меры для предупреждения неискренних ответов.

Поэтому, во-первых, я обратилась с просьбой лишь к тем учителям, у которых, по моим наблюдениям, отношения с учениками строятся на взаимном доверии. Во-вторых, эти учителя по моей просьбе произнесли перед своими питомцами речь примерно следующего содержания: «Сейчас создаются новые учебники по разным предметам, и их авторы хотят, чтобы вам было легко и удобно работать по этим учебникам, чтобы каждый из вас использовал привычные способы работы. А для этого нужно знать, каковы эти способы. Авторы учебников обратились к детям из разных школ и даже из разных городов с просьбой описать свою работу с учебником, чтобы какие способы работы c книгой имеют наибольшее выяснить, распространение у школьников».

Самим учителям, оказывается, тоже очень интересно узнать, как их ученики занимаются дома. Работа, которую выполняют ребята, называется так: «Как я готовлю устные домашние задания по учебнику».

Листочки, листочки... Мой письменный стол буквально завален тетрадными листочками. Их больше пятисот! Старательный почерк четвероклассника, ломающийся — шестиклассника, уже почти взрослый — выпускника... И все дети пишут о том, как готовят домашние устные задания по учебнику. Я читаю, и перед глазами у меня возникают разные картины. Вот сидит школьник и без конца читает и рассказывает один параграф. Другой спешит отбарабанить маме правило, чтобы она скорее отпустила его гулять. А третий прочитал один раз, ничего не запомнил и с горя забросил учебник.

То, что пишут ребята, — увлекательное чтение, дающее пищу для обильных размышлений. Но нам нельзя забывать о нашей цели: узнать, какие приемы работы используют школьники при подготовке домашних заданий по учебнику. Особенно интересно выяснить, используют ли ребята то, что предусмотрено программой: 1) выделение главной мысли,2) составление плана 3) ответы на вопросы, 4) пересказ.

Отбираю самоотчеты тех школьников, которые при выполнении контрольного задания справились со всеми видами работ. Их, как мы уже сказали, 55 человек.

Они могут выделить главную мысль, составить план, ответить на вопросы и пересказать текст. Могут! Но делают ли они это, когда их никто не понукает, когда они сами выбирают способы работы? Как оказалось, только один человек из 55 написал, что использует все эти приемы, а 32 человека не используют ни одного из них.

Но почему? Теперь нужно найти ответ на этот вопрос, и я ищу его прежде всего в тех же листочках. Однако я понимаю, что дети не всегда достаточно хорошо осознают свою деятельность и тем более не всегда могут ее адекватно описать; поэтому я еду в школу и встречаюсь с интересующими меня ребятами. Постепенно причины выясняются. Но прежде чем говорить об этих причинах, не могу не отметить один факт: многие школьники вообще не занимаются по учебнику? Почему? Даю слово самим учащимся.

«Русский я учу, математику я запоминаю со слов учителя, историю для 4-го класса я знал еще до того, как мы ее начали изучать. Как я использую учебник при подготовке к урокам? Я использую учебник только для письменных работ» (Андрей П., 4-й кл.)

«Почти всегда мне хватает знаний, полученных на предыдущем уроке данного предмета. Поэтому я устные уроки не учу никогда. Правда, если есть угроза, что меня могут спросить, читаю для большей уверенности, так как мне вполне может хватить знаний, полученных на уроке» (Галя К., 8-й кл.).

«Русский устный я учу по толстой тетради, где у меня записаны все правила, которые мы проходили и по синтаксису, и по орфографии. Если мы прошли что-то новое и у меня в тетради этот материал не записан, я учу новые правила по учебнику» (Вячеслав Г., 7-й кл.).

«Раньше, в 8-м классе, я учил историю так: наиподробнейшим образом я конспектировал то, что говорила наша учительница, затем перед уроком и на уроке, пока она опрашивала других, я зубрил урок, прочитывая нужный отрывок раз за разом. Выходил и получал хорошую отметку. Учебник я не открывал. Сейчас меня иногда ловят на незнании учебника, и мне приходится перелистывать его. Но все же основную ставку я делаю на свой конспект или конспект товарища и на подсказки, ловить которые я великий мастер» (Леня К., 9-й кл.).

«На уроках литературы и истории я веду конспект. Дома поэтому работа очень облегчается, так как материал конспекта часто бывает интереснее и шире учебника. Часто я беру из библиотеки книги и читаю тот или иной материал в более широком плане» (Ирина О., 8-й кл.).

Почти все эти ребята пишут, что не используют учебник, потому что ведут конспекты.

Иногда это связано с тем, что в классе работает квалифицированный учитель, который на высоком уровне объясняет новый материал и, систематизируя его, ведет с детьми различные записи. Иногда учащиеся по собственной инициативе ведут конспекты. В таких классах ребята часто, пренебрегая учебником, занимаются по конспекту или вспоминают объяснения учителя. К учебнику они прибегают только в случае крайней необходимости, как говорит Галя К., «если есть угроза, что меня могут спросить». Леня К. даже когда его «ловят» на незнании учебника, не снисходит до того, чтобы читать учебник, — он его «перелистывает».

Кроме того, ребята достаточно критически относятся к своим учебникам. Вот выдержки из самоотчетов:

«Учебник по географии мне кажется очень скучным, поэтому я редко беру его в руки» (Коля Д., 8-й кл,).

«Трудно учить географию, учебник не разделен на параграфы. Очень просим сделать параграфы, а то по страницам трудно разобраться» (Дима Л., 8-й кл.).

«Мне кажется, что в учебниках, кроме учебника по физике, мало материала для подготовки по заданным вопросам» (Ольга С.,, 8-й кл.).

«В учебниках пишут подробно, но не всегда понятно» (Андрей Ш., 8-й кл.).

Часто не используют учебник развитые школьники, интересующиеся многими вопросами, читающие дополнительную литературу. Они хотят не просто к уроку подготовиться, а понять материал, разобраться в нем.

Таких самоотчетов много:

«Учебник не открываю, пользуюсь дополнительной литературой» (Марина Т., 10-й кл.).

«Русский я готовлю по тетради для правил. В учебник я не заглядываю совсем. Литературу — по тетради и по тексту, учебником не пользуюсь.

Биологию и химию я готовлю по дополнительным книгам, и учебник я читаю только тогда, когда совсем нет времени.

По истории я читаю учебник только тогда, когда меня должны спросить, потому что учебник читать скучно. Географию я читаю в редких случаях... Никогда ничего не зазубриваю, а стараюсь разобраться» (Галя К., 8-й кл.).

Эти ребята не работают с учебником, потому что он их не удовлетворяет. Неудовлетворенность может быть вызвана тем, что учащиеся разных уровней развития должны заниматься по одному учебнику, который никак не адаптирован к их запросам и способностям.

Полное игнорирование учебника не мешает, однако, этим школьникам хорошо учиться: их ответы на уроках свидетельствуют о том, что они могут овладевать знаниями, не используя учебник. Кроме того, они часто указывают ту конкретную литературу, которой пользуются.

Итак, часть ребят по тем или иным причинам вообще не работает с учебником.

А почему другие школьники, занимающиеся по учебнику, не используют те приемы, которые требуются программой?

Некоторый свет на интересующий нас вопрос проливает беседа с Максимом Б., учеником четвертого класса. Вот ее магнитофонная запись.

Я. Составь план этого параграфа.

Максим. Как в изложении?

Я. Как в изложении или как умеешь.

Максим. Нет, это слишком длинно — для изложения.

Я. Я же прошу устно.

Максим. Все равно... А зачем?

Я. Чтобы хорошо рассказать раздел.

Максим. У-у-у... И так расскажу. Перебьюсь без плана.

Я. Но с планом лучше.

Максим. Нет, работы лишней много.

Я. Как ты работаешь с учебником, чтобы выучить урок?

Максим. Никак не работаю.

Я. Но ведь тебе надо ответить урок в школе?

Максим. Я отвечаю.

Я. Если ты не работаешь с учебником, то откуда ты знаешь урок?

Максим. Почему? Я читаю.

Я. Значит, работаешь.

Максим, Да? Ну ладно.

Я. Как ты запоминаешь материал?

Максим. Читаю-

Я. Как ты читаешь, чтобы запомнить?

Максим. Просто читаю.

Я. Как ты припоминаешь текст, когда рассказываешь?

Максим, Я все помню. Где что написано. Вообще все. Рассказываю и представляю себе. Прямо представляю строчками.

Я. Но пройдет время, и ты строчки забудешь,

Максим. Не забываю, однако. Хотите, расскажу? Что рассказать? Могу про степь, могу про Кавказ, могу про грызунов, могу про человеческий организм. У меня такая память,

Максим хорошо все объяснил: у него «такая память». У него действительно пока хорошая память: объем материала в четвертом классе не так еще велик, и Максим в состоянии его запомнить. Поэтому использование «всяких там приемов» для него занятие крайне обременительное, не приносящее никакой пользы. И таких ребят, как Максим, немало.

Еще больше удивила меня ученица пятого класса Маша Ф. С ней у меня состоялся следующей разговор?

Я. Маша, вас в школе учили когда-нибудь готовить уроки по книге?

Маша. Никогда!

Я. А планы вы когда-нибудь составляли?

Маша. Каждый день.

Подобный разговор произошел у меня и с девятиклассником Сашей:

Я. Скажи, Саша, вас учили когда-нибудь в школе готовить уроки по учебнику?

Саша. Не помню, наверное, нет.

Я. А планы вы составляете?

Саша. К учебнику — нет.

Я. А не к учебнику?

Саша. Иногда.

Я. А на вопросы отвечать вас учили?

Саш. Да,

Я. Помогают тебе планы, вопросы к параграфу готовить уроки по учебнику?

Саша (задумавшись). Не знаю.

Я. А ты пользуешься ими при подготовке уроков?

Саша. Нет.

Я. Почему?

Саша. Потому что я никогда не думал, что это приемы работы с учебником, нам об этом никогда не говорили.

Итак, мы узнали, что школьники в большинстве случаев пренебрегают теми приемами работы с учебником, которые требуются программой. Ну а как они реально занимаются по учебнику? Ведь как-то они изучают материал. Какими приемами они при этом пользуются?

Ответ на этот вопрос можно найти в самоотчетах: часть детей просто ограничивается чтением, некоторые многократно читают и пересказывают, причем этот пересказ представляет собой добросовестное текстуальное заучивание — «зубрежку».

Вот как сами ребята описывают свою работу.

- «Я учу так параграф: сначала читаю 5 раз, потом закрываю учебник, и что запомню, то и рассказываю себе, и снова читаю 5 раз, потом меня проверяет папа» (Оля К., 4-й кл.)«
- «Сначала я читаю урок и пробую рассказать. Так я делаю раз пять, пока не расскажу без запинки» (Володя П., 4-й кл.).
- «Читаю весь параграф, затем рассказываю без запинки, если не запомню, читаю еще раз и так до тех пор, пока не запомню» (Николай Ш., 5-й кл.).

Что бросается в глаза, когда читаешь эти самоотчеты? Оказывается, дети буквально одержимы желанием как можно ближе к тексту, дословно воспроизвести материал учебника.

Психологи объясняют, почему это происходит.

П. П. Блонский считал, что просто заучить для «неразвитого маленького школьника» легче, чем смысловое воспроизведение, и в этом причина предпочтения зубрежки неразвитыми школьниками.

А. И. Липк на называет еще одну причину стремления детей дословно воспроизводить текст: «Это стремление учащихся в процессе обучения постоянно подкрепляется: чем больше рассказ ученика совпадает с текстом, тем выше он обычно оценивается учителем...»; «Совершенно ошибочно было бы рассматривать тенденцию к дословному воспроизведению текста как некоторую возрастную особенность...»; «Эта тенденция, отчетливо выступает, как это показывают наблюдения и опыты, не только в пересказах учащихся начальной школы, но и при воспроизведении учебного материала учащимися младших классов (V и VI) средней школы. На уроках в этих классах можно нередко слышать почти дословные, заученные до уровня стихотворения, пересказы страниц из учебников по географии, ботанике, физике...».

Кроме того, есть, по-видимому, еще одна причина, почему школьники стремятся дословно воспроизвести учебный материал: это средство скрыть свое непонимание.

То, что способы работы нужно менять, осознают и некоторые ученики.

Об этом, например, пишет ученица девятого класса Валя Ф.:

«Способы подготовки уроков, конечно, меняются. Материал становится обширнее, время на подготовку уроков увеличивается, но всетаки хочется это время сократить. Вот тогда и ищешь изменения способов подготовки уроков. Находишь способы более рациональные и начинаешь их применять».

Как изменяются способы работы от класса к классу, можно проследить по тем же листочкам.

Ребят, которые стараются «вызубрить» урок, много в четвертых классах. Пока им задают мало, они и читают один параграф по десять раз. А когда материала становится больше, его таким «первобытным» способом уже не осилишь. Возрастают и требования, которые учителя предъявляют к ответам. И школьники оказываются перед выбором: либо они должны читать и пересказывать до полного умопомрачения, либо нужно найти какие-то специальные приемы работы с учебником. К сожалению, многие находят третий, совсем не лучший выход из положения: они прочитывают параграф один раз, надеясь на «авось» (авось запомню или авось не спросят), а то и совсем перестают учить. И те, и другие очень часто попадают в разряд неуспевающих. Особенно много таких ребят в шестыхседьмых классах. Специальные исследования психологов показывают, что характерно трудоспособности ДЛЯ ЭТОГО возраста понижение добросовестности.

В течение трех лет, начиная с четвертого класса, по моей просьбе одни и те же ученики описывали свою работу с учебником. И что же оказалось? В лучшем случае в их способах работы ничего не менялось. Но как много других, отнюдь не лучших случаев: все менее и менее добросовестным становится выполнение заданий.

Покажу это на примере Андрея А. Вот что пишет он в четвертом классе: «Я читаю два или три раза. Когда я запомню, я пересказываю про себя, а на следующий день, когда проснусь, я повторяю еще раз». В пятом классе он так описывает свою работу: «Я беру учебник по истории и сажусь в кресло и начинаю читать. Я вообще люблю читать книги в моем кресле. То же самое с литературой и географией»». А вот выдержки из самоотчета, написанного в шестом классе: «Историю я готовлю так: беру учебник, читаю параграф и запоминаю его, а иногда я вообще не читаю его».

Надо сказать, что самоотчеты шестиклассников изобилуют описаниями того, как они не учат или не хотят УЧИТЬ.

«Как я готовлю устные уроки по учебнику? Никак. Я уроки не учу» (Ляля А.).

«Я никогда не учу историю, а прочитаю один раз на уроке, и руки в брюки!» (Алина X.).

«Возьмешь в руки книгу и не хочется учить. Пойти бы погулять...» (Сергей К.)

Свое «кредо» очень отчетливо изложила Лена Х.: «Историю я учу по желанию. Когда захочу, а когда и нет. Географию я вообще не учу. А физику прочитаю раз и не запоминаю, а перед уроком заставляю свою соседку отвечать на вопросы для облегчения. Русский не учила, не учу и не буду учить».

Светлана И. объясняет, почему она иногда не делает домашнюю работу: «Я беру книгу, прочитаю раза два-три. Закрою книгу и повторяю. Если не смогу повторить, начну снова читать, а если смогу, отвечаю на вопросы. А иногда читаешь и никак не можешь повторить. Тогда бросишь книжку и не делаешь уроки».

Светлана не выполняет домашние задания, потому что ей трудно. Она не всегда может повторить, после того как прочла параграф несколько раз. При работе с учебником надо понять содержание текста и запомнить. Светлане для этого, видимо, недостаточно просто прочитать текст: ей нужны специальные приемы понимания и запоминания.

Рекомендации учителю.

Материал данной беседы можно использовать выборочно. Рекомендуется учащимся 4-8 классов подготовить аналогичный отчет и провести обсуждение полученных материалов. При подведении итогов стоит подчеркнуть ценность тех приемов, которым учащихся обучают в школе.

Трудно себе представить такую ситуацию, при которой человек, держа в руках ножницы, искал бы, чем ему разрезать лист бумаги. Между тем нечто подобное происходит с некоторыми школьниками при подготовке домашних заданий. Они усвоили и могут воспроизвести по требованию учителя те приемы работы с текстом, которым их обучают в школе. Воспроизвести, но не более. К домашней работе с книгой это, по их мнению, не имеет отношения; здесь школьник сам ищет и выбирает разные способы.

Неосознанность учебной работы нередко ведет к тому, что и освоенными приемами школьник пользуется лишь в пределах одного учебного предмета. Например, бывают такие случаи: на уроке истории детей обучают составлению плана или, скажем, ответам на вопросы, и этими приемами они пользуются при подготовке заданий по истории, но, работая с учебником географии, учащиеся эти приемы игнорируют.

Естественно, напрашивается вывод: если школьник не может объединить два вида работы в своем сознании, нужно ему помочь. Нужно научить его сознавать те приемы работы с книгой, которыми он пользуется.

Школьник должен видеть конечный результат своего труда не только в оценке и даже не только в приобретаемых знаниях, но и в поиске путей к

этим знаниям. Иными словами, предметом усвоения становится не только знание, но и умение учиться. Ведь именно в этом — в формировании у школьника рациональных навыков самостоятельного умственного труда - состоит одна из важных задач обучения.



3-я беседа — Виды информации. Понимание текста с точки зрения лингвистов, психологов.

Первое приближение к пониманию текста. Виды текстовой информации.

He на пользу читать, коли только вершки хватать. Пословица

Вновь обратимся к одному из экспериментов, который провела в Чебоксарах учитель-экспериментатор А.Н. Самсонова.

Учительница должна была проверить, понятен ли детям смысл фразы, которой начинается рассказ А.П. Чехова «Каштанка»: «Молодая рыжая собака помесь такса с дворняжкой, — очень похожая мордой на лисицу, бегала взад и вперед по тротуару и беспокойно оглядывалась по сторонам».

Проводился эксперимент в первых — пятых классах. Организован он был следующим образом. Каждому ребенку давалось это предложение, и он мог держать его перед собой достаточно долго, а от него требовалось ответить на один вопрос: «Что ты понял, прочитав этот текст?»

Нами была выбрана эта фраза, потому что в ней -все слова простые, и лишь одно из них может оказаться непонятным некоторым детям. Это слово «помесь». Правда, смысл его можно выявить из контекста. Но если ребенок не сумеет этого сделать, то может быть искажен смысл всего предложения.

Казалось бы, содержание предложения очень простое: собака такойто наружности вела себя беспокойно, потому что она потеряла хозяина и теперь ищет его. Однако главная мысль этого маленького текста — потерявшаяся собака ищет хозяина — выражена здесь не в явном виде. Именно это дает возможность проверить понимание смысла предложения. Младшие школьники наверняка знают, что собака может потерять хозяина и что в этих случаях она ведет себя неспокойно. Так что предложение позволяло проверить не только понимание смысла отдельных слов, словосочетаний и взаимосвязей между ними, но и способность соединить текст со своим жизненным опытом.

Ответы, которые были получены, не могли не озадачить. Чтобы читатель осознал истинные размеры бедствия, мы решились привести ответы более тридцати учащихся первых классов. Нам хочется, чтобы он попытался сам проанализировать полученные данные, а потом прошел этот путь вместе с нами.

Итак, предоставим слово детям:

1. «Я понял: молодая рыжая собака, очень похожая мордой на собаку, бегала по тротуару беспокойно и оглядывалась по сторонам».

- 2. «Я поняла, как молодая рыжая собака ходила, бегала, она была похожа на лисицу, бегала взад и вперед и оглядывалась по сторонам».
- 3. «Я поняла, что собака искала себе пищу, что она бегала по тротуару и оглядывалась по сторонам»,
  - 4. «Я поняла, что собака бегала по тротуару и искала себе пищу».
- 5. «Я поняла, что собака бегала по тротуару и беспокойно оглядывалась по сторонам».
- 6. «Я поняла, что собака бегала по тротуару и оглядывалась по сторонам».
  - 7. «Я поняла, что молодая рыжая собака... молодая... металась».
- 8. «Я поняла, что молодая собака бегала по тротуару туда и сюда, потому что вокруг ходили люди».
- 9. «Я поняла, что какая-то собака бегала по тротуару и беспокойно оглядывалась по сторонам».
  - 10. «Молодая собака бегала по тротуару взад и вперед».
  - 11. «Я поняла, что какая-то собака бегала по тротуару».
- 12. «Я поняла, что собака оглядывалась по сторонам. Она была рыжая»
  - 13. «Я понял о собаке, как она бегала по тротуару»,
- 14. «Я понял, как собака бегала по тротуару и оглядывалась по сторонам».
- 15. «Я поняла, что собака похожа на лисицу и она бегала по тротуару».
  - 16. «Я поняла, что собака бегала».
  - 17. «Я понял, что собака оглядывалась».
- 18. «Я понял, что собака, у которой была морда, как у лисицы, была пестра, и она оглядывалась по сторонам... она очень хотела...»
- 19. «Я поняла, что по улице бегала собака, у нее была похожа морда на лисицу».
- 20. «Я понял, что помесьтакс бегал по двору. У нее был похож нос на лисицу».
- 21. «Я понял, что собака была рыжая, что мордочка у нее была похожа на лисицу. Она была голодная».
- 22. «Я понял, что собака ходила по тротуару, беспокойно оглядывалась».
- 23. «Я понял, что собака бегала по тротуару, она была рыжая, она отыскивала хозяина».
- 24. «Я понял, что у этой собаки, она, как рыжая лиса. Она бегала по тротуару и оглядывалась»»

- 25. «Я понял, что собака бегала по тротуару, гонялась за лисой».
- 26. «Я понял, -что собака бегала по тротуару, она еще была рыжая, она была мохнатая... однажды... ее звали...»
- 27. «Однажды одна собака была похожа также на лису, и они бегали, как дворняжки за лисой».
- 28. «Я поняла, что у собаки была морда похожа на лису, была молодая, рыжая, помесь так».
- 29. «Я узнал, что она потому бегала... она оглядывалась по сторонам, потому что она бездомная».
- 30. «Я «понял, что собака рыжая бегала за дворняжкой, бегала по дороге и оглядывалась туда-сюда».
  - 31. «Собака куда-то бегала вперед и назад. Оглядывалась».
  - 32. «Я понял, что молодая собака, рыжая, собралась»,
- 33. «Я понял, что собака бегала по тротуару, и она была рыжая, и она дружила с какой-то собакой».
- 34. «Я понял, что собака бегала по тротуару и у нее была мордочка, как у лисы, и она была, как лиса, и у нее не было хозяина».
- 35. Я понял, что рыжая собака, помесь, бегала с дворняжкой взад и вперед».

Проанализируем ответы первоклассников. Хотя все эти ответы начинаются со слов «я понял», они демонстрируют в основном разные варианты непонимания текста. Лишь один ребенок (его ответ дается под № 23) сумел понять главную мысль текста: собака потеряла хозяина и ищет его.

Все остальные дети делятся на несколько групп.

В одну входят дети, которые не знали слова «помесь» и из-за этого исказили смысл всего предложения. Они умудрились вывести новую породу — «помесь такс», из одной собаки сделали двух или собаку и лисицу. Эти собаки «дружили» или бегали друг за другом, а иногда за лисицей (см. № 27, 30, 33, 35),

Другая группа — это дети, которые близко к тексту передавали его содержание, но это была лишь внешняя оболочка текста, его речевая скорлупа, а не смысл. Одни из этих первоклассников описывали, как выглядела собака, и говорили о том, что она бегала. Другие не утруждали себя описанием собаки, а просто сообщали о том, что она бегала.

В третью группу вошли школьники, которые сумели выявить скрытый в тексте вопрос: почему собака бегала (см. № 3, 8, 21, 23, 29). Однако, задав себе этот вопрос, они не смогли на него правильно ответить. Эти дети не улавливали смысл прежде всего потому, что игнорировали

отдельные слова. Например, девочка написала, что собака искала пищу (№ 3). Но этот смысл не согласуется со словами «бегала» и «беспокойно». Когда собака ищет пищу, она ведет себя иначе: не спеша обнюхивает все вокруг.

В четвертом классе увеличилось число ребят, которые понимают, что собака потеряла хозяина. Их уже не один, а шесть человек. Однако остальные дети повторяют ошибки первоклассников.

В пятом классе появились дети, которые читали «Каштанку». Одиннадцать человек узнали текст, и это помогло им понять смысл предложения. Кроме того, там оказались дети, которые не узнали рассказ, однако после вопроса, читали ли они «Каштанку», вспомнили рассказ и тогда смогли понять смысл первого предложения. У тех, кто «Каштанку» не читал, ошибки были такими же, как в первом и четвертом классах.

Сопоставление результатов по классам говорит о том, что понимание «в чистом виде» (не зависящее от предыдущего знакомства с произведением) улучшается крайне медленно.

Однако может возникнуть мысль, что так плохо дело обстоит в Чебоксарах, а в Москве, например, положение лучше. Увы! Это не так. В одной из московских школ была проведена аналогичная проверка, Она показала, что среди московских детей, правда, больше таких, которые читали рассказ. Что же касается не читавших, они ни в чем не опередили своих чебоксарских сверстников и полностью повторили их ошибки.

Непонимание слов и отдельных выражений в тексте - явление опасное. Но особую тревогу вызывает не то, что читатель не знает значения какого-то слова, а то, что у него нет потребности узнать это.

Но давайте разберемся по порядку.

Начнем с того, что такое «понимание текста».

Понимание текста с точки зрения лингвистики.

С точки зрения лингвистики (теория лингвиста И.Р. Гальперина) понимание текста - это вычитывание разных видов текстовой информации: фактуальной, подтекстовой, концептуальной. Конечно, текст - это единое целое, и виды текстовой информации разграничиваются условно: в науке - в исследовательских, а на практике - в учебных целях.

Фактуальную информацию доставляет описание событий, героев, места и времени действия, рассуждения автора, движения сюжета и т.д. Данная информация играет двоякую роль в тексте. С одной стороны, именно она предъявляет текст, наполняет его жизнью, передает заложенные в него мысли, а с другой стороны, она часто затемняет, маскирует эти

мысли, создает препятствия в понимании, способствует возникновению разночтений.

В художественном тексте в отличие от газетного сообщения или научной статьи фактуальная информация не может существовать сама по себе. Нет писателя, который садился бы за письменный стол просто писать фабулу. Фактуальная информация излагается в соответствии с замыслом, то есть теми мыслями и чувствами, которые автор хочет донести до читателя. С помощью фактуальной информации создатель текста «не в лоб», а через судьбы людей передает то, что его волнует. Поэтому главным в тексте, тем, что его держит, благодаря чему он не рассыпается на множество отдельных фактов и рассуждений, является его концептуальность, то есть способность концептуальную информацию. Под содержать концептуальной информацией понимается система взглядов, мыслей и чувств автора, которую он отражает в тексте, рассчитывая на ее вычерпывание читателем. Эта информация часто не выражена в тексте словесно.

В художественном произведении, как правило, представлен еще один вид информации, называемый подтекстом. *Подтекстовая* информация напрямую не выражена в словах, однако о ней можно судить по специфическому способу изложения фактуальной информации. Она содержится в текстовых «скважинах» (пропусках, которые читатель заполняет, опираясь на имеющиеся знания, опыт), в словах-образах (художественных средствах), в монтаже текста и т.д. Подтекстовая информация возникает благодаря способности слов, словосочетаний, предложений в отдельных небольших отрезках текста таить в себе скрытый смысл. Она извлекается из фактуальной, а точнее как бы «стоит за ней», и, безусловно, влияет на концепт.

Рассмотрим, как разные виды информации реализуются в произведении И.С. Тургенева «Воробей». Анализ этого художественного текста провел автор теории текстовой информации И.Р. Гальперин.

Воробей

Я возвращался с охоты и шел по аллее сада. Собака бежала впереди меня.

Вдруг она уменьшила свои шаги и начала красться, как бы зачуяв перед собой дичь.

Я глянул вдоль аллеи и увидал молодого воробья с желтизной около клюва и пухом на голове. Он упал из гнезда (ветер сильно качал березы аллеи) и сидел неподвижно, беспомощно растопырив едва прораставшие крылышки.

Моя собака медленно приближалась к нему, как вдруг, сорвавшись с большого дерева, старый черногрудый воробей камнем упал перед самой ее мордой - и, весь взъерошенный, искаженный, с отчаянным и жалким писком прыгнул раза два в направлении зубастой открытой пасти.

Он ринулся спасать, он заслонил собою свое детище... но все его маленькое тело трепетало от ужаса, голосок одичал и охрип, он замирал, он жертвовал собою!

Каким громадным чудовищем должна была казаться ему собака! И все-таки он не мог усидеть на высокой безопасной ветке... Сила, сильнее его воли, сбросила его оттуда.

Мой Трезор остановился, попятился... Видно, и он признал эту силу.

Я поспешил отозвать смущенного пса - и удалился, благоговея.

Да, не смейтесь. Я благоговел перед этой маленькой, героической птицей, перед любовным ее порывом.

Любовь, думал я, сильнее смерти и страха смерти. Только ею, только любовью держится и движется жизнь.

Фактуальная информация в этом тексте реализуется в описании поступков, состояний, характеристик героев: самого рассказчика, собаки, воробьев (молодого и старого), а также прямым указанием на место действия (аллея сада) и косвенным указанием на время действия (вдруг).

Вот сочетания слов, представляющих этот вид информации: «Я возвращался с охоты... собака бежала впереди меня ... уменьшила свои шаги... начала красться... увидала молодого воробья... упал из гнезда... собака медленно приближалась... старый воробей камнем упал... заслонил свое детище» и далее, до слов: «Да, не смейтесь».

Концептуальная информация выражена словами: «Любовь сильнее смерти и страха смерти. Только любовью держится и движется жизнь». Этими словами И.С. Тургенев утверждает свое понимание (концепцию) движущей силы жизни.

В тексте можно обнаружить разную подтекстовую информацию. Обратите внимание на словосочетание «камнем упал». В мыслях невольно возникает образ ястреба или сокола, ведь именно хищные птицы камнем падают на добычу. Следовательно, воробей здесь похож на хищную птицу по своей смелости, стремительности, решимости. Это подкрепляется такими словами, как «ринулся», «отчаянный», «порыв».

Подтекстовую информацию можно обнаружить также в словах: «...прыгнул раза два в направлении зубастой пасти». Здесь явно подразумевается угроза этому «чудовищу». Это подтверждается и тем, что автор называет воробья не птичкой, а «героической птицей».

Присмотримся к строению текста. Он разбит на небольшие абзацы. Чтение замедляется, поскольку между абзацами пауза всегда больше, чем между предложениями внутри абзаца. Создается впечатление о замедленном течении действия и времени в тексте.

Медленное течение рассказа прерывается словом «вдруг», словами «ринулся», «сорвавшись», «камнем упал».

Само название «Воробей» означает в этом тексте «смелость», «самопожертвование во имя любви».

Понимание текста с психологической точки зрения.

От вопроса «Что понимать в тексте?» перейдем к тому, как происходит понимание текста, то есть рассмотрим, что собой представляет понимание текста с психологической точки зрения.

Понятие понимание неоднозначно. В него входит и процесс раскрытия смыслов текста, и его итог, результат. Объективной основой понимания является сам текст - «механизм, который управляет пониманием». Понимание происходит, по выражению философа В.Ф. Асмуса, «по ориентирам, данным в самом произведении, но с конечным результатом, определяемым умственной, душевной, духовной деятельностью читателя».

Процесс, направленный на понимание очень сложен: в него включены внимание и память, воображение и мышление, эмоции и воля, интересы и множество других психических особенностей читателя. Кроме того, он, как правило, не осознается читателем, поэтому возникают большие трудности в его исследовании. Несмотря на это, научные основания для обучения пониманию существуют, как существуют талантливые читатели, Читатели с большой буквы.

С такими читателями и работали психологи, пытаясь выяснить, какие приемы они используют при общении с книгой. В экспериментах участвовали ученые, деятели искусства, педагоги школ и вузов, журналисты. Особенности работы с текстом высокоуровневых читателей оказались сходными. Обобщив их, психологи получили собирательный образ, модель «идеального читателя».

Как работает с текстом «идеальный читатель», какие приемы он использует?

1) Он начинает размышлять над текстом до чтения, активно осмысливает и переживает (или проживает) его по ходу чтения, продолжает размышлять над текстом после чтения, пытаясь; по словам философа В.В. Налимова, «найти себя новым в чужом». Такой читатель не торопится. Вопервых, он старается не пропустить не вполне понятные или очень важные

слова, вычитывая из них и то, что написано, и то, что остается за строкой, находится в подтексте. Внимание к слову можно считать основой понимания.

- 2) Во-вторых, вычерпывая информацию из каждого слова, словосочетания, предложения и связей между ними, «идеальный читатель» задает себе вопросы по ходу чтения, задумывается о дальнейшее развитии событий (то есть прогнозирует), сверяет свои размышления с текстом и корректирует их, избегая категоричных, жестких установок. Такое чтение похоже на беседу, диалог (а точнее полилог, так как могут возникать различные точки зрения) с текстом.
- 3) В-третьих, отличительной чертой чтения «идеального читателя» является активность воображения, которое является верным другом не только понимания, но и запоминания прочитанного. Кстати, выдающиеся психологи, изучавшие проблемы запоминания, не смогли обойти стороной понимание, ведь при чтении необходимо удерживать в памяти важную информацию, сравнивать ее с уже известным, отыскивая в прошлом опыте подобное и отличное.

Вся работа «идеального читателя» организована желанием понять автора текста, делая своеобразные «открытия для себя». Эта особенность понимания роднит его с творческим мышлением. Не случайно многие ученые считают понимание и творчество синонимами, называя понимание «вовлечением в открытие».

Завершающие шаги понимания, которые делает «идеальный читатель» после чтения, связаны с его умением перейти с языка фактов и образов на язык мысли.

Систему взглядов автора, нашедшую отражение в тексте, его смысловое ядро, которое вычитывает в итоге «идеальный читатель», называют концептом текста. Исходя из понимания концепта, можно расставить по тексту последовательные «смысловые вехи», наименования которых станут пунктами плана. На основе плана «идеальный читатель» может составить краткий или подробный пересказ. Но в этом приеме понимания и запоминания текста его главным помощником будет не память, а воображение и мышление. Оживляя на «мысленном экране» чтении, пропуская понятое образы, возникавшие при через себя, «идеальный может превратиться В читатель» «идеального чтеца» (выразительное чтение) или «идеального рассказчика» (пересказ).

Подлинное понимание текста, как говорит философ А.А. Брудный, - это всегда выход за пределы того, что в нем непосредственно сказано, как функция светильника в том, что свет выходит за стенки лампы. В связи с

этим итогом работы «идеального читателя» является нечто личностно новое: обогащение опыта, рождение нового взгляда на Мир и на себя.

К подобному итогу приходят ученики, которых учитель ведет по ступеням понимания текста. Так, в книге В.А. Левина «Когда маленький школьник становится большим читателем» описана работа, которая проходила в классе при чтении рассказа Л.Н. Толстого «Косточка». Вот ее заключительный этап [20]:

«- ... Часто вам предоставлялся случай кого-нибудь простить: животное, малыша или старенького человека?

Дети задумываются и признаются:

- Нет, не часто...
- Видите, а сегодня вы смогли убедиться в том, что вы взрослые, сильные, добрые, великодушные. Сегодня вы пускай только мысленно! простили малыша и почувствовали, как приятно прощать. И я о вас узнал, что вы великодушные. И это благодаря Льву Николаевичу Толстому. Вот какой подарок он нам сделал. Вот что умеет «Косточка». А напомнить, что брать тайком стыдно, можно и без рассказа.
- Можно вопрос? Мне понравилось, что рассказ открыл мне про меня, что я такой ... могу прощать. Но, может быть, Лев Толстой не для того его писал?
- Да, Сережа, наверно. Лев Николаевич Толстой, когда начинал писать «Косточку», не говорил себе: «Сейчас напишу рассказ для того, чтобы дети могли узнать о себе, великодушны ли они». Он этого не говорил, но, мне кажется, ему хотелось, чтобы дети были великодушными и знали о себе это. И, по- моему, у него это получилось. Ты ведь это почувствовал на себе? -Да».

Рекомендации учителю.

Цель данной беседы: актуализировать внимание учащихся на сути вопроса: что значит понимать текст. Для этого приводится яркий пример про Каштанку. Можно подобное задание на понимание смысла фразы предложить сначала учащимся класса. Лучше, если ответы дети дадут письменно, а затем зачитать ответы, которые давали учащиеся в эксперименте.

А теперь, уважаемые коллеги, постараемся применить знания о том, что и как понимать в тексте, на конкретном примере, взятом из учебника первого класса. Перед нами стихотворение классика детской литературы, человека, очень тонко понимавшего ребенка, Агнии Львовны Барто.

Кукла

Смастерил я грузовик

Для сестры Катюшки.
Подняла Катюша крик:
-Разве это грузовик?!
Три пустых катушки!
Смастерил я ей коня,
Пусть берет, не жалко!
Катя смотрит на меня,
Не желает брать коня: /
-Это просто палка!
Я свернул два лоскутка.
-Ах, - сказала Катя, Ах, какая красота:
Кукла в пестром платье!
Пройдемся «пешком» по этому стихотворению.

Название незнания об авторе позволяют предположить, что речь пойдет о детской игрушке, которой, скорее всего, заинтересуется девочка. Первое предложение подтверждает мысль о том, что рассказ посвящен игрушке для девочки. Какую информацию можно из него почерпнуть? Рассказчиком является мальчик, старший брат героини текста. Он любит свою сестренку, хочет порадовать ее подарком. Этот вывод следует из фактуальной информации «смастерил я грузовик для сестры» подтекстовой (сестру ласково называет Катюшкой). Но возникает понравится такая игрушка девочке? Следующее сомнение: ЛИ предложение убеждает в том, что подарок не понравился, ведь выражение «поднять крик» означает рассердиться. Почему грузовик не понравился Кате? Прогнозы могут быть разными: либо игрушка сделана не очень умело, либо девочка не любит играть машинками, а может быть, она просто капризничает, как делают маленькие дети.

Следующие предложения позволяют представить, что за грузовик смастерил старший брат. В воображении мальчика три соединенные друг с другом катушки - это грузовик «понарошку». У девочки такая «машинка» вызывает недоумение: «Разве это грузовик?», она не включается в игру.

Чтение следующих строк наводит на предположение, что и конь, как дар, не очень понравится Катюше, хотя подарок делается братом от души («Пусть берет, не жалко!»). Это предположение подтверждается при дальнейшем чтении. Почему девочка «не желает брать коня»? Помня о том, из чего был сделана машина, можно догадаться, что и «конь» будет обычной палочкой. Катя разочарованно смотрит на брата, она расстроена, так как ее воображение не превращает палку в «коня».

Чем же закончится эта история? Очевидно, мальчик, наконец, поймет, какая игрушка заинтересует сестру. Это подсказывает фактуальная информация (название стихотворения), и подтекст (настойчивость брата; предполагаемая традиционная троекратность повтора в строении текста). Первая строка последней части подкрепляет возникшие гипотезы, и прогноз становится однозначным. Мальчик понял, что вызовет радость сестры, и нет сомнения, что в этих лоскутках Катя «увидит» привлекательную игрушку. Проверяя свои предположения, дочитаем текст до конца и убедимся в этом.

Вычитывание фактуальной и подтекстовой информации благодаря вниманию к словам и их связи друг с другом, размышлениям над текстом, включению воображения и активности памяти приводит к итогу понимания - выявлению концептуальной информации. Переход от фактов к смыслу - сложная задача, которой будет посвящена отдельная беседа. Значительно облегчит эту задачу вопрос, направляющий размышления в нужное русло: почему из всех подарков- самоделок девочка обрадовалась только последнему? Надеемся, что работа над пониманием текста по ходу чтения привела к ответу на этот вопрос. Попробуйте самостоятельно его сформулировать.

Отметим, что в качестве примера данное произведение было выбрано не случайно. Его концепт созвучен с идеей важности обучения пониманию текста: ребенок не может активно включиться в деятельность, заинтересоваться тем, что он не понимает и не принимает. Чтобы получать удовольствие от чтения («Ах! Какая красота!»), нужно уметь приблизить текст к себе, а для этого важно владеть приемами его понимания.

Как организовать обучение пониманию?

- 1) Во-первых, о каждом приеме работы с книгой нужно доступно и интересно рассказать, показать его использование на конкретном примере и потренироваться применять его на текстах, которые для своего понимания требуют использования данного приема.
- 2) Во-вторых, ученику в ходе обучения важно предоставить возможность сделать проверку своей работы над пониманием, чтобы увереннее двигаться дальше. В связи с этим необходимо создавать условия для взаимо- и самоконтроля успешности в работе.
- 3) В-третьих, важно учесть, что процесс, направленный на понимание текста, протекает быстро. Поэтому при обучении пониманию работа с текстом специально замедляется, чтобы помочь читателю в осознании своих умственных действий.

Наконец, не менее важно задействовать еще один психологический механизм обучения - механизм переноса. При чтении любого текста, будь то параграф учебника истории или математическая задача, нужно обращать внимание на необходимость применения приемов работы с книгой. Но, конечно, основная работа над пониманием текста развернется на уроках словесности: литературном чтении, риторике, русском языке. Результатом обучения будет являться применение юным читателем приемов понимания тогда и в том порядке, который задает конкретный текст.

### Список рекомендуемой литературы

- 1. Антонова, Е.С. Тайна текста : метод, рекомендации к рабочей тетради по развитию речи и мышления школьников 5-6 классов / Е.С. Антонова. М., 2000.
- 2. Антонова, Е.С. Тайна текста: метод, рекомендации к рабочей тетради по развитию речи и мышления школьников 7-8 классов / Е.С. Антонова. М., 2001.
- 3. Асмус, В.Ф. Чтение как труд и творчество / В.Ф. Асмус // Вопросы литературы. 1961.- №2.-С. 36-46.
- 4. Брудный, А.А. Психологическая герменевтика / А.А. Брудный. М., 1998.
- 5. Бунеев, Р.Н. Литературное чтение. Учебники для 1-4 классов/Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева. М.: Баласс, 2008.
- 6. Гальперин, И. Р. Лингвистика текста / И.Р. Гальперин // Энциклопедический словарь юного филолога / Сост. М.В. Панов. М., 1984. С. 153-154.
- 7. Гальперин, И.Р. Текст как объект лингвистического исследования / И.Р. Гальперин. М., 1981.
- 8. Граник, Г.Г. Дорога к книге / Г.Г. Граник, С.М. Бондаренко, Л.А. Концевая. М., 1996.
- 9. Граник, Г.Г. Как учить работать с книгой / Г.Г. Граник, С.М. Бондаренко, Л.А. Концевая. М., 1995, 2007.
- 10. Граник, Г.Г. Когда книга учит/Г.Г. Граник, С.М. Бондаренко, Л.А. Концевая. М., 1988.
- 11. Граник, Г.Г. Развитие воссоздающего воображения на уроках русского языка/ Г.Г. Граник, Н.А. Борисенко // Русский язык в школе. 2006. N = 6. C. 3-10.
- 12. Граник, Г.Г. Роль установки в процессе восприятия текста / Г.Г. Граник, А.Н. Самсонова // Вопросы психологии. 1993. № 2. С. 72-79.
- 13. Доблаев, Л.П. Смысловая структура учебного текста и проблемы его понимания/Л.П. Доблаев. М., 1982.
- 14. Загашев, И.О. Учим детей мыслить критически / И.О. Загашев, С.И. Заир-Бек, И.В. Муштавинская. СПб., 2003.
- 15. Климов, Е.А. Идеи системного подхода в народном сознании / Е.А. Климов // Вестник МГУ. Серия 14 «Психология». 1993. № 3. С. 3-12.
- 16. Корсунский, Е.А. Развитие литературных способностей школьников / Е.А. Корсунский. Л., 1985.

- 17. Кудина, Г.И. Основные принципы и методы экспериментального курса «Литература как предмет эстетического цикла» / Г.Н. Кудина, З.Н. Новлянская // Психологическая наука и образование. 1996. № 4. С. 48-52.
- 18. Левин, В.А. Когда маленький школьник становится большим читателем / В.А. Левин. М., 1994.
- 19. Липкина, АМ. Взаимодействие образа и слова в работе над учебным текстом / А.И. Липкина // Известия АПН РСФСР. Вып. 61. 1954. С. 23-52.
- 20. Литература : Учимся понимать художественный текст : задачник-практикум: 8-11 к л./ Г. Г. Граник, С.М. Бондаренко, Л.А. Концевая, С.А. Шаповал. М., 2001.
  - 21. Лотман, Ю.М. Культура и взрыв / Ю.М. Лотман. М., 1992.
- 22. Матвеева, Е.И. Учим младшего школьника понимать текст / Е.И. Матвеева. М., 2005.
- 23. Меркин, Г.С. Путь к сотворчеству / Г.С. Меркин, Б.Г. Меркин. М., 1991.
- 24. Репкин, В.В. Букварь / В.В. Репкин, Е.В. Восторгова, В.А. Левин. Томск, 1999.
- 25. Родари, Д. Грамматика фантазии : Введение в искусство придумывания историй /Д. Родари. М., 1978.
- 26. Светловская, Н.Н. Обучение детей чтению : практическая методика / Н.Н. Светловская, Т.С. Пичеоол. М., 2001.
- 27. Соболева, О.В. Обучение диалогу с текстом : взгляд психолога и взгляд учителя / О.В. Соболева, С.А. Дыбленко // Начальная школа плюс До и После. 2002. №8.-С. 18-22.
- 28. Соболева, О.В Путешествие в Страну Книги. В 4-х кн. / О.В. Соболева, Г.Г. Граник.-М., 1998; 2008.
- 29. Соболева, О.В. Путешествие в Страну Книги : метод, пособие по литературному чтению для 1-4 кл. / О.В. Соболева, Г.Г Граник. СПб., 2003.
- 30. Социально-исторический подход к психологии обучения / Под ред. М. Коула. М., 1989.
- 31. Суховей, И.Л. Перцептивные, мнемические и мыслительные компоненты понимания монотематического текста: автореф. дисс. ... на соискание степени канд. психол. наук /И.Л. Суховей. Л., 1989.
- 32. Тарасова, С.А. Роль вопросов в понимании текста младшими школьниками / С.А. Тарасова // Вопросы психологии. 2004. № 4. С. 40-47.

- 33. Теплов, Б.М. Психологические вопросы художественного воспитания / Б.М. Теплое // Известия АПН РСФСР. 1947. Вып. 11. С. 7-26.
- 34. Троицкая, Т.С. Взрослым по секрету : метод, пособие для учителей и родителей /Т.С. Троицкая. Новосибирск Москва, 1999.
- 35. Хухлаева, О.В. Тропинка к своему Я: уроки психологии в начальной школе / О.В. Хухлаева. М., 2006.
- 36. Шапиро, Н.А. Учимся понимать и строить текст : 5-9 классы / Н.А. Шапиро. М., 2002.
- 37. Г.Г. Граник, Л.А. Концевая «Как учить школьников работать с учебником»
  - 38. Г.Г. Граник, Л.А. Концевая, «Когда книга учит»;
  - 39. Л.А. Концевая «Учебник в руках у школьника»
- 40. О.В. Соболева «Беседы о чтении или Как научить детей понимать текст»
  - 41. А.П. Кашкаров «Как приохотить ребенка к чтению»
- 42. Г.С. Ковалева, Е.Л. Рутковская и др. «Метапредметные результаты. Стандартизированные материалы для промежуточной аттестации»
- 43. Л.М. Перминова «Формирование общих учебных умений и навыков у учащихся как условие повышения качества общего образования.
  - 44. И.Я. Линкова «Что может книжка»
  - 45. С.Соловейчик «Учение с увлечением»
  - 46. Л.А. Николаева «Учись быть читателем»
  - 47. Адамьянц Т.3. «Социальная коммуникация», уч. пособие.
- 48. Адамьянц Т.3. «Качественные индикаторы процессов самоорганизации самоопределения в среде современных подростков»
- 49. Адамьянц Т.3. «Что такое понимание и можно ли ему научить?»
  - 50. Адамьянц Т.3. «Коммуникативные механизмы понимания»
- 51. Адамьянц Т.3. «Представления о действительности современной молодежи»
- 52. Адамьянц Т.3. «Социоментальная личность (опыт изучения «картин мира» современных подростков)»



Управление по делам образования г. Челябинска образовательная организация Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением отдельных предметов № 104 г.Челябинска



103/b, Kashirin str. Chelyabinsk 454016, RUSSIA Tel 8(351)7 972-315 fax 8(351)7 930-322 454016 г.Челябинск ул. Братьев Кашириных 103/б тел. 8(351) 7 972-315 факс 8(351) 7 930-322

Эл. почта: mou-104@mail.ru Caйт: www.mou104.chel-edu.ru

# ПРОГРАММА (РАБОЧАЯ) ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ПО ЭЛЕКТИВУ (ФАКУЛЬТАТИВУ)	<u>ΜΕΓΑΜΟ3Γ</u>	
	название.	

Для обучающихся 5-8 классов

РАЗРАБОТЧИКИ

<u>Кузнецова В.А.; Слуднова Н.В., Бингаулова А.К., Ваврушка К.И.</u>

2015-2016 УЧЕБНЫЙ ГОД

Челябинск, 2015

По нашему мнению, два «предмета» должны сформировать основу школьного образования и присутствовать во всех прочих курсах: обучение тому, как учиться, и обучение тому, как думать.

Драйден Г., Вос Д. «Революция в обучении»



# Оглавление

ПРО	<u> РАММА (РАБОЧАЯ)</u>	3
BHE	УРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	3
ПО	ЭЛЕКТИВУ (ФАКУЛЬТАТИВУ) МЕГАМОЗГ	3
PA3I	РАБОТЧИКИ	3
Куз	нецова В.А.; Слуднова Н.В., Миркашева А.К., Ваврушка К.И.	3
_	), КАТЕГОРИЯ	
	нбинск, 2015	
1.	Пояснительная записка	
1.1.	Актуальность программы	6
1.2.	Характеристика программы	
<u>2.</u>	Общая характеристика курса	
<u>2.1.</u>	Характеристика курса, его отличительные особенности.	
2.2.	Цели и задачи курса Мегамозг по годам (периодам)	
2.3.	Описание места курса в учебном плане	
<u>2.4.</u>	Характеристика учебных занятий	
<u>3.</u>	Планируемые результаты.	
<u>3.1.</u>	Личностные результаты.	
3.2.	Метапредметные результаты.	
3.3.	Контроль и система оценивания результатов.	
4.	Содержание курса	
4.1.	Содержание курса «Мегамозг» - 5 - 6 классы 70 часов	
4.1.1	Учись учиться	
4.1.2	. Развиваем логическое мышление, интеллектуальные умения	22
	Развиваем память, внимание, воображение	
	.Смысловое чтение. Развиваем культуру осознанного чтения	
4.1.5	. Жизненная стратегия творческой личности.	24
	Содержание курса «Мегамозг» 7-8 классы (70 часов)	
<u>5.</u>	Календарно-тематическое планирование	20
<u>5.1.</u>	Мегамозг 5класс 35 часов.	28
<u>5.2.</u>	Мегамозг 7-8 класс 35 часов	38
<u>6.</u>	Диагностика сформированности читательских умений	61
<u>7.</u>	Описание учебно-методического и материально-технического	
обес	печения курса.	63
<u>8.</u>	Приложения	
<u>8.1.</u>	Материалы к учебным занятиям.	64
8.2.	КИМ: материалы зачетов, диагностических исследований	
8.3.	Список литературы для учителя.	
8.4.	Список литературы для учащихся, родителей.	
	- · · - · · - · · · - · · · · · · · · ·	

# Пояснительная записка Актуальность программы

Программа курса «Мегамозг» подготовлена для учащихся 5-8 классов как программа по развитию интеллектуальных умений обучающихся. Опорными, базовыми документами, пособиями при разработке программы стали:

- ✓ Программа развития познавательных способностей учащихся 5-8 классов Н.А. Криволаповой;
- ✓ Сборник заданий для развития познавательных способностей учащихся 5-8 классов. Н.А. Криволаповой;
- ✓ «Умникам и умницам» курс по развитию познавательных способностей. Методическое пособие для 5 классов Холодовой О.А.

Наряду с развитием интеллектуальных умений, курс Мегамозг решает еще ряд важных в воспитательном плане задач.

В целом, актуальность курса обосновывается теми вызовами времени, требованиями, которые предъявляются к современному образованию. Рассмотрим их.

- 1) Мир, в котором мы живем, становится все более сложным и противоречивым. Постоянные изменения стали нормой современного общества. Происходящие глобальные перемены сказываются на требованиях, предъявляемых обществом к человеку. Ценностью становится высокий интеллект, так как от количества умных, творческих людей зависит благосостояние и процветание общества. Поэтому развитие интеллектуальных способностей, совершенствование культуры и образа мышления становится одной из насущных проблем образования. Без культуры мышления невозможно эффективно решать проблемы в бизнесе, науке, политике и многих других областях. Поэтому можно и надо учиться. В курсе «Мегамозг» предлагаются оригинальные упражнения, задачи, решая которые, обучающиеся смогут совершенствовать свои творческие способности, развивать пространственное, образное, логическое, вербальное мышление, эффективно управлять вниманием.
- Введение междисциплинарных курсов продиктовано также государственными образовательными Федеральными стандартами, которых предъявлены новые требования к результатам образования, включающие в себя личностные, метапредметные и предметные. В период, отработаны недостаточно технологии формирования когда еще личностных, метапредметных УУД, недостаточен опыт учителей по этому вопросу, очень важны метапредметные курсы, на которых системно, интегрировано отрабатываются УУД. Осознание необходимости

целенаправленной работы по формированию УУД на данном этапе образования у педагогов, В связи с введением ФГОС, сформировано. Но практическая реализация происходит стихийно, непостоянно. В следствие чего значительная часть обучающихся даже старших классов не владеют многими универсальными умениями. В связи с этим, актуальным становится обеспечение целенаправленного формирования и совершенствования УУД, в частности, познавательных универсальных учебных действий; на протяжении всех школьных лет, эти умения углубляются и расширяются на каждой возрастной ступени.

- 3) Весь традиционно сложившийся ранее образовательный опыт был нацелен на получение конкретных предметных знаний, умений и навыков. Только отдельные учащиеся, учителя, методисты уделяли внимание формированию умения учиться. Нужно время, должен быть переходный период, когда такие курсы как «Мегамозг» позволят актуализировать вопросы по формированию у учащихся качеств мышления, деятельных способностей и системы ценностей, необходимых для полноценного функционирования человека в современном обществе.
- 4) Возможности и специфика внеурочной деятельности позволяют представить материал по формированию УУД не в жестком, академическом формате, а активно используя информационно-технические средства, встречи с интересными людьми, инсценирование, элементы групповых тренингов. Все это может дать значительный позитивный эффект в развитии учащихся.

Таким образом, курс «Мегамозг» может быть актуален для учащихся 5-8 классов, так как может удовлетворить определенные образовательные потребности учащихся: чтобы получить высококачественное образование, необходимо владеть определенными интеллектуальными умениями, а также умением работать с информацией, умением ставить и решать проблемы.

Данный курс может быть полезен, актуален для учителей, работающих в классах, где он реализуется: в силу своей специфики, направленности, курс может способствовать объединению усилий учителей на развитие интеллектуальных способностей учащихся.

Не менее важна роль данного курса в реализации задач физикоматематического профиля, а также идей проекта «Темп», активно осуществляемого в Челябинске.

#### Характеристика программы

Данная программа составлена для 5-9 классов, предпрофиль которых связан с математикой, физикой, информатикой, то есть для классов физико-

математического, информационно-математического профиля. Так же программа может быть использована и в классах гуманитарного профиля.

Реализация программы курса «Мегамозг» позволяет осуществить постепенный, плавный переход от начальной к основной школе в вопросах формирования УУД, в первую очередь познавательных УУД. В начальной школе учащиеся с 1-4 классы изучали курсы «Мир деятельности» и «Логика». Курс «Мегамозг» продолжает и развивает идеи, заложенные в обозначенных курсах, то есть, вопросы преемственности учитываются в данной программе.

Программа курса «Мегамозг» составлена на основе нескольких программ и методических пособий. В первую очередь

то «Программа познавательных способностей учащихся 5-8 классов» Н.А. Криволаповой и пособие Н.А. Криволаповой «Сборник заданий для развития познавательных способностей учащихся 5-8 классов», а также использовались:

- ✓ Программа Воровщикова С.Г., Татьянченко Д.В. «Культура познания. Познание культуры»;
- ✓ Программы и методические пособия О.А. Холодовой, Е.А. Моренко «Умникам и умницам» 4,5 классы;
- ✓ Программа «Основы информационной грамотности школьника. Занятия с учащимися 5-6 классов». автор-составитель Горшкова И.Б., Захарова Л.И., Ежкова Г.В.

# Общая характеристика курса.

# Характеристика курса, его отличительные особенности.

Курс имеет несколько задач, но главная из них: это развитие интеллектуальной культуры обучающихся, создание условий совершенствования мыслительных процессов, формирование сознательного и творческого субъекта деятельности. «Основа развития личности не в обладании ею широкой номенклатурой разносторонних знаний, а в способе их усвоения и функционирования, в уровне развития мышления, его принципах, которые позволяют сознательно, творчески управлять своею деятельностью в многообразности освоения культуры и преобразования мира» (стр. 99 Формирование системного мышления в обучении, под ред. З.А. Решетовой).

Задача курса – формировать у учащихся установку на усвоение обобщенных способов познания, общих принципов организации деятельности.

В развитии интеллектуальных способностей (мышления) важно усвоение средств и способов исследования объектов, открывающих в

*отдельном*, особенном – *всеобщее*. Способ ориентировки в вещах на единство всеобщего и особенного, на многообразие проявлений всеобщего есть новое видение самих вещей, новый способ мышления. Обучение процесс усвоения – раскрывается как особая деятельность. Это такая которая носит развивающий характер деятельность, соответствующей ориентации её на осознание способов приобретения знаний, когда учащийся выступает как субъект организации учебной деятельности. То, на <u>что</u> и <u>как</u> субъект ориентируется в вещах и возможности определяет его развития. OT τογο, строится «субъективный образ» объекта, каким образом организуется исследовательская деятельность, какими средствами, зависит то, как будет ориентироваться учащийся на частное, особенное в предмете или на единство частного и всеобщего в объектах.

Для формирования потребности, желания у обучающихся мыслить обобщенно, осознавать общие закономерности в частных явлениях необходима специальная мотивационная деятельность, которую планируется осуществлять на занятиях курса.

Итак, программа курса направлена на формирование, развитие универсальных учебных умений, навыков, способов деятельности, на развитие познавательных и творческих способностей и интересов.

Цель данной программы – сформировать компетентность в сфере познавательной деятельности, создать условия для овладения учащимися способами деятельности, в состав которых входят общие и специальные умения и навыки, и, таким образом, помочь учащимся стать активными участниками учебного процесса, заинтересованными в полноценных образовательных результатах

Основными задачами курса являются:

- формирование учебно-интеллектуальных умений, приемов мыследеятельности, освоение рациональных способов её осуществления;
- развитие познавательных процессов: мышления, внимания, памяти, воображения у обучающихся;
- формирование культуры осознанного чтения, умений и освоение на практике различных приемов работы с разнообразными источниками информации;
- формирование, развитие *регулятивных универсальных учебных* действий: умение ставить достойную цель, планировать пути её реализации, осуществлять рефлексию достигнутого;
- формирование собственного, индивидуального стиля мышления;

• освоение приемов творчества и методов решения творческих задач.

Приоритетное внимание при проведении занятий планируется уделять формированию познавательных УУД, развитию умений анализировать, сравнивать, классифицировать, обобщать, подводить под понятие, устанавливать причинно-следственные связи.

Но, для того, чтобы учащиеся осознали значимость этих умений, необходимо проведение целенаправленной деятельности по формированию мотивов овладения универсальными учебными действиями, умением учиться. Яркая, захватывающая информация о жизни великих людей прошлого, современников, достигших значимых целей, может заставить учащихся размышлять о собственном развитии, необходимости самосовершенствования.

Чтобы реализовать поставленные цели и задачи, планируется всю работу (учебные занятия) вести по определенным направлениям, блокам, а именно:

- 1 блок: учись учиться;
- 2 блок: интеллектуальные умения;
- 3 блок: тренинг памяти, внимания, воображения;
- 4 блок: смысловое чтение;
- 5блок: жизненная стратегия творческой личности (ЖСТЛ).

Процесс постижения представленных направлений осуществляется концентрически: на каждом новом уровне, от класса к классу обозначенные направления рассматриваются настолько глубоко, насколько позволяют возможности возраста и того опыта в познании, который приобретают к конкретному времени обучающиеся.

Содержание планируемого к рассмотрению материала разнопланово, многоаспектно. Это вызвано желанием сделать курс не только полезным, но и интересным для учащихся, позволяющим затронуть различные аспекты самосовершенствования, уделяя при ЭТОМ постоянное внимание формированию интеллектуальных умений (ПУУД), развитию логического мышления. Рассмотрим значимость и логическую взаимосвязь изучаемых в курсе логических операций. Исходным приемом логического мышления является анализ. На протяжении всего курса (5-8 классы) это умение формируется, отрабатывается навык, расширяется представление о видах, способах анализа, разрозненные упражнения из разных предметов («разбор слова», «разбор предложения», анализ исторического события, анализ физических, химических явлений и т.д.), объединяются и дается системное представление об анализе, о логических связях, об объектах, аспектах анализа. Путь познания - от простого к сложному. Для начала дается

краткое определение: анализ – мысленное расчленение целого на части. В ходе дальнейших занятий все более расширяется, совершенствуется: от предметно-наглядного анализа учащиеся переходят К словеснологическому; увеличивается количество вычленяемых элементов, осуществляется многоступенчатый анализ и целого и его частей. С анализом неразрывно связан *синтез*, который представляет собой противоположную мысленную операцию. Синтезирование – более трудная для учащихся операция, так как именно мысленное соединение элементов требует раскрытия тех внутренних связей, которые делают элементы составными частями целостного объекта.

Вычленение и объединение с помощью анализа и синтеза существенных признаков служит основой для *определения понятий*.

Поскольку логическое мышление – мышление понятийное, эта мыслительная операция играет особенно важную роль.

Формирование навыков давать определение понятиям так осуществляется поэтапно: в 5-6 классе отрабатываем один из видов, способов определения понятий – через род и видовое отличие. Осознание смысла что такое понятие. (Понятие – знание о сущности явления). В 7-8 классах происходит расширение представлений о способах определения понятий: генетический, описательный, индуктивный, через абстракцию. Учащимся разъясняется формирования изучения ПУТЬ понятий. Определение научного понятиятолько одно из звеньев длительного процесса его формирования, в ходе которого используются другие приемы: конкретизация содержания понятия фактами, примерами; углубление его понимания путем раскрытия новых для учащихся признаков связей; практическое применение понятий.

«Все познается в *сравнении*» - в этом общеизвестном афоризме точно отражена одна из основных закономерностей процесса познания. Термин «сравнение» учащиеся начинают использовать в 1-го класса. Но часто в их сознании создается неполное представление о сравнении, стремление найти только отличия в сравниваемых объектах. Необходимо закрепить понимание того, что при сравнении надо раскрывать в изучаемых явлениях общее и различное. Осознанное оперирование данным логическим приемом позволяет учащимся лучше видеть и изучаемых объектах как проявление общих закономерностей, так и неповторимые особенности каждого из них; способствует более прочному запоминанию учебного материала. Сравнение служит основой классификации.

Мыслительной операцией более высокого уровня является *систематизация* и понимание того, что окружающий мир системен и

благодаря этому познаваем. В теории решения изобретательских задач (ТРИЗ) разработаны приемы, способствующие пониманию что такое система для детей с младшего школьного возраста. Важно привести учащихся к пониманию сути системы, системности мышления, а также необходимости систематизации знаний. В 6-7 классах дается определение: система – множество взаимосвязанных элементов, которые в совокупности составляют единое целое. И сразу же объясняется что систематизацией называется мыслительная операция по сведению знаний в определенную систему. Чтобы овладеть этим приемом, нужно научиться выявлять составные элементы изучаемого системного объекта; раскрывать внутренние связи, устанавливать его внешние связи с другими системными объектами, в том числе и более высокого уровня.

Важнейшим средством формирования и развития мышления учащихся является логическая операция «доказательство». Задания на доказательство начинают ставиться уже в начальной школе («Докажи....», «Подтверди эту мысль...»), в 5,6 классах задания на доказательство так же предлагаются учащимся, а в 7 классе в связи с введением нового для учащихся курса — геометрии, понятие «доказательство» рассматривается основательно. Задача элективного курса помочь учащимся осознать ценность владения умением осуществлять доказательство, понять суть процедуры доказательства, освоить основные правила доказательства.

Системная работа по формированию интеллектуальных умений, при условии постоянного сотрудничества с учителями, работающими в тех же классах, где проводятся занятия по «Мегамозгу» могут дать существенный результат в развитии учащихся, их умении мыслить.

Но, для того, чтобы дети хотели научиться продуктивно мыслить, необходима специальная работа по развитию мотивации учащихся на разумную организацию учебного труда. Поэтому часть занятий курса посвящены вопросам *умения учиться*.

В начальной школе отрабатывалось понимание того, что умение учиться – это прежде всего осознание и реализация двух шагов. Первый шаг – до постановки цели деятельности – направлен на выявление того, чему надо научиться. Задача второго шага – поставить цель и самому найти нужные знания. В основной школе на уроках, занятиях Мегамозга понимание сути вопроса «учись учиться» расширяется. Рассмотрение компонентов, составляющих деятельность, её структуру может помочь привести учащихся к выводу, что любая деятельность, в том числе учебная, осуществляется тогда, когда все её компоненты реализуются. А также пониманию того, что является результатом учебной деятельности: это не

только знания и умения, полученные в ходе учебного процесса, это так же те изменения, сформированные способности по организации любой деятельности, которые учащийся может в себе развить в процессе учения.

«Учебная деятельность (учение) — это деятельность ученика, связанная с одной стороны с освоением культурных ценностей общества (предметных и надпредметных знаний, умений и навыков), а с другой стороны — с формированием способностей к самоизменению и рефлексии, обеспечивающих адекватное самоопределение и успешную самореализацию человека в жизни». (Петерсон Л.Г.)

включение материалов по вопросу *ЖСТЛ* – *жизненной стратегии творческой личности* может способствовать углублению мотивации на самообразование, самосовершенствование, саморазвитие, так как путь познания часто лежит не через ум, а через сердце. Определение конкретных персоналий (ученых, писателей, представителей искусства) зависит от возраста и интересов учащихся. При рассмотрении биографий ученых акцент делается не на научные достижения (они рассматриваются на конкретных уроках), а на пути становления ученого, преданности делу, увлеченности, трудолюбии, бескорыстности.

Планируемые тренинги по развитию памяти, внимания, воображения, интеллектуальные игры могут активизировать деятельность учащихся, развить их интерес к занятиям.

Таким образом, данная программа нацелена на решение комплекса задач по созданию условий, способствующих развитию интеллектуальных способностей учащихся, умению учиться, а также развитию памяти, внимания, воображения.

# Цели и задачи курса Мегамозг по годам (периодам)

Учитывая, что занятия курса в своей содержательной основе осуществляются на концентрической основе, с углублением, расширением знаний, умений, конкретизируем задачи на каждый учебный год.

Все занятия в разные годы подчинены главной цели — формированию компетентности учащихся в сфере познавательной деятельности. Акценты в задачах несколько отличаются.

#### 5-6 классы.

#### Задачи:

- 1) расширить представление учащихся о задаче «учись учиться»:
- углубление понимания учащихся о двух главных шагах в познании;
- рассмотрение, осмысление термина «учебная задача»;
- углубление понимания о результате выполнения любого задания;

- освоение правил культуры учебного труда в домашней познавательной деятельности;
- 2) развитие умения осуществлять следующие интеллектуальные операции: сравнение, классификация, аналогии, определения понятий через род и видовое отличие, подведение под понятие, выявление причинно-следственных связей, выделение существенных признаков понятий;
- 3) развитие памяти, воображения, внимания (дать представление о видах памяти, внимания на основе тренингов способствовать их развитию);
  - 4) развитие культуры осознанного чтения:
- формирование устойчивой мотивации на развитие культуры осознанного чтения;
  - овладение некоторыми приемами работы с текстом:
  - прогнозирование по заголовкам:
  - сортировка материала;
  - составление простого плана;
  - выделение главного в тексте;
  - сжатый и подробный пересказ;
- определение видов информации (фактуальная, концептуальная, подтектовая);
- 5) предоставление возможности получить опыт проектирования личных планов самообразования, самосовершенствования на основе изучения материалов о жизни замечательных людей.

#### 7-8 классы.

#### Задачи:

- 1) развить мышление в процессе формирования основных приемов мыслительной деятельности:
  - анализа;
  - синтеза;
  - сравнения;
  - обобщения;
  - классификации;
  - умение выделять главное;
  - доказывать и опровергать;
  - делать сложные выводы.
- 2) продолжить работу над развитием психических познавательных процессов: различных видов памяти, внимания, зрительного восприятия, воображения;
  - 3) развить языковую культуру и сформировать речевые умения:
  - четко и ясно излагать свои мысли;

- давать определения понятиям;
- строить умозаключения;
- аргументировано доказывать свою точку зрения.
- 4) сформировать навыки творческого мышления и развить умение решать нестандартные задачи;
- 5) развить коммуникативные умения: умение общаться и взаимодействовать в коллективе, работать в парах, группах, уважать мнение других, объективно оценивать свою работу и деятельность одноклассников;
- 6) сформировать навыки применения полученных знаний и умений в процессе изучения школьных дисциплин и в практической деятельности.

#### Описание места курса в учебном плане.

Программа рассчитана на 4 года, 5-8 классы, 35 часов в год, 140 на курс.

#### Характеристика учебных занятий.

«Мегамозг» Задачи курса достаточно объемны, сложны, содержательны. Но, учитывая возрастные, психологические особенности учащихся 5-8 классов, планируется проводить большую часть занятий в интеллектуальных тренингов, игр, дискуссий, выполнения познавательных, творческих заданий. На отдельных занятиях может рассматриваться несколько вопросов по направлениям: учись учиться, тренинг внимания (памяти), задачи на развитие интеллектуальных умений или занятия могут быть посвящены рассмотрению только одного вопроса – это направления либо ЖСТЛ, либо интеллектуальные умения.

Составной частью многих занятий является просмотр и обсуждение видеосюжетов: «Все о мозге»; «Игры разума» - примеры работы по развитию воображения, памяти, внимания ученых, писателей, студентов, учащихся; видео о жизни замечательных людей.

В течении каждого учебного года учащиеся разрабатывают 1-2 долгосрочных проекта и несколько краткосрочных, что позволит формировать у учащихся приемы и способы проектной деятельности.

Главная разработки проектов цель мотивация на самосовершенствование, осознание осуществление на И планов индивидуального развития, самообразования. С этой целью планируется так же организация встреч с учащимися, учителями школы, достигшими значительных результатов в спорте, художественном творчестве, в развитии памяти, с учащимися, результативно занимающимися исследовательской деятельностью.

При рассмотрении вопросов о жизни ученых, писателей, представителей искусства, планируется введение элементов инсценирования (один в поле воин, если он Архимед, Царский путь в геометрию, Философский камень и др.).

Важная роль отводится играм, игровой деятельности. Игра — одно из наиболее ярких, впечатляющих занятий для детей. На занятиях курса «Мегамозг» используются в основном интеллектуальные игры — это «Данетки», игра «Хорошо-плохо», ребусы, забавные превращения слов, загадки.

Тренинги внимания, памяти, воображения так же составная часть занятий. Каждое занятие «Мегамозга» (за отдельными исключениями) включает следующие компоненты деятельности:

#### Разминка (5-8 минут)

Основной задачей данного этапа является создание у ребят определенного положительного эмоционального фона, которого без эффективное усвоение знаний невозможно. Поэтому разминку включаются достаточно легкие, способные вызвать интерес вопросы, рассчитанные на сообразительность, быстроту реакции, окрашенные немалой долей юмора и поэтому помогающие подготовить ребенка к активной познавательной деятельности.

## «Мозговая гимнастика» (2-3 минуты).

Выполнение упражнений для улучшения мозговой деятельности и профилактики нарушения зрения. Исследования ученых доказывают: что под влиянием физических упражнений улучшаются показатели различных психических процессов, лежащих в основе творческой деятельности: увеличивается объем памяти, повышается устойчивость внимания, убыстряются психомоторные процессы. А чем больше человек уделяет внимание своим глазам, тем дольше он не столкнется с такими заболеваниями, как близорукость и дальнозоркость.

# Логические поисковые задачи (15 минут).

Эти задания из области математики будут перемежаться с заданиями по русскому языку и музыки: ребусами, кроссвордами и т.д. Такое чередование заданий способствует развитию гибкости мышления, заставляет находить оригинальные, нестандартные способы выхода из затруднительных ситуаций. Это весьма важно, поскольку при выполнении таких заданий ребенок, который не усвоил какой-то материал и поэтому плохо решает типовые задачи, может почувствовать вкус успеха и обрести уверенность в своих силах.

Тренировка психических процессов, лежащих в основе творческих способностей: памяти, внимания, воображения, мышления (10-15 минут).

Используемые на этом этапе задания не только способствуют тренировке перечисленных качеств, но и позволяют углублять знания детей, разнообразить методы и приемы познавательной деятельности.

#### Веселая переменка, юмор, валеологическая пауза (1-2 минуты).

В некоторые занятия включаются детские анекдоты, краткие интересные истории, факты. Люди бывают двух типов: одни не могут рассказать анекдот, другие не могут его понять. Хорошо рассказать анекдот – значит не просто осуществлять повествование о некотором забавном эпизоде, но представить этот эпизод «в лицах». Рассказ анекдота – это не повествование, преставление, производимое единственным актером. Веселая переменка позволяет создать более теплую, доброжелательную атмосферу.

Для успешной работы по данному курсу на занятиях важна доверительная атмосфера сотрудничества. Оптимальное развитие ребенка может быть осуществлено в условиях психологической безопасности, доверия. В связи с этим необходимо учитывать следующие моменты:

- важно, чтобы рассматриваемые вопросы на занятиях обсуждались открыто в обстановке взаимного уважения; чтобы были выслушаны разные точки зрения;
- не менее важная задача педагога помочь детям развивать свою индивидуальность, формировать свой стиль мышления. Для этого создаются соответствующие условия учитель побуждает детей делиться своими знаниями, мыслями о своих способах постижения, открытия знаний, решения задач, о своих маленьких секретах познания, учитель обобщает и комментирует их высказывания;
- должная роль на занятиях отведена рефлексии, умению обдумывать собственные действия. Это умение не приходит само по себе, а является результатом целенаправленной работы, которая не только фиксирует достигнутые обучающимися результаты, но и поддерживает их в продвижении вперед.

## Планируемые результаты.

В результате проведения занятий курса «Мегамозг», при условии закрепления рассматриваемых умений на предметных учебных занятиях, то есть при согласованной работе всех педагогов, работающих в классах, где реализуется данный курс, планируется получить следующие результаты.

#### Личностные результаты.

В рамках когнитивного компонента будут сформированы:

- представления о системе моральных норм и ценностей в жизни замечательных людей, о роли вклада отдельных ученых, писателей, инженеров в развитие науки, искусства, техники;
- представления о целеполагании, о составляющих достойной цели, которой можно посвятить жизнь, о требованиях к планам по реализации намеченной цели, об инструментах, способах достижения цели;
- представления о роли отдельных ученых, писателей, инженеров в развитии науки, техники, искусства, об их увлеченности, преданности выбранному делу;
- знания о способах развития культуры мышления, как необходимой составляющей культуры личности;
- представление о формах и методах самовоспитания, критериях, нормах нравственного поведения.

В рамках *ценностного и эмоционального компонентов* будут сформированы:

- чувство гордости, уважение ко вкладу деятелей науки, искусства, техники в развитие культуры, экономики России, мира;
- эмоционально положительное принятие задач самосовершенствования, саморазвития, саморегуляции;
- позитивная моральная оценка и моральные чувства чувство гордости при следовании моральным нормам, при достижении позитивных результатов по развитию культуры мышления, культуры чувствования других людей и переживание стыда и вины при их нарушениях.

В рамках деятельностного компонента будут сформированы:

- готовность и способность разрабатывать планы самосовершенствования, индивидуальные образовательные маршруты;
- готовность и способность участвовать в тренингах на занятиях курса и закреплять умения в самостоятельной работе;
- устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива.

#### Метапредметные результаты.

В результате изучения курса учащиеся должны <u>знать</u> (когнитивный компонент):

- виды определений, правила их конструирования, правила формулирования выводов;
  - правила классификации и сравнения;

- методы решения творческих задач: разрешение противоречий, метод от противного, мозговой штурм, контрольные вопросы, синектика, преобразование свойств, морфологический ящик;
- способы чтения, структурирования, обработки и представления учебной информации;
- способы планирования, проведения, наблюдений и исследований;
  - приемы запоминания, развития внимания, воображения.

#### уметь:

- анализировать, сравнивать, классифицировать, обобщать, абстрагировать, систематизировать, выделять главную мысль, моделировать, формулировать устанавливать выводы, причинноследственные, пространственные, временные связи, выявлять закономерности, строить умозаключения;
- слушать, владеть приемами рационального запоминания, концентрации внимания, работать с источниками информации (чтение, конспектирование, составление планов, тезисов, библиографический конспект), представлять информацию в разных видах (вербальном, табличном, графическом, схематическом, аналитическом), преобразовывать её из одного вида в другой;
- проводить наблюдения, планировать и проводить опыт, эксперимент, исследование, анализировать и обобщать результаты наблюдений в различных видах;
- владеть монологической и диалогической речью, пересказывать прочитанных текст в сжатом и развернутом виде;
- составлять план самосовершенствования, устанавливать целевые приоритеты, определять способы реализации поставленной цели, проводить рефлексию следанного;
- осуществлять саморегуляцию в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и в деятельности, направленной на достижение поставленной цели.

# Контроль и система оценивания результатов.

Курс «Мегамозг» в основной школе является опорным по развитию интеллектуальных умений. Вопросы, рассматриваемые на занятиях курса, получают свое развитие на учебных занятиях большинства предметов, но особенно он ценен для учащихся естественно-математического профиля. Поэтому, на основании соответствующего Положения вводится система оценивания успехов учащихся. Оценивание осуществляется за каждую

учебную четверть, итоговая оценка за четверть – персонифицирована в виде Оценка достижения метапредметных осуществляется в ходе различных процедур: наблюдение, защита проектов, презентаций, эссе, диагностических исследований, интеллектуальных игр. Преобладающей формой проведения зачетов в 5-6 классах являются интеллектуальные игры по типу телевизионных передач «ЧТО? ГДЕ? КОГДА?», «Умники И умницы», «Своя игра», «Поле чудес». Обязательными составляющими системы мониторинга достижений учащихся являются материалы стартовой диагностики, промежуточной диагностики, итоговой диагностики.

В основу диагностики достижений учащихся положено не только сравнение изучаемого качества с общепринятыми нормами, но, главным образом, сопоставление полученных результатов, характеризующих нынешнее и предыдущее состояние. По динамике показателей в течении нескольких лет можно судить об эффективности курса.

Отбор критериев, показателей и соответственно методы исследования вводятся с учетом конкретных условий и тех задач, которые решаются в классных коллективах в данный период. При этом, некоторые критерии, методики планируется использовать ежегодно, чтобы с помощью метода сравнения можно было наблюдать динамику развития и эффективности курса.

5 класс — это переходный период, когда учащиеся из одной возрастной группы вливаются в более старшее звено. Значительное внимание на уроках и на занятиях курса «Мегамозг» уделяется умению учиться, то есть организационно-рефлексивным общеучебным умениям. Поэтому диагностика как стартовая, так и итоговая направлены на изучение сформированности обозначенных умений. Инструментарий диагностических исследований взят из работ Петерсон Л.Г., в частности, из пособия «Формирование и диагностика организационно- рефлексивных общеучебных умений в образовательной системе «Школа 2000...»

Комплект КИМ – контрольно-измерительных материалов, предназначенный для диагностики сформированности учащимися организационно – рефлексивных умений состоит из следующих элементов.

Во-первых, это специальные задания для измерения сформированности знаний и понимания функционального назначения, а также последовательности выполнения операций и процедур, входящих в состав организационно — рефлексивных действий, и соответствующие ключи для оценивания результатов выполнения таких заданий.

Затем предлагаются задания, предназначенные для диагностики сформированности собственно умений самостоятельно правильно осуществлять организационно – рефлексивные действия и ключи к ним.

Важное место отводится заданиям, позволяющим определить личное отношение к осваиваемым общеучебным знаниям и умениям; проверяется понимание их значимости, что определяется не только по ответам на соответствующие прямые вопросы, но, главным образом, по результатам наблюдений.

По совокупности результатов выполнения диагностических заданий и данных наблюдений можно будет судить в целом о наличии или отсутствии определенного уровня сформированности знания и понимания общего культурного уровня действий, умения его правильно выполнять и о мотивацинно — ценностном отношении к данному общеучебному умению со стороны обучающихся.

Диагностику интеллектуальных умений в основном планируется осуществлять на основе тестов, упражнений, предлагаемых в пособии Л.Ф. Тихомировой «Развитие интеллектуальных способностей школьника». Тесты данного пособия рассчитаны именно на учащихся подросткового возраста. Итоговую диагностику интеллектуальных умений, памяти, мышления планируется проводить по диагностике, предложенной В.Г. Максимовой «Педагогическая диагностика в школе». Текущий контроль планируется осуществлять в виде небольших тестов в конце занятий.

Результаты наблюдений, диагностических исследований предоставляются родителям в корректной форме.

# Содержание курса Содержание курса «Мегамозг» - 5 - 6 классы 70 часов Учись учиться

Что значит «учиться, уметь учиться».

Что является результатом учебной деятельности. Кому и для чего нужен результат учебной деятельности. Из каких основных частей состоит процесс учебной деятельности. Для чего нужен ученикам учитель. Что такое «деятельность». (по книге Л.Г. Петерсон, Ю.В. Агапов «Формирование и диагностика организационно-рефлексивных умений в образовательной системе»).

Умение учиться – умение осуществлять деятельность. Учиться = учить себя. Правила выполнения домашней учебной работы. Учимся беречь время. Формула интереса педагогической деятельности. (Пинский В.А. «Азбука учебного труда.» стр. 6-7; Д. Гранин «Эта странная, странная

жизнь»; Соловейчик С. «Учение с увлечением»; Дусавицкий А.К. «Формула интереса», стр 30;; Вуджек Т. «Тренировка ума», стр 247-256).

Виды уроков и их особенности. Учение с затруднением. Роль пробного действия (Г.К. Селевко «Научи себя учиться», стр 7-15; 70-110).

#### Развиваем логическое мышление, интеллектуальные умения.

**Что такое «интеллект».** Понятие интеллекта. Дар и талант. Значение развития интеллекта (Криволапова Н.А. «Внеурочная деятельность» Сборник заданий для развития познавательных способностей учащихся, стр 4).

Как правильно мыслить (В.П. Ушачев «Практический курс формирования умственных действий»).

Диагностика интеллектуального развития (А.Ф. Тихомирова «Развитие интеллектуальных способностей учащихся»; Л.Г. Петерсон, Ю.В. Агапов «Формирование и диагностика организационно-рефлексивных общеучебных умений в образовательной системе «Школа 2000...»»).

#### Понятие. Отношение между понятиями: род-вид.

Обобщение понятий. Более общие и более частные понятия. Составление логических цепочек: общее — менее общее — частное (в прямом и обратном направлении). Выбор более общего понятия к данному. Обобщение пары и группы понятий. Ограничение понятий. *Развивающие игры*.

# Выделение существенных признаков понятий. Существенные и несущественные признаки.

Обобщение понятий и формулирование определений (стр. 46-54 С.Г. Воровщиков «Азбука логического мышления»; стр. 24-34 С. Гин «Мир логики»).

Правила составления понятий: понятие = обобщающее слово (родовое понятие) + существенный признак (видовое отличие). Загадки как определение понятий. *Практические задания и развивающие игры* (Савенков А.И. «Психологические основы исследовательского подхода в обучении», стр. 309-320; Паламарчук В.Ф. «Школа учит мыслить», стр 17-19; Яшин Б.Я. «Задачи и упражнения по логике», стр 18-35).

#### Функциональные отношения между понятиями.

Часть — целое, последовательности, рядоположенности, причины и следствия. Установление причинно-следственных связей. Практические задания (С. Гин «Мир логики», стр 72-83; С.К. Воровщиков «Азбука логического мышления», стр 74-79).

#### Сравнение. Сравнение понятий.

Определение объектов сравнения. Выявление сходства и различий. противоположностей. Понятия одного порядка, противоположные (антонимы). смыслу Синонимы. Омонимы. ПО Выявление сходства и различий по существенным признакам. Узнавание предметов по указанным признакам. Аналогия. Умение проводить Развивающие игры (С.Г. Воровщиков «Развитие учебнопознавательной компетентности учащихся», стр. 190-220).

# Классификация. Классификация понятий.

Правила классификации. Умение классифицировать по двум и трем признакам (основаниям). Обобщение понятий: индуктивное обобщение (от единичного достоверного к общему вероятностному), определение общих существенных признаков объектов, дедуктивное обобщение (подведение единичного достоверного под общее достоверное). (С.Г. Воровщиков «Азбука логичного мышеления»№, стр 136-164; С.Г. Воровщиков «Развитие учебно-познавательной компетентности учащихся», стр 223-246).

#### Рассуждение. Умозаключение.

Обобщающий и оценочный, дедуктивный и индуктивный выводы. Алгоритмы деятельности при формировании умений делать выводы. Доказательства. Основные этапы деятельности при обучении доказательству. Компоненты доказательства: тезис и аргумент. Формы доказательства: прямое индуктивное доказательство, прямое дедуктивное доказательство; доказательство противного (апологическое доказательство); исключений разделительное метод косвенное доказательство. Развивающие игры, практические задания  $(C.\Gamma.$ 167-172; C.Γ. Воровщиков «Азбука логичного мышеления»№, стр Воровщиков «Развитие учебно-познавательной компетентности учащихся», стр 259-267).

# Закономерность.

Закономерность. Поиск закономерностей. Представление закономерностей в различных видах (аналитическом, вербальном, графическом и др.). Формирование умения анализировать ситуацию, устанавливать причинно-следственные связи, находить закономерности, завершать схемы.

#### Объяснение значения слов.

Подбор и объяснение значения слов в зависимости от контекста. Подбор понятий, близких ПО смыслу (синонимы). Составление Принципы составления предложений из рассыпанных предложений. Уяснение смысла предложений. Устойчивые словосочетания, определяющие предложений. Знакомство устойчивыми смысл

грамматическими сочетаниями. Дополнение текста. Уяснение содержания текста. Смысловые сочетания. Дополнение известных словосочетаний по смыслу. Роль смысловых сочетаний в тексте. *Практические задания и развивающие игры*.

**Уяснение** смысла вербального материала. Крылатые и метафорические выражения и объяснение их смысла. Составление предложений. Понимание смысла пословиц. Обоснование суждений. Практические занятия и развивающие игры.

( А.А. Ивин «Искусство правильно мыслить», стр 24-42).

# Развиваем память, внимание, воображение.

*Как работает память.* Словесно — логическая память. Заучивание по частям и целиком. Рациональное распределение повторений. Установка на запоминание. Зрительная (наглядная) память (Алякринский Б.С. «О таланте и способностях», стр 99-133; Д. Лапп «Улучшаем память в любом возрасте», стр 13-60, 119-190; Г. Авшарян «Супер — память! Проверенный тренинг школьника», стр 34-67; Присталова С.И. «Как развивать суперпамять, интеллект и внимание», стр 151-210).

Учимся концентрации внимания. Мысленные картины и воображение. Пробуждение чувств: осознанное восприятие, избирательное внимание («Практические занятия по психологии» под. ред. проф. А.В. Петровского, стр 54-71; Лапп «Улучшаем память в любом возрасте», стр 73-118; Тихомирова Л.Ф. «Развитие интеллектуальных способностей школьников», стр 39-56).

Развиваем воображение. Воссоздающее воображение. Творческое воображение («Практические занятия по психологии» под. ред. проф. А.В. Петровского, стр 123-129; Присталова С.И. «Как развивать суперпамять, интеллект и внимание», стр 74-77).

Смысловое чтение. Развиваем культуру осознанного чтения. Научиться читать это важно. Виды информации. Что такое «диалог с текстом» (работа с заголовком, прогнозирование, вопросы, самоконтроль). Внимание к слову. Выделение главного. Концепт текста. Что такое сортировка. Учимся составлять план («Талантливый читатель», автор – составитель В.А. Кузнецова).

# Жизненная стратегия творческой личности.

**Творчество.** Что такое «творчество»? Методы решения творческих задач. Секреты и методы творчества. Диагностика творческих способностей. Практические задания и развивающие игры.

**Достойная цель**. Выбор цели. Критерии достойной цели. Искусство строить планы: долгосрочные (на всю жизнь, на несколько лет), краткосрочные (на месяц, день).

*Из жизни великих людей*. За бортом по собственной воле. (об Алене Бомбаре). Жизнь и творчество Г.С. Альтшуллера — создателя ТРИЗ. Избранник богов (Эварист Галуа). Путь Сократа. Видеофильмы (фрагменты о ЖЗЛ). (Г.С. Альтшуллер, И. Вертнин «Как стать гением», стр 3-107).

Методы решения изобретательских задач. Метод контрольных вопросов: из истории возникновения, алгоритм применения метода. Метод синектики: прямая, символическая, фантастическая аналогии; алгоритм применения метода. Метод преобразования свойств: сущность метода. Использование данного метода в литературных произведениях. Применение его к решению изобретательских задач. Замена функций: условия применения метода, разрешение проблемных ситуаций на основе данного метода. Практические задания и развивающие игры.

# Содержание курса «Мегамозг» 7-8 классы (70 часов).

- **1.** Учись учиться. Деятельность, её компоненты. Культура учебного труда. Глазами школьников о домашнем труде. Учение и воля.
- **2. Развиваем память, внимание, воображение.** Принципы метода Шульте. Внимание, память и интеллект связь неразрывна. Как подключить внимание. Блиц тренировки с интеллектуальным тренажером на основе таблиц Шульте. Внутренний настрой для работы с таблицами. Тренинг внимания, памяти. Учимся формировать нужные образы (Антон Могучий «Самая полная книга тренажер для развития мозга», стр 66-178).
- **3.** Интеллектуальные умения. *Понятия*. Способы определения понятий: через ближайший род, генетический (описательный) способ, индуктивно, через абстракцию. Типичные ошибки учащихся при овладении понятием. Подведение под понятие (Гусев Д.А. «Логика», стр 11-44; Ю.М. Колягин «Методика преподавания математики в средней школе», стр 63-80).

Суждения. Умозаключения. Характеристика суждений. Отношения между суждениями. Характеристика умозаключений. Простой категорический силлогизм. Разновидности простого силлогизма. Индукция как вид умозаключения (Гусев Д.А. «Логика», стр 49-137).

**Доказательства.** Характеристика доказательств. Виды и методы доказательств. Логические правила доказательств. (Гусев Д.А. «Логика», стр 172-212).

Анализ, синтез, обобщение, схематизация, моделирование, доказательство. Объект анализа, аспект. Виды анализов: восходящий,

нисходящий в математике. Анализ и связи: пространственные, временные, причинно-следственные. Понятие моделирования. Виды моделей.

# 4. Развиваем творческое мышление. Жизненная стратегия творческой личности.

Из жизни великих людей.

- Путь Сократа. Сократ и наше время. Познай самого себя. Сократовские диалоги.
- Христофор Колумб. Сила убеждения. Удачная попытка изменить мир. Оптимизм перед лицом неприятности.
- Королева Елизавета I. Титул и власть. Величие и мягкость. Достижения Елизаветы и движение за права женщин. Создание собственного герба. Совершенствование умения слушать.
- Учитесь мыслить, как Эйнштейн. Чудо ребенок. Комбинаторная игра. Юмор и простота. Думать значит находить связь вещей.

Подготовка и защита индивидуальных и групповых проектов о ЖЗЛ на основе ЖСТЛ (Майкл Дж. Гейб «Откройте в себе гения. Научитесь мыслить, как 10 наиболее выдающихся умов в истории человечества», Рональд Гросс «Путь Сократа»).

**Дерзкие формулы творчества.** Из истории возникновения ТРИЗ. Основные идеи ТРИЗ. Изобретательские задачи. Метод проб и ошибок. Методы активизации перебора вариантов.

*Системы.* Понятие системы, надсистемы, прошлое, будущее системы. Техническая система. Законы развития технических систем. Упражнения на построение систем.

**РТВ** (развитие творческого воображения). Метод маленьких человечков. Увеличение, уменьшение. Метод фокальных объектов. Метод мозгового штурма (Г. Иванов «Формулы творчества или как научиться изобретать»; Г. Иванов «И начинайте изобретать»; «Дерзкие формулы творчества», сост. А.Б. Селюцкий).

# 5. Учимся работать с информацией.

**Чтение как способ получения информации.** Цели чтения. Виды чтения: библиографическое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, аналитико-критическое, творческое. Правила быстрого чтения. Чтение укороченной строкой. Практические задания и развивающие игры.

**Приёмы работы с текстами.** Гипертекстовое представление информации. Чтение с закладкой, метод толстых и тонких вопросов, чтение с пометками, маркировочная таблица, «мудрые совы», чтение с пропусками, метод смысловой догадки. Практические задания и развивающие игры. Компьютерный практикум.

#### Недостатки традиционного чтения.

Интегральный алгоритм чтения: наименование читаемого источника, автор, выходные данные, основное содержание, фактографические данные (факты, события, имена, цифры, таблицы), новизна материала, возможности использования на практике. Практические задания и развивающие игры.

**Дифференциальный алгоритм чтения.** Выделение ключевых слов в абзацах текста, составление из них смысловых предложений, выделение основного смысла отрезков текста. *Практические задания и развивающие игры*.

Способы обработки полученной информации. План, выписки, цитаты, тезисы (простые, сложные, основные), аннотация, рецензия, отзыв, конспект, схема, схема-конспект, структурно-логическая реферат. Компоненты содержания каждого вида работ: аннотации, конспекта (виды конспектов: плановые, текстуальные, свободные, тематические и их задания, особенности), рецензии, отзыва, тезисов. Практические развивающие игры. Компьютерный практикум.

Способы представления информации в различных видах. Вербальный, табличный, графический, схематический, аналитический, знаково-символический. Преобразование информации из одного вида в другой. Графические методы: виды графиков, методика и правила использования. Диаграммы и их виды. Опорные сигналы и их роль. Кодирование и декодирование информации. Практические задания. Компьютерный практикум.

**Работа с устными текстами.** Вопросы открытые и закрытые. Дискуссия. Правила дискуссии. Практические задания и развивающие игры.

**Библиографический поиск.** Каталоги. Виды каталогов: алфавитные, предметные, систематические, каталоги новых поступлений. Правила работы с каталогами. *Практические задания*.

*Справочная литература.* Словари, справочники, энциклопедии. Роль и назначение. Правила работы со справочной литературой. *Практические задания. Компьютерный практикум.* 

# Календарно-тематическое планирование

# Мегамозг 5класс 35 часов.

№ ypo ка	Тема учебного занятия	Дата пров ия пла н	Содержание	Виды деятельности	ЛУУД	Метапредм етные УУД	Диагностика, контроль сформированности УУД
1	Проектируе м курс «Мегамозг» Что значит «учиться», «уметь учиться»	01.0 9- 05.0 9	Цель курса, основные блоки, составляющие курс:  • интеллектуаль ные умения;  • учись учиться;  • ЖСТЛ;  • тренинг памяти, внимания. Умение учиться – что это значит? Постановка вопросов.	Размышления учащихся по постановке собственных целей и задач курса. Поиски решения интеллектуальных задач, «Данетки». Рефлексия на содержание совместно разработанного проекта «Мегамозг».	• умение ставить личностные цели, определять задачи собственно й деятельност и; • формиров ание стартовой мотивации на участие в работе курса «Мегамозг» .	РУУД: ✓ опыт формулиро вки целей (цели курса, личностны е цели); ✓ рефле ксия (отношение к проекту); КУУД: осознание правил работы в группе. ПУУД: первые системные представлен	Диагностика зрительной памяти Л.Ф. Тихомирова «Развитие интеллектуальных способностей учащихся - стр. 195.

№ ypo ка	Тема учебного занятия	Дата проведен ия		Содержание	Виды	ЛУУД	Метапредм	Диагностика, контроль
		пла	фак	одержине	деятельности		етные УУД	сформированности УУД
							ия об интеллектуа льных умениях.	
2	Диагностиче ское тестировани е	07.09 - 12.09		Тест «Что значит «уметь учиться», «интеллектуаль ные умения»	Отвечают на вопросы, задания по тестам.	•		
3-4	Ничему научить нельзя, можно только научиться?! Пример достойной цели (за бортом по собственной воле).	14.09 - 26.09		Что значит «уметь учиться»? Какими интеллектуальн ыми умениями надо владеть? Рассказ об Алене Бомбаре.	Участие в дискуссии, обсуждении вопроса: что значит «уметь учиться». Решают «Данетки», выполняют практические задания. Участвуют в подготовке и инсценировке фрагмента	Уточнение, осмысление личностных целей при участии в работе курса «Мегамозг» .	<b>КУУД:</b> ✓ умение распределят ь роли при работе в группе (для инсцениров ания); ✓ умение договариват ься, подчинятьс я команде. <b>РУУД:</b> Опыт	Диагностика на слуховую память. Л.Ф. Тихомирова «Развитие интеллектуальных способностей учащихся — стр 197.

№ ypo ĸa	Тема учебного занятия	Дата проведен ия		Содержание	Виды	ЛУУД	Метапредм	_
		пла	фак	одержиние	деятельности		етные УУД	сформированности УУД
					жизни А.		совместного	
					Бомбара		планирован	
							ия сюжета	
							на основе	
							данной	
							информаци	
							И.	
							ПУУД:	
							Опыт	
							планирован	
							ия способов	
							нахождения	
							информаци	
							и о людях,	
							специально	
							развивающи	
							х свою	
							память,	
							мышление.	
	Человек и			Понятие	Рассказы	• Формиров		Диагностика
	его	28.09		интеллекта,	учащихся о	ание	Представле	скорости
5-6	интеллект.	-		творчества.	людях,	позитивног	ние об	запоминания.
	Обобщение	10.10		Понятия –	специально	O	одном из	Л.Ф. Тихомирова
	И			ЭТО	развивающих	отношения	способов	«Развитие

№ ypo	Тема учебного	Дата пров ия		Содержание	Виды	ЛУУД	Метапредм	сформированности УУД  интеллектуальных способностей учащихся — стр 199.  Тест «Определение существенных и несущественных признаков понятий».  Л.Ф. Тихомирова «Развитие
ка	занятия	пла н	фак т	•	деятельности		етные УУД	
	ограничение понятий			Отношения между понятиями: род – вид. Обобщение понятий.	свою память, мышление. Составление задач, загадок на понятия. Тренинг по таблицам Шульте.	к вопросам овладения умения учиться	введения понятия: через род и видовое отличие.	способностей
7-8	Выделение существенн ых признаков	12.10 - 24.10		Что такое признак. Выделение существенных признаков.	Интеллектуаль ная разминка. Тренинг по выделению существенных и несущественны х признаков.	Формирова ние позитивног о отношения к развитию способност и определять понятия.	ПУУД: совершенст вование умения выделять существенные признаки при определени и понятий.	существенных и несущественных признаков понятий». Л.Ф. Тихомирова «Развитие интеллектуальных способностей школьников», стр.
9	Обобщение понятий при построении определения . Эварис	26.10 - 31.10		Обобщение понятий и формулировани е определений.	Выполнение практических заданий по формированию определений.	• Развитие представлен ий о достойной цели.	ПУУД: совершенст вование умений определять	Тест «Определение понятий». Л.Ф. Тихомирова «Развитие интеллектуальных

№ ypo	Тема учебного	Дата пров ия		Содержание	Виды	лууд	Метапредм	Диагностика, контроль
ка	занятия	пла н	фак		деятельности		етные УУД	сформированности УУД
	Галуа – избранник богов.				Участие в развивающих играх. Сообщения от группы о жизни Э.Галуа.	• Формиров ание желания следовать, подражать поступкам замечательных людей.	понятия.	способностей учащихся— стр. 168.
10		09.11 - 14.11		Интеллектуаль	ьная игра «Что?			
11- 12	Отношения между понятиями: рядоположе нности, часть — целое. Что такое «деятельнос ть»?	16.11 - 28.11		Фундаментальные отношения между понятиями: часть — целое; последовательность, рядоположенно сть. Составляющие деятельности.	Интеллектуаль ная разминка. Выполнение практических заданий, участие в развивающих играх. Тренинг зрительной памяти. Решение «Данеток».	• Формиров ание позитивног о отношения к развитию способност и определять понятия.	пууд: Совершенст вование умения задавать простые и сложные (толстые и тонкие) вопросы.	Тест «Аналогии». Л.Ф. Тихомирова «Развитие интеллектуальных способностей учащихся - стр. 79.
13- 14	Сравнение понятий.	30.11		Сравнение понятий.	Выполнение практических	Формиро вание	<b>ПУУД:</b> развитие	Задание на сравнение понятий.

№ ypo	Тема учебного	Дата проведен ия		Содержание	Виды	ЛУУД	Метапредм	Диагностика, контроль
ка	занятия	пла н	фак	•	деятельности		етные УУД	сформированности УУД
	Установлен ие сходства и различий, отношение противопол ожности. Учимся планировать свою деятельност ь.	12.12		Отношения между понятиями: часть — целое, последовательн ость, отношение противоположн ости. Понятие системы, надсистемы, подсистемы. План текста, план деятельности.	заданий, тренинг слуховой памяти. Заполнение карт по системным представления м объекта.	основ системно го мышлен ия.	умений определять элементы системы, подсистемы, подсистемы, надсистемы. <b>РУУД:</b> совершенст вование умения планироват ь свою деятельност ь.	Л.Ф. Тихомирова «Развитие интеллектуальных способностей учащихся — стр 76.
15- 16	Устанавлива ем причинно-следственны х связей. Учимся планировать свою	14.12 - 26.12		Функциональные отношения между понятиями: причины и следствия. План текста.	Интеллектуаль ная разминка. Установление причинно-следственных связей. Тренинг внимания:	Развитие мотивации на рассмотрен ие причинно-следственных связей.	РУУД: совершенст вование умения планироват ь свою деятельност ь.	Задание на установление причинно- следственных связей. Л.Ф. Тихомирова «Развитие интеллектуальных

№ ypo	Тема учебного	Дата пров ия		Содержание	Виды	ЛУУД	Метапредм	Диагностика, контроль
ка	занятия	пла фак н т		деятельности			етные УУД	сформированности УУД
	деятельност ь.				таблицы Шульте.			способностей учащихся— стр. 171.
17- 18	Классифика ция. Классифика ция понятий. Выделение главного в тексте. Сортировка материала.	14.01 - 23.01		Классификация понятий. Правила классификации. Что такое «сортировка»?	Выполнение практических заданий по классификации. Работа с текстом: о жизни Г.С. Альтшуллера – выделение главного в абзацах, в тексте, в целом, сортировка материала.	Формирова ние мотивации на овладение культурой осознанного чтения.		Классификация понятий Л.Ф. Тихомирова «Развитие интеллектуальных способностей учащихся — стр. 77. Задание: выделить главную мысль в тексте (зафиксировать её).
19- 20	Сравнение. Классифика ция. Обобщение. Учимся беречь время.	25.01 - 06.02		Сходство и различие по существенным признакам. Узнавание предмета по указанным	Систематизаци я знаний по умениям давать определения, сравнивать, обобщать, классифициров	о отношения ко времени,	РУУД:	

№ ypo	Тема учебного	Дата пров ия		Содержание	Виды	ЛУУД	Метапредм	_
ка	занятия	пла н	фак	•	деятельности		етные УУД	сформированности УУД
				признакам. Виды обобщений.	ать. Заполнение итоговых таблиц. Планируем свой день, заполнение хронокарты.	беречь время.	сть, контроли ровать свое время; ✓ самоо ценка сформиров анности умения сравниват ь, классифиц ировать, обобщать.	
21		08.02 - 12.02		Интеллектуалы	ьная игра «Поле ч	ıудес»		
22- 24	Поиск закономерно стей. Признаки развитого ума.	15.02 - 05.03		Закономерность . Закон. Поиск закономерносте й в различных видах.	ная разминка. Поиск закономерносте	•		

№ ypo	Тема учебного	Дата пров ия		Содержание	Виды	ЛУУД	Метапредм	сформированности УУД  Тест «Учимся
ка	занятия	пла фак		1	деятельности		етные УУД	
				Признаки развитого ума.	задач.			
25- 27	Методы решения изобретател ьских задач. Диалог с текстом.	09.03 - 26.03		Метод контрольных вопросов. Метод синектики. Метод преобразования свойств.	Тренинг внимания, памяти. Выполнение задания на овладение методами решения изобретательск их задач. Практикум по формированию культуры чтения.	Формирова ние мотивации на овладение методами решения изобретател ьских задач.	пууд: совершенст вование умения задавать вопросы.	
28- 29	Путь Сократа. Учимся мыслить как Эйнштейн. Концепт текста.	28.04 - 16.04		Информация о жизни Сократа, Эйнштейна. Повторение: понятия, причинно-следственные связи.	Анализ видеофильмов (сюжетов) о Сократе, Эйнштейне. Выполнение практических заданий на	Формирова ние мотивации на овладение методами решения изобретател	пууд: формирован ие способност и мыслить смело, вариативно.	Тест «Учимся замечать главное». Л.Ф. Тихомирова «Развитие интеллектуальных способностей учащихся» — стр. 174.

№ ypo	Тема учебного	Дата прово ия		Содержание	Виды	ЛУУД Метапред етные УУ		_
ка	занятия	пла н	фак т		деятельности		етные ууд	сформированности УУД
					поиск закономерносте й, решение нестандартных задач. Определение концепта текста (по рассказу о Сократе)	ьских задач.		
30- 33	Защита проектов.	18.04 - 14.05		Проекты учащихся. Повторение: отношения между понятиями, существенные признаки. Развивающие игры.	Защита проектов. Выполнение практических заданий на понятия, решение логических задач.	Формирова ние ответственн ого отношения к выполнени ю учебных заданий.	РУУД: развитие навыков самооценки, взаимооцен ки, рефлексии деятельност и.	
34- 35		16.05 - 31.05		•	гллектуальная иг	ра «ЧТО? ГД	ДЕ? КОГДА?»	•

#### Мегамозг 7-8 класс 35 часов.

№	Тема	Дата прове	дения	Содержани	D	нуул	Метапредметны	Диагностика, контроль
урок а	учебного занятия	план	факт	e	Виды деятельности	ЛУУД	е УУД	сформированност и УУД
1	Проектиру ем курс «Мегамозг» Входная диагности ка	01.0 9- 05.0 9		Цель курса, основные блоки, составляю щие курс: ■интеллект уальные умения; ■учись учиться; ■ЖСТЛ; ■тренинг памяти, внимания. Умение учиться — что это значит? Постановк а вопросов. Тест «Что значит «уметь учиться», «интеллект уальные умения»	Размышления учащихся по постановке собственных целей и задач курса. Поиски решения интеллектуальных задач, «Да-нетки». Рефлексия на содержание совместно разработанного проекта «Мегамозг».	• умение ставить личностные цели, определять задачи собственной деятельности; • формирование стартовой мотивации на участие в работе курса «Мегамозг».	РУУД: ✓ опыт формулировки целей (цели курса, личностные цели); ✓ рефлекси я (отношение к проекту); КУУД: осознание правил работы в группе. ПУУД: первые системные представления об интеллектуальных умениях.	Диагностика слуховой памяти Л.Ф. Тихомирова «Развитие интеллектуальны х способностей учащихся - стр. 195.

	Тема учебного	Дата прове,	дения	Содержани	Виды деятельности	ЛУУД	Метапредметны	Диагностика, контроль
· I	занятия	план	факт	e	опды деятельности	ЛУУД	е УУД	сформированност и УУД
	Человек и его интеллект	7.09-		Понятие интеллекта. Творчества . Дар и талант. Труд. Значение развития интеллекта. Различные виды интеллекта.	Рассказы учащихся о людях, специально развивающих свою память, мышление. Составление задач, загадок на понятия. Тренинг по таблицам Шульте.	· выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;	✓ самостоятель ное выделение и формулировани е познавательной цели; ✓ поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационн ого поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; ✓ структуриров ание знаний; ✓ осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и	

Nº	Тема учебного	Дата прове	дения	Содержани	Виды деятельности	ЛУУД	Метапредметны	Диагностика, контроль
урок a	занятия	план	факт	e	виды деятельности	ЛУУД	е УУД	сформированност и УУД
							форме; Уконтроль и оценка процесса и результатов деятельности.	
3-4	Обобщен ие и ограничен ие понятий	14.0 9- 26.0 9		Обобщени е понятий. Более общее и более частное понятия. Выбор более общего понятия к данному. Обобщени е пары и группы понятий. Ограничен ие понятий. Развиваю	Составление кроссвордов Исследование	- установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом	✓ постанов ка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно; ✓ определе ние последователь ности промежуточных целей с учетом конечного результата;	

Nº	Тема	Дата прове,	дения	Содержани	Виды деятельности	ЛУУД	Метапредметны	Диагностика, контроль
урок а	учебного занятия	план	факт	e	энды деятеныности	ЛУУД	е УУД	сформированност и УУД
				щие игры			составление плана и последователь ности действий; ✓ инициат ивное сотрудничеств о в поиске и сборе информации;	
5-6	Обобщен ие и ограничен ие понятий	28.0 9- 10.1 0		ий. Тренинг	Фронтальный опрос Совместная деятельность по достижению цели урока Взаимопроверка, самопроверка	<ul> <li>выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</li> </ul>	✓ формирован ие вербальных и невербальных способов коммуникации (вижу, слышу, слушаю, отвечаю, спрашиваю); ✓ формирован ие умения работать в парах и малых	

41

№	Тема	Дата прове	дения	Содержани	n.	HN/N/H	Метапредметны	Диагностика, контроль
урок а	учебного занятия	план		e	Виды деятельности	ЛУУД	е УУД	сформированност и УУД
							группах;	
							✓ постановка	
							вопросов –	
							инициативное	
							сотрудничеств	
							о в поиске и	
							сборе	
							информации;	
							✓ структуриро	
							вание знаний;	
							✓ осознанное	
							И	
							произвольное	
							построение	
							речевого	
							высказывания	
							в устной и	
							письменной	
							форме;	
							✓ контроль и	
							оценка	
							процесса и	
							результатов	
							деятельности	
7-8	Выделени	12.1		Инт	Аукцион идей	Формирование	✓ формиро	
7-0	e	0-		еллектуал	Тестирование	позитивного	вание умения	Диагностика

Nº	Тема	Дата прове	дения	Содержани	Day of the second second	ПУУУ П	Метапредметны	Диагностика, контроль
урок а	учебного занятия	план	факт	e	Виды деятельности	ЛУУД	е УУД	сформированност и УУД
	существе	24.1		ьная	Практическая	отношения к	работать в	переключаемост
	нных	0		разминка.	деятельность	развитию	парах и малых	и внимания (Ф.
	признаков			Что такое		способности	группах;	Горбов)
				признак.		определять	✓ постанов	
				Выделени		понятия.	ка вопросов –	
				e			инициативное	
				существен			сотрудничеств	
				ных			о в поиске и	
				признаков.			сборе	
				Практиче			информации;	
				ские			✓ структур	
				задания и			ирование	
				развиваю			знаний;	
				щие игры.			✓ осознанн	
							ое и	
							произвольное	
							построение	
							речевого	
							высказывания	
							в устной и	
							письменной	
							форме;	
							✓ самостоя	
							тельное	
							выделение и	
							формулирован	

Nº vnov	Тема учебного	Дата прове,	дения	Содержани	Виды деятельности	ЛУУД	Метапредметны	Диагностика, контроль
урок а	занятия	план	факт	e	Виды деятельности	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	е УУД	сформированност и УУД
							ие познавательно й цели; ✓ поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационн	
9-10	Обобщен ие понятий при построени и определен ий.	26.1 0- 14.1 1		Обо бщение понятий и формулир ование определен ий. Практиче ские задания и развиваю щие игры.	тематического тезауруса - упорядоченного комплекса базовых понятий по разделу, теме	Формирование позитивного отношения к развитию способности определять понятия.	ого поиска  ✓ формиро вание умения работать в парах и малых группах; ✓ постанов ка вопросов — инициативное сотрудничеств о в поиске и сборе информации; ✓ структур ирование знаний;	

No	Тема	Дата прове,	дения	Содержани	Виды деятельности	лууд	Метапредметны	Диагностика, контроль
урок а	учебного занятия	план	факт	e	<b>Биды деятельности</b>	ЛУУД	е УУД	сформированност и УУД
							✓ осознанн	
							ое и	
							произвольное	
							построение	
							речевого	
							высказывания	
							в устной и	
							письменной	
							форме;	
							✓ самостоя	
							тельное	
							выделение и	
							формулирован	
							ие	
							познавательно	
							й цели;	
							✓ поиск и	
							выделение	
							необходимой	
							информации	
	Отношен	16.1		_	Выполнение	- установление	✓ структур	
	ия между	1-		кциональн	практических	учащимися	ирование	Диагностика
11-	понятиям	28.1		ые	заданий по	связи между	знаний;	уровня развития
12	и:	1		отношени	формированию	целью учебной	<ul><li>✓ самостоя</li></ul>	критического
	рядополо				определений.	деятельности и	тельное	мышления
	жность,			понятиями	Участие в	ее мотивом	выделение и	

Nº	Тема учебного	Дата прове	дения	Содержани	Виды деятельности	ЛУУД	Метапредметны	сформированност
урок а	занятия	план	факт	e	виды деятельности	т т д	е УУД	сформированност и УУД
	часть-			: часть-	развивающих		формулирован	
	целое			целое,	играх.		ие	
				последова			познавательно	
				тельности,			й цели;	
				рядополо			✓ поиск и	
				жности,			выделение	
				причины и			необходимой	
				следствия.			информации;	
				Практиче			<ul><li>✓ определе</li></ul>	
				ские			ние	
				задания.			последователь	
							ности	
							промежуточны	
							х целей с	
							учетом	
							конечного	
							результата;	
							<ul><li>✓ составле</li></ul>	
							ние плана и	
							последователь	
							ности	
							действий;	
							✓ инициат	
							ивное	
							сотрудничеств	
							о в поиске и	

No	Тема	Дата прове	дения	Содержани	Day and a resemble week.	ЛУУД	Метапредметны	сформированност и УУД  Тест на умение ребенка устанавливать причинно-следственные связи между явлениями
урок а	учебного занятия	план	факт	e	Виды деятельности	ЛУУД	е УУД	
							сборе	
							информации.	
	Сравнени	30.1		_			<ul><li>✓ построен</li></ul>	
	e	1-		Трен			ие отрицания,	
	понятий.	12.1		ИНГ			утверждение и	
	Установл	2		зрительно			опровержение	
	ение			й памяти.			как	
	сходства			Сравнение			построение	
	И			понятий.			рассуждения с	
	различий.			Отношени	<b>D</b>		использование	Тест на умение
					Выполнение		м различных	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
					практических	- установление	логических	1
1.0				: часть-	' '	учащимися	схем;	<del>-</del>
13-				целое,	формированию	связи между	✓ установл	спелственные
14				последова	определений.	целью учебной	ение связей и	связи между
				тельности,		деятельности и	отношений; ✓ способно	явлениями
				рядополо	развивающих	ее мотивом		
				жности,	играх.		сть и умение	
				причины и			учащихся	
				следствия. Практиче			производить	
				ские			простые логические	
				задания и			действия	
				развиваю			(анализ,	
				щие игры.			синтез,	
				tique depoi.			сравнение,	

№	Тема учебного	Дата прове	дения	Содержани	Day at a grant of a state of the	пууп	Метапредметны	Диагностика, контроль
урок а	занятия	план	факт	e	Виды деятельности	ЛУУД	е УУД	сформированност и УУД
							обобщение и	
							др.); ✓ самостоя	
							тельное	
							выделение и	
							формулирован	
							ие	
							познавательно	
							й цели;	
							✓ -поиск и	
							выделение	
							необходимой	
							информации;	
							<ul><li>✓ определе</li></ul>	
							ние	
							последователь	
							ности	
							промежуточны х целей с	
							учетом	
							конечного	
							результата;	
							✓ составле	
							ние плана и	
							последователь	
							ности	

<b>№</b>	Тема учебного	Дата прове	дения	Содержани	Виды деятельности	ЛУУД	Метапредметны	Диагностика, контроль
урок а	занятия	план	факт	e	<b>Б</b> ИДЫ ДСИТСЛЬНОСТИ	лууд	е УУД	сформированност и УУД
							действий;  ✓ инициат ивное сотрудничеств о в поиске и сборе информации;	
15- 16	Сравнени е понятий. Отношен ия противоп оложност и.	14.1 2- 26.1 2		понятий. Отношени я противопо	Выполнение практических заданий по формированию определений. Участие в развивающих играх.	Формирование позитивного отношения к развитию способности определять понятия. Установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом	✓ построен ие отрицания, утверждение и опровержение как построение рассуждения с использование м различных логических схем; ✓ установление связей и отношений; ○ способно сть и умение учащихся производить простые	пест для определения уровня усвоения системы знаний

№	Тема	Дата прове	дения	Содержани	Виды деятельности	ЛУУД	Метапредметны	Диагностика, контроль
урок а	учебного занятия	план	факт	e	Биды деятельности	ЛУУД	е УУД	сформированност и УУД
							логические действия (анализ, синтез, сравнение, обобщение и др.); ✓ самостоя тельное выделение и формулирован ие познавательно й цели; ✓ -поиск и выделение необходимой информации; ✓ определе ние последователь ности промежуточных целей с	
							учетом конечного	

№	Тема учебного	Дата прове	дения	Содержани	Виды деятельности	ЛУУД	Метапредметны	Диагностика, контроль
урок а	занятия	план	факт	e	виды деятельности	ЛУУД	е УУД	сформированност и УУД
							результата;  ✓ составле ние плана и последователь ности действий;  ✓ инициат ивное сотрудничеств о в поиске и сборе информации.	
17- 18	Установл ение причинно - следствен ных связей.	14.0 1- 23.0 1		Тренинг внимания. Функцион альные отношени я между понятиями причины и следствия. установле ние причинно- следствен ных	Методы и приёмы познания, используемые для решения творческих задач в процессе открытия нового	- установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом	✓ построен ие отрицания, утверждение и опровержение как построение рассуждения с использование м различных логических схем; ✓ установление связей и отношений;	

Nº	Тема	Дата прове	дения	Содержани	D	пулт	Метапредметны	Диагностика, контроль
урок а	учебного занятия	план	факт	e	Виды деятельности	ЛУУД	е УУД	сформированност и УУД
				связей.			✓ способно	
				Практиче			сть и умение	
				ские			учащихся	
				задания и			производить	
				развиваю			простые	
				щие игры.			логические	
							действия	
							(анализ,	
							синтез,	
							сравнение,	
							обобщение и	
							др.);	
							<ul><li>✓ самостоя</li></ul>	
							тельное	
							выделение и	
							формулирован	
							ие	
							познавательно	
							й цели;	
							✓ поиск и	
							выделение	
							необходимой	
							информации;	
							<ul><li>✓ определе</li></ul>	
							ние	
							последователь	

No	Тема учебного	Дата прове,	дения	Содержани	Виды деятельности	ЛУУД	Метапредметны	Диагностика, контроль
урок а	занятия	план	факт	e	энды деятельности	JI J J	е УУД	сформированност и УУД
							ности промежуточн ых целей с учетом конечного результата; ✓ составле ние плана и последователь ности действий; ✓ инициат ивное сотрудничеств о в поиске и сборе информации.	
19- 20	Логическ ие задачи	25.0 1- 06.0 2		ние связей между понятиями . Практиче ские	Методы учебно- познавательной деятельности: восприятие и осознание, запоминание и заучивание, воспроизведение и применение	Определение последовательн ости промежуточны х целей с учетом конечного результата	✓ построен ие отрицания, утверждение и опровержение как построение рассуждения с использование м различных	

№	Тема	Дата прове	дения	Содержани	Day a vograva vograv	нуул	Метапредметны	Диагностика, контроль
урок а	учебного занятия	план	факт	e	Виды деятельности	ЛУУД	е УУД	сформированност и УУД
				щие игры.			логических схем;  ✓ установление связей и отношений;  ✓ способно сть и умение учащихся производить простые логические действия (анализ, синтез, сравнение, обобщение и др.);  ✓ самостоя тельное выделение и	
							формулирован ие познавательно й цели; ✓ поиск и выделение	

Nº	Тема учебного	Дата прове	дения	Содержани	Виды деятельности	ЛУУД	Метапредметны	Диагностика, контроль
урок а	занятия	план	факт	e	виды деятельности	ЛУУД	е УУД	сформированност и УУД
							необходимой информации; ✓ составле ние плана и последователь ности действий	
21-22	Классифи кация понятий	08.0 2- 20.0 2		Классифи кация понятий. Правила классифик ации. Практиче ские задания и развиваю щие игры.	Интеллектуальная разминка. Выполнение практических заданий, участие в развивающих играх. Тренинг зрительной памяти. Решение «Данеток».	Формирование позитивного отношения к развитию способности определять понятия.	<ul> <li>✓ формиро вание вербальных и невербальных способов коммуникации (вижу, слышу, слушаю, отвечаю, спрашиваю);</li> <li>✓ формиро вание умения работать в парах и малых группах;</li> <li>✓ установление связей и отношений;</li> <li>✓ способно</li> </ul>	

Nº	Тема	Дата прове	дения	Содержани	Day and a reasonable version of	шх/х/ п	Метапредметны	Диагностика, контроль
урок а	учебного занятия	план		e	Виды деятельности	ЛУУД	е УУД	сформированност и УУД
							сть и умение	
							учащихся	
							производить	
							простые	
							логические	
							действия	
							(анализ,	
							синтез,	
							сравнение,	
							обобщение и	
							др.); ✓ самостоя	
							тельное	
							выделение и	
							формулирован	
							ие	
							познавательно	
							й цели;	
							✓ поиск и	
							выделение	
							необходимой	
							информации;	
							<ul><li>✓ определе</li></ul>	
							ние	
							последователь	
							ности	

Nº	Тема	Дата прове	дения	Содержани	Day a magnetic state of the	ЛУУД	Метапредметны	Диагностика, контроль
урок а	учебного занятия	план	факт	e	Виды деятельности	ЛУУД	е УУД	сформированност и УУД
							промежуточных целей с учетом конечного результата; ✓ составление плана и последовательности действий; ✓ инициат ивное сотрудничество в поиске и сборе информации.	
23- 24	Классифи кация понятий	24.0 2- 05.0 3		понятий. Умение классифиц ировать по двум-трем	Выполнение практических заданий, тренинг слуховой памяти. Заполнение карт по системным представлениям объекта.	Формирование позитивного отношения к развитию способности определять понятия.	✓ установл ение связей и отношений; ✓ способно сть и умение учащихся производить простые логические действия	

№	Тема учебного	Дата прове	дения	Содержани	Виды деятельности	ЛУУД	Метапредметны	Диагностика, контроль
урок а	занятия	план	факт	e	виды деятельности	ЛУУД	е УУД	сформированност и УУД
				ские			(анализ,	
				задания и			синтез,	
				развиваю			сравнение,	
				щие игры.			обобщение и	
							др.);	
							✓ поиск и	
							выделение	
							необходимой	
							информации;	
							✓ составле	
							ние плана и	
							последователь	
							ности	
							действий;	
							✓ инициат	
							ивное	
							сотрудничеств	
							о в поиске и	
							сборе	
	C			C	T.J		информации ✓ построен	
	Сравнени				Интеллектуальная		nourpoun	
25-	е	09.03		понятий и			ие отрицания,	
	понятий.	-			Выполнение		утверждение и	
26	Аналогия.	19.03		Х	практических		опровержение	
				словосоче	заданий, участие в		как	
				таний.	развивающих		построение	

Nº	Тема	Дата прове	дения	— Биды деятельности	шхххл	Метапредметны	Диагностика, контроль	
урок а	учебного занятия	учеоного		e	виды деятельности	ЛУУД	е УУД	сформированност и УУД
				Практиче	играх. Тренинг		рассуждения с	
				ские	слуховой памяти.		использование	
				задания и	Решение «Да-		м различных	
				развиваю	неток».		логических	
				щие игры.			схем;	
							✓ установл	
							ение связей и	
							отношений;	
							<ul><li>✓ самостоя</li></ul>	
							тельное	
							выделение и	
							формулирован	
							ие	
							познавательно	
							й цели;	
							✓ поиск и	
							выделение	
							необходимой	
							информации;	
							✓ инициат	
							ивное	
							сотрудничеств	
							о в поиске и	
							сборе	
							информации	

№ ypok	Тема учебного	Дата прове	дения	Содержани	Виды деятельности	ЛУУД	Метапредметны	_
a a	занятия	план	факт	e	виды деятельности	ЛУУД	е УУД	сформированност и УУД
27-28	Поиск закономер ностей	21.03		Закон. Поиск закономер ностей. Представл ение закономер ностей в различных видах. Решение логически х задач. Практиче ские задания и развиваю щие игры		Формирование позитивного отношения к развитию способности определять понятия.	✓ установле ние связей и отношений; ✓ способнос ть и умение учащихся производить простые логические действия (анализ, синтез, сравнение, обобщение и др.); ✓ поиск и выделение необходимой информации;	
29- 30	Выделени е существе нных признаков предметов	11.04 - 23.04			Интеллектуальная разминка. Выполнение практических заданий, тренинг слуховой памяти. Заполнение карт по		✓ структур ирование знаний; ✓ способно сть и умение учащихся производить	

№	Тема	Дата прове	дения	ия Содержани Вили достои изсти	ЛУУД	Метапредметны	Диагностика, контроль	
урок а	учебного занятия	план	факт	e	Виды деятельности	ЛУУД	е УУД	сформированност и УУД
					системным представлениям объекта.		простые логические действия (анализ, синтез, сравнение, обобщение и др.); ✓ поиск и выделение необходимой информации.	
31- 32	Объяснен ие понятий в зависимос ти от контекста	25.04 - 07.05		Подбор и объяснени е значения слов в зависимос ти от контекста. Подбор понятий, близких по смыслу. Составлен ие	Систематизация знаний по умениям лавать определения.	Формирование позитивного отношения к развитию способности определять понятия.	✓ формиро вание умения работать в парах и малых группах; ✓ постанов ка вопросов, инициативное сотрудничеств о в поиске и сборе информации; ✓ поиск и выделение	Диагностика сформированно сти читательских умений

№	Тема учебного	Дата прове	дения	Содержани	Виды деятельности	ЛУУД	Метапредметны	Диагностика, контроль
урок а	занятия	план	факт	e	виды деятельности	ЛУУД	е УУД	сформированност и УУД
				предложен ий. Уяснение смысла предложен ия.			необходимой информации	
33	Логическ ие задачи	10.05 - 14.05		_	Интеллектуальная разминка. Выполнение практических заданий, участие в развивающих играх. Тренинг зрительной памяти. Решение «Данеток».	Формирование ответственного отношения к выполнению учебных заданий.	✓ формиро вание умения работать в парах и малых группах; ✓ структур ирование знаний; ✓ самостоя тельное выделение и формулирован ие познавательно й цели;	
34-35		16.05 - 28.05		Итоговая ин	теллектуальная игра «	ЧТО? ГДЕ? КОГД	4?»	

# Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения курса.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

	материально-техническое обеспечение
Наименование объектов и средств материально- технического обеспечения	Примечания
Книг	еопечатная продукция
Н.А. Криволапова «Внеурочная деятельность. Программа развития познавательных способностей учащихся 5-8 классов», М. Просвещение, 2012.	В программе определены цели курса внеурочной деятельности, формы занятий, возможные варианты заданий Рассмотрены структура содержания курса, технология и дидактические условия организации деятельности обучающихся
Пособие      Н.А. Криволапова     «Внеурочная деятельность.     Сборник заданий для развития     познавательных способностей     учащихся 5-8 классов», М.,     Просведение, 2012.	В пособии представлена система развивающих задач, направленных на формирование у учащихся универсальных учебных действий, определённых ФГОС ООО, и умения учиться в целом, развитие логического, алгоритмического и эвристического мышления, пространственного воображения и речи.
О.А. Холодова, Е.А. Моренко «Умникам и умницам. Курс по развитию познавательных способностей (10-11 лет). Методическое пособие для 5-го класса», М. Издательство РОСТ, 2013;	В пособии представлены развивающие познавательные задачи для учащихся 5-х классов, способствующие развитию интеллектуальных умений, памяти,воображения.
Л.Ф. Тихомирова «Развитие интеллектуальных способностей учащихся», Ярославль, Академия развития, 2006г.	В данном пособии представлена система диагностических исследований сформированности интеллектуальных умений для учащихся 5-9 классов.
С.Г. Воровщиков «Азбука логического мышления», М., 5 за знания, 2007г.	В пособии представлены система логических пятиминуток, которые можно адаптировать и использовать для учащихся 5-го класса при проведении уроков и учебных занятий курса «Мегамозг»
	еские средства обучения
<ol> <li>Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.</li> <li>Магнитная доска.</li> <li>Экспозиционный экран.</li> <li>Персональный компьютер.</li> <li>Мультимедийный проектор.</li> <li>Копировальный аппарат (ксерокс).</li> <li>Цифровая видеокамера со штативом</li> </ol>	Размер не менее 150 × 150 см

#### Приложения.

## Материалы к учебным занятиям.

- 1. Логические пятиминутки.
- 2. Видеоматериалы.
- 3. Рекомендации по развитию памяти, внимания.
- **4.** «Да-нетки».
- 5. Материалы по умениям работать над понятиями (от центра «ПСИ»).
- **6.** Разное.

## КИМ: материалы зачетов, диагностических исследований

- 1. Тесты по диагностике интеллектуальных умений, памяти, воображения, внимания.
  - а. Тихомирова Л.Ф. «Развитие интеллетуальных способностей школьника», стр 48-55; 73-86; 133-154; 195-211.
  - b. Максимов В.Г. «Педагогическая диагностика в школе», стр. 160-165.

### Список литературы для учителя.

# Основная литература. Литература, которая используется при составлении программы и проведения занятий курса в первую очередь.

- 1. Н.А. Криволапова «Внеурочная деятельность. Программа развития познавательных способностей учащихся 5-8 классов», М. Просвещение, 2012.
- 2. Н.А. Криволапова «Внеурочная деятельность. Сборник заданий для развития познавательных способностей учащихся 5-8 классов», М., Просведение, 2012.
- 3. О.А. Холодова, Е.А. Моренко «Умникам и умницам. Курс по развитию познавательных способностей (10-11 лет). Методическое пособие для 5-го класса», М. Издательство РОСТ, 2013;
- 4. Л.Ф. Тихомирова «Развитие интеллектуальных способностей учащихся», Ярославль, Академия развития, 2006г.

## Дополнительная литература.

- 5. С.Г. Воровщиков «Азбука логического мышления», М., 5 за знания, 2007г.
- 6. С.Г. Воровщиков «Развитие учебно-познавательной компетентности учащихся», М., 5 за знания, 2010г.
- 7. С.Г. Воровщиков «Продуктивные деловые игры во внутришкольном управлении: теория, технологии», М., ИГЛ, 2005.
- 8. В.Ф. Паламарчук «Школа учит мыслить», М., Просвещение, 1979г.
- 9. А.В. Ивин «Искусство правильно мыслить», М., Просещение, 1986;
- 10.А.И. Савенков «Психологические основы исследовательского подхода к обучению», М., Ось-89, 2006;

- 11.В.О. Пунский «Азбука учебного труда», М., Просвещение, 1988г.
- 12.К.В. Бардин «Как научить детей учиться», М., Просведение, 1987г.
- 13.Л.Г. Петерсон, Ю.В. Агапов «Формирование и диагностика организационно рефлексивных общеучебных умений в образовательной системе «Школа 2000...»», М., АПК и ППРО, УМЦ «Школа 2000...», 2009г.
- 14.В.Г. Максимова «Педагогическая диагностика в школе», М., Академия, 2002г.
- 15. «Практические занятия по психологии», под ред. проф. А.В. Петровского, 1972г.
- 16. «Формирование системного мышления в обучении», под ред. Решетовой В.А., М., Единство, 2002г.
- 17.Д.А. Гусев «Логика»;
- 18.А. Могучий «Самая полная книга тренажер для развития мозга»;
- 19.Г. Авшарян «Супер память. Проверенный тренинг школьника»;
- 20.«Дерзкие формулы творчества», сост. Селюцкий А.Б.

#### Список литературы для учащихся, родителей.

- 1). Г.С. Альтшуллер, И. Верткин «Как стать гением», Минск, Беларусь, 1994г.
- 2). Г.И. Иванов «И начинайте изобретать», Иркутск: Восточно-Сибирское книжное издательство, 1987;
- 3). Е. Ефимовский «След колесницы», Ленинград: Детская литература, 1988г;
- 4). С.И. Присталова «Как развить суперпамять, интеллект и внимание», Харьков: Клуб семейного досуга, 2014г.
- 5). М.Дж. Гелб. «Откройте в себе гения», Минск, ООО «Поппури», 2003;
- 6). Р. Гросс «Путь Сократа. Семь ключей к максимальному использованию разума», Минск, ООО «Поппури», 2004г.